

సంచలనాత్మక రంగులో స్పెషల్ సిల్కులు

27541



ఆప్యాయారి నాణ్యమైన నారాయణపేట సిల్కులు

బెనారస్ నల్లు బాణీలో పేరుమోసిన నారాయణపేట నల్లుపీడం అద్భుత సౌందర్య చింతమైన
శిల్పంలో దేశ విదేశాల కళా ధర్మార్థి మేళవించి కాలాల్లో వాడే సందులను
నల్లు దారాల నేతలో ఎన్నెన్నికైన జీయకు కలయి సౌగంధ్య మూలతో
సోయగమొలికే నేతపరితకంలో నారాయణపేట నల్లుల అహర్న సౌందర్య
జగదీశ్వరం లింగంగాదే ఎన్నెని కంటికింపై భావంతో ప్రాప్తి
నేతపరివారి ప్రావిణ్యం రంగులతో ఘనమూర్తయ్యాయి ప్రవేళు
సమయాల్లో నారాయణపేట నల్లుల చెరలు తమ ప్రవేళులను
చాటుకుంటూ ఆల్లాసంగా నమోదాంప వేస్తూ ..



ఆప్యాయారి
చేనేతలు

ఉ గా ది శు భా కా ల క్ష ల తో !

ఖచ్చితంగా గ్రోమోర్

ఎరువులై కొనండి

ఇదే
గ్రోమోర్
గుర్తు

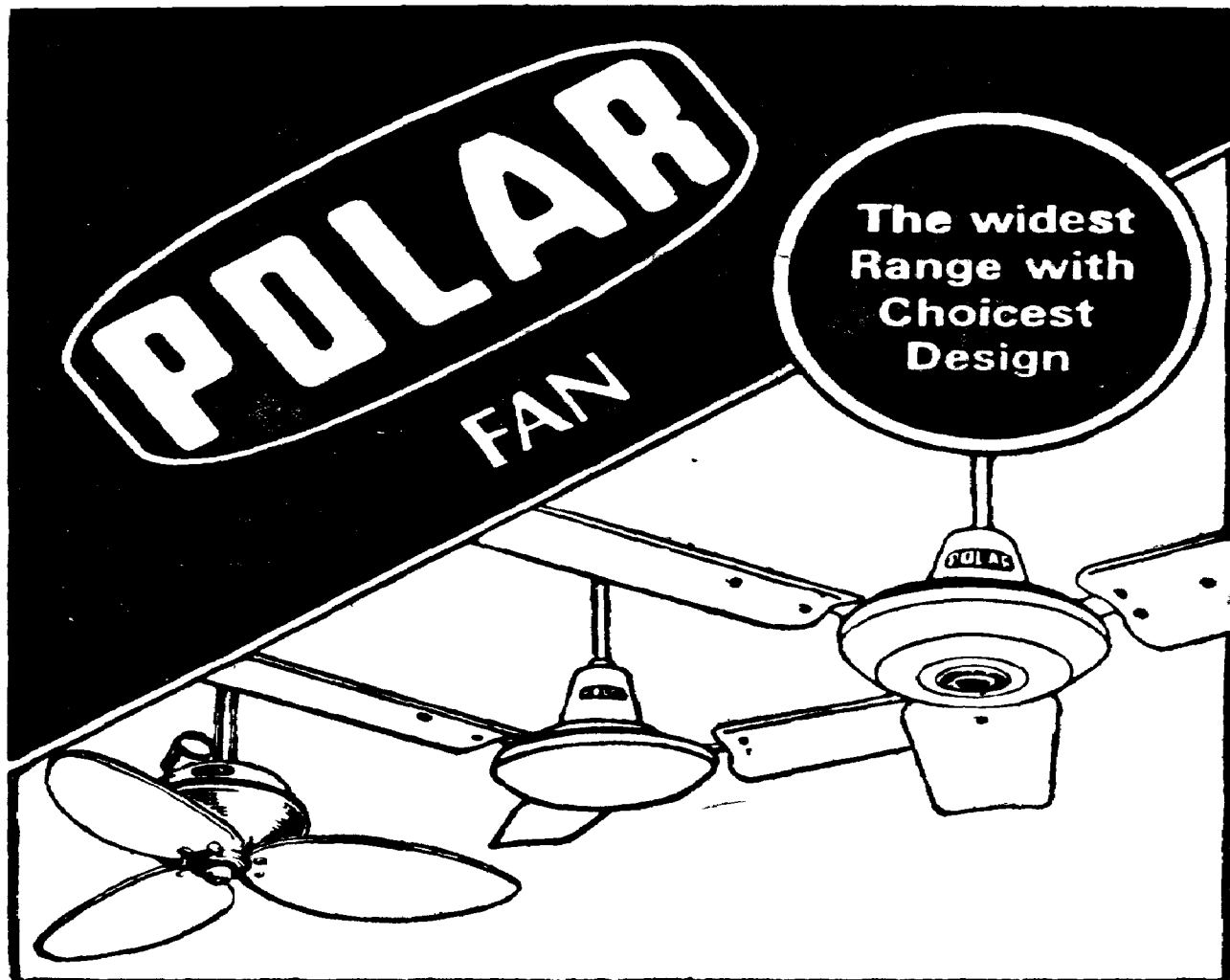


గ్రోమోర్
28-28-0



గ్రోమోర్
14-35-14

చేసుకు చేప, పైతుకు రొక్క - గ్రోమోర్



	<p>Polar Fan is a Life Time Buy</p>		

Distributors for Andhra Pradesh

Phone Offi 76487, 62677

M/s. VIJAY AND Co.,
Tenneti Veni Street

ఆంధ్రపత్రిక

రుదిరోద్ధారినామ
సంవత్సరాది సంచిక

[డెబ్బది మూడవ సంచిక]

[1983-'84]

వ్యవస్థాపకులు : శ్రీ కాశీవాథుని వాగేశ్వరరావు

★

శివతెంక శంభు ప్రసాద్

సంపాదకుడు

[1938 - '72]

★

సంపాదకుడు . శివతెంక రాధాకృష్ణ

వెల రూ. 6-00

ఆంధ్రపత్రికా కార్యాలయమున ముద్రితము

Supplement to Andhra Patrika Issue Dated 14-4-'83

Regd. No. Y/VJ No. 49.

రుధిరోద్ధారి నామ సంవత్సరాది సంచిక

విషయానుక్రమణిక

సంచిక : 73

సంవత్సరము : 1983-'84

సంవత్సరము

నన్నయకు నమస్కారము	వేముగంటి నరసింహాచార్యులు	6
విశ్వనాథవారి చిన్న కథలు	శ్రీ ఆర్. ఎస్. సుదర్శనం	7
జయగీతి	శ్రీ భట్టిప్రోలు కృష్ణమూర్తి	12
నవల - లక్ష్మం	శ్రీ మాదిరాజు రంగారావు	15
సమర్పన	శ్రీ శనగన నరసింహస్వామి	22
ఆర్తవశోభ	శ్రీ వజ్రల కాళిదాసు	24
రాజకీయ ఆర్థిక చరిత్ర -		
నూతన అంతర్జాతీయ ఆర్థిక వ్యవస్థ వైపుకు	డాక్టర్ బి. ఆర్. కె. రావు	27
పుప్పొడి చినుకులు	"సాంధ్య శ్రీ"	36
ఈశతాబ్దిలోని విజయనగర విద్యత్కవులు	శ్రీ బులుసు వేంకట రమణయ్య	39
పాడవే కోకిలా !!	శ్రీ బులుసు వేంకటేశ్వర్లు	44
నిత్య శంకితుడు	వసుంధర	45
మహాత్ముడు	శ్రీ ఇంద్రగంటి భానుమూర్తి	48
యోజనా భవన్	శ్రీ వి శ్రీరామచంద్ర	51
పరుష సరళాల మధ్య....	శ్రీ నిఖిలేశ్వర్	59
మరణం ధృవమ్	శ్రీ కె. బి. కృష్ణ	61
కల్ - డి - సాక్	"మో"	67
.... . పల్లకిల మోత !	శ్రీ పులికంటి కృష్ణారెడ్డి	71
పూల యుతువు	శ్రీ తమ్మిశెట్టి రామారావు	74
ఉగాది తలపులు	డా॥ వక్కలంక లక్ష్మీపతిరావు	74
జీవ పరిణామం ఒక అద్భుత ప్రక్రియ !	డా॥ గుమ్మనూరు రమేష్ బాబు	77
బొబ్బట్లు - ఘంచీ నీళ్లు	డా॥ పోచిరాజు శేషగిరిరావు	89
అంద్రదేశంలోని ఆరాధ్య దైవ		
సంప్రదాయము : ఒక పరిశీలన	శ్రీ ముదిగొండ ఈశ్వరచరణ్	95
.... ఉన్న - నాలో	శ్రీ కె. కేశోరుబాబు	104
	శ్రీ కె. అశోకుబాబు	

స్వ విషయం

దుండుభినామ సంవత్సరంలో తెలుగువారి రాష్ట్రంలో ఒక పెద్ద మార్పు వచ్చింది. ఇక్కడ మొదటిసారిగా కాంగ్రెసు ప్రభుత్వం పోయి ఒక ప్రాంతీయ పక్షం అధికారంలోకి వచ్చింది. శ్రీమతి ఇందిరా గాంధీ తరుచు ముఖ్య మంత్రిలని మార్చి ఆపదని విలువ తగ్గించటం వల్లనయితేనేమి, కాంగ్రెసు (ఇందిర) పార్టీ పరిపాలనలో అవినీతి అధికంగా ఉందన్న భావం జనసామాన్యంలో పెరిగటం వల్లనయితేనేమి, “తెలుగుదేశం” పార్టీ స్థాపకుడు శ్రీ రామారావు ప్రముఖ సినిమానటుడు కనుక ఆయన వోటరులలో అధిక సంఖ్యాకులని ఆకర్షించగలగటం వల్లనయితేనేమి తమిళ నాడులో, కర్ణాటకలోవలే ఆంధ్రప్రదేశ్ లోనూ కాంగ్రెసు పార్టీ వారిది కాని ప్రభుత్వం ఏర్పడింది. 1975లో శ్రీమతి గాంధీ అత్యవసర పరిస్థితిని అమలులోకి తీసుకువచ్చారు. అంతకి ముందు ఆమె న్యాయస్థానంలో తమ ఎన్నికల కేసు ఓడిపోయారు. ఎమర్జెన్సీ విధింపుకి ఇదే ముఖ్యకారణం అని అప్పుడూ ఇప్పుడూ కూడా అనిపించటంలో ఆశ్చర్యంలేదు. అత్యవసర పరిస్థితి కాలంలో జరిగిన అక్రమాలు 1977లో ఆమె పతనానికి దారితీశాయని అప్పటిలో ఎందరో అనుకున్నారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ లో, కర్ణాటకలో ఆమె గెలవటం మాత్రం చాలామందికే ఆశ్చర్యం కలిగించింది. తెలుగువారికి ప్రజా స్వామ్యం విలువ అంతగా అర్థం కాలేదని బాధపడిన వారి సంఖ్యకికొడువలేదు. శ్రీమతి గాంధీ ఏమనుకున్నారోకాని ఆమె ఆంధ్రప్రదేశ్ లో (తక్కిన రాష్ట్రాలలోవలెనే) రాజకీయ వాదులుగా అనామకు లనతగినవారిని ముఖ్యమంత్రి పదవిలో ఉంచి తమకి ఇష్టం వచ్చినట్లు వారిని మార్చటం మొదలు పెట్టారు. దినివల్ల రాష్ట్రంలోని రాజకీయాలలో శూన్యం వంటిది ఏర్పడిందంటే అతిశయోక్తి కాకపోవచ్చు. “తెలుగుదేశం” ఈ శూన్యంలోకి ప్రవేశించి గలిగిందంటే కూడా అతిశయోక్తి కాకపోవచ్చు. ఈ రాజకీయ పక్షం ఒక ప్రాంతీయ పార్టీగా చెలామణి అవుతోంది. తెలుగు వారికి ప్రాంతీయ భావాలు కొత్తకాదు. రాయలసీమవారు, తెలంగాణావారు ప్రాంతీయ తత్వాన్ని ప్రచారం చేసిన వారే. ఆంధ్రప్రదేశ్ లోనే 1969లో, 1972లో రెండు పెద్ద అపసరణ ఉద్యమాలు చెలరేగాయి. (ఈ రెండు ఉద్యమాల సందర్భంలోనే కాకుండా అంతకి ముందు జరిగిన ఉక్కుమిల్లు ఉద్యమంలో కూడా కాంగ్రెసు నాయకులు ప్రదర్శించిన వైఖరి ప్రశంసలని అందుకొన తగినదిగాలేదు.) 1983 శాసనసభ ఎన్నికలలో పనిచేసిన ప్రాంతీయ భావం ఏమిటో అర్థంకాదు కాని దానికి చలన చిత్రాల ప్రభావం, శ్రీమతి గాంధీ అనుచరుల అసమర్థత బాగా తోడుపడ్డాయనటంలో సందేహం లేదు. తమిళదేశంలో కొంత కాలంగా కొందరు కొన్ని ద్రావిడ సిద్ధాంతాలని ప్రచారం చేస్తున్నారు. అటువంటి సిద్ధాంతాలని ప్రచారం చేసే రాజకీయ పక్షాలు నేటి తమిళనాడులో గెలవటానికి కీ. శే. చక్రవర్తి రాజగోపాలాచారిగారు, శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ ఎంపియినా తోడ్పడ్డారు. కనీసం రాజగోపాలాచారిగారు కాంగ్రెసుని వదులుకుని ద్రా. ము. క. గెలుపుకోసం కృషి చేశారు శ్రీమతి గాంధీ “కాంగ్రెసు”లో ఉంటూనే తమతోటి కాంగ్రెసు నాయకుడు కీ. శే. కామరాజు నాడారు ఓటుమికి సహాయపడ్డారు. ఆమె అనుసరించిన విధానాలవలననే తమిళనాడులో కాంగ్రెసు పార్టీ ఏదీ గెలవలేక పోతోందంటే సత్యదూరం కాదు. తెలుగు వారి రాష్ట్రంలో తమిళనాడులో వలే ద్రావిడ సిద్ధాంతాలకి అంతగా ప్రాచుర్యం ఉన్నట్లుతోచదు. అసలు ఆంధ్రులలో భారత జాతీయాభిమానాలు ఎప్పుడూ కొరవడలేదు ఏ విధంగా చూసినా ఆంధ్రులు భారతీయులే వారికి తమిళనాడులో ఎవరో కొందరు చాటే వింత ప్రాంతీయ వాదాల వెనుక దాక్కునే అవసరం లేనేలేదు (తమిళనాడు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ రామదాద్రాన్ ఒకప్పుడు శ్రీమతి గాంధీవయపు చేరి తోటి “ద్రావిడ వాది” శ్రీ కరుణానిధి పతనానికి కారకులయ్యారని ఈ సందర్భంలో గుర్తుచేసుకోవచ్చు. శ్రీ కరుణానిధి కూడా అవసరం వచ్చినప్పుడు శ్రీమతి గాంధీతో ఒప్పందాలు కుదుర్చు కొనటానికి వెనుకాడనే లేదు.) భారతీయులుగా ఉంటూనే ఆంధ్రులు తమ ఆత్మగౌరవాన్ని కాపాడుకోవలసి వచ్చినప్పుడు కాపాడుకోవచ్చు తెలుగువారి సంస్కృతికి ప్రతిబింబంగా ఉండటమే ఆంధ్రప్రతిక ధ్యేయం. తెలుగువారు భారతీయులు, ప్రపంచ పౌరులూ కూడా! వారిది తక్కిన ప్రపంచంతో సంబంధంలేని లోకం కానేకాదు. తెలుగువారి ఆదరాభిమానాల వల్లనే ఇన్ని దశాబ్దాలపాటు ఆంధ్రప్రతిక ఉగాది సంవత్సరాది సంచికలని ఇంత విజయవంతంగా సక్రమంగా వెలువరించగలుగుతూ వచ్చింది. ఇకముందు కూడా ఆంధ్రప్రతికకి చదువరుల, రచయిత (స్త్రీ)ల, చిత్రకారుల ఆదరాభిమానాలు లభించగలవని ఆశిస్తున్నాము!

నన్నయకు నమస్సుమాంజలి

శ్రీ వేముగంటి నరసింహాచార్యులు

సీ॥ ఉపల శాసనములం దొదిగి యుండిన తెల్లు
పద్యమ్మునకు పూలబాటు పరచి
కమ్మని దేశి తనమ్ము రెమ్మలు వేయ
తెలుగు మాటకు తేనె తీపి గూర్చి
నూతన కాంతి బంధుర కళాంచితముగా
తెల్లు కైతకు రత్న దీపమెత్తి
గాసటు బీసటు గాధలు విను తెల్లు
వారికి భారత పరన మప్పి

గీ॥ అదికవి యని విఖ్యాతినందినావు
శబ్దశాసన! శుభ నిత్య సత్యవచన!
మతి సురాచార్య! సతత సమ్మానితార్య!
నా నమస్సుమాంజలి గొను నన్నపార్య!

సీ॥ సారమతి కపింద్ర సంభావ్య రీతి ప్ర
సన్న కథాయుక్తి సంతరించి
పండిత మండలి ప్రస్తుతించు విధాన
అక్షర రమ్యత నాదరించి
సహృదయాహ్లాద ప్రసాద భాసురముగా
రుచిరార్థ సూక్తులు ప్రోదిసేసి
సకల జనామోద సాధాయకమ్ముగా
భారత సత్కృతి పరిధవించి

గీ॥ తెలుగు పలుకు వెలందిని కొలిచినావు
తెలుగులో కృతి రచన సాధించినావు
తెలుగు కీర్తి జగతిని నిలిపినావు
నన్నయ కశీశ! ధన్యతోన్నయ నివేశ!

సీ॥ గోదావరీ జలాస్వాద మాధుర్యము
తొలకులాడినది నీ పలుకులందు
గోదావరీ పీచి నాదసౌందర్యము
సవరించె నీ శబ్ద సౌప్తవమున
గోదావరీ ఝరీ గుప్త గాంభీర్యము
మక్కళించినది నీ మానసమున
గోదావరీ స్వచ్ఛ గుణ సాహచర్యము
చెంగలించినది నీ జీవితమున

గీ॥ రాజిత యశోవిలాస నిర్మాణ రాజ
రాజ సత్సభా సరసీ మరాళ రాజ!
నయ మనోజ్ఞ గుణోదయ' నన్నయ కవి
కుంజరా! మామక నమస్సుమాంజలు లివె

క॥ శారద చంద్రిక, సిత క
ర్పూర పరాగమ్ము, కలువ పూవుల తావుల్
సారింఛిన నీ కవితా
శ్రీ రమ్యత మాకు నిత్య సేవ్యము సుకవీ!



శ్రీ ఆర్. ఎస్. సుదర్శనం

విశ్వనాథవారి చిన్న కథలు

విశ్వనాథవారి తొలి రచనల్లో కనిపించే భావ సౌకుమార్యము, స్వేచ్ఛా ప్రియత్వము, వ్యక్తి వైశిష్ట్య నిరూపణము, సౌందర్యా రాధన, తర్వాతి రచనల్లో భావ ప్రాధిమ్యం, సంప్రదాయ ప్రియత్వంగా, వ్యవస్థా నిరూపణముగా, భగవద్భక్తిగా పరిణామించేందడంవల్ల, చాలమంది పాఠకులకు, ముఖ్యంగా యువకులకు, ఆయన తొలిరచనలు నచ్చనంతగా చివరి రచనలు నచ్చవు. తొలి రచనల్లో కన్నెరసాని పాటలు, ఏకవీర ప్రసంగమైనవి. ఆకోవలోకే వస్తాయి ఆయన వ్రాసిన చిన్న కథలు మాడ.

విశ్వనాథ వారిది అంతర్బుష్టి. మనస్సు అంతరాంతరాల్లో ఎన్నో లోకాలు. ఇద్దరి మనస్సుల కలయిక, రెండు వ్యక్తిత్వాల సమన్వయమూ, కేవలం బాహ్య పరిస్థితుల మీదే దృష్టి నిలిపి నిర్ణయాలు చేసే వారి అవగాహనకు రావు. వీరేశలింగంగారి వితంతు వివాహ సంస్కరణకు విశ్వనాథ వ్యతిరేకి కాదు. అయితే పుర్వీకాహమి సుఖప్రదము కావడానికి శ్రీ పురుషుల్లో కలుగవలసిన మనః పరిణామ మెటువంటిదో విశ్వనాథ సున్నితంగా చిత్రించిన కథ 'తిరోదానం'. అదంగా, గొప్ప శిల్పంతో తయారైన కథ ఇది. మహాశ్వేత అనే అమ్మాయి పదహారో ఏట భర్త నీలలోచనుడు మరణించాడు. ఇప్పుడు ఆమెకు పద్దెనిమిదో ఏట జరుగుతున్నది. కాని భర్త వ్యక్తిత్వపు ముద్ర ఆమె మనస్సును వదలలేదు. మొదటి నుంచీ శ్వేతకూ ఆమె భర్తకూ, వ్యక్తిత్వాల మధ్య వైరుధ్యమే తప్ప సమన్వయం ఏర్పడలేదు. "ఆమెకు మరైపూవనిన యిష్టము. అతనికి మందార పుష్పం మీద నభిమానము. ద్విదాస్రతంబులగు వారి జీవన వాహులు పాపము, కలియలేదు" అంటూ ప్రారంభించి, విశ్వనాథ, శ్వేత మనస్సులో తెలుపుకీ ఎరుపుకీ జరిగే సంఘర్షణలని అతి సుకుమారంగా చిత్రించారు. (ఏకవీర మనస్సులో ప్రేమకూ ధర్మానికీ జరిగే సంఘర్షణని చిత్రించిన తీరు గుర్తు వస్తుంది.) చివరకు శ్వేతతోటలో పెరుగుతున్న మందార మొక్కని ఆమె పెంపులు లేడిపిల్ల చిగుళ్లు మేసి ఎదగనీకుండా చంపివేస్తుంది; ఆ తరుణంలో శ్వేత జీవితంలో

ప్రవేశించిన రాధారాముడు తెల్లగులాబీలతో ఆమెను పలుకరిస్తాడు. తెల్లగులాబీలతో ప్రారంభమైన వారి స్నేహం, ఏడాది తర్వాత ప్రేమగా వివాహంగా పరిణమిస్తుంది. ఈ కథనంలో సంభాషణలు లేవు. మనస్సు కదలికలు మాత్రమే ఉన్నాయి. "శిశిరము వెనుక బట్టినది. మందారము పూయుట మానినది. మల్లితీవ విరబూచినది. ఆ పూదోటలో శ్వేత యొక యుత్తరము చదువుకొనుచు నడచుచున్నది. జరి పోగులుగల తెల్లని పట్టుచీర ఆమె యొడలిపై శరత్కాల మేఘశకలమువలె వాయుదూత మగుచున్నది." నీలలోచనుని మబ్బువిడిచిన శ్వేతను రాధారాముడు "ఆమె చురుకము నెత్తి ఎర్రని పెదవులపై నొక చుంబనము చేసినాడు. అప్పటి ఆనంద పారవశ్యమున అప్రయత్నముగా శ్వేత కన్నులు మూత పడినవి శ్వేతకు చప్పన తెలివి వచ్చినది. నీలలోచనుడు కనబడలేదు. అది మొదలు జీవితాంతము ఎరకు మరల నామెకు నీలలోచనుని రూపము కనిపించలేదు." శ్వేత పునర్వివాహాన్ని విశ్వనాథ మనసా ఆమోదించారు.

శ్రీ పురుషుల మధ్య ప్రణయారికి, అంటే వారి వ్యక్తిత్వాల సమన్వయానికి సౌందర్యం, అంగ సౌష్ఠ్యం ఎంతవరకు ముఖ్యం; అనే ప్రశ్నకు సమాధానం 'పరిపూర్తి' అనే కథలో విశ్వనాథ అన్నేషి చారు. రాధ నలుపు. ఆమెకు కంటి చూపు చూడ లేదు. చంద్రశేఖరు డామెను వివాహమాడినారు. రాధకు మనస్సులో కొరత, తాను భర్తకు తగిన దానిని కానని. ఆమెకు పుత్రోదయం అయింది "అబ్బాయి కళ్లు, అచ్చముగా మీ కళ్ళవలె ఉన్నవటగా" అన్నది రాధ. "అబ్బాయి, నీకు కళ్లు వచ్చినట్టులున్నాడు" అని చంద్రశేఖరం అనడంతో రాధ ఆనందం 'పరిపూర్తి'కి వచ్చింది.

చిన్న పిల్లల మీద మమకారం పిల్లలు లేనివారికి మరి ఎక్కువ. మినాజీ సూర్యనారాయణ దండంతులు పొరుగువారైన అనసూయా వేంకటేశ్వరులతో స్నేహం నెరపుతూ వారి సంతానం కృష్ణమూర్తిని మచ్చిక చేస్తారు. వేసవి సెలవుల్లో వాణ్ణి తమ స్వగ్రామం తీసుకు వెడతారు. అక్కడ అకస్మాత్తుగా జబ్బుచేసి ఆ

పిల్లవాడు మరణిస్తాడు. తెలిగ్రామ్ యిచ్చినా, అనసూయా వేంకటేశ్వర్లు వేశకు అందుకో లేకపోతారు. అంత్యక్రియల తర్వాత వస్తారు. వేంకటేశ్వర్లు విఘ్నరంగా మాట్లాడతాడు. ఇది జరిగిన మూడేళ్ళ తర్వాత, అంతదాక సంతానంలేని మీనాక్షికి కొడుకు పుడతాడు. కృష్ణమూర్తి అని పేరు పెడతారు. కాని ఆ పిల్లవాని మీద మీనాక్షికి అశ్రద్ధ వాణ్ణి అనసూయా వేంకటేశ్వర్లు శ్రద్ధగా చూస్తారు. వాడు చూడ జబ్బువేసి చనిపోతాడు. వాడి అంత్యక్రియల్ని వేంకటేశ్వర్లునే చేయమంటారు సూర్యనారాయణ. “నీ రుణం తీర్చు కున్నాబాబూ” అంటారు. అదే కథాశీర్షిక. కాని విశ్వనాథ కథను అంతటితో ముగించలేదు! అటుతర్వాత మీనాక్షికి పోయిన అందం ఆరోగ్యం మళ్ళీ వచ్చినట్లూ, అమె భర్తమార్చినా అయిదేళ్ళకే మరణించి నట్లూ ముగింపు వాక్యాలన్నాయి. ఈ ముగింపుకి స్ఫూర్తి అన్వయం కథలో లభించదు! హఠాత్తుగా మరణించిన ఆలో పసివాని కథ - పుణ్యప్రేమము - ముగింపులో విశ్వనాథ వెలిబుచ్చిన ఒక అప్రేరణతో పై కథను అన్వయించుకో వచ్చునేమో అని తోస్తుంది. ‘పుణ్యప్రేమము’ కథలో దంపతులు సుభద్ర కృష్ణరాయలు. వీరి ప్రణయాన్ని వచనకవితగా వ్రాశారు విశ్వనాథ. ప్రకృతితో బాటు అందాన్ని, అనందాన్ని సంతరించుకున్న వారి ప్రణయం సంతానప్రాప్తిలో పర్యవసిస్తుంది. కాని ఆ విశ్వ హఠాత్తుగా మరణిస్తాడు! ఆ నిర్వేదంలో భార్యభర్తలు ఎవరికి వారు తమలో ఏరో తెలియని కళంకం ఉన్నట్లు ఊహించుకుంటారు. సుభద్ర పుట్టింటికి వెళ్లి రోగగ్రస్తమై మరణిస్తుంది. కృష్ణరాయలు సన్యాసియై కాశీ చేరతాడు. అక్కడ ఒకమృతశిశువుని పాతిపెనుతున్న దంపతుల్ని చూచి వారితో అంటాడు “శిశువులు దీర్ఘాయువులగుటకు తల్లిదండ్రుల ప్రేమనిష్కల్యమై ఉండవలెను. ఆ నిష్కల్యమత ఎట్లు పాటించవలెనో నీకు తెలియదు.” చిన్న పిల్లల మరణాన్ని గూర్చిన యీ తీర్పు విశ్వనాథే యిస్తున్నట్లు తోస్తుంది. అందులో రవయిక గాథమైన స్వానుభవం ఏదో నిశ్చిస్తమైనట్లూ అనిపిస్తుంది!

‘ఏమి సంబంధం!’ అనే కథలో, చిన్నతనంలో, యౌవనంలో, తర్వాత అంత్యదశ అయిన మరణావస్థలో ఒక యువతి తనకు తానెట్లాగా, లౌకికంగా ఏ సంబంధమూలేని ఆ యాదృచ్ఛిక సన్నివేశాద్వారా తనలో కలిగిన అనుభూతిని ఒక యువకుడు వర్ణిస్తాడు. ఆమెకు శవవాహకుడుగా ఉండి తిరిగి వచ్చిన ఆ యువకునికి ఆరాత్రి ఒక కలవస్తుంది. అందులో మళ్ళీ చిన్ననాటి

సన్నివేశం. వదేళ్ళ కొంటె పిల్లగా సీమమిరపకాయ అతని చేత తినిపించి, అతను కారంతో నోరు మండి బాధపడగా ఆమె నవ్విన సన్నివేశమే పునరావృత్తమైంది. నిద్రమేల్కొని చూస్తే అగ్ని మండలపు పురుగు అతని నాలుకనూ పెదవిని కుట్టింది! కథలో కేవలం ధ్వని మాత్రంగా వినిపి పోయిన ప్రణయ భావమూ, ప్రణయానికి పర్యవసాయిగా పెదవిని కరచి పుండు చేసిన అనుభవపు ముద్రతో కథ ముగింపు, ఆలోచించే కొద్దీ మనస్సును కవ్వీస్తాయి. మనస్సులు ఏ దూర తీరాల్లో కలుసుకుంటాయో, వ్యక్తిగత సంబంధాలకు సరిహద్దు లెక్కదో ఎవరు చెప్పగలరు?

విశ్వనాథ వారి కథల్లో జాతీయతను నిర్వచించే ప్రయత్నం చేసిన విశిష్ట రచనలు రెండున్నాయి ‘యోర్నిషిఫెయ్’ స్క్రిగో కవి కథ. ఫ్రెంచి వారాకమించిన కాంగోలో ‘కిస్సాలికా’ ఒక సన్నని పిట్ట. ‘కివు’ ఒక సున్ను ఆ పిట్ట ఆ సున్ను మీద ఎగురుతుంది. పాడుతుంది. మరోచోట కనిపించదు. ‘ఇటూరీ’ నదీ జలాలు లోయలో ఆకులమీద పడేటప్పుడు కలిగే ధ్వని, కిసాలికా కంఠ ధ్వని వలె ఉంటుంది.

“కివుపై కిసాలికా, కివుపై కిసాలికా

ఇటూరీ ఆకులపైన చిటిచిడుతు కిసాలికా

ప్రాంసుల తుపాకికై ప్రాణముల వదలెదవో

కివు నీట నీ శవము కువకువలు నేయునో

కివు మీద కిసాలికా, కివుపైని కిసాలికా

నీవు కివు కలిసెదవు, నేను కివు కలిసెదను

మన తియ్యనగుపాట మాయమై పోవునా?

నీనా మదుర గీతి నిలిచి యుండును లెమ్ము

కివు మీది కిసాలికా, కివుపైని కిసాలికా”

హిషిఫెయ్ ఈ పాట వ్రాసిన కవి. అతని పాటలు ప్రజలలో ప్రాచుర్యము పొందెను. విదేశీ ప్రభుత్వము అతణ్ణి కారాగారములో పెట్టింది. అతణ్ణి తగుల బెట్టినచోట కాంగో దేశస్థులకు సవిశ్రాంతిమైంది. అతని అత్త కాంగోనదిలో ఐక్యమందెనని వారు నమ్ముతారు. జాతీయత అంటే సంస్కృతికి వ్రతానికి భిన్నమైనది కాదు. సంస్కృతి అంటే, మతమంటే, ఆ దేశపు నదులలో, పర్వతాలలో, మనుష్యులలో, వారి జీవితానుభూతిలో జీవన సరళిలో అంతర్లీనమైన సంస్కార విశేషము. దానిని బందీ చేయుట అంటే అది తాత్కాలికం మాత్రమే. ఈ భావాన్ని చిహ్న

బలానికి నెర్విటాల్®

50 సంవత్సరముల నుండి ఆయుర్వేద
జాపదముల తయారీలో ప్రసిద్ధిచెందిన
శ్రీ దూబగుంట సుబ్బాబాగ్గంగారి
పరిశోధనాఫలకమే నెర్విటాల్ ఆయుర్వేద
కాస్త్రములో అతిగుణవత్తరమైన మూలికలు
విలువైన తస్మములు పరిశుష్ట సాధములు
కలిపితయారుచేసిన టానిక్ నెర్విటాల్
సరముల బలహీనత నిస్త్రాణ, రక్తక్లిణిత,
గుండెదడ మొదలగు వ్యాధులకు చక్కని
గుణకార జీర్ణశక్తినిగూడా పెంపొందించును
ఆయుర్వేదములో గొప్పచికిత్స పురుషశక్తి
వాచికరము కలిగించుటకు ఆయుర్వేదకాస్త్రం
పెట్టించిపేరు స్త్రీలు గూడ సేవించవచ్చును.
తయారు చేయువారు:
వైద్యాచార్య డా॥ డి. రాధాకృష్ణమూర్తి BSc
ఇండియన్ మెడిసిన్ హౌస్

ఒరిజినల్ నెర్విటాల్ మూడు సైజులలో లభించును
450 mL 220 ml
110 mL



అన్నివయసులవారికీ
అన్నియుతువులలా
అమితోత్సాహమును అందించు
అసమాన ఆయుర్వేద టానిక్
నెర్విటాల్®

25

సంవత్సరములుగా
ప్రసిద్ధిచెంది రజతోత్సవము
జరుపుకొనుచున్నది

వర్తనసోదరులకు రజతోత్సవ సందర్భములో
అనేక బహుమతులు ప్రకటించబడినవి,
వివరములకు నేడే వ్రాయండి

సంసారజీవిత బలహీనతలను
సోగిట్టుటకు వైద్యులందరిచేత
నిపొర్చుచేయబడుచున్నది
నెర్విటాల్®



జ్ఞాతేదిత పైన రిజిస్టరు నెం 256479
డా॥ డి రాధాకృష్ణమూర్తి ఇండియన్ మెడిసిన్ హౌస్ అనివున్నదే
ఒరిజినల్ నెర్విటాల్®

సోలీడిస్ట్రబ్యూటర్స్:

మాన్ ఫార్మా ఏజన్సీస్

ఫలూర్ రోడ్ విజయవాడ-2 PB NO.353



శ్రీలలితా మూవీస్

ఆలయశిఖరం

కథ: స్ట్రీట్ ఫీ దర్శకత్వం: నిర్మాత: కలర్

కోడిరామకృష్ణ జ.జగదీష్ చంద్రప్రసాద్ జూనియర్

అనుబంధం

ఉ గా ది శు భా కా ం ద్మ ల తో!

వివిధ రకముల చీట్లు కొరకు...



గాదావలి చిట్టపండ్ల

స్థాపితము 1979

(రిజిస్టర్డ్)

మెయిన్ బజార్, గుంటూరు-522 003.

ఫోన్ నెం 24166

చీట్ పాటలో విజయము పొందిన వారికి 24 గంటలలో ప్రతి ఫలము అందజేయబడును.



పుతినెల కొత్త చీట్లు
పొరంబించబడును. నెల చీట్ల తిరిగి
వియ్యిల పైకము పుతినెల
సహజ విరిగా కూడా చెల్లించవచ్చును
30 సం॥ల వ్యవహార అనుభవంతో
స్థాపించబడిన స్థానిక సంస్థ. స్థానికులు
కలిగిన భాగస్వామ్య సంస్థ.
సమంత పర్యవేక్షణతో నిర్వహించు
చేత ఒక శక్తివంతమైన కార్యాలయము.

 Sound

మీ నే జింగ్ పార్ట్ నర్

లయన్ పాదర్లి రామకృష్ణారావు

దృశ్యం - నీటి గుర్రాన్ని ఉచ్చులు పన్ని మనుష్యులు తెలివిగా బంధించిన దృశ్యం ద్వారా ధ్వనిస్తూ కథ ముగించారు విశ్వనాథ. రెండవకథ 'జీవుడి యిష్టము.' ఒక నైవిక నియంత తాను పెత్తనం వహిస్తున్న ద్వీపంలో శ్రీని చెరవట్టి, ఆమె భర్తను, కొడుకును, పసిపిల్లలను చంపి, ఆమెను వశపరచుకోవాలని ప్రయత్నిస్తాడు. ఆమెను బలవంతంగా అనుభవిస్తాడు. కాని ఆమె మనస్సుని మాత్రం జయింపలేకపోతాడు, విసిగి ఆమెను చంపుతాడు. మరణిస్తూ ఆమె అడుగుతుంది : "నేను చనిపోయిన తర్వాత ఏమి చేస్తావు?" "ఇంకొక శ్రీని సంపాదిస్తాను" అంటాడతను. "నీకు తగిన మాట. నీ జాతికి జీవుని యిష్టము తెలియదు" అంటుంది. తుపాకులెరగని ఆ ద్వీపవాసులు నాగరక ప్రపంచానికి చెందిన నియంత కంటే ఎలా ఉన్నతులో 'స్వేచ్ఛ' స్వరూపమేమిటో ఈ కథలో చెప్పబడింది. ఆమె ఒకచోట అంటుంది - "మాజాతిలో తెలివికి, ధైర్యానికి ఎక్కువ భేదం లేదు. మా న్యాయమే తెలివి. తెలివే ధైర్యం." న్యాయానికి తెలివికి సంబంధం లేంకుడా పోయిన నాడు, మానవుని బాహ్య నాగరకత ఎంత అభివృద్ధి చెందినా పతనం తప్పదు. సామ్రాజ్యాలను విస్తరింప జేసుకున్న పాశ్చాత్యుల 'వలస' నాగరకతను గూర్చి నిశిత విమర్శ ఉన్నది ఈ కథల్లో.

'అద్యంతములు' అనే కథ విశ్వనాథ మేధాశక్తికి గీటు రాయి. గహనమైన తత్త్వ వివరణే కాకుండా, అంగిరశ్శిలి మహర్షికి శిష్యుని మీదగల ప్రేమా, సిద్ధాంతాభిమానమూ ఎలా మృత్యు హేతువులయ్యాయో చూపుతూ, నాస్తిక - అస్తిక దృక్పథాల సంబంధాన్ని, విభేదాన్ని ఒక చిన్న కథలో యముద్భటం గొప్ప చేస్తున్నాయి.

విజయం 'సప్తాశ్వము' అనే కథలో ఉరితీయ బడుతున్న ఏడు గురు విప్లవ వీరుల మరణ వాఙ్మూలాల ద్వారా విశ్వనాథ విప్లవ స్వరూపాన్ని వివరించడం ఆలోచన పురికొల్పుతుంది. నేటికీ సజీవమైన రచనయిది. 'మాక్లీ దుర్గంలో కుక్క' అధునిక నాగరకత మీద నిశిత విమర్శ. మనిషి మాటలకూ చేతలకూ సంబంధం లేక పోవడం దగ్గర్నుంచీ, దాక్షిణ్య రాహిత్యమూ, హింసా, నాగరక మానవ ప్రవృత్తిలో చోటుచేసుకొని మానవ నైజాన్నే కలుషితం చేశాయనీ, తుదకు సర్వత్ర కవిపించే ఈ కాలవ్యం భరింపరానిదై, మనుష్యునితో కలిసి మనుగడ సాగించే కుక్క జాతి కూడా మానవుణ్ణి వదలి అడవికి తిరిగి వెళ్ళిపోయే పరిస్థితి ఏర్పడుతున్నదనీ వ్యంగ్యంగా విమర్శించారు. అలాగే 'ముగ్గురు బిచ్చగాళ్లు' కథలో ప్రజాన్యాయ్య వ్యవస్థనడిచే తీరును బిచ్చగాళ్ళ రాజ్యంగా చిత్రించారు. "మానవజాతి రెండే రకాలు. ఒక రకం సంసారులు, రెండవరకం బిచ్చగాళ్లు. తానేదో న్యాయంగా సంపాదించు కుంటాడు, తింటాడు, లోకాన్ని ఉద్ధరిస్తానని బయలు దేరడు. ఇట్లాంటి వాడు సంసారి అధికారులనండి, మతగురువులనండి, రాజకీయ వేత్తలనండి, కవులనండి, గాయకులనండి, పీఠికా బిచ్చగాళ్ళు. సంసారుల మీదే బ్రతికే వాళ్ళు బిచ్చ గాళ్ళు!" అని సూత్రీకరిస్తాడు బిచ్చగాళ్ళ వ్యవస్థకు నాయకుడు. ఆలోచనకు వదనుపెట్టే విశిష్టమైన వ్యంగ్య రచన యిది.

తొలినాటి విశ్వనాథ కవీ భావుకుడే కాదు, కొత్తమార్గాల్లో ఆలోచించగల మేధావి అని కూడా ఈ చిన్ని కథలు రుజువు చేస్తున్నాయి.



ఉగాది శుభాకాంక్షలతో



స్వర్ణలత

క్యాష్‌డిపాజిట్‌ స్కీములూ

ఋణబహువైస దొట్టును డిపాజిట్‌ చేసి

అత్యధిక వడ్డీని పొందండి!

నాటిక
డిపాజిట్‌
15%

ఆరు
నెలలకు
16%

ఒక
సం॥సకు
18%

రెండు
సం॥లకు
20%

మూడు
సం॥లకు
22%

ప్రతినెలావడ్డీ యివ్వబడును

- * మూడు తరములనుండి గుంటూరు పట్టణములూ వ్యాపారము చేయు చున్నవారిసంస్థ
- * స్థిరాస్థులు కలిగిన భాగస్వాము సంస్థ
- * స్వంత పర్యవేక్షణలూ నిర్వహించు ఒకే ఒక శక్తివంతమైన కార్యాలయం!



స్టాపి తం: 1980

గోదావరి ఫైనాన్స్

(రిజిస్టర్డ్)

PHONE: 24166

మెయిన్ బజార్, గుంటూరు-522003



మీ సేవలకు ధన్యవాదం

లయన్ పాదర్స్ రామకృష్ణ రెడ్డెన్

జ య గీ తి

శ్రీ భట్ట ప్రోలు కృష్ణమూర్తి

జయము జయము తెలుగుతల్లి !

కనక ధరిత్రీ మతల్లి !

కామితార్థ కల్పవల్లి !

శోభిత పుర పల్లి !

పురోగామి పంచకోటి

నరనారీ గళపేటి

నదిత యశో గాన వాటి !

మణి రాజిత పాదసిరి !

సన్య శ్యామల విశాల

కైదారిక రత్నశాల !

కూలంకష నవ విసీల

జీవనదీ దివ్యహేల !

కర్షక కార్మిక శరీర

గళిత ఘర్మ కణ హారా !

గాయనీ కపింద్రాధర

కమ్ర రాగ వాగ్ధారా !

వికసిత కుసుమా నోకహ

మంద మధుర గంధ వాహా !

లసదజంత పద సమూహ

లలిత నాద పరీవాహా !

జయము జయము తెలుగుతల్లి !

కనక ధరిత్రీ మతల్లి !

కామితార్థ కల్పవల్లి !

శోభిత పుర పల్లి !



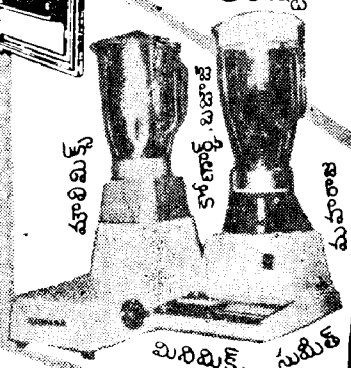
శ్రీమద్ బిరుపేట గుల బీహలంకొరం చంద్ర జోషి సంస్థారం నిర్మలంకారం



వివిధ

సభారి

అరిష్టా కుట్



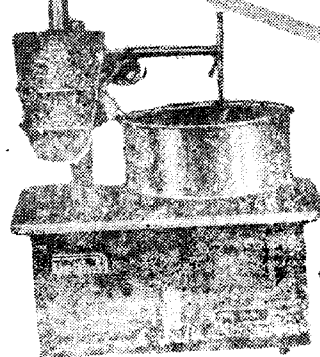
మాలిమిక్స్

కోర్నార్ట్ బజాజ్

మహారాజ్

మినిమిక్స్

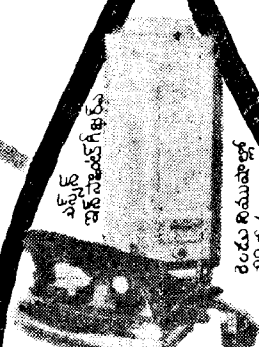
సమీత



బెల్జియం లెట్ ప్రెండర్



ప్రెస్సర్ కుక్ బజాజ్



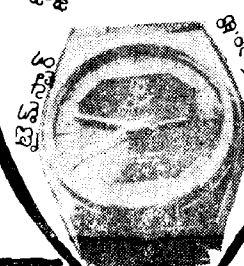
వెస్టెక్

ఇన్ స్టాంట్ గ్రిల్

రిండు మిమిమిల్స్

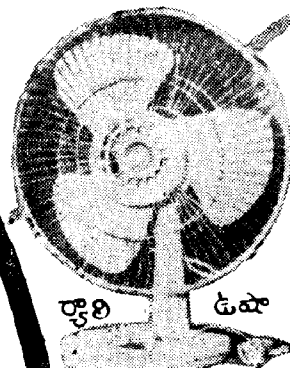
కలిగి ఉన్న

బజాజ్



ట్రైమిమిల్స్

లాప్

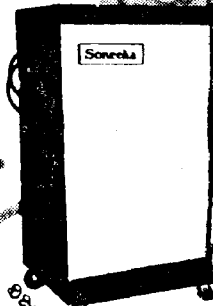


కొరి

డూ

బజాజ్

టెరియంట్



రిబిల్డ్ సోనికా వాషింగ్ మెషిన్



టెలివిజన్ టవర్ రికార్డర్స్

ఎలక్ట్రోనిక్ సరికరములపై స్టారంట్

సకాతముల నిపుణులైన ఇంజనీర్లచే సర్టిఫైడ్ మాత్రమే కట్

చంద్ర & కె

sound.

4/10, బ్రాడ్ వేట

ఫోన్ నెం: 24469

గుంటూరు-3.

వి వా హా ది శు భ కార్య ము ల కు కా వ ల సి వ
అనలైవ నెపోలియన్ వెండి జరీతో మా పొంత మగ్గాలపైవ తయారైవ
కంచి పట్టు చీరలు, లంగాలు కంచి ధరలకే లభించును.

నే డే ద య చే యం డి !

శ్రీ కంచి కామాక్షి హౌండ్లూమ్ సిల్కెస్

28 - 10 - 13, మశీదు నందు, అరండల్ పేట,

విజయవాడ - 520 002

గమనిత : దీపావళి, సంక్రాంతి మరియు హౌండ్లూమ్ షిక్ (ప్రిఫర్, మే) కాలములో
20% వరకు రిబేటు యివ్వబడును

టీవీ మూలు
టీవీ మూలు
టీవీ మూలు
టీవీ మూలు

టీపులంటే

స్వతంత్ర

స్వతంత్ర టీపు ఫౌండ్రీ

గాంధీ నగర్, విజయవాడ-520 003.

PHONE: 63692

నవల - అక్షయం

మానవ జీవిత లక్ష్యమే నవలదీ. మరే ప్రక్రియకూ లేని సౌలభ్యం దీనికుంది. ఎన్నో విషయాలను ఏదో ఒక విధంగా సమీకరించడాని కవకాశం ఎక్కువ. కవిత్వం నాటకంలో కొన్ని సరిమితులవల్ల నియతం కావలసి ఉంటుంది. కథ, వ్యాసం, నాటకం, కవిత్వం, జీవిత చరిత్ర మొదలైన అనేక ప్రక్రియల సమాహార భూతమైన విశిష్ట ప్రక్రియ కావడంతో, ఆయా అంశాల ప్రభావం అనివార్యం. ఇది ఇటీవలి ప్రక్రియ కావడంతో ఈ అభిప్రాయానికి అవకాశం కలుగుతుంది. దీనివల్ల అధిక పరిజ్ఞానానికి అనుభవ విస్తృతికి అవకాశం ఎక్కువ ఉంటుంది. కథలోని సందేహం, వ్యాసంలో చింతన, పరిశీలనం, నాటకంలోని సంభాషణ పాత్ర చిత్రీకరణ, ఇతివృత్త నిర్మాణం, కవిత్వంలోని అనుభూతి సాంద్ర్యత, భావచిత్రీకరణ ఇంకా ఆయా ప్రక్రియలకు సంబంధించిన అనేకాంశాలు అక్కడక్కడా అనుభవానికి రావచ్చు. అయినప్పటికీ, సృజనాత్మక సాహిత్యంలో గొప్ప విజయాన్ని సాధించిన కళారూపంగా స్థిరపడింది. ఈ కారణంగా, నవల లక్ష్య సాధనలోనూ క్షేత్ర విస్తృతిని పొందడం సహజం. నవల, కవిత్వంతో నాటకంతో పోల్చుచూస్తే చాలా ఇటీవలి ప్రక్రియ కావడంతో పూర్వ ప్రక్రియల ప్రభావం అనివార్యం. చారిత్రకంగా పరిశీలించిచూస్తే, ప్రతి ప్రక్రియను గురించి ఈ విధంగా భావించవచ్చు. చాలా స్వల్ప కాలంలో, పుస్తకమైన స్వతంత్రమైన సాహిత్య శక్తిగా రూపొందడం విశేషం. దీనికి కారణం - ఈ ఆదు క యుగం అవసరాలకు ఎంతో సరిపడింది కావడమే.

జీవితంలోని విస్తృతి, వైవిధ్యం, లోతు, పరివర్తనం సంగ్రహరూపంలో చిత్రించడానికి, వ్యాఖ్యానించడానికి, అవకాశం ఎక్కువ ఉండడంతో, జీవితంపై అభిరుచి, ఆసక్తి, ఆరాటం ఉన్నంత వరకూ, నవల తన పురియోజనాత్మకతను నిలుపుకుంటుంది, ఏ మాత్రం ప్రాముఖ్యాన్ని కోల్పోదు. ఎవరి సహాయం లేకుండా, పెద్ద పాండిత్యంతో అవసరం లేకుండా సాధారణ సాహిత్య పరిజ్ఞానంతో చదవచ్చు. అందుకీ అందుబాటులో ఉండడానికి కారణం సులభంగా పఠనానికి యోగ్యమైన రూపం కలిగి ఉండడమే. ఇది దీని విస్తృతమైన వ్యాప్తికి అకర్షణకూ దారితీసింది. కళాత్మకత చేత నిలచింది.

ఎంతో సులభంగా పైకి కన్పించినప్పటికీ దీని నిర్మాణం కొంత క్లిష్టమైందే. చాల విస్తృతమైన పరిధి కలిగి ఉండడంవల్ల, దొరికిన స్వేచ్ఛను ఎంతో బాధ్యతాయుతంగా రచయిత ఉపయోగించుకోవలసి ఉంటుంది. దీన్ని విజయవంతంగా సాధించాలంటే, తనకు లభ్యమైన మేరలో జీవితాన్ని విశితంగా పరిశీలించిన మీదట సూక్ష్మమైన స్థితి గతుల్ని అవగతం చేసుకున్న తరువాత, ఒక దృక్పథాన్ని అలవరచుకొని దర్శనంతో సమగ్రతను సిద్ధిపజేసే ప్రయత్నం అవసరం. ఇది ఒక నాటితో అయ్యేది కాదు. దీనికి నిరంతరమైన అనుభవంతో, నవనవమైన ఆలోచన, ఒక క్రమంలో వికసించడం జరగాలి. గొప్ప నవలలన్నిటిలోనూ ఈ లక్షణం అనివార్యంగా కన్పిస్తుంది. ఇది చివరకు నవల లక్ష్యానికి దారితీసేది, రచయిత వ్యక్తిత్వాన్ని బట్టి లక్ష్యం రూపొందుతుంది. అదీ ఒక్కొక్క నవల్లో ఒక్కొక్క విధమైన అవిస్కరించి పొందుతుంది. వాస్తవమైన జీవిత సదృశంగా పాత్రను చిత్రించడంలో సంఘటనలు మలచడంలో ఉద్దేశం తోడ్పడుతుంది. ఇతివృత్తం, సంఘర్షణలో పాత్ర వికాసంలో ఉద్దేశం పర్యవసాన రూపంలో స్పష్టమవుతుంది.

వచనంలో ఉన్న సుదీర్ఘమైన వాస్తవ జీవితం, రూపమే నవల. దీని ఉద్దేశం పాఠకుణ్ణి అలరింప జేయడం కాకుండా విలువల్ని సంతరింప జేయాలి. ఒక దృక్పథాన్ని భావించజేయాలి. దార్శనికతను సిద్ధిప జేయాలి ఇది ఎన్నో యుగాలుగా సంస్కృతి పరంపరతో ఈనాటి నాగరకదళకు చేరుకున్న మా పునికి, జీవితంపై విశ్వాసాన్ని విలువుతూ పురోగతికి దారి తీసేది. కవిత్వంలో కంటే ఇందులో ఒక సౌలభ్యం ఉంది. పదాలకు అర్థాలు, అన్వయమూ, వెతుక్కోకుండా, దేనికోసమో అన్వేషణలో కాలం గడంకుండా, సులభంగా మనకు నిత్యమూ పరిచయంగల వాతావరణ నిర్మాణంతో అవగతమయ్యేది. అయితే దీన్ని గురించి ఆలోచన, శ్రమ ఉండదనికాదు. దీని స్వరూపం వేరు. అనుభవ సాంద్ర్యతో భేదం ఉంది. నిర్మాణ రూపంలో భేదం ఉంది ఇది కళాత్మకంగానే పరచబడిన పుణ్య ప్రసారం కలిగింది కావటంవల్ల పాఠకుణ్ణి మొదలు పెట్టగానే పరిపరకు ఏదో ఒక విధంగా లాక్కొని పోతుంది. ఈనాడు అభిప్రాయాల వ్యాప్తికి దృక్పథాల ప్రసారానికి, సిద్ధాంతాల ప్రచారానికి ఏంచి సాహిత్య

సాధనమైంది. జీవితం విప్రతిని, లోతునూ ఖండిఖండాలుగా ఒక రూపంలో చూపడంలో, మానవుని ప్రస్థానంలోని వివిధ సంస్కృతీ ముఖ్యాను వర్తమాన భూమికలో దర్శించే అవకాశాన్ని కలిగి ఉంది. కాబట్టి చాల స్వల్పకాలంలో అశేషమైన పాఠక ప్రపంచాన్ని నిర్మించుకో గలిగింది. ఇందులోనూ వారివారి సంస్కార సంపదను బట్టి, అనుభవ శక్తిని బట్టి ఎన్నో దశలకు చెందిన వాచా ఉన్నాయి. ఇది సహజం.

II

పాతర్ని వాస్తవం చేత పుష్టంగా చిత్రించడంవల్ల మానవలోకం మన మనస్సులో అవతరిస్తుంది. జీవితంలోని సత్య సదృశత్వం నవలయొక్క సహజమైన అస్తిత్వాన్ని నిలిపేది. జీవితం నుండి యథా తదంగా దింపడం కుదరదు. కొంత కల్పన అనివార్యం ఐనప్పటికీ ఇది వాస్తవ రేఖల్లోనే ఒదిగి ఉండాలి. నవల లక్ష్యం జీవితసత్యానికి సన్నిహితంగా తీర్చడమే. సాధారణం, అసాధారణం మ్యంగల అంతరాన్ని, యోజనాన్నీ రచయిత గుర్తించగలగాలి. ఈ రెండింటి మధ్య ఒక స్థితిలో సమత్వాన్ని సాధించగలగాలి. అసాధారణం, మనలో ఔత్సాహ్యాన్ని పెంపొందిస్తుంది, అభిలాషను తీవ్రతరం చేస్తుంది. వాస్తవికం, కాల్పనికం - రెండు ప్రపంచాలు, అందరిలో ఉండేవే. మన మనస్సు ఆలోచన మొదలు పెట్టడంతోనే కల్పనకు స్థానం లభిస్తుంది. దీన్ని పూర్తిగా తుడిచి పెట్టకూ అసంభవం. ఈ రెండు ఏ పాశ్యలో ఉండాలి, రచయిత న్యూహాజివో షియోనా బట్టి రూపొందించుకోవలసి ఉంటుంది. ఇది కేవల వాస్తవంగా వాస్తవ సదృశంగా ఉంటుంది, వాస్తవానికి ప్రాతినిధ్యంవహిస్తుంది. వాస్తవాన్ని ప్రకాశింప జేస్తుంది. కాల్పనికం కాళంతో సమన్వితమైనప్పటికీ, సహజత్వంతో హేతు సహితంగా నిర్మితం కావాలి ఈ దృష్టితో చూస్తే కాల్పనికమైన వాతావరణాన్ని సంపూర్ణంగా పరిహరించడం కుదరదు. అసాధారణమైనస్థితి ఎదురైనపుడు దీనికి భావాత్మకమైన సందర్భాల్లో మరీ అవకాశం కల్పించుకుంటుంది.

ఏ జీవితాన్ని ఇదమితమని మనం ఒక సూత్ర క్రమంలో బంధించలేం. అలాగే నవల కూడ. ఇలా ఉండడం జీవితం నజీవత్వానికి, ప్రవాహ శీలానికి లక్షణం. ఎప్పటికీ అనుకోని మార్పులతో, అనుభవాలతో అన్వేషణలతో క్రమిస్తుంది. ఒక జీవితం ఉన్నట్లు మరోలోకం ఉండదు. ఒకే జీవితంలో ఒకే విధమైన సరిస్థితిలో ఒక్కొక్క విధంగా చర్య, ప్రతి చర్య ఉంటుంది. వేరువేరు పర్యవసానాలు ఉంటాయి. కారణం ఇక్కడ పనిచేసేది 'మనస్తత్వం' అవడమే. ఇది నవల్లో కళారూపాన్ని ధరిస్తుంది. రచయితలను బట్టి ఉద్దేశాలు భిన్నంగా ఉంటాయి. ఈ సందర్భంలో నవల చదివే పురుగుత్తించవలసిన అంశాలు మూడు- (1) యథా

మైంది (2) పాఠకుని మనస్సులో రూపొందేది (3) రచయిత కల్పించింది. రచయిత ఏది వ్యాసినా వీటి ప్రభావం అంతో ఇంతో ఉంటుంది. వివిధ రకాలైన పాఠకులు, వారినిబట్టి భిన్నాభిప్రాయాలు సహజం. నవల్లో ఒక కథ విషాదంతో ముగిసిందా? అనందంతో ముగిసిందా? అనే ప్రశ్నకాదు ముఖ్యం. అలా జరగడంలో, అనేక సంఘటనల క్రమంలో సహజమైన గతి, అనేక పాశ్యాల వర్తనం, ప్రతివర్తనం - వీటి సమన్వయంలో హేతుయతమైన ధోరణి, ఔచిత్యవంతమైన సంస్థితి మొదలైన అంశాలు నిర్మాణంలో పరిశీలనకు నిలవవలసినవి. ఈ ట్టున సమర్థించడం, సమర్థించక పోవడం - అంగీకరించడం, అంగీకరించక పోవడం-తో సాగే ఆలోచన చివరకు ఉద్దేశాన్ని సృష్టిస్తుంది. ఉద్దేశం కేంద్రస్థానంలో నుండి అన్నిటికీ పరిష్కార మార్గాలు బయలు దేరుతాయి. అంటే లక్ష్యం తెలిస్తే సమాధానాలు అన్వేషించడం సులభం అన్నమాట. లక్ష్యం లేదా ఉద్దేశం అనేది నవల్లో ఎక్కడో ఒకచోట కాకుండా, రచన అంతటా స్వాంత్యంలో వ్యాప్తమై కాంతి ప్రసారంలో స్ఫూర్తికి వస్తూ ఉంటుంది.

III

మనషికి, ప్రపంచానికిగల : రస్సర సంబంధం, ప్రదర్శించే వివిధ సమయాల్లో రచయిత లక్ష్యం ప్రస్తుతమౌతుంది. ఇది వ్యక్తికి వ్యక్తికి కుటుంబా కీ-వివిధ వాయాల సంఘానికి మధ్య ఎరన్నరం, అనుబంధాలు సంబంధాలు వస్తువునుబట్టి నియంత మౌతూ నవల్లో, ప్రత్యేక రూపాన్ని సంతరించుకుంటాయి. ఈ లక్షణం, 1. సామాజికంగా చూస్తే మానవుల ప్రవర్తనారీతులు సామాజికమైన నీతి, నియమాలు, మత ప్రస్థానం - తాత్త్విక చింతనం - రాజకీయ ధోరణులు (2) వైయక్తికంగా చూస్తే - స్వంత ఆలోచనలు, మనస్తత్వ రీతులు- అనుభూతి స్పందనం అన్నీ కలసి లక్ష్యం వెనుక నుండి పనిచేసే క్షేత్రానికి సంబంధించింది. వ్యక్తి - కుటుంబం - సహజం అనే మూడు పౌరల్లో మనస్సు అనుబంధంకో అకర్షణతో అభిలాషతో జీవితాన్ని ప్రభావితం చేస్తుంది. దీన్ని చిత్రించడమూ నవల లక్ష్యం.

ప్రతిభ, రిజ్జానం, అనుభవం ఉన్న రచయిత రచనలో మనకు సామాన్యమైన ఆలోచనను అతిక్రమించిన అనుభవ పరం పరలో ముంచేస్తుంది. ఒక్కొక్కపుడు ఆస్పర్య చకితుల్నిచేస్తుంది. ఈ దృష్టితో చూస్తే ఉత్తమ నవల మన రిజ్జానాన్ని పెంచుతుంది, అనుభవాన్ని విస్తృతం చేస్తుంది. ఆలోచనకు లోతునిస్తుంది. అందు చేత నవల అక్ష్యానికి అవదులు నిర్ణయించలేం. మన జీవితంవలె ఎప్పటికీ అసంపూర్ణమే. అందుకని నవలా రచన పాతబడిపోవడం ఉండదు. ఈ వ్యాంగం సాగుతూనే ఉంటుంది. కాలం గడిచేకొద్దీ పరివర్తనం, కొత్తను ఆశించడం మూలంగా మానవుని ప్రస్థానం వలె దీ కీ సమాప్తి లేదు.

జీవితం ప్రతిక్షణం, మారే స్వభావం కలది. అంటే ఇప్పుడున్న సమీకరణం, రీతి, సంయోజనం, స్థితి, ఆకృతి, గతి, సమయం, వయస్సు ఇలా ఎన్నింటిలోనో మరో క్షణంలో ఉండదు. ఇది కొన్ని క్షణాలు లేదా రోజుల తరువాత మరీ స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది. ఈ విధంగానే శ్రీకృతి గురించి చెప్పవచ్చు. అందువల్ల మనకు కనిపిస్తున్న సమాజాన్ని మొదట పరిశీలించాలి. తరువాత అందులోని అంశాలను ఎన్నుకోవాలి. అపైన కళాత్మకంగా రూపొందించాలి అభిరుచి, విషేషణ, శిల్పం ఈ సందర్భంలో జ్ఞానం వస్తాయి. దీని వెనుక ఉండి సృజనశక్తి ప్రేరికంగా లేంది ఏ రచనా సాధ్యం కాదు. సరిశీలన - ఎన్నిక - నిర్మాణం మూడు కలసి ఒక లక్ష్యాన్ని ఉద్దేశించి నివేదనలో దార్శనికత చేకూరుతుంది. ఉత్తమ రచనల్లో నీతి - సత్యం - ధర్మం మొదలైన సాధారణ విషయాలనవిగమించిన జీవనతత్త్వం స్పష్టంగానో, సూచనగానో ప్రపంచితమౌతుంది. ఇది అనేకమైన విశ్వాసాలు, అధిష్ఠానాలు, ఆలోచన, చింతన, ఆదర్శాలు స్థాపితాలను బట్టి రూపొందుతుంది. తెలుగు సాహిత్యంలో నవలా ప్రపంచంలో కందుకూరి, ఉన్నవ, విశ్వనాథ, చలం, బుచ్చిబాబు, గోపీచంద్ మొదలైన ప్రముఖ రచయితల్లో ఈ లక్ష్య రూపాన్ని సూభంగా గుర్తించవచ్చు. నవల లక్ష్యం ఉల్లాసం కలిగించడం, పరిజ్ఞానం కలిగించడంతో పాటు జీవన తత్త్వదర్శనంలోకి ప్రవేశించడంతో, జీతగ్రహరది విస్తృతిని పొందుతుంది.

దర్శనం కొత్త ప్రపంచంలోకి తీసుకొని వెళ్ళి జీవిత లక్ష్యం గురించి నిశ్చయభావంతో ఆలోచింప జేస్తుంది. ఒక్కొక్క పుట మనల్ని ఆలోచనాస్థితి నుండి, క్రియోస్థితికి చేస్తుంది. సంస్కారాన్ని మార్పునూ సృజేపెడుతుంది. రచయిత సృజన శక్తితో పాటు దార్శనికత కలిగినపుడు శిల్పంతో తాత్త్వికమైన రూపానికి కళాత్మకమైన భావనకూ మధ్య సా రస్యం చెక్కుండా ఉన్నతమైన ప్రమాణంలో స్థితిని సాధిస్తాడు. నవల రచనకు రచన సృజన శక్తికియలతో సమానమైన గౌరవాన్ని పొందడా కిది ముఖ్యమేతువు. కాబట్టి ఈ అంశాన్ని విమర్శించడానికి వీలులేదు. ఈ రకం నవలలు, తమ లక్ష్యాన్ని నిర్దిష్టం చేస్తూనే, మనల్ని ఆలోచింప జేస్తూ నిర్మాణ శిల్పంవేత ఇతివృత్తం - పాల్గొన - వాతావరణం మొదలుగా రమణీయమైన యోజనతో ఆందాన్ని కలిగింప జేస్తుంది. మొదటిది సమాజపరమైంది. రెండోది వ్యక్తి పరమైంది. మొదటిది సమాజాన్ని గురించి దాని స్థితిగతుల్ని గురించి యోచన చేస్తుంది. ప్రతిక్రియను భావించేస్తుంది మార్గాన్ని రూపొందిస్తుంది రెండోది రచయితలోని రచనా శక్తి స్రావంతో మొదటిదాని అవిప్లవతని అకస్మాదీయంగా చేస్తూ, నవల మొత్తం మీద వైయక్తికమైన అనుభూతిని కలిగిస్తుంది. ఇది సాహిత్యం విమల దృష్టితో ముఖ్యమైంది మొదటిది లక్ష్యంయొక్క జీతగ్ర

With Best Compliments From .

Off 42059
Phone Res : 45838

Burhani Enterprises

Stationery & General Suppliers

Siddeamber Bazar

Hyderabad - 500 012



With Best Compliments From .

Palaniappa & Co.,

Dealers in . Paper Boards

Wholesalers for

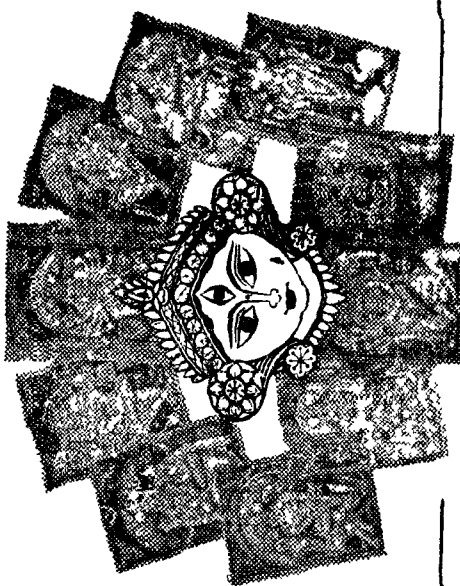
SESH SAYEE PAPER & BOARDS LTD.
ERODE (T N)

15-2-'13, Gowliguda,
HYDERABAD - 500 012

Phone 46513



తెలుగు ఆడుపాడులకు స్వీష్టాభిష్ట క్రమక : దేవీపూజకు దివ్యచిత్రము



ఘోషాక్షరములు చివరికి దేవీకర్తాదేవి శరణాగతరాత్రిభూమి దివ్యానితరణమాలి

ఘోషాక్షరములు చివరికి

శ్రీధర్మమర్త్యుల దేవతాను కామకా అమృతా పాదం పొందిన చిత్రావళి
శ్రీ దుర్గావనితావళి, సుప్రభాతం, క్యామరాదండకం చేసిన పూజ రక్షాపూ



స్వీష్టాభిష్ట క్రమకముగా చేసిన పూజా

సమగ్రా నాశాత్మకాలలో మూలదివ్యము 12 రోజుల కొద్దీ అంకారం చేయించి అందు దక్షిణా
దిగ వక్రముగా ఉన్నదిగానూ అంకారాలు చేస్తారుగాని, అమృతావళి అంకారాలు చేయడం
నూరేళ్ళకంటే శ్రీ కనకదుర్గాదేవి అభ్యుదయై 64 అంకారాలు చేయడం ఒక ముఖ్య విధానం.
ఈ దివ్యాలంకార చిత్రాలను దేవీ ఘోషాక్షరములు అనునదిగా పేరు పెట్టి వీటిని అమృతా



చిత్రావళి ధర (పోస్టేజీతో) రూ 37.50/-లు

(వేములు కట్టించుకోవాలి) అనునదిగా 74 x 81 సైజులలో 11 వర్ణచిత్రాలు
శ్రీ కనకదుర్గాదేవి పెద్దసైజు వర్ణచిత్రం (పోస్టేజీతో) రూ 10.50/-లు
(181 x 161 అంగుళాల వర్ణచిత్రం)



5 చిత్రావళి సైజుకు ఒక సెట్, 5 పెద్దసైజు చిత్రాలకు ఒక చిత్రం ఉచితం

కొత్తసైజుము : — ఇది చిత్రావళి సైజులోని పోస్టేజీ అమృతావళి రూ 170/- లు పెంచిన
వారికి ఉచితంగా అందుతుంది పంపగలము ఇది వివిధ శ్రీకనకదుర్గాదేవి పెద్దసైజు 1 చిత్రాలకు
సైజుకి పోస్టేజీతో రూ 85/-లు పెంచినవారికి 64 చిత్రం ఉచితంగా పంపగలము ఈ పోస్టేజీ
పోస్టేజీతో రూ 85/-లు పెంచినవారికి 64 చిత్రం ఉచితంగా పంపగలము ఈ పోస్టేజీతో
గాని అమృతావళి వర్ణచిత్రం, మూడు చిత్రాలు పెంచినవారికి ఉచితంగా పంపగలము
పంపించిన చిత్రాలు మార్చేవరకు అగమ్యుపయోగించుకుంటే చిత్రాలు అంగీకరించినవి
పంపించినవారి నామ వివరాలు పంపించుకుంటే చిత్రాలు అంగీకరించినవి

SA GC 83 19

శ్రీ కనకదుర్గాదేవి మూలదివ్యములు అంకారం చేసిన అంకారాలు.

చిత్రావళి లభించే చిత్రాల వివరాలు

- 1 స్వీష్టాభిష్ట క్రమకముగా చేసిన పూజా 2 శ్రీదాతా శ్రీపురముందరి 3 శ్రీగాయత్రీదేవి
- 4 శ్రీలలితా శ్రీపురముందరి 5 శ్రీ అమృతావళి 6 శ్రీ మహాలక్ష్మి
- 7 శ్రీ మహాలక్ష్మి 8 శ్రీ కనకదుర్గాదేవి 9 శ్రీ మహాలక్ష్మి
- 10 శ్రీ రాజరాజేశ్వరి 11 చిత్రావళి 12 చిత్రావళి 13 చిత్రావళి

చిత్రావళి (పేజీ 11 చిత్రాలు)
“అమృతావళి” అత్యద్భుతం! నిర్మలమహిమారాధనలకు అద్భుత ప్రభావం అంకారాలు.
కంది కామకోటి పీఠావళి శ్రీ లక్ష్మణుని సరస్వతీస్వామివారు (విన్నపామయం)
చూచిన పేరుకు ప్రభావించిన చిత్రావళి

మా గురువుల సుధామల
మరకతామల
మంద్రమిత్ర దరహాసం
నిత్య సందర్శన సౌఖ్యార్థం

చిత్రావళి సైజులోని పోస్టేజీ అమృతావళి రూ 170/- లు పెంచిన వారికి ఉచితంగా అందుతుంది పంపగలము ఇది వివిధ శ్రీకనకదుర్గాదేవి పెద్దసైజు 1 చిత్రాలకు సైజుకి పోస్టేజీతో రూ 85/-లు పెంచినవారికి 64 చిత్రం ఉచితంగా పంపగలము ఈ పోస్టేజీతో రూ 85/-లు పెంచినవారికి 64 చిత్రం ఉచితంగా పంపగలము ఈ పోస్టేజీతో గాని అమృతావళి వర్ణచిత్రం, మూడు చిత్రాలు పెంచినవారికి ఉచితంగా పంపగలము పంపించిన చిత్రాలు మార్చేవరకు అగమ్యుపయోగించుకుంటే చిత్రాలు అంగీకరించినవి పంపించినవారి నామ వివరాలు పంపించుకుంటే చిత్రాలు అంగీకరించినవి

Cards Crafts Classics
8 State Bank Street
Post Box No 2421
Madras 600 002
Grams GREETCARDS
Phones 8 50 29 & 8 37 92

విస్తృతి దృష్ట్యా సామాజికమైన శ్రేయస్సుకు కారణమైంది. ఒక్కొక్క రచయితను బట్టి, వివిధ రచనలను బట్టి వివిధ విషయాలలో ఈ రెండింటి సమ్మేళనం ఉంటుంది.

“కళ కళ కోసమే” అనే వాదం పందొమ్మిదవ శతాబ్ది చివరి పాదంలో వ్యాప్తమైంది. సామాజిక సమస్యలు, సందేహాల నుండి దూరంగా స్వతంత్రంగా ఉండాలని వీరి అభిప్రాయం. కళను, నీతి నియమాలనుండి దూరం చేసి సామాజిక వాస్తవాలకు అందని ఎత్తులో ఉంచాలని వీరి ప్రయత్నమూ. కళకూ సామాజిక వాస్తవికతకూ సంబంధంలేదు, ఈ రెండూ కలిసే వీలులేదనే వీరి విశ్వాసం. ఆస్కార్ వైల్డ్ పిక్చర్ ఆఫ్ దోరియన్ గ్రే ఈ కోవకు చెందిందే.

కళాకారుడూ సమాజంలో సభ్యుడే. సమాజానికి దూరంగా ఉండజాలడు. ఒక సమస్య, పరివర్తనం యొక్క ప్రభావం అందరికోపాటు అతనిపైన ప్రకరిస్తుంది. ఇతడు ఆలోచనా జీవి, అవదంబుల ఇంకా అభిలాషతో దాన్ని అవగతం చేసుకునే ప్రయత్నం చేయాలి. సామాజికమైన బాధ్యతను విస్మరించకూడదు. ఈ దృష్టి ఆతని సృజనాత్మక శక్తికి కొత్త రూపాన్ని ఇస్తుంది. దీన్ని నిరాకరించడంలో కృత్రిమత్వం చోటు చేసుకొంటుంది. ఈ విధమైన అభిప్రాయమూ బలంగా క్రియ కర్మమంగా మరో వైపునండి వీస్తూ, రచయితల్లో సామాజిక స్పృహను ఉద్బుద్ధం చేసే ప్రయత్నమూ జరిగింది. ఇంకా కళాకారుణ్ణి ఒక సామాజికంగా ఒక లక్ష్యాలకు నిబద్ధం చేసే వాదమూ ఇటీవల బాగా వ్యాప్తిలోకి వచ్చింది. ఈ సందర్భంలో నైజీరియన్ విమర్శకుడు, కొలావాల్ ఒంగ్ బేసాన్ మాటలు పరిశీలనాల్గు.

“ది రైటర్ అస్ ఎ మెంబర్ ఆఫ్ సొసైటీ అండ్ హిస్ నెట్వర్క్ అస్ కండిషన్డ్ బియి ది సోషల్ అండ్ పొలిటికల్ హేపెనింగ్స్ ఎరవుండ్ హిమ్ దీస్ ఇమ్యూన్ ఫార్మ్ ఎ ఫార్ట్ ఆఫ్ ది ఎథ్నిక్ అండ్ లయిఫ్ ఓత్స్ విచ్ హిస్ ఇన్స్టింక్ట్ ఎ రైటర్ మస్ట్ స్వగ్గల్.”

నవల యథార్థ జీవితం నుండి దూరంగా ఉండదు కాబట్టి, దాని స్వభావంలోనే ఈ ‘ఏకాంత భోరణి’కే మాత్రం అవకాశం లేదు. అలా అయితే దానికి మరో పేరు పెట్టవలసి ఉంటుంది. నవలా రచయిత సామాజిక బాధ్యతను ఒక లక్ష్యంతో నిర్వహించినప్పుడే, దానికి యోగ్యత ఏర్పడుతుంది. ఈ సందర్భంలో కళాత్మకమైన విలువల్ని పరిహరించవలసిన అవసరంలేదు. అయితే లక్ష్య రూపాల్లో భేదం ఉండవచ్చు. మనం అంగీకరించవచ్చు, అంగీకరించకపోవచ్చు. అది వేరే విషయం.

ఇక ఈ లక్ష్య వివేచనం తరువాత ఒక్కొక్క లక్ష్య విభాగాన్ని స్థూలంగా పరిశీలించవలసి ఉంది.

1. మానసికంగా ఉల్లాసం, ఉపశమనం, తృప్తి, అనందం

మనషి పుట్టింది మొదలుకొని చిన్నప్పటినుండి మనసులో నిలచిపోయిన అనేకమైన కోర్కెల సంపాదనకి, తృప్తికి అవకాశం కావాలి. ఉదాహరణకు పగటికలలు కనడమూ, మానసికంగా ఈస్టి వల్లనే. పిల్లల్లో ఇది స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది. పిల్లలు ఉపాధ్యాయులుగా, బాదివాండుగిగా, ఇంకా అనేకరూపాల్లో జంతువులుగా, నటిస్తూ అనుకరిస్తూ కాలక్షేపం చేస్తారు. పెద్దలు సామాజికమైన కొన్ని అంశాలవల్ల సభ్యతకు భంగం కలుగుతుందన్న భావంతో మనసులోనే కల్పించుకొని పగటికలలు కంటారు, కలలు కంటారు. మనో-గతుల్లో నిర్బంధంగా జరిగే స్వేచ్ఛాయుతమైన ఈ కల్పనా సంవారం వారికి మానసిక తృప్తిని చేకూరుస్తుంది. ఇది ఎవరికీ అవకాశం చేసేదికాదు. కేవలం వైయక్తికమైంది, నవల ఒక సంగ్రహ ప్రవచనం. ఇందులో ఒక కథ-ఎన్నో పాత్రలు, సంఘటనలు, సమస్యలు, ప్రతిఘటనల ఉల్లంఘనం ఆశ, నిరాశ, జయం, అసజయం ఆదర్శంతో పారకుని ఒక తృప్తి అనందాన్ని కలిగిస్తుంది. నవల్లో అనేకమైన అంశాలు, తన మనస్సులో అణగిన, లేదా దాగిన రూపాలతో విభేదాన్నో ఐక్యాన్నో, తిరస్కారాన్నో, ఆరాధనానో పొందుతాయి. మానసికంగా ఏర్పడిన పెద్ద అభిప్రాయాలతో అలోచనాత్మకంగా పూరించుకొని, అభ్యాసాన్ని పొందడం జరుగుతుంది. ఈ లక్ష్యం రచయిత కావాలి ప్రోత్సహించబడింది కాదు. రచనలోని సహజ షణ్డం వల్లనే సిద్ధించేది ఇది పాఠకుడు అత్యంత సూభంగా మానసికమైన ఉద్దేశ్యానికి, పొందే సేప్టి-చార్వ్ లాంటిది. ఉత్తమ నవల చదివేప్పుడు ఈ ప్రభావరూపాన్ని ప్రోత్సహిస్తే స్పష్టంగా గమనించవచ్చు. నవల జీవిత సత్యంతో ఎక్కువగా సాదృశ్యం పొందడం చేత మరీ దగ్గరగా, ఇంచుమించు అందులో సంపూర్ణమైన సహయోగాన్ని పొందడం జరుగుతుంది.

2. వాస్తవాల అవగాహన, చిత్రణం, ఆదర్శం

వాస్తవాన్ని సరిగా అవగాహన చేసుకొని, పరిశీలించి, విశ్లేషించి, అవసరమైంది ఎన్నుకొని చివరకు ఈ వస్తుసూచ్యయాన్ని దర్శనశక్తితో చిత్రించగలిగినపుడు నవలకు పరిపూర్ణత సిద్ధిస్తుంది. ఇది రచయిత సామాజికమైన స్పందనకూ, కళాదృష్టిని లక్ష్య సాధనాన్ని బావింప జేసేది.

మా బాతాచారులకు, శ్రేయోభిలాషులకు

రుద్ధిరోగారినామ సంవత్సర


శుభాకాంక్షలు!

వి నారసి శారీహాస్

కంచి, ఆరణి
ధర్మవరం, బనారస్
పట్టుచీరెలు
ఉత్పత్తిగలకు
లభించును

పుష్కకపట్టుచీరెల షోరూమ్

J.D. సర్కిల్ బల్ రోడ్
గవర్నమెంట్
విజయనాథ-2



VEEYES

మీ కందరికి ఉగాది శుభాకాంక్షలు!

సరిక్రొత్త యువ్వ నమనకు
సంప్రదించండి!



Dr. ROY
(Sex Specialist)

భారత ప్రభుత్వ సెక్స్ స్పెషలిస్ట్ డా॥ రాయ్ (Govt. Regd.)
33 సంవత్సరముల అనుభవం తో, వ్యక్తగత గుర్తొగములకు, అవమానమైన, శాస్త్రీయమైన చికిత్స చేయదురు. టీవీలో ఆరోగ్యమునకు, యువ్వనమునకు అనునక విద్యుత్ కలకర్తలతో ఉత్తమ చికిత్స చేయదురు.

ఉదయం : 8-00 గం॥ నుండి 1-00 గం॥ వరకు
సమయం : సాయంత్రం : 1-00 గం॥ నుండి 9-30 గం॥ వరకు

★ అదివారం శెలవు లేదు ★

రాయ్ మెడికల్ హౌస్

సెయింట్ మేరీస్ రోడ్ * మనోహర్ టాకీస్ కు ఎదురుగా

సికింద్రాబాద్

ఫోన్ : 76795



అసలు తల నొప్పి అంటేనే భరించలేని
బాధ రాన్ని పోగొట్టుకోడానికి సుగు
వైన మార్గము కొంచెము అమృతాంజన్
తీసుకొని కణతల మీద బాగా గట్టిగా
నిమిరి పట్టించండి వెంటనే తల నొప్పి
తగ్గిపోయి హాయిగా వుంటుంది

అమృతాంజన్ ఇతర మందులువలెగాదు
అమృతాంజన్ లో చేరివున్న శక్తివంత
మైన 10 ఔషధాలు అమోఘంగా పని
చేసి రాసిన పోట పై చర్యవల్ల అతి
త్వరగా ఇట్టే నొప్పిని నివారిస్తుంది
ఎ అపాయం వుండదు

85 సంవత్సరాలకు పై బడిన ప్రసిద్ధి
కల అమృతాంజన్ హిందీ నావ్వులకు
బెణుకులకు, జలుబులకు గొంతు నొవ్వు
లకు కూడా చాలా అమోఘంగా పనిచేసి
నివారిస్తుంది

ఎప్పుడూ అమృతాంజన్ చేతికి అందు
బాటుగా వుంచుకోటం మంచిది ఎందు
కంటే ఎప్పుడు అవసర మొస్తుందో
చెప్పలేము



శీఘ్రనివారిణి. నమ్మక మైనది. ఏ ఇతర బాధనూ కలుగజేయదు.

ఓం

అంబికా
వారి నూతన కానుక



AMBICA'S



THRISOOOL

INCENSE STICKS

అంబికా

ప్రజాభి

అగర్ బత్తి

తయారుచేయువారు :
అంబికా కెమికల్ ప్రొడక్ట్స్ (రిజిస్టర్డ్) ఏలూరు 534 002.

3. జీవిత దర్శనంతో దృక్పథాన్ని కలిగించడం, తత్వాన్ని విరేకించడం

ఈనాడు ఈ అంశానికి ప్రాముఖ్యం ఉన్నమాట వాస్తవం. సమాజంలో ఎన్నో సంక్లిష్టమైన సమస్యలు ఎదుర్కొంటున్నాయి. వచ్చినపుడు వాటి పరిష్కార సాధనలో - సామాజిక సువ్యవస్థకూ, సాంఘికానికీ, ఒక్కొక్కరూ ఒక్కొక్క ఆలోచనా స్వరూపాన్ని క్రియావైఖరిని ఎన్నుకొంటారు. అలాగే వ్యక్తివికాసం, సమన్వయ విషయంలోనూ. ఇది జాతీయస్థాయి నుండి అంతర్జాతీయస్థాయిదాకా, ఆర్థిక, రాజకీయ, తాత్విక, సాంఘిక రంగాలు స్పృశిస్తుంటుంది. సమస్యకు ఒక పరిష్కారమార్గాన్ని సూచిస్తుంది జీవితంపై ఆశా రూపాన్ని కలిగిస్తుంది ప్రయాణానికి దిక్సూచిలా ఉండుంటుంది. వ్యక్తి శ్రేయస్సునుండి సమాజ భవితవ్యం - స్పష్టంగా అవిష్కృతమౌతుంది. రచయిత వ్యక్తి - సమాజం పట్ల అభిప్రాయాన్ని, అందులో తన పాత్రను సక్రమంగా స్పష్టంగా నిర్వహించే విశ్వాసాన్ని బావింపజేస్తుంది. ఏ గొప్ప నవల్లోనైనా దృక్పథం-తత్వం ఉంటుంది. అది సనాతన ధర్మ ప్రపంచం కావచ్చు - ప్రజాస్వామ్యం విలువల్ని స్థాపించేది కావచ్చు. సామ్యవాద సమసమాజ నిర్మాణం కాంక్షించేది అవచ్చు. దీని వెనుక ఎంతో చరిత్ర - సంస్కృతి యొక్క పరిశీలనం వర్తమాన స్థితి సమీక్షణం, భవిష్యత్తును గురించి స్పష్టమైన అవగాహన, దృఢమైన నిశ్చయం ఉంటుంది.

4. నిఖిల మానవ సంస్కృతీ పరిణామంలో భాగం

నవల్లో వాతావరణ పరికల్పనతోపాటు మానవీయమైన రూప కల్పనమూ తప్పనిసరిగా ఉంటుంది. ఇది సమాజాన్ని ఆశ్రయించి, దాని చిత్రణలో అంతస్సూత్రంగా మనల్ని అక్షిప్తం చేస్తుంది. ఎన్నో సుతాలు జాతులు వర్గాలు కులాలు దేశ పరిధులూ సంకుచిత వలయాలు అధిగమించిన మానవీయ భావన ఏలాంటి నవల్లోనూ అంతో ఇంతో ఉండక తప్పదు. ఉత్తమ కోటికి చెందిన నవల్లో దీనికి సరియైన స్థానం ఉండి తీరుతుంది. అకలి దార్ద్ర్యం మోసం అన్యాయం అవినీతి అధర్మం బాధ కారుణ్యం, సమస్య, త్యాగం, క్రౌర్యం, ఉదారత ఈ విధంగా అనేకంగా నిత్యజీవితంలో ఎన్నో విషయాల్లో ప్రపంచంలో మానవులందరూ ఏ భేదం లేకుండా పంచుకునే అంశాలున్నాయి. ఇది అందరినీ కలిపే మానవతా సూత్రం. జాతి, భాష, దేశం పేరైనా ఎన్నో ఉత్తమ రచనలు చదివి ఆనందించి ప్రయోజనం పొందగలిగే ఉదాత్త లక్షణం ఈ

మానవీయ భావనా కేంద్రంనుండి అవతరించింది. మానవుణ్ణి మానవులుగా చూడే ఉదార భావాన్ని, గౌరవించే సంస్కార రూపాన్ని కలిగిస్తూ, నిఖిల మానవ సంస్కృతీ పరిణామంలో భాగంగా వ్యక్తిని బావింపజేసేది. భౌతికంగా చూస్తే తిండి, బట్ట, ఆశ్రయం; మానసికంగా చూస్తే ఆర్థికత, అనురాగం, ఆవేదనతో ప్రతి వ్యక్తి, జాతి, దేశం - సాంఘికాన్ని, సాహిత్యాన్ని శాంతిని కాంక్షిస్తూ - మానవుని ప్రస్థానంలో ఒక భాగంగా దర్శనమిస్తుంది, ఒక్కమారు పర్యలోకనం చేస్తే, నవల లక్ష్యం - సమాజంలో భాగంగా, వ్యక్తిత్వంగల మానవుడుగా సామాజిక బాధ్యతనూ వ్యక్తిత్వ స్ఫూర్తిని కలిగిస్తుంది. చైతన్యవంతంగా వికసింపజేస్తుంది నిజజీవితంలో రెక్కలు ముడుచుకొన్న ఆలోచనల్ని ఎగిరేట్లుచేసి అనుభవ పరిధిని విస్తృతం చేస్తుంది. అనేకమైన సంఘటనలు, పాత్రలతో సంక్లిష్టమైన జీవితంతో సాదృశ్యంగా మనలో "మన కథ చెబుతున్నట్లుగా" ఐక్యభావాన్ని సృందింపజేస్తుంది. వాస్తవ జీవితంలో మనకు లభ్యంకాని కోర్కెలతో, అణగిన ఆశలతో ఏర్పడిన లోటును, మానసికంగా తృప్తినిస్తూ, కళాత్మకంగా పరిపూర్ణం చేస్తుంది. వ్యక్తిలో అనుభూతితోపాటు ఆలోచనా వికాసానికి, ప్రసారానికి దారి తీస్తుంది. మానవీయ సంబంధాలను, దృఢతరం చేసి విశ్వమానవ భావన నావిష్కరించేందుకు శ్రయిస్తుంది. ఒక దృక్పథంతో, సిద్ధాంత చత్వంతో వ్యక్తిలోనేగాక సామాజికంగానూ సంస్కారానికి పరివర్తనని దోహదం చేస్తుంది.

సమాజంలో వ్యక్తులు కుటుంబం, బయటిలోకం, ఇందులోనూ నిత్యమూ పరిచితమైందీ, అపరిచితమైందీ - అన్నీ కలిసిన సమాజ రూపం నవల్లో జీవిత భాగాల్లో చిత్రించమై నిర్మాణ రూపాన్ని పొందుతుంది. ఈ భాగాల్లోనూ ఎన్నో అరలు, పొరలు ఒక్కొక్కటి ఒక్కొక్క ప్రపంచమే అనవచ్చు. వీటిలో ఉన్నవి సరిగా సంబంధాలుండే మనుషులు అనుబంధాలు, ఆలోచనలు ప్రవర్తనలు అనుభూతులు అనుభవాలు ఎన్నెన్నో - మానవత్వపు విలువలతో సంస్కారం పరివర్తనా శీలంతో, స్పందించే సమాజ వాస్తవ రూపం నవల.

ఉ ప యు క్త ర చ న లు

1. ది క్రాఫ్ట్ ఆఫ్ ఫిక్షన్ పెర్సీ లబ్బిక్
2. ది థియరీ ఆఫ్ నావెల్ ఫిలిప్ స్టెలిక్ (ఎడ్)
3. ది స్ట్రక్చర్ ఆఫ్ ది నావెల్ ఎడ్విన్ ముయిర్



స మ ర్చ న

శ్రీ శ న గ న న ర సి ం హ స్వా మి

మాయని చెల్మికల్మి ముఖమండలమందు నటింప కౌముదీ
చ్ఛాయల దోగు ఈ మధుర చారు శరస్మిశ గౌతమీ తటన్
హాయిగ సంచరింతు రెవరయ్య! కపిందులు నన్నపార్య నా
రాయణ భట్టు లొదురె! మహాత్ములు! కొండు! నమస్సహస్రముల్.

2

ఈ సరిదంచలోర్వి నిపు డిర్వుర మిమ్ముల గాంచినంతనే
వ్యాసకపింద్ర మౌనియు ఘటాత్మజుడున్ జతిగూడి భీమనా
థానమమూర్తి గొల్వ మహితాంధ్రము మెట్టిన పూర్వగాధలే
వో సరికొత్తవై యెడద నూచు సుధా జలరాశి వీచులన్

3

గీర్వాణ భారతాఖర్వాటవింజొచ్చి, కమనీయ సుగమమార్గమును దీర్చి-
కర్ణాట భారతకావ్య వైఖరులెల్ల, నక్షరాక్షరముగా నవధరించి-
సంస్కారహీనయై సభలకెక్కని తెల్లు, పల్కు కల్కికి శుద్ధఫణితి గఱపి-
అర్థ గౌరవముతో నక్షర రమ్యత్వ, మునకు పోరానిపొందును ఘటించి -
ఇచటె యిచ్చటె గౌతమీప్రచురపులిన, తతుల నాసీనులై జగద్ధితముగోరి
చంద్రదిపైకకాంతుల జడుల తడిసి, తెన్గుభారతమును నిబంధించినారె !

4

ఈ రేపు లోననే మీరు గోదావారి, అమమర్షణ స్నాన మాడినారు -
ఈ రాజపథమందె మీరు నిత్యంబును, మత్తేభములు వోలె మసలినారు-
ఈ వీధిలోనె మీరిచ్చమై ప్రక్కప్ర, క్కల యిండ్ల వాసము సలిపినారు-
ఈ సైకతము లందె ఆసాసలన్ మీరు, కమ్మ వెన్నెలరేలు గడపినారు-
ఇచట చాళుక్య రాజమహేంద్రువీట, పూత గోదావరీ స్రవంతీ తటాన
భవ్యభవదీయ పాదాబ్జ భద్రముద్రి, కాంకితము కాని చోటణువైనలేదు !

5

ఒక రొకరే సరస్వతికి నొజ్జనమున్ వహియింపజాలు ధీ
ప్రకలితులార! వ్యాసముని భారత భాసుర భావ భంగులన్
సుకముగ తెల్లవారలకు చూర లొసంగిన శూరులార! ఓ
అకలుషచిత్తులార! ప్రథమాంధ్ర కవీశ్వరులార! జోహారుల్ !

మా ఖాతాదారులకు, శ్రేయోభిలాషులకు
ఉగాది శుభాకాంక్షలు

విజయ క్రెడిట్ కార్పొరేషన్

(రిజిస్టర్డ్ నెం. 3610)

(ఎంప్లాయర్స్ గ్యారంటీ పైననూ, బ్యాంకర్స్ గ్యారంటీ పైననూ లేక
విజయ చిట్ ఫండ్ కంపెనీలో చిట్ కు చెల్లించిన మూల్యము పైననూ ఆర్థిక సహకారము నందించును.)

విజయ చిట్ ఫండ్ కంపెనీ

(రిజిస్టర్డ్ నెం. 3734)

(ప్రభుత్వ శాశ్వతోద్యోగులకు, ఇన్ కంటాక్సు అసెస్సీలకు, రియల్ ఎస్టేట్ యజమానులకు మాత్రం
చిట్ లు ఏర్పాటు చేయును)

H. No 2-2-647/182/B/3/1 పెంట్రిట్ ఎక్స్ ప్రెస్ కాలనీ
సిండికేటు బ్యాంక్ సమీపం, న్యూ నల్లకుంట
హైదరాబాద్ - 500 013

- ❖ మీ పెట్టుబడులపై పూర్తిభద్రతతో కూడిన హెచ్చువడ్డీలను అర్జించండి.
- ❖ సాలుకు 24% (నెలసరి చెల్లింపులు గలవు)
- ❖ మా ప్రత్యేక పథకములో 42 మాసములలో మీ డిపాజిట్లు రెండురెట్లు అగును.
60 మాసములలో మూడు రెట్లు అగును

వివరములకు ఏ పని దినము నందైననూ ఈక్రింది వేళలలో స్వయంగా విచ్చేయండి.

ఉ 10-00 నుండి మ 1 గం., తిరిగి సా 4 00 గం నుండి 7 గం.

ప వ ని భ్రమరాంబ, బి. ఏ.

మేనేజింగ్ పార్టనర్

ఆ ర్థ వ శో భ

శ్రీ వజ్రుల కాళిదాసు

గిరులన్ దరులన్ లతలన్
మెరుగుల్ మురువుల్ పులకాం
కురమ్ములై చివురించున్
సురభి పరిష్కంగమునన్.

వసంత వేళా శాలల
వసుంధరా దరహాస
ప్రసన్న వదన విలాసము
లోసంగు సంతోషమ్మున్.

నిరంతర హాసరేఖలు
నిరస్త మనోజ్ఞ గాధలు
నిరత్య యాశా జ్యోతులు
నిరవధిక సురభి శోభలు॥

చండ ప్రచండ కిరణములన్ బ్ర
హ్మాండము నంతయు దహించు తీక్షణ
నిండ నఖండ జ్యోతిగ గార్చుర
భాండమ్మున భాస్వంతుడు వెలుగున్!

శతకోటి శతస్మి నిర్వాతా
గత విలయాగ్ని చ్ఛటా భరితమై
కుతలంబు గాల్చు నూష్మాపగము
నితాంత కృతాంత కరోర దీక్షన్.

శరీరములు ఘర్మబిందు సంచయ
పరి పూరితమ్ములై దగ గ్రాగన్
సరోవరమ్ములు ప్రోతస్వినులున్
హరించు కొని పోయి కడున్ జేగున్.

వానతరిఁ దడిసి పోయిన
వేనలి వినుపీఠఁ బ్రకృతి

మానవతి యార బెట్టెను
నా నిండు ఘనా ఘనముల్

ప్రద్యోతన శకలములన
సద్యః కాంతుల జిమ్ముచు
విద్యుల్లతా లలనా ము
ఖద్యుతులు కన్ను బ్రామున్
నీరామనులన్ బారా
వారములుగ గురియు వర్ష
ధారల బ్రక్షాళితములు
శారద నిశాంబరంబుల్.

శారద నిశా జ్యో
త్స్నా రుచిర కాంతిన్
కారున్ సుధా ధా
రా రస ధునీ శ్రీ!

అకాశము స్వచ్ఛం
బై కూలుకూ, దారా
నీకమ ల స్మేరాం
క్షారములు నిండున్

తెమ్మెరలు వీవన్
నెచ్చుది శరత్కా
లమ్మున సుఖమ్ముల్
క్రమ్ము నిరతమ్ముల్

వెట్టకారు వేడికోడి
వానకారు వడికి జడిసి
మిహిక శిఖరములన, వీడి
మహికి దినెనొ మంచుకారు!

ప్రియుల బిగువ కౌగిలులన్
రేయి గడుపు నంగనలకు
ఉషః కిరణ రేఖలతో
విషాదాంధ కార మలము

విధుర జీవి యెడలరేగు
వేదనా విషాద భరిత
విధుర గీత నిబిడ మిహిర
మరుద్రుతుల్ వినబడు నిట!

వియత్తలము నుండి జారి
విశ్వమెల్ల కప్పు మంచు
తెరల మరుగు నందు బ్రకృతి
నిరంతరము నిదుర బోవు!


విరామ మెరుగని హిమాలు కురిసే
మరుత్తు ధరావలయమ్ము నిండగ
నరాలు కొరికే యెముకలు విరిచే
భరింప జాలని చలిచలి చలిచలి!

దరిద్ర బాధా కురార ధారా
హత జీవుల వలె మృతాసురులవలె
చ్యుత పత్రమ్ములు గత పుష్పమ్ముల్
కరద్రుమమ్ములు కన్బడు నిందున్.

వసంతవేళా వైభవములలో
శరన్మనోహర చాంద్రిరుచిలో
విశుద్ధ శోభల వెలిగిన తరువులు
కృశించు శిశిర పరిష్వంగములో

హిమాలయమ్ముల హిమము కరుగనీ
సముద్రమందలి జలము లిగురనీ
హిమాంశు తారార్కముగా సరిగా
క్రమమ్ము తప్పక ఋతువులు సాగున్.





గుంటూరులో
రుధిరోద్ధారి సంవత్సరంలో
సవువల పువువల స్త్రీలోకానికి
పన్నెల చిన్నెల చీరలు యెన్నో!
అన్ని మిల్లులవి - ఎన్నికైనవి
అందరి మున్నగు
మిన్నగా పొందిన
చీరలు! చీరలు!! చీరలు!
తగ్గింపు 40% వరకు!

దేవి నిల్క

బ్రాడ్ వేట
మెయిన్ రోడ్, గుంటూరు
(బాబ్స్ కలెజ్ ప్రక్కను)

Rajjo Back!



For Photographic
Screen Printing
& Block Making
Requisites

Contact

BYAS & Co.,

Bashir Bagh,

HYDERABAD - 520 029

Phone 38170

With Best Compliments From :

SRI ANANDA TYPE FOUNDRY

Manufacturers of Printing Types

- ☐ HINDI
- ☐ KANNADA
- ☐ TELUGU
- ☐ MARATHI AND
- ☐ ENGLISH JOB TYPES

Narayanguda, Hyderabad - 500 029

Phone · 52625



రుధిరోద్ధారి నామ సంవత్సర ఉగాది శుభాకాంక్షలతో

చదివేది! చదివించేది!!

చదవాలని అనిపించేది!!!



సచిత్ర మాస పత్రిక

పి.బి.339,

సూర్యారావుపేట

విజయవాడ.2



నూతన అంతర్జాతీయ ఆర్థిక వ్యవస్థ వైపుకు

పుట్టుక : పరిస్థితులు

1974 ఏప్రిల్-మేలో నూతన అంతర్జాతీయ ఆర్థిక వ్యవస్థను నిర్మించాలని మిత్రరాజ్య సమితి అరవ ప్రత్యేక జనరల్ ఎసెంబ్లీ తీర్మానిస్తూ, యిందుకు ప్రాతిపదికగాల సూత్రాలను, కార్యక్రమాన్నికూడా ప్రకటించింది. ప్రపంచ ద్రవ్యోల్బణంవల్ల పెట్రోలు ధరల పెరుగుదలవల్ల వ్యవధిన దేశాలకు మేలు కలుగజేసే చర్యలనుకూడా సిఫారసు చేసింది. 1975 తదుపరి అభివృద్ధి చెందినట్టి, చెందుతూ వున్నట్టి దేశాలుకూడా ధారావాహికంగా పెరుగుతున్న ఇంధన ధరలతోను, అభివృద్ధి కవసరమైన దిగుమతులు కల్పించే సమస్యలతోను (ముఖ్యంగా అభివృద్ధి చెందుతూ వున్న దేశాలు) సతమతమౌతున్నారు. పెచ్చు పెరిగిన ద్రవ్యోల్బణరేట్లు, పెరుగుతున్నవిన్న నిరుద్యోగస్థితి పారిశ్రామిక దేశాలకు లభ్యమౌతున్న ఆర్థిక వృద్ధిరేట్లను తగ్గించినాయి. అంతటితో పారిశ్రామిక దేశాలు, ప్రాథమిక వస్తువులను మాత్రమే ఉత్పత్తి చేసే వెనుకబడిన దేశాలతో తమ ఆర్థిక సంబంధాలను వెనుకబడిన వారికి అనుకూలంకాని రీతిలో నడిపించ మొదలు పెట్టినాయి. అందువల్ల ఈ వెనుకబడిన బీదదేశాల ఆర్థిక వృద్ధికి దెబ్బ తగిలింది. ధరల పెరుగుదలవల్ల వచ్చిన లాభాలు అభివృద్ధి చెందుతూ వున్న నూనె ఎగుమతి దారులకే తాత్కాలికంగానయినా సంక్రమించినాయిగాని, యితర అభివృద్ధి చెందుతూవున్న దేశాలకు లభ్యం కాలేదు. అంతర్జాతీయ వ్యాపారాభివృద్ధికి మందు వూపులేకుండా పోయింది. అభివృద్ధి చెందుతూన్న నూనె దిగుమతి దారులు హెచ్చుగా రుణాలు చేయవలసిరావడము, వారి సాంవత్సరిక బడ్జెట్లు విఃరీత లోటుకు గురికావడము జరిగింది.

ధనిక దేశాల అరిసత్వం

1970-1980 కాల వ్యవధిలో జరిగిన సంఘటనలవల్ల, నూతన అంతర్జాతీయ ఆర్థిక వ్యవస్థ బీద దేశాలకు న్యాయం

కలుగ జేస్తుందని, ధనిక, పేద దేశాల మధ్య సమానత్వం స్థాపిస్తుందని పెట్టుకున్న ఆశలు పటాపంచలయినవి. ధనిక దేశాలను వ్యతిరేకించికూడా మిత్రరాజ్య సమితి ఎసెంబ్లీ చేసిన నూతన వ్యవస్థ తీర్మానం సారం లేకుండా పోయింది. ఈ తీర్మానం లక్ష్యాన్ని సాధించడానికి ధనిక దేశాలు 1970-1980 మధ్య ఒక్క అడుగు కూడా ముందుకు కదలలేదు. 1975లో జరిగిన ఉత్తర (ధనిక)-దక్షిణ (బీద)దేశాల సంప్రదింపులు 1976లో నైరోబీలోను, 1979లో మనిలాలోను జరిగిన మిత్రరాజ్యసమితి వ్యాపార, సహాయ, అభివృద్ధి కాన్ఫరెన్సులు ఫలితం లేకుండా పోయినై. ఫ్రాన్సు ంగ్రితిపాదన నంగీకరించి మాత్రం జర్మన్ సోషలిస్టు నాయకుడైన విల్లీబ్రాండ్డెట్ నాయకత్వాన అంతర్జాతీయ ఆర్థికాభివృద్ధి కమిషన్ ఏర్పాటు చేసారు. 1. అందరికీ వస్తువులందించే సమీకృత కార్యక్రమాన్ని 2. బఫర్ స్టాక్స్ ఏర్పాటుకు దృవ్య నిధిని ఏర్పర్చాలని 3. వివిధ వస్తువుల్ని సేకరించాలని మాత్రం అందరూ అంగీకరించారు. ఒక వస్తువుపైన జరిగిన ఒప్పందాలను చూచినట్లయితే ఫ్యాక్టరీలో తయారయిన పూర్ణ వస్తువులు, అర్థ - పూర్ణ వస్తువులు, అభివృద్ధి దృవ్యము విషయాల్లో అభివృద్ధి చెందుతూన్న దేశాలకు ఏమీ లాభం కల్గలేదు.

అంగీకారం అమలు జరగలేదు

జనరల్ అగ్రిమెంట్ ఆన్ ట్రేడ్ అండ్ టారిఫ్ సంస్థ నాయకత్వాన 1973 సెప్టెంబరులో టోక్యోలో అంతర్జాతీయ వ్యాపారాన్ని సరళం చెయ్యాలని, దళలవారిగా ఎగుమతి దిగుమతి పన్నుల్ని, యితర ఆటంకాల్ని తగ్గించాలని అంగీకరించి కూడా పారిశ్రామిక దేశాలు ంరోక్షంగా రక్షణ అనే ఆటంకాలను ఏర్పర్చినాయి. రెండవ అభివృద్ధి దశకంలో ంగ్రితి అభివృద్ధి చెందిన దేశము తన జాతీయాదాయంలో సాలీనా 0.70 శాతాన్ని అభివృద్ధి చెందుతూవున్న దేశాలకు అధికార అభివృద్ధి సహాయంగా అందించాలని నిర్ణయించినా ఆందులో సగం సాయంకూడా 1979 నాటికి

అందచేయలేదు, 1985 నాటికి కూడా ఈ అధికార అభివృద్ధి సహాయము ధనిక దేశాల జాతీయాదాయంలో 0.38 శాతానికి మించదని ప్రపంచ బ్యాంకు అంచనా చేసింది. అయితే 1978 నాటికే కొన్ని యూరోపు దేశాలు- స్వీడన్, నార్వే, డెన్మార్క్ - మిత్రరాజ్య సమితి లక్ష్యాన్ని దాటిన సహాయం చేసినవి.

ముందుకు సాగ వి స్థితి

1980 తర్వాత ప్రపంచానికి పెద్ద రాజకీయ ఘాతం తగిలింది. రాజకీయ తగవుల్ని అపవేయాలనే ప్రక్రియకు దెబ్బ తగిలింది. దశాబ్దం ముందు కన్పించని ఆర్థిక చాలెంజీలు ఎదురైనాయి. మూడవ అభివృద్ధి దశకానికి కావలసిన వ్యూహాన్ని మిత్రరాజ్య సమితి జనరల్ ఎసెంబ్లీ తయారు చేసింది కాని, 1981 ప్రారంభంలో సాగిన ప్రపంచ ఆర్థిక సంవృద్ధిపులు ఒక ఫలితానికి రాలేదు. పశ్చిమ పారిశ్రామిక దేశాలు వ్యాపారం, ద్రవ్యం, అభివృద్ధి విత్తం విషయాలలో అమెరికా సూచనలకు ఎదురుచూస్తూ వుంటున్నాయి. అమెరికాలో ఎన్నికలు జరిగి రిపబ్లికన్ పార్టీ తరపున కన్సర్వేటివ్ ప్రభుత్వం ఏర్పడి పని ముందుకు సాగలేదు.

బ్రాండిట్ కమిషన్ : తరువాత ఇబ్బందులు

ఉత్తర దక్షిణ దేశాలకు కలిపి సంప్రదింపులు సాగించేందుకు “బ్రాండిట్ కమిషన్” ఏర్పర్చ బడింది. పారిశ్రామిక వర్తమాన దేశాల పరస్పర ఆధారత సత్యమని ఎంచిన ప్రాతిపదిక మీద చేయబడిన యీ కమిషన్ నిపాతనులు ప్రపంచ మనుగడకు కార్యక్రమంగా ఎంచబడుతున్నవి. పశ్చిమ దేశాల్లో బ్రాండిట్ కమిషన్ రిపోర్టు ఉత్సాహాన్ని రేకెత్తించలేదు. అయితే 1980 లో జరిగిన ఏడు ప్రముఖ పారిశ్రామిక దేశాల సమావేశం యీ రిపోర్టుకు హర్షించింది. ఉత్తర - దక్షిణ సంప్రదింపులు మొండి పెడినాయి. 1982 అక్టోబరులో మెక్సికోలో జరపాలని నిర్ణయించబడిన “చిన్నీఖరాగ్ర సమావేశం” మీద కొంత ఆశపెట్టుకున్నారు. జూలైలో ఒట్టావార్ జరగవలసిన పారిశ్రామిక దేశాల సమావేశం ఫలితాలు వర్తమాన దేశాల ఎడ ప్రెసిడెంట్ ఓగన్ చూపే ఆర్థిక వైఖరిపై ఆధారఃడతాయని అందరూ అనుకున్నారు. 1970-80 మధ్య జరిగిన సంవృద్ధిపుల విఫలమైతే వర్తమానదేశాలు గుణపారాలను గ్రహించలేదు సమష్టి స్వయం నిర్భరతమీద ఆధార పడి ఆర్థిక సహకారాన్ని సమకూర్చడానికి కావలసిన సమర్థవంతమైన యంత్రాంగాన్ని వర్తమాన దేశాలు ఏర్పర్చ లేక పోయినవి. అందువల్ల 1980 తరువాతదశకంలో ప్రపంచ యిబ్బందులు-ముందంజ వేస్తున్న ద్రవ్యోల్పాదం, పారిశ్రామిక దేశాలు మందగొడిగా కోలుకొనడం, ప్రపంచ మంటిటా ఇంధన సరఫరా అనివృతత, పెచ్చు పెరిగిన ధరలు, ప్రపంచ ద్రవ్య మార్కెట్ల

అసమతౌల్యము, నూనెను దిగుమతి చేసుకునే వర్తమాన దేశాలు అంగీకరించ దానికి వీలుకాని వర్తమాన ఖాతాలోట్లను, ఋణ చెల్లింపుల భారాన్ని మోయవలసి రావడం మొదలైన వాటిహాపాల్లో కొనసాగుతూనే వున్నాయి.

మిత్రరాజ్య సమితి ప్రత్యేక సమావేశాల చర్చనీయాంశాలు

1970-80కి మధ్య మిత్రరాజ్య సమితి జనరల్ ఎసెంబ్లీ ప్రత్యేక సమావేశాలు రెండుసార్లు జరిగినై. (1) ఇతర దేశాల నుండిద్రవ్యోల్పాదము, నూనెధరల పెరుగుదల తమ భూభాగంలోకి రావడంవల్ల ఏర్పడిన హీన ఆదాయాలతో బోధపడే వర్తమాన దేశాలను ఆ కష్టాలనుండి కాపాడేందుకు ఆర్థిక ప్రకటన, కార్యక్రమం గల లక్ష్యంగా నూతన అంతర్జాతీయ ఆర్థిక వ్యవస్థను అంగీకరించ దానికి (2) ప్రపంచ ఆర్థిక సంస్థలను పునర్నిర్మాణం చేసేందుకు, వర్తమాన దేశాలమధ్య వ్యాపారం, వస్తుమారకము, అభివృద్ధి విత్తం అందించడం, ప్యాక్టరీ తయారీ వస్తువులను అమ్మడం, ఆర్థిక సహకారంనెరపుకోవడం మొదలైన విషయాలమీద సంప్రదింపులు జరుపుకోవడానికి మార్గదర్శక సూత్రాలను అందించుట, యీ ప్రత్యేక సమావేశాల ఆశయాలు. వీటితో పాటు ఈ దశకంలో జరిగిన మరికొన్ని అంతర్జాతీయ సభలలో విశాలమైన మానవీయ కార్యక్రమం మీద చర్చలు జరిగినై. అహరము, పరిసరాలు, మానవ నివాసాలు, సముద్రాలకు సంబంధించిన చట్టాలు, జనాభా, ఔద్యోగిత, నీరు, ఎడారులుగా మారుతున్న భూములు, అరోగ్యము, వర్తమాన దేశాలమధ్య సాంకేతిక సహకారము, అభివృద్ధి కోసం నైపుణులు, టెక్నాలజీలు, వ్యవసాయ సంస్కరణలు గ్రామీణాభివృద్ధి మొదలైన విషయాలు ఈ చర నీయాంశాలుగా వున్నాయి. 1980-90 మధ్య నైరోబీలో ఇంధనం మీద ఒక మిత్రరాజ్య సమితి మహాసభ జరపాలని నిర్ణయించ బడింది. అతి తక్కువ అభివృద్ధి గల దేశాలకు చేయవలసిన సహాయం మీద చర్చకు మరొక మిత్రరాజ్య సమితి మహాసభను పారిస్ లో జరపడానికి నిర్ణయించ బడింది.

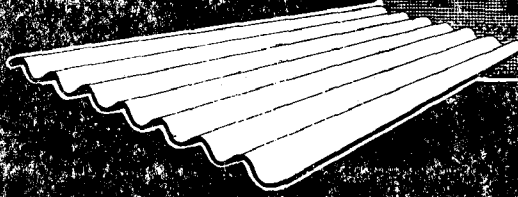
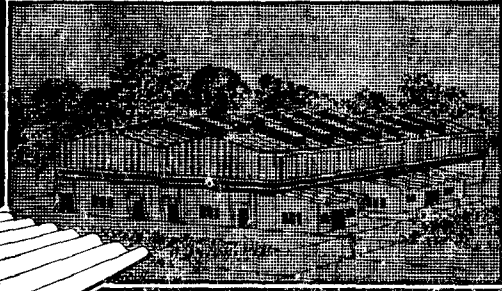
వర్తమాన దేశాల అభివృద్ధికి అవసరమైన పరిస్థితులు

తమ అనుభవాల నుండి ఏర్పడుతున్న అభిప్రాయాలను పరస్పరం తెలుపుకోవడానికి వివిధ దేశాలకు, ఈ సమావేశాలు వేదికలుగా ఉపయోగపడినవి. అయితే తమ అవసరాలకు, పరిసరాలకు తగినట్లు ఉత్పత్తి, సమానత్వంగల ఆదాయం పంపిణీ పద్ధతులు, పారిశ్రామికీకరణ, సాంకేతిక విజ్ఞానస్థాయిలకు సంబంధించి వారు ఏర్పర్చుకునే వ్యూహాలమీద వర్తమాన దేశాల అభివృద్ధి ఆధారపడి వుంటుంది. అహర, ఇంధనాలను ఉత్పత్తి చేసుకోవడానికి వనరుల్ని సమీకరించడానికి పరస్పరం ద్రవ్య చెల్లింపులు చేసుకుంటూ మార్కెట్ సౌకర్యాలను ఏర్పాటు చేసుకోవడానికి

ఆంధ్రప్రదేశ్ రుద్ధిరోద్ధారినామ సంవత్సరాది సంచిక

With the Best Compliments from:

**Builders'
top
choice**



CHARMINAR Roofing Sheets

- DURABLE
- WEATHER-PROOF
- FIRE-PROOF
- ECONOMICAL



**HYDERABAD
ASBESTOS**

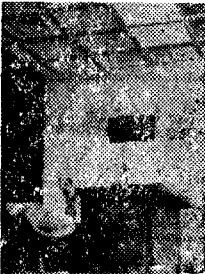
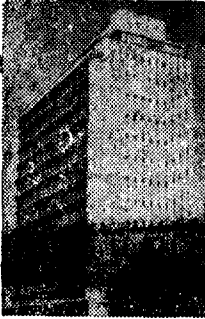
**For functional utility, elegance,
versatility and fire resistance
in building materials...**

think of

flex-o-board

Flex-O-Board the only high pressure steam-cured a.c. board made in the country is a unique building board with great versatility and unbeatable elegance. False ceilings, partitions, panelling, kiosks, signboards — Flex O Board has scores of interior and exterior applications. What's more, Flex O Board is totally incombustible and fire resistant — so ideal for high rise buildings.

- Can be easily cut, drilled, nailed, screwed with ordinary tools
- Can take in any paint, decorative paper or laminated paper
- Moth, insect and vermin proof



ASP/HACF/8218



**HYDERABAD ASBESTOS
CEMENT PRODUCTS LIMITED**
Hyderabad 500 018

యంత్రాంగాలను ఏర్పాటు చేసుకోవడానికి, ప్రపంచ వనరుల్ని న్యాయ బద్ధంగా కేటాయింపు చేయించడానికి ఉత్తర (ధనిక) దేశాలతో పట్టుదల గల సంక్రిందింపులు జరపడానికి, వర్తమాన దేశాలు రాజకీయ పట్టుదలతో ఐక్యంగా పని చెయ్యాలి. ధనిక దేశాలు రోజుకు ఒక బిలియన్ డాలర్లను నైనిక పోషణకు ఖర్చు చేస్తున్నాయి. కాని ఇందులో 5 శాతం కంటే తక్కువ మొత్తమే వర్తమాన దేశాలకు వారిచ్చే అధికార సహాయంగా వుంటోంది.

అభివృద్ధి వ్యూహానికి ఆధార పత్రం

1980-1990 మధ్య జరగవలసిన ప్రపంచ ఆర్థికాభివృద్ధికి విశాలమైన వ్యూహం ఏర్పాటు చేయబడింది. ఉత్తర (ధనిక) - దక్షిణ (బీద) దేశాలమధ్య పరివంతమైన సంక్రిందింపులు జరిగితేనే ఈ వ్యూహం అమలు జరుగుతుంది. ఈ సంక్రిందింపులను ప్రాంతీ పధికగా బ్రాండిట్ కమిషన్ ఒక అధికారిక ఆధార : త్రాన్ని : యారు చేసింది. ప్రపంచ ఆర్థికాభివృద్ధికి జరిగే అంతర్జాతీయ చర్యల జయపజయాల ఉత్తర-దక్షిణ దేశాల సంప్రదింపుల సాఫల్యతకు గీటుకాయి. ఈ సమావేశం జరుగవలసిన రీతి, యందులో జరుగ వలసిన కార్యక్రమం మీద అభిప్రాయభేదాల కారణంగా అనుకున్న రీతిని 1981 జనవరిలో చర్యలు ప్రారంభం కాలేదు. 1981 అక్టో బరులో జరగవలసిన "చిన్న శిఖరాగ్ర సమావేశము" యీవర్యలు జరగడానికి బలమివ్వగలదని ఆశించబడింది. అయితే 1982 వరకు పనిజరగదని నాడా అనుకున్నారు ఉత్తర (ధనిక)- దక్షిణ (బీద) దేశాల సంప్రదింపు సాఫల్యత పైనే నూతన అంతర్జాతీయ ఆర్థిక వ్యవస్థ నిర్మాణంపైపుకుసాగే ప్రయాణ పురోగతి ఆధార పడి వుంటుందనేది నివ్వవాచాంశం.

వర్తమాన దేశాల ఆర్థిక లక్ష్యాల సాధనకు

1979లో "గ్రూప్ ఆఫ్ 77" డిక్లరేషన్ ఆధారంగా 1980లో హవాలో జరిగిన అలీన రాజ్యాల శిఖరాగ్ర సమా

వేశము, 1981 ఫిబ్రవరిలో ఢిల్లీ లో జరిగిన అలీనరాజ్య విదేశాంగ మంత్రుల సమావేశము వర్తమాన దేశాల ఆర్థిక లక్ష్యాలను ప్రక టించాయి. వీటిని సాధించడానికి వర్తమాన దేశాలు తమ మార్గాల లోని విభేదాలను పరిష్కరించుకోవాలి. ఈ పరిష్కార సాధనకు గాను వర్తమాన దేశాలు ముఖ్య సమస్యల పరిష్కారానికి ఒకే ఒక వ్యూహాన్ని సంప్రదింపుల్లో పునయోగించడానికి సమష్టిగా ఏర్పర్చు కోవాలి. 'సలహా ఫోరమ్'ను ఏర్పాటుకూడా సంప్రదింపుల్లో వీరికి తోడ్పడగలదు. నూనెను ఉత్పత్తి చేసే ఎగుమతి చేసే దేశాల మధ్యన బీద స్థితిలో వున్న వర్తమాన దేశాలకు ద్రవ్యనిధులిచ్చి సహాయం చెయ్యాలని గుర్తిస్తున్న కారణంగా నూనె దిగుమతి చేసుకోని దేశాలు నూనె సుక్ష్మిత్తిచేసే ఎగుమతి చేసే దేశాల సహ యాన్ని సమీకరించాలి.

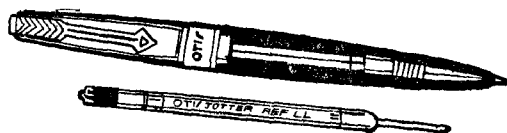
వర్తమాన దేశాల సహకార కిర్తవ్యాలు

1980-1990 మధ్య ఆర్థిక సంక్షోభం మరింతగా హెచ్చు తుంది. ఇందువల్ల దక్షిణ దేశాలు (బీద దేశాలు) దక్షిణ - దక్షిణ దేశాల పరస్పర సహకారాన్ని పెంపొందించే అవసరమున్నది. నూనె ధరలు స్థిమితంగా వుంటాయనే గ్యారంటీలేదు. నూనెను ఎగుమతి చేసేవారికి మినహా, మిగతా వర్తమాన దేశాలకు వ్యాపార షరతులు బాధలు కలుగజేస్తున్నాయి. అద్యతన భావిలో నూతన అంతర్జాతీయ ఆర్థిక వ్యవస్థ కోరినరీతిలో ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థ, ఆర్థిక సంస్థలు పునర్నిర్మితిమయ్యే అవకాశము కన్పించుట లేదు. ఉత్తర - దక్షిణ దేశాల పరస్పర నిర్భరతను తోసి రాజనలేము. ప్రపంచ చర్యలు దక్షిణ దేశాలను ఆదరించాలి. వర్తమాన (దక్షిణ) దేశాలు తమలోకాయి వాగ సహకరించుకోవాలి. 1980-90 మధ్య వర్తమానదేశాలు పరస్పర సహకారంతో స్వయంనిర్భరతను సాధించాలి ఉత్తరదేశాలతో సమష్టిగా బేరాలుసాగించాలి. అవసరమైతే దేశదేశాలకు వ్యతిరేకంగా పనిచేసే వాటి వ్యతిరే కతను తొ గించాలి ఇట్టివ్యూహం బాగా ఉ: యోగ: డుతుంది.

రుద్ధిరోద్ధారి నామ సంవత్సర ఉగాది శుభాకాంక్షలతో

ARTEX KINGSON PENS & BALL PENS REFILLS ETC...

OTIS



AUTHORISED STOCKIST :

PHONE: 76613

AKULA SREEMANNARAYANA

NANDIPATI VARI ST.,

VIJAYAWADA.1.

KS.

దక్షిణదేశాల ఆర్థికవ్యవస్థలు పరస్పరమెరుగుదలకు తోడ్పడ గలవు. తమ ఆర్థికవ్యవస్థల్ని బలంగా నిర్మించుకునేందుకు వర్ధమానదేశాలు(దక్షిణ లేక వీధదేశాలు) నైపుణ్యంగల తమ అంగబలాన్ని, సాంకేతిక సామర్థ్య శక్తులను, ఖనిజసంపదను, ప్యాక్టరీఉత్పాదనశక్తుల్ని యితర ప్రకృతి అదిగాగల సహజ వనరులు లేక వరప్రసాదాలను సమీకృతంచేసి ఉపయోగించు కోవచ్చు.

నిరుత్సాహ పరిస్థితులు

ఆర్థిక మాంద్యము, ద్రవ్యోల్బణము, నిరుద్యోగము యిప్పట్లో కావలసిన మేరకు తగ్గవు. పరిష్కారానికి జరిగే చర్యలు విఫలమౌతున్నా, నిరుత్సాహ పడకుండా ప్రయత్నించాలని ప్రపంచ రాజ నీతిజ్ఞులు అంటున్నారు. (1) పాక్షిక వ్యాఖ్యానాలను, ఫలితం లేని చర్యలను ఆపాలి. ప్రపంచ పరిస్థితుల్ని సమీక్షిగా, సహేతుకంగా విశ్లేషించాలి. (2) నూతన అంతర్జాతీయ ఆర్థిక వ్యవస్థ నిర్మాణానికి స్పష్టంగా, బలంగా, ఘట్టదలతో కృషి సల్పాలి. (3) ఈ నూతన ఆర్థిక వ్యవస్థను వాస్తవికంగా వుండే సమీక్షి కృషిద్వారా సాధించాలి. ఈ మూడు విషయాలను యింకా వివరిద్దాము (ఎ) ఆర్థిక వృద్ధి రేటు తగ్గిపోతూ వుంది. ఇందు వల్ల ఆర్థికాభివృద్ధి దెబ్బ తింటోంది. ఇందువల్ల యితర సమస్యలు కూడా పరిష్కారం కావడంలేదు. కొన్ని వర్ధమాన దేశాల్లో యిది వరకు వృద్ధిరేటు సగటు కొలతకు పైగా వున్నా యిప్పుడీ యిబ్బందులు అన్నిరాజ్యాల్ని పీడిస్తున్నాయి (బి) ద్రవ్యోల్బణం చాలాకాలంనుండి పట్టి పీడిస్తోంది. ఈ బాధ విస్తృతించి, పొంగి ప్రధాన సమస్యగా పరిణమించింది. (సి) వ్యాపార చెల్లింపుల అంతులని వివిధ వక్రీకృతల్లో పోయి బాధ పెడుతోంది. 1980లో నూనె ఎగుమతిదార్లకు 116 బిలియన్ డాలర్ల మిగులుగా, పారిశ్రామికంగా వృద్ధిచెందిన నూనె దిగుమతి దార్లకు 47 బిలియన్ డాలర్ల లోటు, వర్ధమాన దేశాల్లోని నూనె దిగుమతి దార్లకు 88 బిలియన్ డాలర్ల లోటు వచ్చింది.

క్షీణ స్థితి విషఫలితాలు

ఇందువల్ల మూడు విషయాలు తేలుతున్నవి. (1) పారిశ్రామిక, వర్ధమాన, సోషలిస్టు, మార్కెట్ ఆర్థిక వ్యవస్థ దేశాల్లో ప్రతి ఒక్కటి నష్టపోతూవుంది. (2) నూనె వస్తువులు ప్రపంచం నుండి వ్యవస్థపూర్వకంగా దరలు పెరిగినప్పటికీ అవి ఆర్థిక దేశాలు మరింతగా దెబ్బతిన్నవి (3) అప్పుచేసి ఆర్థికాభివృద్ధి చేసుకుంటున్న వర్ధమానదేశాలు (1978 తర్వాత కూడా వృద్ధిని కొనసాగిస్తున్న వున్న దేశాలు) తమ కొనుగోళ్ళ ద్వారా అంతర్జాతీయ పరిస్థితుల్ని పోషించి కాపాడుతూ వచ్చినవి. కాని ఆ చేసిన అప్పులు

నేటి వాటి బలహీనతలకు, ఆర్థిక వృద్ధిరేట్లు తగ్గిపోవటానికి కారణ మౌతున్నవి. ఈ క్షీణపరిస్థితులు కొనసాగితే ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థ మరింతగా దిగజారే ప్రమాదం ఏర్పడుతుంది కాబట్టి శ్రద్ధతో, అర్జుంటుగా, ఎగుడు దిగుళ్ళు లేకుండా తగిన వాస్తవిక చర్యల్ని వేగంగా అమలుజరిపి క్షీణస్థితిని అదుపుచేసి ఆర్థిక మెరుగుదలకు తోడ్పడాలి.

క్షీణస్థితిపై వ్యాఖ్యలు : ముందంజవేయవలసిన దేశాలు

పై విశ్లేషణను వివిధదేశాలు అంగీకరిస్తున్నవి. ఈ సంక్షోభం కేవలం ఆర్థికకారణాల వల్లనే రాలేదు. ఈ సమస్య వెనుకవున్న కారణాలు, దీనివ్యభావము వివిధమైన వాఖ్యానాలకు గురికాబడినవి. ఒకవ్యాఖ్య ననుసరించి కష్టాలకు ఇందనం ధర పెరగడం కారణం. ఈధరమొత్తంగాను, రేట్లమార్పిడితోను అనుకూలంకాని రీతిలో పెరిగింది. ఇదొక్కటి కారణం కాకపోవచ్చు. లోటుబడ్డెట్లు కూడా కొంతవరకు కారణం కావచ్చు. పారిశ్రామిక దేశాల యీ కష్టాలకుకారణమని మరొక వ్యాఖ్య చెబుతోంది. ఈ దేశాల అభివృద్ధితో కూడిన అహంభావత్వం, హద్దులేనివారి వినియోగాలు కారణాలని ఈ వ్యాఖ్యభావం. అయితే పారిశ్రామిక దేశాల సవేతనప్రవృత్తన ప్రపంచ ఆర్థికవృద్ధికి దోహదం చేయడా అని యీ వ్యాఖ్య విమర్శించబడింది. మార్కెట్ ఆర్థికవ్యవస్థ విఫలక కష్టాలకు కారణమయ్యిందని మరొకరు వ్యాఖ్యానించారు. ఇలా వ్యాఖ్యానిస్తున్నవారి దేశాల్లో కష్టాలులేకుంటే యీ వ్యాఖ్యకు తగినంతగా అర్థవంతమైనదని చెప్పవచ్చు. ఈ వ్యాఖ్య, అభివృద్ధికి కొద్దిపాటి సహాయం మాత్రమేచేస్తూ, వర్ధమానదేశాలనుండి కొద్దిపాటి ఎగుమతుల్నే అంగీకరించే వానినుండి కానట్లయితే పెద్దగా అనుమానించ బడేదిరాదు. దూషణ భూషణలు హద్దులుదాటరాదు. కష్టాలందరికి వున్నాయి. అందరూ కలిసి వాటిని ఎదుర్కోవాలి. వర్ధమాన దేశాలకు సహాయం చెయ్యటానికి తగిన విధానమనుసరించి, ఉపయోగకరమైన చర్య తీసుకోవడానికి మూడురకాలదేశాలు ముందంజవెయ్యాలి. (1) మార్కెట్ విధానాన్ననుసరించే పారిశ్రామిక దేశాలు తీవ్రమైన బడ్జెట్, దృవ్య విధానాలను అనుసరించాలి. నూనెను పొదుపుగా వాడాలి. నూతన ఇందన మూలాలను కనిపెట్టాలి. ఇతరదేశాల వస్తువుల్ని తమమార్కెట్లకు రానివ్వాలి. అందుకు అనువుగా పారిశ్రామికమైన సర్దుబాటు చేసుకోవాలి. ప్రపంచ ఆర్థికవ్యవస్థ పెరుగుదలకు కావలసిన పృథాంతిమైన ప్రాతినిధికను ఏర్పర్చాలి. (2) పారిశ్రామికంగా అభివృద్ధిచెందిన సోషలిస్టుదేశాలు. గతిశక్తికాలేపీ మినహాయంపులు యివ్వవు కాబట్టి ఆర్థికసహాయంచెస్తూ, తమ మార్కెట్లకు యితరదేశాల వస్తువుల్ని రానివ్వాలి. (3) నూనెఎగుమతి చేసే దేశాలు నూనె

నవసాహితీ నవరస నవలా వైభవం

వెన్నెల్లో ఆకాపిల్ల	యండమూరి వీరేంద్రనాథ్	15-00
సీతాంతి	యద్దనపూడి సులోచనరాజు	12-50

లక్ష్మి రచనలు	మిరా	20-00
పుష్కరాగం 15-00	ప్రేమజ్యోతి	15-00
మాదిరె, సులోచన రచనలు	తొణికిన న్యవ్వుం	16-00
ప్రేమ పాశం 12-00	తరంగాలు	10-00
రాగమయి 10-00	నవతరం	8-00
అందని పిలుపు 10-00	తప్పెవరిది	7-50

పోల్కొంపల్లి శాంతాదేవి రచనలు			
మంచు మత్తం	13-00	చందీప్రియ	15-00
పుష్కమి	12-50	రాగదీపం	10-00
సంగమం	10-00	ప్రేమపూజారి	15-00
అఖి పీష్కాలు	9-00	సుమలత	8-00

మలాది వెంకట కృష్ణమూర్తి రచనలు			
తెరవెనుక మనుషులు	12.00	దూరం	12.00
పెద్దలకు మాత్రమే	14.00	నీతిలేని మనుషులు	10.00

శిలంకెట్టి రమాదేవి రచనలు			
బొమ్మ బొరుసు	13-00	తార	11-00
రాగదీపిక	11-00	కాంతిరేఖలు	8-00

మైసంపాటి భాస్కర్ రచనలు	మానసాగాలు	12-00	
తులసిదళం	8-00	ప్రేమ తరంగం	8-00

ప్రమీలా జన్నాప్ రచనలు	అనురాగం	10-00
తొలిగిన తెరలు 12-50	ప్రేమ పాశం	9-00

జి. యన్. సూరి రచనలు	మధుమతి	13-00
వై దేహి	10-00	డ్రీమ్ గరల్
		8-00

చేదుల శకుంతల రచనలు	శాంతిలయం	8-00
దీప్తి	8-00	అఫ్టర్ ఆడది

యర్రంకెట్టి శాయి - ఎం.ఎం. (జోక్సు-కాహ్లాస్)			
నవ్వు-నవ్విండు	9-00	నవ్వు-నవ్విండు-2	12-00

పెద్దిరాజు విమల రచనలు		
మిస్ జ్యోతిర్యయి	10-00	అగ్నిపరీక్ష 9-00

శివతాండవం	అదివిష్ణు	12-50
ఊరు అంటుకుంది	వి. మోహన్ కుమార్	15-00
జీవితవనంలో కొత్తగాలి	కుందుర్తి ఇందిరాదేవి	15-00
మిగిలీమిగలని అనుబంధాలు-వి. రాజారామమోహనరావు		10-00
మనసా కవ్వించకే	సి. జయ బాలకృష్ణ	11-00

నవసాహితీ బుక్ హౌస్

ఏలూరు రోడ్ * విజయవాడ - 520002

ఫోన్ : 62885

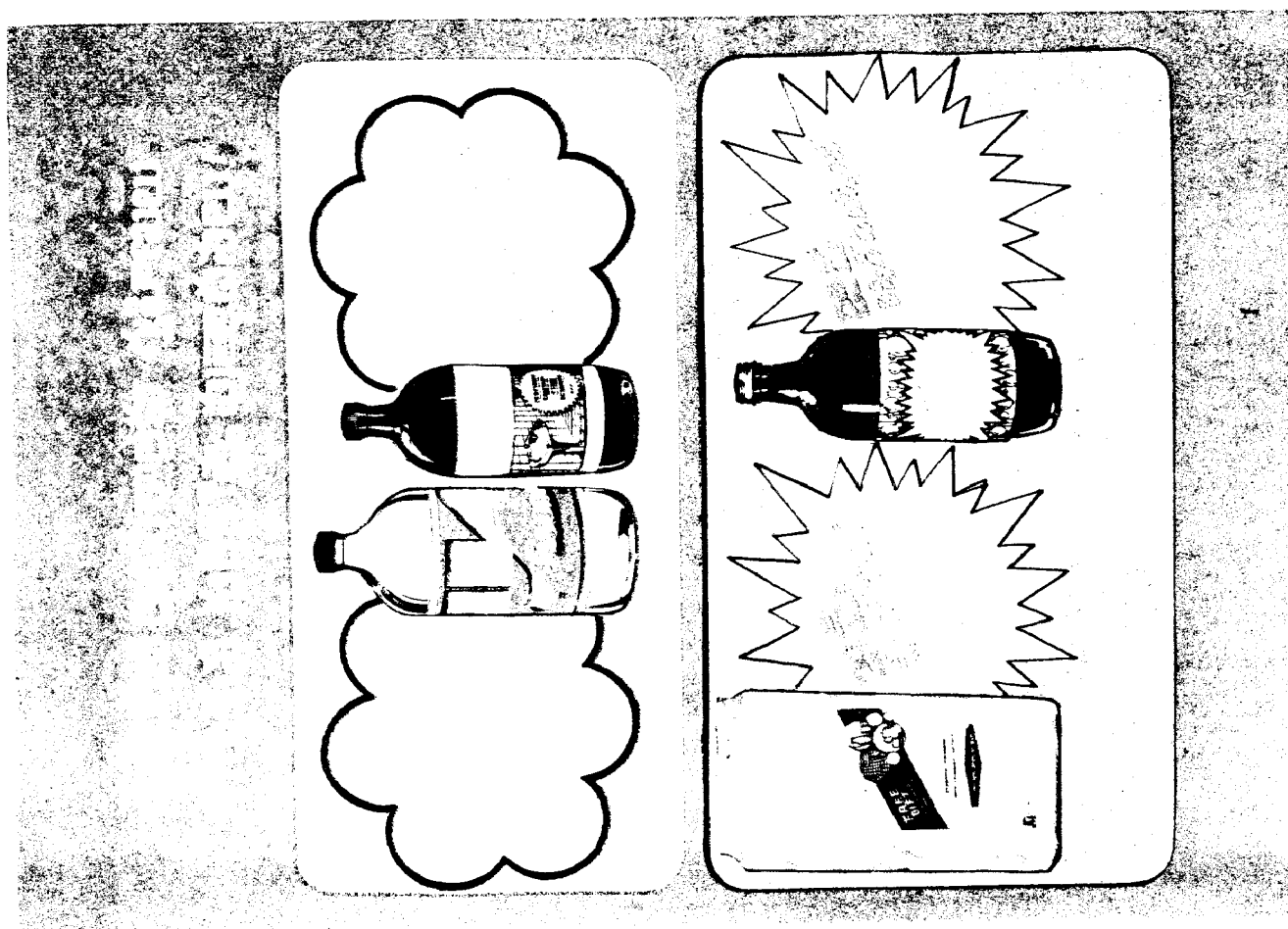
సరఫరా, దాని నిర్ణయం విషయంలో బాధ్యతగల్గి నడచుకోవాలి. వారిలో కొంతమంది ధనము దినదిన ప్రవర్ధమానమౌతుంది కాబట్టి బీదదేశాలకు బాగా అర్థిక సహాయం చెయ్యాలి.

చాలని పరిష్కారాలు

నేనున్న అర్థిక వ్యవస్థలో కొద్ది నర్దుబాటు చేస్తే చాలదు. స్వల్పకాలీన ఉపశమనానికి తాత్కాలిక పరిష్కార మార్గాలను అమలుజరపడం చాలదు. రెండవ ప్రపంచ యుద్ధానంతరానికి బ్రతికివున్న అర్థికవ్యవస్థ సరిగ్గా పనిచేయడంలేదు. కూలిపోతూ కూడా ఉన్నది. ఈ అర్థికవ్యవస్థ నిర్మాణానికి పూనుకున్న ప్రాన్సు వంటి దేశాలు, దాన్ని బాలెండిచేసే దేశాలుకూడా యీ విషయాన్ని అంగీకరిస్తున్నవి. అందువల్ల నూతన అంతర్జాతీయ వ్యవస్థను నిర్మించాలిపుంది. అధికార బల సంబంధాలలోవున్న అనుకూలతను ఉపయోగించుకుని కొన్ని దేశాలపైన ఏదో ఒక దేశం విజయాన్ని, పెత్తనాన్నిపొందడం ప్రపంచ వ్యవస్థ లక్షణం కాకూడదు. మానవ జాతి తానిదివరకు సాధించిన వాటికి మించిన విజయాలను సాధిస్తూ ముందంజ వెయ్యాలి. మనమంతా ఐక్యంగా పనిచేస్తే యీ లక్ష్య సాధనకు మార్గా నేర్పర్చవచ్చు. ప్రారంభించిన మంచి పనుల్ని పూర్తిచేయవచ్చు కూడా.

శ్రద్ధ మావలసిన అయిదు విషయాలు

ప్రపంచదేశాల అంతర్జాతీయ కమిటీ అంగీకరించిన అయిదు విషయాలమీద మనం శ్రద్ధవహించాలి. (1) వర్తమాన దేశాల కొనుగోలు శక్తిని పెంచాలి. 'కామన్ ఫండ్' ఏర్పాటు బాగానే వుంది. వర్తమానదేశాలు తమ ఎగుమతులవల్ల వచ్చే సంపాదనలను నిలకడ చేసుకోవడము లేదా వారి ఉత్పత్తుల విలువల్ని పెంచుకోవడము వస్తుసంబంధమైన అంతర్జాతీయ వస్తుదాలవల్ల జరగాలూ లేక ఇతర మార్గంలో జరగాలూ అన్నది సమస్యగావున్నది. (2) ప్రపంచ అర్థికాభివృద్ధికి ఇంధన శక్తి కీలకము. ఇందువల్ల ఏర్పడే నమస్కల్ని నూకేసు ఉత్పత్తిచేసే దేశాలేగాక పారిశ్రామిక దేశాలు, ప్రపంచ సమాజముకూడా పూనుకుని పరిష్కరించాలి. ప్రపంచ అర్థికవ్యవస్థపై పనిచేయించడానికి నూనెను ఉత్పత్తిచేసే దేశాలు బాధ్యత వహించాలి. పారిశ్రామిక దేశాలు వినియోగాన్ని తగ్గించి నిలువచెయ్యాలి. పెట్టుబడిని పెంచాలి. కొత్త ఇంధన మూలాలను కనిపెట్టాలి. వాగ్గు ఇందుకు పూనుకోగా మంచిఫలితాలు కనిపిస్తున్నవి. ఈ దశాబ్దంలో ప్రాన్సు యీ కార్యక్రమాన్ని సాంద్రించేస్తుంది. అంతర్జాతీయ సమాజం హెచ్చుగా నిడుల్ని అందించి నూతన ఇంధన మూలాలను కనిపెట్టి పెంపొందించడానికి తోడ్పడాలి. ఇంధనమీద గోష్టిజరిపి నూతనభావాలను సేకరించి తగినకార్యక్రమాల నేర్పర్చి మంచిఫలితాలను పొందితే అందరికీ మంచిదే. ఇందువల్ల ధరలు తగ్గుతాయి సరఫరాలు





సంవిషయముకు సంబంధించి
లార్సిన్ ఫైనాన్స్

ఫిక్స్డ్ డివైజ్

కాలము

వడ్డీ రేటు

6 నెలలు

15%

1 సంవత్సరము

16%

1 1/2 సంవత్సరములు

16 1/2%

2 సంవత్సరములు

17%

2 1/2 సంవత్సరములు

17 1/2%

3 సంవత్సరములు

18%

కనీస పెట్టుబడి రు 1000 లు

రు 50,000లకు పైబడిన 3 సంవత్సరముల

పెట్టుబడులపై రు 1500 ప్రత్యేక ఇన్ సెంటివ్

వడ్డీ ఇవ్వబడుతుంది. పట్టిక కోసం ఇవ్వబడుతుంది.

మీ పిల్లల చదువులకూ, వివాహాది శుభకార్యాలకు

మీ వృద్ధాప్యంలో అవసరాలకు పనికి రావాలంటే

లార్సిన్ లక్షాధికారి పథకంలో చేరండి

ఇప్పుడు రు 5000లు మీరు డిపాజిట్ చేస్తే

20 సంవత్సరాల తరువాత మీకు గాని,

మీ వారసులకుగాని రు 1,00,000లు

అంద చేయబడతాయి.

వివరాలకు వెంటనే వ్రాయండి

**LARSVIN
FINANCE**

(A unit of Larsvin Group of Industries)

315, 3rd ఫ్లోర్, చంద్రలోక్ కాంప్లెక్స్,
సరోజినీదేవి రోడ్, సికింద్రాబాద్-500 003.

Phone 822359

ఆంధ్రప్రదేశ్ రుదిరోద్గారి నామ సంవత్సరాది సంచిక

అందుతాయి - (3) అంతర్జాతీయ వ్యాపారాభివృద్ధి ముఖ్యమైనది. ఇందుకుగాను వివిధ కూపాల్లోవున్న అర్థికరక్షణ (ప్రోటెక్షన్ నిజమ్)ను తొలగించడానికి అందరూ గట్టిగా పనిచెయ్యాలి. వర్తమాన దేశాలకు అనుకూలంగా ప్రాప్తిని తనకొకటైన చట్టంలో సర్దుబాట్లు చేయడానికి పూనుకుంది. (4) ప్రపంచ అర్థికాభివృద్ధికి ప్రభుత్వాలు అధికార అర్థికసహాయాన్ని పెంచాలి. ముఖ్యంగా నేటి సంకటస్థితిలో, అభివృద్ధికి యితర వనరులులేని దేశాలకు అధికార అర్థిక సహాయంవల్ల లాభం చేకూరుతుంది. నూతనదశక అర్థికాభివృద్ధికి యీ వ్యూహము ముఖ్యము. అధికార అర్థిక సహాయానికి లక్ష్యాలను నిర్ణయించాలి. ధనికదేశాలు ఎంతెంత చెల్లించాలో నిర్ణయించాలి. తన వెరళి జాతీయావాయంనుండి ప్రాప్తిని 0.7 శాతం చెల్లిస్తుంది. ఈ సహాయం కాలబద్ధంగాకూడా ఉండాలి. మార్కెట్ అర్థికవ్యవస్థ దేశాలు, ఇతరదేశాలుకూడా యిందుకు పూనుకోవాలి. (5) అంతర్జాతీయవిత్త సంస్థలను బలపర్చాలి. వర్తమానదేశాల ప్రత్యేకపనుస్యల పరిష్కారానికి సంస్థలు పనిచేసేట్లు చెయ్యాలి. ఈ మార్గాన్ననుసరించడానికి రాజకీయ పట్టుదలవుండి, పనిచేయవలసిన రంగంమీద అంగీకారం కుదిరితే, వివిధదేశాల విభేదాలు సమస్య పరిష్కారానికి అటంకం కాజాలవు. ఈదశలో జరిగే సంప్రదింపులు ఉత్తర-దక్షిణ దేశాల భవిష్యత్ సంబంధాలలో కీలకదశ కాగలవు. ధనికదేశాల నిర్ణయాన్నిచ్చట స్పష్టీకరించాలి. అంతర్జాతీయ సమావేశాల్లో పాల్గొనే వివిధదేశాల విదేశాంగమంత్రులు తమరాజకీయ పట్టుదలను ప్రకటించి తమ ప్రభుత్వాలచేత అధికారసహాయం చెయ్యించాలి. ఈ సమావేశ నిర్ణయాలను ప్రతి దేశం అమలుచేసి వాస్తవంచెయ్యాలి. మిత్రరాజ్య సమితి నూత్రాలను, వివిధదేశాలు మిత్రరాజ్యసమితితో చేసుకున్న ఒప్పందాలను అనుసరించి అంతర్జాతీయ సమావేశ నిర్ణయాలను మిత్రరాజ్యసమితి, ఆ సమావేశాలలో పాల్గొన్న దేశాలచేత అమలు జరిపించాలి.

నూతన అంతర్జాతీయ అర్థిక వ్యవస్థకు మూడు ప్రాతిపదికలు

నూతన అంతర్జాతీయ అర్థిక వ్యవస్థ ఏర్పడాలంటే, అది ఏ ప్రాతిపదికమీద ఏర్పడాలో గమనించాలి. మూడు ముఖ్య ప్రాతిపదికల వికృత పేర్కొందాము. (1) మానవీయమైన ప్రాతిపదిక ముఖ్యమైనది. మానవజాతి, అర్థికస్థితి మెరుగు పర్చుందే లాభం లేదు. ముఖ్యంగా ఆకలి, పేదరికంతో బాధపడే వాస్తవిని బాగు చెయ్యాలి. (2) తరువాత భౌగోళిక ప్రాతిపదిక. ఇది భౌగోళిక సత్యాల సమదాయము. ఇవి అభివృద్ధికి మూలమేగాక, రూపకల్పన కూడా చేయగల శక్తులు. (3) చివరిది ఆకస్మిక పరిస్థితులు వీటి విషయంలో వేగంగా చర్యలు తీసుకోవాలి. ఇవి సత్యాలు. నూతన అంతర్జాతీయ అర్థిక వ్యవస్థ రూపురేఖల్ని రచించేటప్పుడు క్రింది విషయాలను గణనలోకి తీసుకోవాలి :

ఆకలిపై పోరాటం

(ఎ) చాలా దేశాల్లో ఆకలి, రోపంగల పోషణ చాలా ప్రాంతాల్లో తీవ్రంగా వున్నాయి. ఈ బాధల్ని తొలగించనిదే అభివృద్ధి అబద్ధము. హఠాత్తుగావచ్చే తీవ్రమయిబ్బందిల్ని మొదట తొలగించాలి. ఔషం ఎక్కడున్నా యిటువంటి బాధ క్రిందికి వస్తుంది. ఇలాంటి ఘోర ప్రమాదాలు జరిగినప్పుడు అంతర్జాతీయంగా మానవ సమాజమంతా తమకు వీలున్న వనరుల్ని సమీకరించి యీ ఘోర వివత్తును తొలగించాలి. ఇందుకుగాను అంతర్జాతీయ అత్యయిక రిజర్వునిది వనరుల్ని పెంచాలి. ప్రతిదేశం ప్రతి సంవత్సరం తాను ఈ నిధికిచ్చే వాటాను పెంచాలి. మిత్రరాజ్యసమితి ఆధ్వర్యంన అత్యయిక రవాణా కార్యబలగాన్ని పెంచి ప్రమాదాన్ని ఎదుర్కోవాలి. ఆహారం తనుక్కవగావున్న దేశాలు దాన్ని బాగాపండించి పెంచాలి. అటువంటి దేశాలు తమవద్దగల సాంకేతిక పద్ధతుల్ని అనువర్తించజేసి దీర్ఘకాలిన వ్యవధిలో ఆహారాన్ని అభివృద్ధి చెయ్యాలి. 32 దేశాలకొరకు ఏర్పరుస్తున్న “జాతీయ వ్యవసాయాభివృద్ధి వ్యూహాలు” అమోద యోగ్యమైనవి. ఈ వ్యూహాల అనువర్తింపువల్ల ఆహారం పెరిగే వరకు వున్న దేశాలు లేని దేశాలకు ఆహార సహాయం చెయ్యాలి. ప్రాప్తిని తన ఆహార సహాయాన్ని 30 శాతం పెంచుతుంది. అయితే సహాయం నిర్వరత నేర్పర్చు కూడదు. ఆహారాన్ని దిగుమతి చేసుకుంటున్న వర్తమాన దేశాలు తమ ఎగుమతుల్ని పెంచి, తద్వారావచ్చిన ఆదాయంతో లోటు భర్తీ చేసుకునేందుకు ఆహారాన్నికొనాలి. ఇందుకుగాను వర్తమానదేశాల ముడివదర్థాల ధరలు నిలకడవొందాలి. వీటితోపాటు వారి పారిశ్రామిక వస్తువులు కూడా ఆహారదాన్యాల కొనుగోలులో తమ పాత్రను నిర్వహించాలి. వర్తమాన దేశాల వ్యవసాయోత్పత్తి పెరిగి, పారిశ్రామికీకరణ జరిగితేనే వారి అర్థికాభివృద్ధికి బలమైన ప్రాతిపదిక ఏర్పడి, దానికనువైన స్వాతంత్ర్యము లభిస్తుంది.

ఆకలిపై పోరాటం పేదరికం మీద పోరాటమే

ఆకలికి వ్యతిరేకంగా జరిగే పోరాటం పేదరికానికి వ్యతిరేకంగా జరిగే పోరాటమే. అయితే జుగవలసిన పోరాటంలో యిది కొద్దిభాగమే. ప్రపంచ బ్యాంకు, తన రిపోర్టులో, ఆహార కొరతలోపం యొక్క పరిమాణాన్ని చెప్పి యిండుకు పరిష్కార మార్గాలు కూడా చూపింది. ఆహారలోపాన్ని గురించి ఎక్కువగా చెబితే నూతన ప్రపంచ అర్థిక వ్యవస్థ స్థాపన గురించి మరిచిపో తున్నామని భయపడరాదు. చాలా తక్కువ అర్థిక అభివృద్ధిగల దేశాలకు సహాయం చెయ్యడానికి “యునైటెడ్ నేషన్స్ కౌన్సిల్ ఆన్ ఫుడ్, ఎయిడ్ అండ్ రిలీఫ్ మెంట్” మీద ఏర్పాటు చేసిన సమావేశం చర్చలవల్ల వచ్చిన మంచి నిర్ణయాలను బలపర్చటం అందరికీ మంచిది.

నూతన యువ్యనం పొందండి !

సంతానవంతులు కండి !

చర్మవ్యాధులనుండి విముక్తులు కండి !

హస్తప్రయోగమువలన కలుగు నరముల బలహీనత, శీఘ్రస్కలనము,
అంగము చిన్నదగుట, అవసరకాలమందు అనంతృప్తి, సంతానము
లేకపోవుట, నమస్త చర్మవ్యాధులకు అద్భుత చికిత్స !

పోస్టు ద్వారా చికిత్స కలదు !

క్యాంపులు :- ప్రతి ఆదివారం “భీమవరం” షబ్బుఖి లాడ్జ్ లో ఉదయం 9 గం॥ నుండి సాయంత్రం 6-30 గం॥ వరకు
ప్రతి నెల 1 మరియు 16 తేదీలలో “రాజమండ్రి” హోటల్ అప్పరలో
మధ్యాహ్నం 12 గం॥ నుండి రాత్రి 9 గం॥ వరకు.



డా॥ డి. మార్కండేయులు

ఆయుర్వేద భిషక్, పెక్కు & స్కిన్ స్పెషలిస్ట్
పార్కు రోడ్, గుడివాడ - 521 301.

ఫోన్ : 522 & 540

మా భాతాదారులు, మిత్రులు, అభిమానులు, శ్రేయోభిలాషులకు
ఉగాది శుభాకాంక్షలు



మస్తానా దర్బార్ అగర్బత్తి సుప్రీం మస్తానా అగర్బత్తిలను వెలిగించండి.

ప్రాంతీయ సహకారాలు

(బి) భౌగోళికసత్యాలు కొన్ని అవసరాలను, ప్రాధాన్యతా క్రమాన్ని తెలియజేస్తున్నవి. ఇవి ప్రాంతీయవల్లపు రూపాన్ని, అందులోని భిన్నశక్తుల్ని, ప్రాముఖ్యతను తెలియపరుస్తున్నవి. వీటివల్ల కొన్ని సంభావ్యాలు, స్థలసంబంధమైన పరిమితులు తెలుస్తాయి. ప్రపంచవిస్తృతంగా సమస్యలొస్తుంటేనే ఒకేసారి పరిష్కరించ వ్యయిస్తుందని, ఒకేకేంద్రీయమే సమస్య లొస్తుంటేనే పరిష్కరించేవ్యయిస్తుంది. చేయరాదని వాటివల్ల తెలుస్తుంది. ఈ సలహాను పాటించడంవల్ల నే'యూరోపియన్ ఎకనామిక్ కమ్యూనిటీ'కి బాగ్యంవర్ధిల్లి స్థిమితమై, శాంతిలభించినవి. ఇలాగే ఎసోసియేషన్ ఆఫ్ సౌత్ ఈస్ట్ ఏషియన్ నేషన్స్, వెస్ట్ అఫ్రికన్ ఎకనామిక్ కమ్యూనిటీ, ది ఎకనామిక్ కమ్యూనిటీ ఆఫ్ వెస్ట్ అఫ్రికన్ స్టేట్స్, ఎండియన్ ఫాక్ట్ మొదలైన సంస్థలూకూడా విజయాలు చేశాయి. లాగోస్ లో సమావేశమైన అఫ్రికన్ దేశాల అధినేతలు తమ అఫ్రికాఖండాని కంతకు ఒక ఆర్థిక కార్యాచరణ ప్రణాళికను అమోదించారు. మెక్సికో, వెనెజ్వేలా దేశాలు తమ యిరుగు పొరుగు సెంట్రల్ అమెరికన్, కరీబియన్ రాజ్యాలకు నూతన అందజేసి, దానివెలను అదేశాల అభివృద్ధికి సహాయం చేస్తామని ప్రకటించారు. ఈరెండు ప్రపంచదోరణులకు సమాంతరంగా నడిచే వేరు దోరణులు అయినా పోటీపడని దోరణులేగాక ఒకచర్య మరొకచర్యకు దోహదం చేయగలదు.

ఉత్తర-దక్షిణ దేశాల చర్చలమీద ఆధారపడి వచ్చేఅభివృద్ధికి సమతౌల్యము లేకపోవచ్చు. నిర్బరతకూడా ఏర్పడవచ్చు. అందువల్ల బీదదేశాల అభివృద్ధికి పైజెప్పిన అమెరికన్, అఫ్రికన్ దేశాల అధినేతల వాగ్దానాలు ఒకరకమైన ఆశాజ్యోతిగా వున్నాయి. ప్రాంతీయసహకారము నూతన అంతర్జాతీయ ఆర్థిక వ్యవస్థకు ఒక ముఖమని చెప్పవచ్చు. ప్రాంతీయ సహకారాలవల్ల వివిధ ప్రాంతాలమధ్య విరోధంరాదు. అందువల్లనే యూరోపియన్ కమ్యూనిటీ, ఓసి అఫ్రికాదేశాలు (కరీబియన్ అండ్ పసిఫిక్) సహకరించుకుంటున్నారు. అదేవిధంగా యూరోపు, ఆఫ్రికా, అరబ్ దేశాలమధ్య సహకారం జరగాలి. ఇందులో సాంస్కృతిక అనుబంధాలు, చారిత్రక సంబంధాలు తమప్రాత్రను నెరవేర్చితే, 'ఆర్థిక తప్పనిసరి దనము' యందుకు తోడుకాగలదు.

అతిబీదదేశాలకు మొదటగా సహాయం

(సి) ఆత్యయిక పరిస్థితుల వత్తిడి గట్టిది. వేగంగా జోక్యం చేసుకుని చెడును తొలగించాలి. ఎక్కువ బాధపడేవారికి ముందుగా తొందరగా సహాయం చెయ్యాలి. వీటివల్ల ప్రధానసమస్య వెనుక బడాలని ఎవరూ అనరు. చాలా వర్ధమానదేశాలకు తొందరగా సహాయం అందాలి. ఇంధనాన్ని వృద్ధిచేయడానికి ప్రపంచబ్యాంకు చేసే ఆర్థిక (పెట్టుబడి) సహాయంయింకా విస్తృతంకావాలి. వర్ధమానదేశాల వాస్తవ పరిస్థితుల్నిదృష్టిలో వుంచుకుని, అంతర్జాతీయ ద్రవ్యనిధికూడా వర్ధమానదేశాలకు సరళమైన షరతులమీద తొందరగా వనరులను (సౌకర్యాలు తాను యివ్వగల్గినవి) సమకూర్చాలి. అధికార ఆర్థికసహాయం పెరగాలని మిత్రరాజ్యసమితి సెక్రటరీ జెనరల్ చెబుతున్నారు. ఇది అనుసరించవలసినవిషయం. చాలతక్కువ అభివృద్ధివల్ల అతిహీనంగావున్న దేశాలకు సహాయం చేయవలసిన అవసరానికి ప్రాధాన్యత యివ్వవలసివుంది కాబట్టి సహాయం చేయగలస్థితిలోవున్న పాశ్చాత్యదేశాలు, సోషలిస్టు దేశాలు, నూతనఉత్పత్తిచేసే దేశాలు సహాయంచెయ్యాలికాబట్టి వెంటనే వారు కార్యోన్ముఖులు కావటము అవసరము. అయితే అందరూకలసి ఐక్యంగా పనిచేస్తే మంచిఫలితం వస్తుంది. ఏ సమస్య కూడా పరిష్కారానికి అతీతంకాదు. నిరుత్సాహాన్ని ఉమించరాదు. ఆలోచనతో, పట్టుదలతో పనిచేయడానికి సమయం వచ్చింది. పరిస్థితులు ఊణిస్తున్నాయి. మనచేతల కనుసారంగానే భవిష్యత్తు వుంటుంది. కొన్ని తృతీయ ప్రపంచదేశాలు - అనగా వర్ధమానదేశాలు- బాగాప్రియమైంది సత్వర ఆర్థికాభివృద్ధిని, అంతర్జాతీయ వ్యాపారాన్ని, ద్రవ్యస్థిమితాన్ని, ప్రాంతీయ ఐక్యతను పెంపొందించుకోవడం ముదావహం. ఇందువల్ల మంచి ఫలితాలు చేరగలవనే ఆశ కన్పిస్తోంది ఈ ఆశల్ని వాస్తవాలగా మార్చాలి. నూతన అంతర్జాతీయ ఆర్థికవ్యవస్థ తిన్నూలంగా ఉద్భవించాలి. ఈ వ్యవస్థరావడం ఉత్తర-దక్షిణదేశాలకు సమానంగావుండే ఇచ్చకు అనుహాలము. మానవజాతి ఇంతకంటె కోరే మంచి మరేమీ వుండదు. నూతన అంతర్జాతీయ ఆర్థికవ్యవస్థ ఏర్పడటం చాలన్యాయంగాను, సబబుగాను వుంటుంది.



పు ప్పొ డి చి ను కు లు

“సాంధ్య శ్రీ”

పుడమి తల్లి పూర్ణ గర్భిణి
పుట్టుకలతో నిత్య జ్ఞానంత
తరాల్ని మోస్తుంది - అంతరాల్ని
అహ్వానిస్తుంది - అదరిస్తుంది

రంగు లద్దిన పూల రేకులమీద పుప్పొడి నందేశాలు రాసి
చరిత్ర కప్పగిస్తుంది
తుమ్మెదలై తిరిగే జాతి ఎల్లలో బంధింపబడదని
నేలకు తెలుసు .. .

నుత్తు లెత్తిన చేతుల్లో పూల గుత్తులు పూయిస్తుంది
పరిమళ శ్రామికులారా ఏకం కడదని

గుండెల్ని వెల్తురు జండాలుగా ఆకాశం నిండి పొమ్మని
ఆదేశిస్తుంది

యుగం నిత్య నూతనంగా మలచబడుతున్న
మట్టి చేతుల్లో
ఒదిగిపోతున్న పసిబాలుడు ఎదిగిపోతున్నాడు శిఖరంలా...
పులకించి పోతున్న పుడమి కలలు కడిమి పూలైన చోట
ప్రజలు నవధాన్యాల బస్తాలు బళ్ల కెత్తి
నాగళ్లకు తయారవుతున్నారు

జవనత్వాల జడి వాన
జన సముద్రంలో
పంట ముత్యపు చిప్పలు కుప్పతెప్పలు

వెలుతుర్ని పార నివ్వని
చీకటి చోటును కూకటి వ్రేతో పెళ్లగించి
దృష్టి సంచార దీవుల్లో వెల్తురు మొక్కలు నాటి
నింగి నీలానికి పంపే ఖబర్లో
పుప్పొడి చల్లుతాను - సరిహద్దుల్లో సంజె పొద్దుల్లో
చినుకుకు పులకించి తలపు వానల్ని తట్టకెత్తిన నేల

కడుపు పంట బెన్నత్యాన్ని
కళ్లతో తాగుతుంది - తనివి తీరా

అంతరంగాన్ని స్పృశిస్తున్న మట్టివాసనలో
పర్వతాల గుండెల నిర్భయ వికాస తరంగాలు
అరవ తరంగాగ్ర శీతల శీకర మాలికలో
మానవీ(నీ)య మహాదర్శనాభిజాత్యాలు ...

గగనాగ్రి చుంబిత వృక్ష శిఖరాగ్రాంచలాల విశ్వ దృష్టి
సంకేతాలు

విప్లవిస్తున్నప్పుడు
సూర్యమండలోపాసన జేస్తూ
మానవ శిశువు

మాతృగర్భంలో భూమండల యాత్రకు సమాయత్తమవు
తున్నాడు

మూలికా మాలికలు
వనస్పతులు
వసంత సంతర్పణలు
అజనంగా అందిస్తున్న హరిత బహుకుర్వీత వ్రత
మట్టి
ఒడిలోకి మనిషి రావటం మహాపర్వం

కనుకనే మనిషిని కనేతలి
తపసుకు ముందు మృత్తికా మాతృశక్తికి
మోకరిలుతుంది

తేజోపాసిత పర్జన్య చినుకుల్ని ఒలికిస్తుంది.
చినుకుల్ని ఒడిగట్టి నేల ధాన్యాన్ని చిలికిస్తుంది

♦ ఈ దశలోనే
తల్లి తపసు నేర్చుతుంది పిండ సంస్కారానికి
ఈ క్రమాస్పాతుడైన మనిషికి
అహ్వాన గీతాలు రాస్తూ

♦ “యాభి రాదిత్య స్తపతి రశ్మిభిస్తాభిః పక్షన్యో వస్తతి

విజ్ఞానేన ఆత్మానాం వేద యతి.”



ఉ గా ది శు భా కా ం క్ష ల తో!

మూడు
రకములుగా
ఉపయోగపడుతుంది.

చంద్రిక సబ్బు



జిడ్డు కారకుండ వర్షాన్ని
సోందర్యవంతం చేస్తుంది.



జుట్టును శుభ్రపరచి
చుండునుండి
పరిరక్షిస్తుంది.



వర్షాన్ని పొటు రాలకుండా
చేసి నల్ల మచ్చలు మరియు ఇతర
వర్ష వ్యాధుల నుండి కాపాడు
తుంది.

ఇతర ఏ సబ్బులందు లేని పై ఉపయోగాలు
కల్గిన సాటిలేని సబ్బు - చంద్రిక !
వర్ష సోందర్యానికి, ఆరోగ్యదాయకమైన
కేశసంపదకారకు ఆయుర్వేద శాస్త్ర ప్రమాణాల
ననుసరించి ఎక్కువమొత్తంలో కొబ్బరి నూనె
నుపయోగించి తయారు చేయబడిన
సబ్బు - చంద్రిక సబ్బు.

చంద్రిక

అన్ని ఋతువులలోను ఉపయోగించే సబ్బు
భారతదేశములో మరియు ప్రపంచవ్యాప్త
ముగా వ్యశ ప్రాచీనమైనది.



మా భాతాదారులు, హితులు,
సన్నిహితులు, మిత్రులకు
ఉగాది శుభాకాంక్షలు

ఇండియా బ్లాక్ మేకర్స్

రామరావు వీధి, గాంధీనగరం

విజయవాడ - 3

ఫోన్ : 72295

WITH THE BEST COMPLIMENTS FROM :

Lady Chum

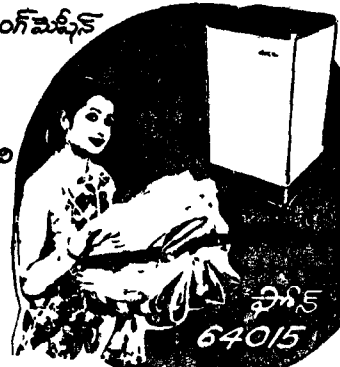
WASHING MACHINE

3000 మందికిపైగా గృహిణులచే మెచ్చబడి ఏకగ్రీవంగా నెం / గా విక్రయం

లేడీచమ్ వాషింగ్ మిషన్

- * భారతదేశంలో ఫైబర్ గ్లాస్ టూల్స్ తో ఉత్పత్తి చేసిన మొట్టమొదటి వాషింగ్ మిషన్
- * విద్యుచ్ఛక్తి అవసరం కలిగి ఉన్న నివాసాలలో వీలుగా
- * టెబుల్ టాప్ స్టైల్ ఏర్పాటు చేయబడిన తాలి వాషింగ్ మిషన్
- * ఇతర వాషింగ్ మిషన్ లకంటే పెద్ద సైజు టబ్ కలిగివున్నది
- * ఫలితంగా శిల్పం ఖర్చు 30/ నెలకు వరకు పొదుపు ఉంటుంది
- * శిల్పం నుండి అన్ని బట్టలను సమానంగా వ్రాపించడానికి
- * నిలుకత్తుచే బడిన ఏకైక వాషింగ్ మిషన్
- * జాగ్రత్తగా పరిశుభ్రంగా మోబట్టలను ఉతుకుతుంది

లేడీచమ్ వాషింగ్ మిషన్ తో బట్టలు ఉత్తమం
ఎంతో సులభం. మోబట్టలు మాడ శుభ్రంగాను
తేజశ్వలాభా విధంగా ఉతుకుతుంది.



ఫోన్
64015

స్పెక్ట్రమ్ ఎలక్ట్రానిక్స్ సుమంధిరం చిది

విజయవాడ-2.

శ్రీ బులుసు వేంకట రమణయ్య

ఈ శతాబ్దిలోని

విజయనగర విద్యత్కవులు

విజయనగర సామ్రాజ్య పతనానంతరం 18 వ శతాబ్దిలో ఉత్తరాంధ్రంలో విజయనగర రాజ్యం కలయెత్తి పెక్కుమంది విద్వాంసులను, కవులను పోషించినది. దాని పాలించిన రాజులు కూడా స్వయంగా విద్వాంసులూ, కవులూ వుండేవారు. గత శతాబ్ది చరమ భాగంలో ఉండిన అభినవ భోజుడు అనందగజఃతి మహారాజు, ఆంధ్రభోజుడైన శ్రీకృష్ణదేవరాయలకు అన్నివిధాలా సాటి అయినవాడని ప్రఖ్యాతిపొంది పెక్కుమంది విద్యత్కవులను పోషించడమే కాక పాశ్చాత్య విద్వాంసులకున్నూ, ఇతర ప్రాంతాలలోని భారతీయ విద్వాంసులకున్నూ సాటిలేని ఆర్థిక సహాయం చేసి గొప్ప పేరు గడించి యున్నాడు. ఆయన కాలంలో ఉండిన విద్వాంసులు కొందరు ఈ శతాబ్దిలోకూడా చాలాకాలం జీవించి ఉన్నారు. విజయనగర విద్వాంసు లందరిని గురించి వ్రాస్తే ఒక చరిత్ర గ్రంథం తయారవుతుంది. అందువల్ల ఇప్పుడు విస్మృతివధంలో వదుతూ, ప్రసిద్ధికెక్కిన పండితులనూ, కవులనూ గురించి మాత్రమే కొంత చెప్పదలచుకొన్నాను. నేను చెప్పబోయేవారి పేర్లు కొందరికి తెలిసి వుండవచ్చును. కాని వారిని గురించి తెలియకపోవచ్చును. అట్టి పరిస్థితులను గురించి తెలిసికోవడం ఇప్పటివారికి అవసరమని భావించి యీ వ్యాసం వ్రాస్తున్నాను.

ఈ వ్యాసంలో తెలుపబడినవారిలో శాస్త్రవేత్తలూ, కవులూ, చరిత్రకారులూ, భాషా సాంఘిక సంస్కర్తలూ, సంగీత విద్వాంసులూ, మల్లవిద్యావ్రేపిణులూ ఉన్నారు.

చదువు ప్రాథమిక పాఠశాలతోనే ముగిసినా, దృఢశరీరుడు కోడి రామమూర్తి నాయుడు తన విరంతరాజ్యాసంమూలంగా మల్లవిద్యలో ఆరితేరి విశ్వవిఖ్యాతిని గడించిన మహావీరుడు విజయనగరంవాడే! ఆయన ఒక సర్కస్ సంతస్థ స్థాపించి తనబలగంతో యావద్భారతం సంచరించడమేకాక, ఇంగ్లాండువెళ్ళి ప్రదర్శనలిచ్చి జాతి చక్రవర్తి ప్రశంసలను అందుకొన్న ఘనుడు! అప్పట్లో మనదేశంలో కోడి రామమూర్తి సర్కస్, తారాబాయి సర్కస్ - అనే రెండు సర్కస్లు మాత్రమే ప్రసిద్ధంగా ఉండినవి. వీరలకు టెక్నెట్టులేకుండా ప్రదర్శనలు ప్రత్యేకంగా ఇచ్చిన త్యాగి. చివరి

దశలో ఆర్థికంగా చిక్కులలో ఉన్నా, పండిత మదనమోహన మాళవ్యా, తమ కాశీ విశ్వవిద్యాలయంలో వ్యాయామశాఖాధిపత్యానికి ఆహ్వానించినా, ఒకరికింద పనిచేయదలచని ఆత్మాభిమాని.

శాస్త్రవేత్తలలో మహామహాలు విజయనగరం వారే! గుమ్మలూరి సంగమేశ్వర శాస్త్రిగారు న్యాయ వైశేషికంలో ఉద్బంధ పండితులు. ఆయన పెక్కుమంది పేరుపడిన తర్కశాస్త్ర విద్వాంసులను తయారుచేసి విఖ్యాతిగాంచినవారు. వారి సంగమేశ్వరకోడవత్రాన్ని ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం ప్రకటించినది.

పేరి కాశీనాథశాస్త్రిగారు గొప్ప వ్యాకరణ పండితులేకాక సంస్కృతాంధ్ర సాహిత్యాలలో సమర్థులు. బాణమహాకవి కాదంబరిని సమగ్రంగా కంఠస్థంచేసిన పట్టుదల మవిషి. ఈయన తెలుగులో పూర్వశాకుంతల నాటకాన్ని రచించి ప్రకటించారు. శతకాలు వ్రాశారు. అవి నామమాత్రాన శిష్టాలు. వీరు సుప్రసిద్ధ విద్వాంసులు, మహామహోపాధ్యాయ తాతా సుబ్బరాయ శాస్త్రిగారికి మామగారు. తిరుపతి వేంకటకవుల ప్రతిద్యుద్ధి.

మహా మహోపాధ్యాయ తాతా సుబ్బరాయశాస్త్రిగారు బహుముఖ ప్రజ్ఞాధరపిణులు. సకల శాస్త్రవేత్తలు. వ్యాకరణ, సాహిత్య శాస్త్రాలు వారి అభిమాన దర్శనాలు. వ్యాకరణ, సాహిత్య శాస్త్రాలలో చాలమంది ప్రసిద్ధ పండితులను తయారుచేసినవారు. విద్యార్థి పక్షపాతులు. గుణం లేకమైనా ఉన్నా, ప్రశంసించి పోల్చానాహమిచ్చే కొద్దిమంది పండితులలో వీరగృగణ్ణులు. వీరికీర్తి భారత దేశమంతటా వ్యాపించింది. వీరి వ్యాకరణ శాస్త్ర గ్రంథం శేఖరగురు ప్రసాదాన్ని మొదట వీరే ప్రకటించారు. అది అసమగ్రిం.

వీరి శిష్యులలో ముఖ్యులు ప్రజ్ఞావిదులు పేరి వేంకటేశ్వర శాస్త్రిగారు గట్టి వ్యాకరణ విద్వాంసులు. వారు కావ్యనాటకాలను కూడా బోధించేవారు అసంగంగా ఉన్న గురువుగారి గురుప్రసాదాన్ని వీరు పూర్తిచేశారు. ఆ సంపూర్ణ గ్రంథాన్ని ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం ప్రచురించింది.

తెలుగు భాషతో పరిచయం బాగా ఉన్నవారికందరికీ వజ్రల చిన సీతారామస్వామి శాస్త్రిగారి పేరు కొత్తది కాదు. ఆయన ఎందరో విద్యత్పట్టభద్రులను తయారు చేశారు. వారి వలెనే వారి శిష్యులలోనూ కొందరు కళాప్రపూర్ణులే! ఆయన విజయనగరం సంస్కృత కళాశాలలోనూ, మద్రాసు, ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయాలలోనూ పరిశోధకులుగానూ, అధ్యాపకులుగానూ పనిచేశారు. బాల వ్యాకరణోద్వ్యతం, నై యాకరణ పారిజాతం, ఆంధ్ర వ్యాకరణ సంహితా సర్వస్వం, చింతామణి విషయ పరిశోధన మున్నగు గ్రంథాలను, పసుచరిత్ర, హరిశ్చంద్ర నలోపాఖ్యాన విమర్శనములను రచించారు కొన్నిటిని వావిళ్లవారు, కొన్నిటిని యావివర్సిటీ వారు ప్రకటించగా, కొన్నిటిని స్వయంగానే ప్రకటించారు.

విజయనగర ప్రభువుల ఆగ్రహాలు, విమర్శకులు, శాసన పరిశోధకులు, సంఘ సంస్కర్త, వ్యావహారిక భాషావాది అయిన గురజాడ వెంకట అప్పారావుగారి వాఙ్మయ సేవను ఎరిగని వారెవరూ ఉండరు. ఆయన వ్రాసిన కన్యాశుక్లం ఆంధ్రులందరి ఆదరాన్ని పొందినది గిడుగు రామమూర్తి వంతులుగారు ప్రారంభించిన వ్యావహారిక భాషోద్యమంలో ఆయనకు అండగా నిలిచిన ప్రముఖులందరిలో ఈయన ప్రథములు. రెండవవారు బుర్రా శేషగిరి రావుగారు వీరు ముగ్గురు కలిసి చేసిన సాహితీసేవ, భాషాసేవ మరువరానివి. విశ్వవిద్యాలయ తరగతులలో వ్యావహారికం ప్రవేశ పెట్టడానికి వీరు అప్పట్లో గట్టి కృషి చేశారు. సంఘ సంస్కరణం ఆదర్శంగా ఈయన ఎన్నో రచనలు చేశారు.

వీరి మిత్రులు, మహారాజావారి కాలేజీలో ఇంగ్లీష్ ప్రొఫెసరు అయిన బుర్రా శేషగిరిరావుగారు వ్యావహారిక వాడుల్లో ముఖ్యులు చెప్పుకోదగిన పరిశోధకులు విమర్శాదర్శముమున్నగు గ్రంథాలు వ్రాసి, విద్వత్సంఘంలో సంచలనం కలిగించారు. భారతీ తీర్థ అనే ఆంధ్రపరిశోధక విశ్వవిద్యాలయమనే సంస్థను స్థాపించి, యువకులకు ప్రోత్సాహమిచ్చేవారు. కొన్నియేండ్లపాటు భారతీ తీర్థ వార్షికోత్సవాలు జరిపి, పెక్కుమంది విద్వత్కవులను, గాయకులను రప్పించి ఉపన్యాసాలు, గాన ప్రదర్శనలను జరిపించిన కార్యపూరులు.

విజయనగరం మహారాజావారి కాలేజీలో సంస్కృతాంధ్ర పండితులు మేడేపల్లి వేంకట రమణాచార్యులుగారు సంస్కృతాంధ్ర ద్రావిడాంధ్ర భాషలలో విద్వాంసులు. ఆయన మొదట సంస్కృత కళాశాలలో కొంతకాలం పనిచేశారట. ఆయన ఆంధ్ర గీర్వాణ శరకోప సహస్రం అనితిరువాయ్మొళికి సంస్కృతాంధ్ర లలో అనువాదం చేశారు. భాస్కర రామాయణం, అముక్తమాల్యద మున్నగు వాటికి విలువైన పీఠికలు, దేవవ్రత చరిత్రనునే ప్రబంధం, పెక్కువ్యాసాలు, వ్రాశారు.

వీరి గురువులు మునుంబై నరసింహాచార్యస్వామిగారు. ఆయన అనంద గజపతి ప్రభువు అస్థాన :ండితులలో ముఖ్యులు. సంస్కృతాంధ్రాలలో అనేక గ్రంథాలు వివిధ ప్రక్రియలలో రచించాడు ఈ శతాబ్దిలో రవ్వారావు ముప్పయి సంవత్సరాలు జీవించి ఉండిరి. వీరు తమ రచనలను అచ్చువేయుటకు ఒక ముద్రాకాలయాన్ని కూడా స్థాపించి కొంతకాలం నడిపారు.

కికాంబి రామానుజాచార్యులు గారు పెంటపాడు ప్రాంతం నుండి యువకులుగా ఉన్నప్పుడే విజయనగరం వచ్చి, తమ కవితాపదానంతో అనంద గజపతి ప్రభువును మెప్పించి, తర్వాత ప్రభువుల సహాయంతో ఆంగ్లవిద్య నభ్యసించి, మద్రాసులో ఎం.ఎ., బి.ఎల్. డిగ్రీలు పొంది ప్రభువుల ఆదరాభిమానాలు చూడగొని కాలేజీలో అధ్యాపకులై, తర్వాత ప్రెసిసిపలు ఆయారు. తత్పూర్వం చంద్రాశేఖరశాస్త్రిగారను తమిళులే కాలేజీ ప్రెసిసిపలు అ చదవని నిర్వహించిన తెలుగువారిలో వీరి ప్రథములు! అక్కడ రిటైరయ్యాక సంస్కృత కాలేజీకి ప్రెసిసిపలు, దానిని అన్ని విధాలా అభివృద్ధికి తెచ్చారు. అధికార బాధ్యత వహించాక కవితా వ్యాసంగం మానుకున్నట్లున్నది. మంచి విమర్శకులు తమ కార్య నిర్వహణలోను, సత్యవాక్యాలలోనూ శ్రీరామునికి సమానులని మెప్పుపొంది 'రామావతారం' అనిపించుకున్నారు చాలామందికి ఆయన అనులుపేరు తెలియదు. రామావతారంగా రంటేనే తెలిసేది.

విజయనగరంలో విద్య నభ్యసిస్తూ, విశ్వవిద్యాలయ పరీక్షలు లేని ఆరోజుల్లో కలకత్తా- కాన్యశీర్ష పరీక్షలో కృతార్థులైన పురాణం సూర్యనారాయణ తీర్థులుగారు తెలుగులో చక్కని కవులు తిరుపతి వేంకటకవులు వీరికవిశాగురువును. మేడేపల్లి వారు విద్యాగురువులు తిరుపతి వేంకటకవుల వలెనే రసవంతమైన కవితవ్వం చెప్పేవారు కొంతకాలం 'కామేశ్వరి' అనే సాహిత్య మాసపత్రికను నడిపారు. విద్య ముగించుకొని మద్రాసు వచ్చి అనంద ప్రెస్సులోను, వావిళ్ల వారి వద్దను పనిచేసి, తర్వాత దేశోద్ధారక కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారి ఆదరాన్ని చూడగొని ఆంధ్రపత్రిక అపీసులోచేరి ఆంధ్రవిజ్ఞానసర్వస్వ విభాగంలో పనిచేశారు వీరు స్వాతంత్ర్య ప్రియుడైన కవులు.

కాలేజీలో తెలుగు పండితులుగా ఉండిన మల్లాది విశ్వనాథ శర్మగారు విశ్వనాథ కవిరాజుగా ప్రసిద్ధి చెందారు చిన్న చిన్న నాటికలు ప్రాయడంలో సిద్ధపాస్తులు. హాస్య నాటికారచన వీరి ప్రత్యేకత. ఈయన రచించిన 'అపంపూర్ణారామాయణం' చాలా మందిని ఆకర్షించింది.

భోగరాజు నారాయణమూర్తిగారు మహారాజా కాలేజీ హైస్కూలులో తెలుగు పండితులు. చిన్నిప్పడే చక్కని కవితవ్వం చెప్పి 'బాలకవి' బిరుదం సంపాదించారు విజ్ఞాన

సుజాత
చిరస్థాయి నటన!

దేవులపల్లి కవిశాస్త్రి సమర్పించిన
ప్రిన్సిపల్స్ గౌరవ ఆర్ట్ క్రియేషన్స్

భార్య భర్తల

అనుబంధం

కల్

భర్తయింటికే
పరిమితం
కావాలా?

సమాజంలో
వ్యక్తిగా
గౌరవించబడాలా?
ఈ ఏటి మేటి
మహిళా చిత్తం!



REX/BEACH

నాథుల SV సుబ్బారావు • దర్శకత్వం **తి మల్లెన్**
మహిళా-పాతలు గానీ సహితం రికార్డ్స్ సెంటర్
కూర్పు సరస్వతి వారి



డా॥ పి. వి. కె. రావు

సెక్స్ సైనిస్ట్

వైద్య విద్వాన్ - వైద్యాచార్య

హస్తప్రయోగం, అంగం చిన్నదగుట, నరము బలహీనత, సుఖవ్యాదులకు, పిచ్చి, మతిభ్రమలకు ఆయుర్వేదచికిత్స

పోస్టుద్వారా చికిత్సకలదు స్వయంగా పరీక్షించి సలహాలు మండులు యివ్వగలము. ఆయుర్వేద ఇంజెన్యూర్, విద్యుచ్ఛక్తి పరికరములతో ప్రత్యేక చికిత్స

రావు

ని

టి. వి. రోడ్,

తెనాలి

Phones : 3700 & 4010



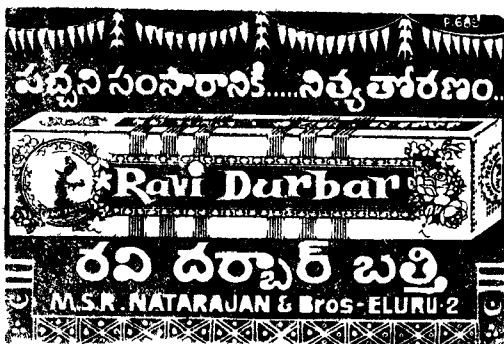
సంద్రికా గ్రంథమాల వారు ప్రకటించిన 'విమలాదేవి' నవల మూలంగా వీరు తెలుగు వారందరికీ పరిచితులయ్యారు లక్షణ, చంద్రగుప్త, ధరణికోట, అంగరాజ్య స్థాపనం మొదలైన నవలలూ, కృష్ణకుమారి, పండుగకట్నం, కంకణిమీ, కోకిలా వనంతం మొదలైన పద్యకృతులు వీరి రచనలు. విజయనగర ప్రభువుల 'దర్బారుకవి' గా పేరు పొందారు 'భారతి' పత్రిక ప్రారంభమైన కొందికాలంలో 'అంధ్రకవిత్వ తత్వం' అనే గ్రంథాన్ని కొన్ని నెలలపాటు అందులో ప్రచురించారు తర్వాత అది గ్రంథరూపంగా వచ్చింది. కర్ణవర్ణం, లవంగి మున్నగునవి ఈయన రచించిన నాటకాలు.

గంటి- సూర్యనారాయణ శాస్త్రిగారు చక్కని రచయితలు ఉత్తమగ్రంథ ప్రకటన వీరిప్రధాన లక్ష్యం. మద్రాసులో కొన్నేండ్లు ఉండి ఖాదీభాండాలో పనిచేసి 'ఖాదీశాస్త్రి' అని పిలవబడేవారు. అక్కడే శృంగార గ్రంథమాలను స్థాపించి చక్కని అకృతిలో మేలైన బైండుతో ప్రాచీన శృంగార గ్రంథాలను ప్రచురించారు. తర్వాత తిరిగి విజయనగరం వచ్చి కొంతకాలం 'కల్యాణి' మాస పత్రికను నడిపారు తర్వాత "అంధ్ర విజ్ఞానసమితి" పేర విలువైన గ్రంథాలు కొన్ని ప్రకటించారు 'శ్రీరామతీర్థ చరిత్ర' వీరి వచన రచన.

కళాప్రపూర్ణ, విద్యారత్న విదుదవోలు వేంకటరావు గారు విజయనగరంవారే. అక్కడి కాలేజీలో పట్టభద్రులై, తండ్రిగారి వలె నిరంతర సాహితీకృషి నలుపుతూ పెక్కు-వ్యాసాలను 'భారతి' మున్నగు పత్రికలలో ప్రకటించారు. తర్వాత మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయంలో తెలుగుశాఖలో పనిచేసి, తత్వాత తెలుగు శాఖకు అధ్యక్షులై పెక్కు గ్రంథాలు పరిష్కరించి ప్రచురించారు. తెలుగు కవుల చరిత్ర, దక్షిణాంధ్ర వాఙ్మయ చరిత్ర, భీమవర కవిత్వ చరిత్ర, ప్రాచీనోదాహరణములతో కూడిన ఉదాహరణ వాఙ్మయం, మించువలె మున్నగునవి వీరిరచనలు. చివరికాలంలో హైదరాబాదులో స్థిరనివాసం కల్పించుకున్నారు.

మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయంలో ప్రాచ్య పరిశోధన సంస్థ ప్రారంభమైనప్పటినుంచీ తెలుగు శాఖకు అధ్యక్షులై ఆ పదవిలోనే రిటైరైన కోరాడ రామకృష్ణయ్యగారు విజయనగరం వారే : అక్కడి కళాశాలలో ఆంధ్రోపన్యాసకులుగా పనిచేసారు భాషా శాస్త్రంలో ప్రత్యేక కృషిచేసి, ప్రామాణికమైన భాషాశాస్త్ర పేర్లుగా పేరు పొందారు. భాషాశాస్త్ర విషయ గ్రంథాలు గల

ఉ గా ది శు భా క్ష ల తో !



త య రు చే యు వా రు

ఎం. ఎస్. ఆర్. నటరాజన్ & బ్రదర్స్

18-2-22, గన్ బజారు, ఏలూరు - 534 005

ఫోన్ 689

తెలిగ్రామ్స్ రవీనంద్ర

హెడ్ అఫీసు

మ ద్రా న్

వ్రాసి ప్రకటించారు. చక్కని సాహితీ విమర్శకులు వీరి ఆంధ్ర భారత కవిత్వం గురించిన గ్రంథం తిక్కన కవితా తత్త్వానికి అదర్శప్రాయమైనది.

వీరేశికా మహామహోపాధ్యాయ పేరి లక్ష్మీనారాయణ శాస్త్రి, నాడూరి వేంకటశాస్త్రి, కొంపెల్ల విశ్వనాథశాస్త్రిగార్ల వంటి శాస్త్రవేత్తలు, ఆకుండి వేంకటశాస్త్రి, దువ్వూరి వేంకట రమణ శాస్త్రి గార్లవంటి ఆంధ్ర విద్వాంసులును లేకపోలేదు.

శాస్త్రవిద్యకు వలెనేగాన విద్యకును విజయనగరం పెట్టినది పేరు. తెలుగు నాట ఎక్కడా సంగీతాన్ని బోధించే కళాశాల లేని సమయంలో రమారమి దెబ్బయి ఏళ్ళకిందటనే ఇక్కడ విజయరామ గానకళాశాల అనే సంగీత విద్యాలయం ప్రారంభించ బడింది. అక్కడ గాత్రసంగీతం, వీణ, వాయలీనం, మృదంగం, నాదస్వరం విద్యలు బోధింపబడుతూ ఉన్నవి ఇటీవల నాట్యం కూడా నేర్పబడుతున్నట్లు తెలిసింది ఇక్కడ విద్యనేరి పొందిన సర్టిఫికెట్లకు విశ్వవిద్యాలయ పట్టాలకున్నంత విలువ ఉండినది. దీని మొదటి ప్రిన్సిపలు హరికథా పితామహ, లయబ్రహ్మ, పుంభావ సరస్వతి అదిభట్ల నారాయణ దాసుగారు. ఆంధ్రదేశంలో హరికథా విధానానికి అంకురార్పణ చేసి ఆయన అనేకరుంది హరి దాసులను తయారుచేశారు. సంగీతంలోనే కాకుండా సంస్కృతాంధ్రాంగ సాహిత్యాలలోనూ ఆయన సమర్థులు పర్షియన్ భాషలో కృషిచేసి ఉమర్ ఖయ్యాంను మూలం ఆధారంగా సంస్కృతాంధ్రా లోకి తర్జుమా చేసి ప్రకటించారు సంస్కృతాంధ్రాలలో ఎన్నో

గ్రంథాలు రచించారు ఎన్నో హరికథలు వ్రాశారు. వారి హరి కథను విని ఆనందించని వ్యక్తి ఉండరంటే అతిశయోక్తి కాదు. ఆయన మూలంగా విజయనగరం కీర్తి విశ్వవ్యాప్తమయింది.

విజయరామ గాన కళాశాల వైస్ ప్రిన్సిపలు విశ్వ విఖ్యాత వాయలీన విద్వాంసులు ద్వారం వేంకటస్వామి నాయుడుగారు. నాయుడుగారి పేరు ఎరగని సంగీత ప్రేములు దక్షిణ దేశంలో ఎవ్వరూ ఉండరనుకుంటాను. వాయలీన వాద్య విద్యలో ఆయన కాయనయేసాటి నారాయణదాసుగారు రిటైర్మెంట్ తర్వాత ఆ సంగీత కళాశాలకు ఆయనయే ప్రిన్సిపలు అయినారు ఎందరో శిష్యులను ఉత్తమ విద్వాంసులుగా తయారు చేశారు

మధురాతి మధుర కంఠస్వరం కలిగి, శాస్త్రసంగీతంలోనూ, లలిత సంగీతంలోనూ ప్రఖ్యాతి గడించి, తాము కీర్తి శేఖరియినా ప్రతి నిత్యమూ రేడియో మూలంగా అందరినీ ఆలరింప జేస్తున్న పుంటసాల వెంకటేశ్వరరావుగారు విజయనగర గానకళాశాలలోనే పట్నాయు సీతారామశాస్త్రిగారి వద్ద సంగీత విద్య అభ్యసించి తన మూలంగా గురువునకూ, కళాశాలకూ కీర్తిని సంపాదించి పెట్టారు. ఈయన విజయనగర విద్వాంసులనే విషయం చాలమందికి తెలియక పోవచ్చును.

ఈ విధంగా పేరుపొందిన విజయనగర విద్యావేత్తలు ఇంకా చాలామంది ఉన్నారు ఇంకా మరికొందరిని నేను విస్మరించి ఉండవచ్చును. జ్ఞప్తి ఉన్నంతవరకూ తెలియజేశాను. అందరినీ గురించి వ్రాస్తే ఒక చరిత్ర గ్రంథమే తయారు కాగలదని ముందే మనవి చేశాను



పాడవే కోకిలా!!

శ్రీ బులుసు వేంకటేశ్వర్లు

పాడవే కోకిలా! పాడవే కోకిలా!!

నవ శుభోదయ రాగ మీ వేళ!

నవ యుగోదయ గీత మీ వేళ!

నీ పాట గుండెలో చైతన్యముల నించు
నీ రాగ ధుని యెదల నీరసము హరియించు
ఎండిపోయిన లతల పల్లవాల్ చిగురించు
బండలౌ బ్రతుకులో పండువుల్ పరుగెత్తు

కోకిలా నీ బ్రతుకు ఆదర్శ మార్గమ్ము
మానవాళికి నీవు ఆనంద స్వర్గమ్ము
ఆకులను అలములను నీవు తింటావు!
ఆమనికి మధువులను పంచిపెడతావు!

నీవు నిల్చిన చోటు బృందావనమ్ము
నీవు పాడిన చోటు గంధర్వలోకమ్ము
నీవు చూచిన చోటు రాగభరితమ్ము
నీవు ఎగిరిన చోటు పావనత్వమ్ము

కూయన్న నీ రాగ కూజితములోన
ఏయే ప్రబంధాలు దొర్లిపోయినవో!
ఏయే కవితాలు పొర్లిపాటినవో!
ఏయే వసంతాలు రాజ్యాల నిల్చినవో!

బండలే పులకించు గుండెలే కదులు
శుక్ల పక్షపు దివ్యశోభలే మెదులు
నీ గీతి గహియించు నెల్లకాలమ్ము
సత్కావ్య విధము - విశ్వశ్రేయతా విధము!

తెలుగు పొలమున నీవు మధురిమలు చల్లావు!
తెలుగు కవులకు నీవు దారి చూపావు!
తెలుగు కవులందఱూ నీకు ప్రతి రూపాలు!
తెలుగు కవితలు నీదు రాగ గీతాలు!

సుప్తాంత రంగాల సప్తార్చి మాలికలు
మేల్కొల్పు నీ పాట రుంగురూనిలమ్ము
కృష్ణపక్షములోన కౌముది దీపికలు
తెలుగించు నీ గీతి విశ్వశ్రేయమ్ము!

జాతి సేవకు అంకితమ్ము నీ కంఠమ్ము
జాతి ఔన్నత్యమే సీతి జీవితాంతమ్ము
నీవు లేనిదె జాతి నిర్వీర్యమైపోను
నీవు లేనిదె గీతి కర్తమ్ము కరహను!

విషమ శైశిర సవన వ్యాఘాతములచేత
నిల వెల్ల వణికి ఆకులపాటు నొందితిమి
మందాహతా మందమలయ మారూత విధము

పులకింపజేయు మహూర్గ రాగావళుల!
మనిషి మనిషికి పనికిమాలు కావేపాలు!
మనసు మనసుకు నడుమ మతిలేని రోపాలు!
నీ పాట మాలోన వెలిగి చవలె శాంతి
నీ రాగ మెదలోన జల్లవలె కాంతి!

మహిత ధార్మికభావ మార్గమ్ము మనది!
మధురి వైభవమిగ్న దేశమ్ము నీది!
సంకుచిత భావాలు మన గిట్లనిన
సహృదయ రావాలు మనల మెట్టనివి!!

పాడవే కోకిలా! పాడవే కోకిలా!!

నవ యుగోదయ రాగ మీ వేళ!

నవ శుభోదయ గీత మీ వేళ!!

AID BEFORE FIRST AID PRE AID



The first

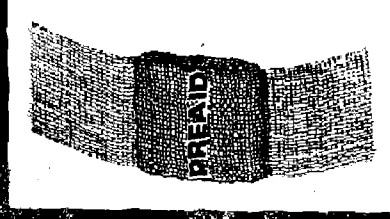
NON-ADHESIVE DRESSING

STERILAIDS

PRE AID

STERILE DRESSINGS

- MANUFACTURED WITH MODERN TECHNOLOGY
- FOR MINOR ACCIDENTAL WOUNDS
- BEFORE GOING TO DOCTOR FOR MEDICATION
- TO PREVENT INFECTION



STERILAIDS PHARMACEUTICALS

Grams - STERILAIDS
PHONES : 77124 & 74395

Dressing Division VIJAYAWADA-520 011 A.P.



మీ ఇంటా కనకవర్షం కురిపిస్తుంది.



ఆంధ్రుల అదృష్ట దేవత. దేవి భాగ్యలక్ష్మి
మిమ్ములను లక్షాధికారులను చేయుటకు
అవకాశము ఇవ్వండి!

ఎం. వి.ఎస్. ప్రసాదరావు. ఐ.ఎ.ఎస్.

కమిషనర్ ఆఫ్ స్టేట్ లాటరీస్, ఆంధ్ర కమిషనర్ ఆఫ్ స్టాక్ సేవింగ్స్
ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం హైదరాబాద్-500029

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్ర లాటరీలు

ని త్య శం కి తు డు

మా పక్కింటి సీత అన్నా, క్లాస్ మేట్ శంకరావు అన్నా నాకు విపరీతమైన జాలిగా ఉండేది.

సీత నాకంటే నాలుగైదేళ్లు చిన్న మనిషి నల్లగా వుంటుంది ఎత్తునకు మనిషిలో ఏవిధమైన ఆకర్షణలేదు. మంచితనం తప్ప

సీతను హైస్కూల్లో అంతా ఏడిపించేవారు. తోటి అడపిల్లలే చిన్నచూపు చూసేవారు నాకు మాత్రం సీతంటే జాలిగా ఉండేది. వీలున్నప్పుడల్లా కథలు చెప్పేవాణ్ణి మాయింట్లో క్యార్యు అడినిచ్చే వాణ్ణి నాకింటికివెళ్ళి గుళ్ళబోర్డు అడేవాణ్ణి ఈ కారణంగా సీత నన్ను చాలా అభిమానించేది

శంకరావు మాస్కూలు హెడ్మాస్టరుగారబ్బాయి. అతడు తెల్లగా, నన్నగా, అందంగా ఉంటాడు. క్లాసులో మంచి మార్కులు తెచ్చుకుంటాడు. వార్తాపత్రికలు చదివి, రేడియోలో విని ప్రపంచం లోని ఎక్కడెక్కడి విశేషాలూ తెలుసుకుంటాడు.

నిజానికి అతడిని చూసి జాలిపడదగ్గ అవసరమేమీలేదు. అతడిలో అనుమాన గుణం లేకపోతే.

క్లాసులో అతడికి మంచి మార్కులు వస్తాయి అందుకు కారణం తనతండ్రి హెడ్మాస్టరు కావడమేనని అనుమానిస్తాడు ఏ నల్లజుట్టలోనైనా మంచిమార్కులు రాకపోతే అందుకు కారణం ఆ టీచరుకు తనతండ్రి అంటే ఉన్నకొపం అనుకుంటాడు ఎవరైనా పొగిడితే తనతో అవసరమందను కుంటాడు తిడితే తన్నుచూసి అసూయ పడుతున్నారనుకొంటాడు.

శంకరావుకు ఎదిరంవత్సరాల వయసు వచ్చేక అతడికో చెల్లాయి పుట్టింది ఆరోజునుంచీ తలిదండ్రులకు తనమీద ప్రేమ తగ్గిపోయిందని అతడనుమానించాడు అవిషయం తలిదండ్రులు త్వరగానే గ్రహించి అతడికలాంటి తలపు కలగకుండా ప్రవర్తించ సాగారు. అప్పుడు శంకరావు- నేను ఉద్యోగంలోచేరాక నాపెళ్ళికి వచ్చే కట్నం చెల్లాయి పెళ్ళికి ఉపయోగించాలికదా అందుకే అమ్మా, నాన్నా నామీద ప్రేమ నటిస్తున్నారు- అనుకునేవాడు.

శంకరావు తన మనోభావాలు ఒక్కటొక్కటిగా నాకు చెబుతూండేవాడు అప్పుట్లో నాకు మనస్తత్వాల గురించిన అవగాహనలేదు అందువల్ల అతడుచెప్పినవన్నీ నిజమనే అనుకుని జాలిపడేవాణ్ణి ఆ తర్వాత పెద్దచదువులకు వెడుతూ మేము విడి పోయాక అడపాతడపా ఉత్తరాలు వ్రాసుకుంటూండేవాళ్ళం. నాబుద్ధి వికసించడం ప్రారంభించాక శంకరావు అనుమానగుణంతో ఏం సుఖపడతాడా అని జాలిపడేవాణ్ణి.

నా చదువైపోయింది. నేను సెంట్రల్ బ్యాంకులో గుమాస్తాగా చేరాను. నాకు పెళ్ళినంబంధాలు వస్తున్నాయి. అయితే అఫీసరుగా ప్రమోషన్ వచ్చేవరకూ పెళ్ళిచేసుకోరాదని నేను నిశ్చయించు కున్నాను.

ఈలోగా ఆ వూళ్ళోనే స్టేట్ బ్యాంక్ లో ప్రొవీషనరీ అఫీ సరుగా వచ్చాడు శంకరావు మిత్రుడి అదృష్టానికి నేను రవంత అసూయపడ్డమాట నిజం. కానీ మేమిద్దరం ఒకే ఊళ్ళో కలసి ఉంటామన్న సంకోషం ఆ అసూయను మించినది. రిటైర్మెంట్ లో శంకరావు అ ఖరీదుడు. అసలు అయ్యేయన్ సెలక్షన్ ఎందుకు రాలేదో అనుకున్నాను మొదటిసారి కలుసుకున్నప్పుడే ఆ ప్రశ్న అడిగాను.

శంకరావు ఏమీ మారలేదు - "నేను బ్యాంకుచెస్టులో నెగ్గనని తెలిసినవాళ్ళంతా ఆ విషయం మెచ్చుకోకుండా ఈ ప్రశ్న వేస్తున్నారు"- అన్నాడు.

తనను చిన్నబుచ్చడానికే ఈ ప్రశ్న వేసినట్లు శంకరావు భావించాడు చిన్నప్పటినుంచీ తెలిసుండీ అతడినలాంటి ప్రశ్న వేయడం తప్పేమరి, అసలే అతడంటే నాకు జాలి వెంటనే తప్పు ఊమించమని అడిగేను. అతడినలా అడిగేది నేనొక్కడినే! శంకరావు చాలా సంకోషించాడు.

శంకరావుకు పెళ్ళి సంబంధాలు ముచ్చరంగా వస్తున్నాయి. నేను శంకరావు ప్రేమితుడినని తెలిసేక ఒకరిద్దరు నావద్దకు వచ్చారు, తమ కేసులు రికమెండ్ చేసిపెట్టమని నా ద్వారా శంకరావు కు రెండు సంబంధాలు వచ్చాయి

సంతానం

లేనివారు సంతానం పొందుటకు హైదరాబాదులో సంప్రదించండి !
ప్రముఖ సంతాన్ & ఫ్యామిలి కంట్రోలింగ్ సెక్షన్లు
డాక్టరు శ్రీమతి అండ్ శ్రీ చాగంటి రంగయ్య చౌదరి



'ఒక కుటుంబమునకు ఒకేబిడ్డ' డాక్టరు చౌదరి నినాదమునకు చేయూతనిచ్చి మన దేశ షేమమును, మీ కుటుంబషేమమునుకోరి చిన్న కుటుంబముగా తయారవుటకు మరియు జీవితంలో అసలు సంతానం రాదని నిరాశ చెందియున్న అనేకులు డాక్టర్ చౌదరిగారి పైద్యనిపుణతతో దేవుని కృపతో సంతానవంతులైన అనేకమంది సాక్ష్యములు కలవు. మీకు సంతానము కల్గినంతవరకు ఉచితంగా మందులు ఇవ్వబడును. తదుపరి మీరు చారిచెల్లించే ఈ గ్యారంటీపైద్యమును పొందండి. సంతానవంతులు అవండి. ప్రీపురుషులలో లోపించిన యవ్వన శక్తిని తిరిగి పొందుటకు మరియు ఏ కారణమువల్ల నయినా బహిష్టు అగివున్న స్త్రీలకు డి.ఓ.సి. అవరేషన్తో నిమిత్తం లేకుండా సుఖవంతమైన గర్భస్రావము (ఎబార్షన్) కొరకు మరియు నిరోడ్ లూపు అవరేషన్కు భయపడు వారికి వాటితో నిమిత్తం లేకుండా ఒకే బిడ్డతో వుంటూ తిరిగి మీ కోరిక ప్రకారమే బిడ్డను పొందే ఈ చక్కని అవకాశము కొరకు సంప్రదించండి.

కన్సల్టేషన్ ఫీజు: రు. 25/- ప్రతిరోజు ఉదయం 10 గంటల నుండి సాయంత్రం 4 గంటల వరకు స్వయముగా సంప్రదించండి.

హైదరాబాద్:- టూరిస్టు హోమ్, 1st Floor, Room No. 28, కాచిగూడ, ఫోన్ : 65811 పి.పి.

H.O. :- జీసస్ నర్సింగ్ హోమ్, H. No. 19-2-168/1/A, Tadbun

Opp. :- నెహ్రూ జూలాజికల్ పార్కు, హైదరాబాద్, (A. P.)

VANI/ELR



జీవనరాగంలో ఆర్థిక చైతన్య స్రవంతి



“ఆర్థికంగా ఆదుకొనేదే”

చైతన్య చిట్ ఫండ్ ప్రై.లి.

ఏలూరు రోడ్డు, విజయవాడ - 520 002

ఓ అమ్మాయి రంభలా ఉంటుంది. చదువుకుంది. కట్నం అయిదు వేలకు మించి ఇచ్చుకోలేదు. పెళ్ళికూడా అర్పాటంగా చేయ లేదు. గుళ్ళో పెళ్ళి :

శంకరాపుకు పిల్లనచ్చింది. అయితే పెళ్ళివారి అర్థిక పరిస్థితి దీని దశలో లేదని అతనికి అనిపించింది. వాళ్ళు తన్నులోకువ చేశారనీ, పిల్లనుచూసి ఒప్పేసుకుంటాననుకుంటున్నారనీ అన్నాడు కట్నం పదిహేను వేలకు తగ్గదన్నాడు. పెళ్ళి అర్పాటంగా జరగా లన్నాడు. తలిదండ్రుల సంగతి ఎలా ఉన్నా అతడే ఈ విషయమై మంకుంటు పట్టాడు

అప్పటికీ నేను చెప్పాను - పెళ్ళివారు అబద్ధాలు చెప్పడం లేదనీ - వారిశక్తి అంతకు మించదనీ :

“నువ్వు గుమస్తావు కాబట్టి నీకాట్టే కట్నం రాదు. అందు కని నాకూ తక్కువ కట్నం వచ్చే సంబంధం చూడాలనుకుంటున్నావు—” అనేకాడు శంకరాపు.

మరెవరైనా అమాట అంటే బాధపడేవాడే : శంకరాపు గురించి నాకు చిన్నతనంనుంచీ తెలుసు కాబట్టి సారీచెప్పుకున్నాను. అతనికి నామీద కలిగిన అనుమానం పోగొట్టుకొనడం కోసమే రెండో సంబంధం శంకరాపుకు తీసుకుని వచ్చాను.

ఈసారి కట్నం పాతిక వేలు పెళ్ళి అర్పాటంగా చేస్తారు. పిల్లకూడా బాగుంది ఈసారి ఏవిధంగానూ వంక పెట్టడానికి లేదు.

కానీ శంకరాపు శంకరాపే :

“పిల్ల బాగున్నప్పటికీ పాతికవేలు కట్నం ఇస్తున్నారంటే - ఆ పిల్లలో ఏదో లోప ఉంది బహుశా ఆ అమ్మాయి గుణం మంచిదయ్యండదు—” అనేకాడతను

నేను దెబ్బతిన్నాను. కట్నం తక్కువైతే తనను లోకువ కట్టారంటాడు. ఎక్కువైతే పిల్లగుణం ఉంది కాదంటాడు.

నేను శంకరాపు ఆలోచనా విధానాన్ని మెచ్చుకున్నాను అందువల్ల ఓ అడపిల్లతో మంచి సంబంధం పోగొట్టి ఉంటున్నాను కానీ ఇలాంటి అనుమాన గుణం గల భర్తతో ఆ పిల్ల మాత్రం ఏం సుఖపడుతుంది :

ఆ తర్వాత మంచి నేనింక శంకరాపుకు పెళ్ళి సంబంధాల గురించి ప్రయత్నించలేదు

ఓ రోజు శంకరాపే అడిగాడు - “నాకింక సంబంధాలు రావడం మానేశాయా ?”

“నేనే చూడం లేదు ”

“ఎందుకని ?”

“నీ కెలాంటి పిల్లకావాలో నాకేం తెలుస్తుంది ?” అన్నాను.

“మా నన్నాగారుకూడా ఇలాగే అన్నారు ” అన్నాడు శంకరాపు

నేను నవ్వి ఊరుకున్నాను.

“పిల్ల చదువుకుని ఉండాలి. ఎందుకంటే వదువుకోనివాళ్ళకు సంస్కార ముండదు. మొగుణ్ణి నానా అల్లరి పెడతారు అలాగని పిల్ల మరీ ఎక్కువ చదువుకుండుకు వీలేదు. అప్పుడాపిల్ల అధునిక భావాలను మనం జీర్ణించుకోలేం. శ్రీ పురుషులు- సమానహక్కులు అంటూ ఉపన్యాసం ప్రారంభించి మన జీవితాలను సరళం చేస్తారు. సంస్కార వంతుడైన మగవాడు భార్యను బాగానేచూసుకుంటాడు. అయితే అడది మాత్రం అతనికి అణగి మణిగి ఉండాలి—” అన్నాడు శంకరాపు.

“స్రితి విషయాన్ని నువ్వు చాలా బాగా ఆలోచిస్తావు ” అన్నాను. అతడి ఆలోచనా విధానం నాకేమీ నచ్చకపోయినా అలా గనడం నాకు అలవాటు అయిపోయింది.

శంకరాపు ముఖంలో వెలుగు కనిపించింది— “ఉద్యోగం చేసే అడపిల్లని చెనుకోకూడదు అమెకు మగవాళ్ళతో మురిడం అలవాటయింటుంది. అమె శీలాన్ని నష్టం కష్టం ”

నేను నవ్వి - “సంస్కారవంతుడైన మగవాడు పెళ్ళికి ముందు భార్య శీలం గురించి ఆలోచించ హడలేమో!” అన్నాను

శంకరాపు తిరగబడతాడనుకున్నాను. కానీ అతడు నన్నా శ్రర్య పుస్తా వివరీతంగా మెచ్చుకుని - “చాలా బాగా చెప్పావు. ఇంట్లో ఉంటూ పొరపాటున తప్పుచేసిన అడదాన్ని మన్నించవచ్చు. కానీ ఉద్యోగం చేస్తూ తప్పుచేసిన అడదాన్ని మన్నించకూడదు” ఎందుకంటే అమె మగవాళ్ళ సాహచర్యానికి అలవాటుపెడదం వల్ల పెళ్ళయ్యాకకూడా తప్పులు చెస్తూనే ఉంటుంది ”అన్నాడు.

శంకరాపులో మరీ యింతగా అనుమాన గుణం పెట్టి నందుకు భగవంతుణ్ణి నిందించానాలో అయితే సరిగ్గా రెండు నెలల తర్వాత శంకరాపులో అనుమాన గుణం పెట్టినందుకే భగవంతుణ్ణి అభినుదించాడు.

తనకు పెళ్ళయ్యే అవకాశం లేదని నిరాశ చెందిన సీతను శంకరాపు కట్నం లేకుండా పెళ్ళి చేసుకున్నాడు.

అతిదెలాంటి అమ్మాయిని చెనుకుంటాడా అని మతూహల పడుతున్నవాడు. ఆరోజునుంచీ సీతపైన జాలిపడవలసిన అవసరం తొలగి పోవడమేకాక. శంకరాపు అనుమానగుణం వ అభిమానం కూడా బయల్పడింది



మ హా త్మ డు

శ్రీ ఇంద్రగంటి భానుమూర్తి

నమ్మకంగా తీసుకువెళుతూన్న దారి
హఠాత్తుగా అగిపోయినట్టు,
అంతా గోదారై పోయినట్టు,
నమ్మకంగా వేలుపుచ్చుకు నడిపించుకు వెడుతూన్న చెయ్యి
నడుమ, అరాంతరంగా విడిచి మాయమై పోయినట్టు,
ఇంక దారి తెన్నూ ఏమీ లేనట్టు,
కళ్ళన్నీ కారుమెబ్బులైపోయి
గదద గడదంగా

“మహాత్ముణ్ణి ఎవరో కాలిచ్చి చంపేశారట
మహాత్ముడు చచ్చిపోయాడు”

ఏ నోటు విన్నా ఆ మాటే అనాడు —

ఈనాడూ, ఆ మహాత్ముడు
క్షణ క్షణమూ చచ్చిపోతున్నాడు
అడుగడుగునా, అణువణువునా
పల్లెలో, పట్నంలో పార్క్ లో, కూడల్లో —
వెన్నెముక లేని మనుషుల మధ్య,
పిచ్చి పువ్వులు పూసే మనసుల మధ్య,
గుండెలేని వాళ్ళ మధ్య,
తిండం కోసమే బతికే వాళ్ళ మధ్య,
బతకడం కోసమైనా తిండిలేని వాళ్ళ మధ్య,
వేళ్ళలోంచీ పుచ్చిపోతున్న జాతి సత్య తత్వం మధ్య,
తన దుస్తే దరించి తన ఆదర్శాలనే వల్లస్తూ
చుట్టూ ఎగిరే చిలకల మధ్య,
బొమ్మ రూపు మారిపోయి,
సిగ్గుతో వొంగిపోయి,
చేతి కర్ర జారిపోయి,
కుప్ప గూలిపోతూ, కాపోలితూ —

ఆవు నీ మహాత్ముడు, స్వేచ్ఛ కోసం
ఈ నేల గాలి కళవళించినప్పుడు,
అకాశాలూ కలవరించినప్పుడు,
గంగా, ఆవేశంగా, తరంగలించినప్పుడు,
పుడమి పురిటి నొప్పులుపడ్డప్పుడు,
పుట్టుకొచ్చాడు —
ఆవేశ, అక్రోభరు రెండే !
ఆపూరు పోరుబందరే !

ఈ గాల్లోని ఏ సువాసనల్ పీల్చుకొన్నాడో,
ఈ మట్టిలోని ఏ సారం ఒంట బట్టించుకొన్నాడో,
ఈ వెలుగులో వెలుగులేవి సాక్షాత్కరించుకొన్నాడో,
అలుపులేని, సొలుపులేని
అవిరామ జీవన సాగర మహా మథనంలో
అప్రీకా అపమానాల, అపహాసాల, అంక్షల, అక్రోశాల
నిశితానుభవ చైతన్యాన్ని హోత్రం లోంచి,
మెహతా. రెనడే, తిలక్, గోఖలే, అరవిందాదిమేధావిమేధా
విభిన్న భావ సంఘర్షణా క్షేత్రంలోంచి, మహాభారత
క్షోణి లోంచి,

సరికొత్త మనిషిగా సాక్షాత్కరించాడు
అతను వర్ధమానుడి ఔరసుడు, బుద్ధుడికి వారసుడు,
సేవాభావం అతని ప్రాణధాతువు !
అహింస అతడి జీవ హరితం ,
సత్యాగ్రహం అతని చేతి నూరంపుల కత్తి !
అదొకప్పుడు సహాయ నిరాకరణం —
మరొకప్పుడు ఉప్పు సత్యాగ్రహం —
ఇంకొకప్పుడు క్విట్ ఇండియా —
తన భావం జాతి భావంగా,
తన మాట, మనసు, చేత, జాతిమాటగా, మనసుగా, చేతగా
ముందు నిలిచాడు, ముందుగా నడిచాడు,
ముందుకే నడిపించాడు —
జాతిపితయ్యాడు, మహాత్ముడయ్యాడు —
ఆయన కాలిపోయి ఉండవచ్చు, ఎప్పుడో —
ఆయన భావాలు, అనుభవాలు, అహింసా సూత్రాలు,
ఆశయాలూ గాలికి పోతుండవచ్చు, ఇప్పుడు —
అయితే,

ఇది ఇండియా,
ఇది గుండెకాయ,
ఇది కురుక్షేత్రం —

ఇందులోంచే భగవదీత పుట్టింది —
ఇందులోంచే మహాత్ముడూ పుట్టుకొచ్చాడు —
కాలిపోయాడు బోసి నవ్వు నవ్వుతూనే —
మళ్ళా, ఈ బూడిదలోంచే, మహాత్ముడే, సునంస్కృత
వాసనా బలంతో పుట్టుకొస్తాడు,
అదే బోసి నవ్వు నవ్వుతూనే !



డె రె క్టు గా

ఒకే పర్యాయంలో—

ఇంతుర్

డిగ్రీ

పోస్టు గ్రాడ్యుయేషన్

బి ఇడి, ఎం ఇడి

టీచర్ ట్రైనింగ్ (నర్సరీ)

ఎం బి ఎ / డి బి ఎం

ఎల్ఎల్ బి

పిహెచ్ డి

ఐ టి ఐ

అగ్రికల్చర్

అకౌంటెన్సీ

లైబ్రరీ సైన్స్

హోటల్ మేనేజ్మెంట్లు —

కోర్సులలో

పోస్టు మరియు ప్రత్యేక శిక్షణ!

ప్రాసెక్టన్ రు. 5-00

ఎస్. వి. ట్యూటోరియల్స్

డోర్ నెం 3-28-1,

బృందావన్ గార్డెన్స్,

గుంటూరు -6522 00



- నుఇది ఖనిజం వజ్రాలు రాగి డామైట్ మొదలైన భూగర్భ నిక్షేపాలను 'NMDC' వెలికి తీస్తుంది.
- ఈ యేడాది యో కార్యక్రమం మరింత ముమ్మరం చేయబడింది
- 1958 లో స్థాపించినది లగాయతు నేషనల్ మినరల్ డెవలప్ మెంట్ కార్పొరేషన్ దేశంలో గల ఖనిజ నిక్షేపాల అన్వేషణ, అభివృద్ధిలోనూ వింతరమ నిమగ్నమై యున్నది
- ఈ సం. యొక్క విశేష కృషి వలన ఇసుక ఖనిజం, వజ్రాలు, రాక్ ఫాస్ఫేట్, రాగి మొదలైన నిక్షేపాలను పలుచోట్ల వెలుగుకోరి రావడంతో దేశ ప్రగతి వేగం పుంజుకొన్నది
- ఖనిజ నిక్షేపాల అన్వేషణకు, పర్యవేక్షణకు NMDC వేర్వేరు డివిజన్లను ఏర్పాటు చేసింది భారతదారుల అవసరాలను దృష్టిలో నుంచుకుని సలహా సలపించింపుకు ఒక డివిజను తన సేవలను అందిస్తున్నది దేశంలో తనకు గల జాతీయ శాస్త్రీయ పరిశోధన సంస్థల సన్నిహితంగా ఆర్ & డి డివిజన్లను నెంకొల్పడం జరిగినది. కొత్తగనుపై పెట్టుబడులలోనూ, విస్తరణలోనూ, గ్రానైట్ నివేదికలు రూపొందించుటకు ప్లానింగ్ అండ్ ఇంజనీరింగ్ డివి ను ఏర్పాటు చేయబడినది



- దేశభ్యుదయంలో 'NMDC' వహించే పాత్ర యిది ఇంతేకాక, తన సంస్థలో పనిచేసే నిబ్బంది ఎంతేమం కూడా దృష్టిలో పుంచుకుంటున్నది, NMDC టాన్ షిప్ లో పుద్యోగులకు నీరు, విద్యుత్ మొదలైన వసతులతోపాటు క్రిడలు, సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు, కమ్యూనిటీ సెంటర్స్, వైద్యశాలలు, పాఠశాలలు నెంకొల్పబడినవి

నేషనల్ మినరల్ డెవలప్ మెంట్
కార్పొరేషన్ లిమిటెడ్ (భారత ప్రభుత్వ యాజమాన్య సంస్థ)
6-3-65కి, పయనీర్ హౌస్, సోమాజిగూడ, హైదరాబాద్-4

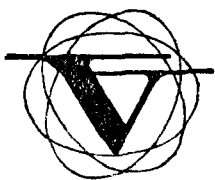
మిత్రులు, శ్రేయోభిలాషులు, అభిమానులకు
మా హృదయపూర్వక ఉగాది శుభాకాంక్షలు

అందమైన అచ్చు పనులకు

నూతన టైపులతో

తెలుగు - ఇంగ్లీషు లో ముద్రణకై

సదా మీ సేవలో



విజయ్ ప్రింటర్స్

స్వామి స్క్రిట్ - గాంధీనగర్

విజయవాడ - 520 003

ఫోన్ 76877, యల్లు 75723

యోజనాభవన్

[ఒక మాట “వర్షం” శీర్షికతో దుందుభినామ సంవత్సర సంచికలో అచ్చయిన నా వ్యాసం మన ఆర్థిక ప్రణాళికలు అనుకున్న ఫలితాలను ఎందుకు సిద్ధింపజేయలేకపోయాడో వివరించడానికి ప్రయత్నించింది. వ్యవసాయ రంగంమీద వాతావరణ పరిస్థితుల ప్రభావం ఒక ముఖ్య కారణంగా పేర్కొనడం జరిగింది మరికొన్ని అంశాలను పేర్కొని యీ చర్చను సమగ్రం కావించడానికి మరొక ప్రయత్నం యీ వ్యాసం — రచయిత]

1. కేంద్ర రాజధాని ఢిల్లీ నగరంలో పార్లమెంటు స్పీకరు లేక సంసద్ మార్గ్ అనే రాజవీధిలో “యోజనాభవన్” అనే పేరుగల అయిదతండ్ల భవనంలో ప్రణాళికా సంఘం యొక్క కార్యాలయం పని చేస్తున్నది. ముప్పది రెండవ సంవత్సరంలో అడుగిడిన ప్రణాళిక యొక్క రూపకల్పన జరిగిన యీ కార్యాలయంలో పై అంతస్తుల్లో అంకెల సేకరణ, పట్టిల తయారీ, విశ్లేషణ, పరిశోధన జరుగుతుంటాయి. మధ్య అంతస్తుల్లో ఫలితాల ప్రతాలు, సమస్యల వివరణ, వాదోపవాదాలు కొనసాగుతుంటాయి, మొదటి అంతస్తులో నిర్ణయాలు తీసుకుని, విధానాలు రూపొందించి వాటిని అమలు జరపడంలో వచ్చే చిక్కులను పరిశీలిస్తూ కార్యక్రమం కొనసాగుతూ వుంటుంది. ఇప్పటికీ 5 ప్రణాళికలు, 3 సంవత్సరాలు ప్రణాళికా విధానం గ్రహణంపై, ప్రస్తుతం అరవ ప్రణాళికలో వున్నాం. (మధ్యలో జనతా ప్రభుత్వపు రొలింగ్ ప్లాను 1978లో వచ్చింది 1980లో వెళ్లిపోయింది). ఈ మొత్తం కాలంలో మనం సాధించింది సగటున సాలుకు 3.5 శాతం పెరుగుదల మాత్రమే సాలుకు 18 నుంచి 20 శాతం చొప్పున పెరుగుతున్న జన సంఖ్యకు సవరిస్తే తలసరి ఆదాయం 15 నుంచి 17 శాతం కన్న ఎక్కువ పెరగ లేదు గాలిలో వూగిపోతే దీని చుట్టూ రక్షణ వుండటం అవసరం. మజ్నులో నీరు భూమిలో సారం వంటిది కాదు ఎండలో వేడి, గాలిలో తేమ రైతు చేతిలో శ్రమ, విత్తులో జీవం వంటివి కావు ప్రకృతి విలాసం పంటలు పెంచించవచ్చు కరువు వరిదలు విందించవచ్చు అయితే యీ కార్యాలయం యొక్క బాధ్యత ఏమిటి? అక్కడకూడా ఒక వాతావరణం వున్నది ఉష్ణోగ్రతలు వర్షపాతం స్థితిగతులు ఎరిగి వనిచేసుకునేవారు సభలు, లేనివారు గాలిలో దీపాలు అయితే వైయక్తిక జయాప జయం సంగతి ఎలా వున్నా ప్రణాళికా రచనలోనే రాబోయే యిబ్బందుల నూపించి వాటి నివారణోపాయాలను సిద్ధపరిస్తే ప్రయత్నం జయప్రదమవుతుందేది ఆ విధంగా జరక్కపోవడానికి కారణాలు అనేకం

- 1) జిల్లా, రాష్ట్ర ప్రణాళికలను జాతీయ ప్రణాళికగా సమీకరించ వలసిన అవసరం
- 2) రాజకీయ పక్షాలు, వర్గాల ఒత్తిడులు
- 3) ప్రణాళికా వ్యవస్థపట్ల అధికార యంత్రాంగం యొక్క దృష్టి
- 4) సామాజిక, ఆర్థిక, రక్షణ రంగాలలో జనించే తాత్కాలిక పు యిబ్బందులు
- 5) ప్రాంతీయ తారతమ్యాలు
- 6) సాంకేతిక పరిజ్ఞానం, సాధన సంపత్తి, ప్రాజెక్టుల ఎంపిక
- 7) అంతర్జాతీయ వాణిజ్యము, సంస్థలు, సహాయం
- 8) ప్రణాళికా రచయితల వైయక్తిక దృక్పథాలు

2. అరువది ఎనిమిదికోట్ల ప్రజలు, అరులక్షల గ్రామాలు, నాలుగువందల యాభై జిల్లాలు, ఇరవై అయిదు రాష్ట్రాల అవసరాలు, కోరికలు కోర్కెకరించిన ఎత్తిపాదనలను దీర్ఘకాలిక జాతీయ లక్ష్యాలు దృష్టిలో వుంచుకుని సమీకరించడంలో ఎన్నో చిక్కులుంటాయి. ఎవరి ప్రతిపాదనలకు వలసిన వనరులు వారివద్ద వుండకపోవచ్చు. ఒకచోట ఉక్కు కర్మాగారం నెలకొల్పడం, లేక రైలుమార్గం వెయ్యడం జాతీయ ప్రయోజనాల దృష్ట్యా పుత్తమం కాకపోవచ్చు ఒకే ప్రాజెక్టును తమ రాష్ట్రంలో నెలకొల్పాలని ఒకరు, శ్రమ రాష్ట్రంలో నెలకొల్పాలని మరొకరు కోరవచ్చు మధురలో నూనె కుడ్డి కర్మాగారం వుండాలా అక్కరిలేదా, ఉక్కు ఫ్యాక్టరీని ఆంధ్ర, తమిళనాడు, కర్ణాటకలలో ఏవిధంగా ఏర్పాటు చెయ్యాలి, నాగార్జున సాగర్ ఎప్పుడు ప్రాజెక్టుగా, రాజస్థాన్ కెనాల్ స్కూడా నదీజలాల వంటివి ఏర్పాటు ఎలా జరగాలి — ఇవన్నీ చేశాం యొక్క అవసరం మాత్రమే దృష్టిలో వుంచుకుం

నిర్ణయిస్తే జిల్లాలు, రాష్ట్రాల ప్రతిపాదనలు తోసి రాజనే అవకాశం వున్నది అయితే రాజ్యాంగంలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల అధికార పరిధిలోని అంశాలకు సంబంధించిన ప్రతిపాదనలనే పరిశీలించి మిగిలినవి కేంద్రానికి వదిలి వెయ్యవచ్చు “కంకరెంటు లిస్టు” (కేంద్ర రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల వుమ్మడి పరిధిలోని అంశాలు) లోని రంగాలు చాలావరకు తలనేప్పికి కారణమయ్యాయి సంపన్నమైన రాష్ట్రాలు ఎక్కువ మాత్రం ప్రభుత్వపు ఖజానాలో చేరుస్తూంటాయి ఎక్కువ చెల్లిస్తున్నాం గనుక ఎక్కువ కేటాయింపు ఆరగాలని కోరుతుంటాయి. కేంద్ర ప్రభుత్వం మీద ఎక్కువ ప్రభావం చూపగల రాష్ట్రాలు ఎక్కువ ప్రతిపాదనలకు అంగీకారం పొందుతుంటాయి భౌగోళికంగా, చారిత్రకంగా, ప్రభుత్వ విధానాల వలన, ప్రభుత్వ యంత్రాంగం యొక్క స్వయంవలన యీ ప్రభావం నిర్ణయించబడుతూ వుంటుంది ఢిల్లీలో పరిచయం వున్నవారికి యీ విషయం యొక్క అసలు రూపం స్పష్టం అవుతుంది. ప్రాజెక్టులకు కావలసిన ధనంతో ఎక్కువ భాగం కేంద్రం నుంచీ రాష్ట్రాలకు వచ్చే కేటాయింపుల వలన వచ్చేదే ఈ కేటాయింపుకు అధారం ఫైనాన్స్ కమిషన్ నివేదిక రాజ్యాంగం అదే శాస్త్రసూత్రం ప్రతి అయిదు సంవత్సరాల కొకసారి విధిగా ఏర్పరచబడే యీ కమిషన్ ఆదాయపు పన్ను, ఎక్సైజు పన్ను వంటి వాటి వలన లభించిన ఆదాయంతో రాష్ట్రాల వంతును విడివిడిగా నిర్ణయించడానికి ప్రాతినిధిక తయారు చేస్తుంది. అయితే ప్రజాశక్తి కలలో నిర్ణయించే ప్రాజెక్టులకు వలసిన మొత్తం ఫైనాన్స్ కమిషన్ ప్రతిపాదనల వలనగానీ బడ్జెటు కేటాయింపుల వలనగానీ సిద్ధించక పోవచ్చు ఫైనాన్స్ కమిషను నిర్ణయాలలో, అవి అమలు జరిపే సమయానికి అమలులో వుండే ప్రజాశక్తి యొక్క అవసరాలను దృష్టిలో వుంచుకునే అవకాశం లేదు సాంవత్సరిక బడ్జెటులో తాత్కాలికపు దృష్టి తీసుకొనిన కావడంతో ప్రజాశక్తికు వలసిన డైర్లక్ష్యం కొరవడుతుంది ఇటువంటి పెద్దపాతకమైన అటంకాలు మన తప్పకుండాగులకు ఒక కారణం

3 ప్రజాస్వామ్యం కనక వ్యవస్థీకృతమైన ప్రజా భావ వ్యక్తీకరణ ప్రభావ వంతంగా వుంటుంది, వుండాలి రాజకీయ పక్షాలు, కార్మిక సంఘాలు, పారిశ్రామిక వర్గాలు, భూస్వామ్య వర్గం తదితరము అసత్తులు, ప్రయోజనాలు వ్యక్తీకరించడానికి వంచాయితీలు, శాసనభటు ప్రభుత్వ వ్యవస్థలూ ఒక్కొక్కప్పుడు బలమైన సాధనాలుగా మారే అవకాశం వున్నది. ప్రభుత్వ నిర్వహణ రాజకీయ పక్షాలద్వారా జరుగుతూ వుంటుంది అయిదు సంవత్సరాల కొకసారి ప్రజాశక్తి రూపొందించినప్పుడు, అయిదు సంవత్సరాలలో నాలుగు ప్రభుత్వాలు మారితే ప్రజాశక్తి అక్షయ సిద్ధిగా లేదా అంటే చెప్పడం కష్టం కావచ్చు. రాజకీయ పక్షం

ఒకటి అయితే, ఎన్నికలు గెలిపించి అధికారంలోకి రప్పించిన పార్టీ మానిఫెస్టో ప్రజాశక్తి రచనకు కొంతవరకైనా ఆధార భూతం అవుతుంది గనుక పాలించే వ్యక్తి ఎవరైతేనేమి ప్రభుత్వ పక్షం ఒకటి అయినప్పుడు, కొంతవరకు నిజమే! అయితే వ్యక్తుల వెనుక వర్గాలు, ఆర్థిక ప్రయోజనాలు వేరుగా వుంటాయి గనుక కొంత వరకు ప్రభుత్వ కార్యక్రమాలు, ప్రాజెక్టుల నిర్ణయం ప్రజాశక్తి ముసాయిదాకు అనుగుణంగా వుండకపోవచ్చు వివిధ రాజకీయ పక్షాలకులని ఏర్పాటుచేసిన ప్రభుత్వాలలో అయితే ఎన్నికార్యక్రమం ఫలితాలు అప్పుడు ఎందుకోవడం కష్టం ఆర్థిక పక్షాల దృష్ట్యా అధికార నిర్వహణ కొనసాగడం కష్టం ఆర్థిక కార్యక్రమ ప్రాతినిధిమీద దగ్గరకు చేరిన రాజకీయవర్గాలు కొంతవరకైనా తమ కార్యక్రమాలను కొనసాగించే అవకాశం వుంటుంది 1967 లోనూ 1977 లోనూ అనేక రాష్ట్రాలలో ఏర్పడిన సంయుక్త విధాయకదళ్ళ, జనతా మోర్చా ప్రభుత్వాలు ఏడిచినతీరు ఒక వుదాహరణ అదే విధంగా బోనసు చెల్లింపు వంటి కార్యక్రమాలకు వలసిన పనరుల సేకరణ, ప్రత్యేక పరిస్థితులవలన ఎక్కువ ప్రభావం నెరిపే రాష్ట్రాల ప్రభుత్వాల కోర్కెలకు మన్నించడానికి అనుకున్న కార్యక్రమాలకు కొంతవరకైనా కొంతకాలమైనా తారుమారు చెయ్యక తప్పదు ఈ పరిస్థితి కేంద్రానికేగాదు రాష్ట్రాలకు కూడా ఎదుర్కోవలసి వస్తుంది ధాన్యపు సేకరణ ధర్మ, ఎరువుల సబ్సిడీ, బియ్యం వంటివే, పన్నుల మీది రాయితీలు యిలాంటి విషయాలలో వివిధ వర్గాల వత్తిడులకు సమన్వయం చేసుకుని ఛర్యలు తీసుకోవడంలో మన పెరుగుదలకు వలసిన శక్తి కొరవడుతుంది.

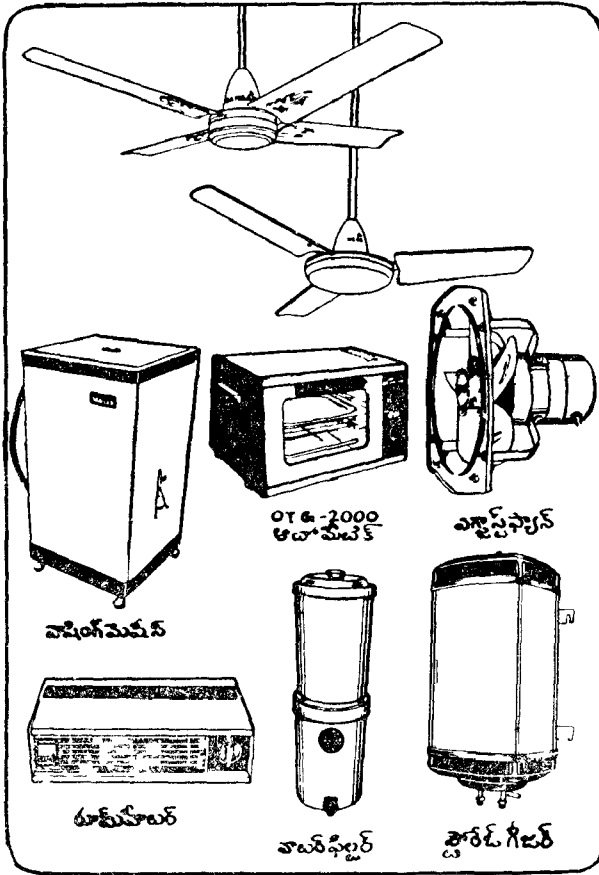
4 ప్రజాశక్తి మం ఆర్థిక ప్రగతికన్న ముఖ్యం అనేది నేటి సామాజిక నిర్వహణలో గోచరించే పత్యం తాత్కాలికంగా ప్రజాశక్తి భంగకరమైన సంఘటనలు జరుగుతుంటాయి వరదలు, కరువుకాటకాలు, వ్యాధులు, ఎన్నో అవాంతరాలు ఎప్పుడొస్తాయో వూహించలేం ఎన్నునేవుంటాయి అని తెలిసినా ఎంతవరకైనాలో నష్టం కలుగుతుందో తెలియదుగనుక ప్రత్యేక ఏర్పాట్లుచెయ్యడం కష్టం దీని కారణం నివారణోపాయాలవలన క్యమేపీ వీటి ఒత్తిడి తగ్గుతూ వచ్చింది. తాత్కాలిక శ్రేమానికి భంగకరమేగాక ప్రజాశక్తి పధకాల అమలుకు కూడా ఇబ్బంది కలిగిస్తాయి గనుక ఆహారం, వస్త్రాలు, ఆరోగ్యం కోసం అప్పటి కప్పుడు ఏర్పాట్లు చెయ్యాలి ఒక్కొక్కప్పుడు పెద్దపెట్టున ప్రజలు శుభులకు ఒక ప్రాంతం నుంచి మరొక ప్రాంతం తరలించే ఏర్పాట్లు చెయ్యాలి వరద లొచ్చినప్పుడు జరపవలసిన పనులమీది ఖచ్చితమైన వరదలు రాకుండా నివారించేందుకు పెట్టే ఖర్చు మేలు అని తెలిసినా అలా జరక్కపోవడానికి కారణం ఏమిటో తెలుసుకుంటే మన ప్రజాశక్తిలు ఎందుకు వ్యాపకాలివ్వడం లేదో కొంతవరకు తెలుస్తుంది

ఉ గా ది శు భా క ం క్ష ల తో !

విూరు ముంచి ఆలోచనా పరులు,
ముందు చూపు గల వారేనా? అయితే,

సన్సార్

పంఖాలు మరియు గృహోపకరణ వస్తువులను మాత్రమే కొంటారు



నాణ్యతకు, మన్నికకు మరోపేరు 'సన్సార్' ఎందుకనగా సమర్థులైన సాంకేతిక నిపుణులు వాటిగురించి శ్రద్ధ వహిస్తారు 'సన్సార్' వారి వస్తువులేవి అవకాశముపై ఆధారపడిలేవు

ఉత్పత్తికి సంబంధించిన ప్రతి చిన్న విషయములోను అత్యంత జాగరూకత మరియు నాణ్యత గురించి శ్రద్ధ వారికి సర్వసాధారణమైన విషయము

అందువలననే మీరు "సన్సార్" వారి వస్తువులను ఎప్పుడు కొనినా, తెలివైన నిర్ణయం తీసుకొన్నామనే సంతృప్తిని పొందుతారు ఇది మీలో చిరకాలము నిలచిపోతుంది

విక్రయించిన తదుపరి మీరు ఎప్పుడు అవసరమయినా దేశ వ్యాప్తముగా నైపుణ్యమైన సర్వీసు లభించును

మరోసారి సన్సార్ వస్తువులను కొనండి తెలివిగల పనిచేశామని సంతృప్తి పొందండి

నేషనల్ గాఫిక్స్ స్ట్రీన్ పుంట్

R.R. అప్పారావ్ స్ట్రీట్ (ఎన్.కోట్ వారిచాక్) విజయవాడ.

అందముగా శుభలేఖలు
లెటర్ పేడ్స్. టెక్ బోర్డులు
ఎనోటేజింగ్ లేబుల్స్. స్విక్ట్స్
గ్రాఫిక్స్ మ్యాషిన్లు తయారు
చేయబడును

స్కూలు పిల్లలకు
కావలసిన
బుక్స్, టైలు,
టేబులు
సప్లై చేయబడును

నాణ్యతకు
అందమైన కేన్ బుట్టలకు ఇండియాలో ప్రసిద్ధిగాంచిన

మృదుత్వము
నూనె నీరు నీరు

సుఖికేన్ టైల్ నేపాడండి!

Swukhikane

MANUFACTURED FOR

OSWAL TRADING COMPANY

PULIPATIVARI STREET VIJAYAWADA 520001 PH 61505

నూనె నీరు నీరు




మా భాతాదరులకు, శ్రేయోభిలాషులకు ఉగాది శుభాకాంక్షలు !!

భగవతకథనకు

శ్రీదుర్గాదర్బార్ బత్తి

అల్లప్పుడూ కొడుంకి!



ప్రమాదభయం. పారిజాతం
 శ్రీదుర్గాదర్బార్ బత్తి. ఉపయోగం. అల్లప్పుడూ
 శ్రీదుర్గాదర్బార్ బత్తి. ఉపయోగం. అల్లప్పుడూ

శ్రీదుర్గాదర్బార్ బత్తి

శ్రీదుర్గా ఇండస్ట్రీస్ (రిజిస్టర్డ్)

రామచంద్రరావు నేటి, విజయవాడ-2 ఫోన్. 939

విస్తరవాక్కుమైన పుణ్యమాలు, తాత్కాలిక సామూహిక ప్రగతిపాలు, ఉద్యోగాలు అణచి వెయ్యడానికి శాంతి భద్రతలు నెలకొల్పడానికి లా అండ్ ఆర్డర్ వ్యవస్థమీద ప్రత్యేకమైన ఖర్చులు, దేశ సరిహద్దులు సక్రమంగా రక్షించుకోవడానికి, అనుకోకుండా యుద్ధాలు వచ్చినప్పుడు సైన్యాలు యితర రక్షణ వ్యవస్థలమీద ఖర్చు మన ప్రజాశక్తి అంచనాలను మార్చివేస్తుంటాయి 1982, 85, 71 లో జరిగిన యుద్ధాల ఫలితంగా ఆర్థిక వ్యవస్థలో కలిగిన మార్పులు... ఉత్పత్తిదృష్ట్యా, ప్రాధాన్యతల దృష్ట్యా, ధరల విషయంలోనూ, స్పష్టమే. వివిధ సందర్భాలలో జరిగిన విద్యార్థి పుణ్యమాలు, రాజకీయ పక్షాల ఆందోళనలదృష్ట్యా పోలీసు బలగాలను విస్తృతం అమరకం చెయ్యడానికి అప్పటికప్పుడు డిమాండ్లు కేటాయింపులు జరగడంకూడా తెలిసినవిషయమే. ఇవన్నీ కదలబారుతున్న వ్యవస్థ యొక్క లేక సరఫరా విరుద్ధతల సంపన్నత వలన జనించిన అస్థిరస్థితియొక్క లక్షణాలు. ఈ లక్షణాలు ఆర్థికప్రగతి, సంక్షేమం కొరవడటం వలనకూడా కావచ్చు. ఆర్థిక ప్రగతికి నిరోధకమూ కావచ్చు.

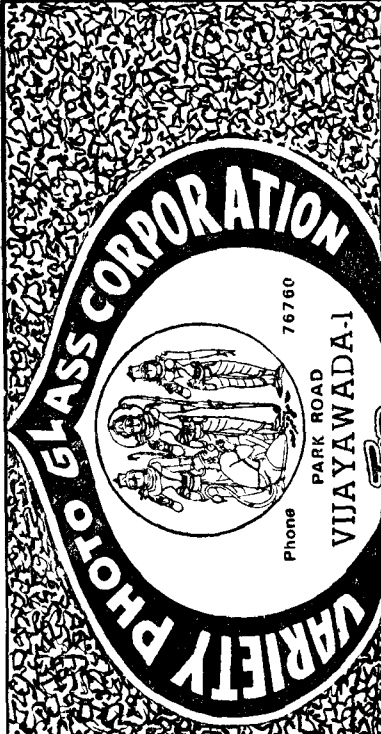
5. రాష్ట్రాలమధ్య ఆర్థిక తారతమ్యాలు మన అజ్ఞేయం, వ్యాపారకు, పథకాలకు ప్రత్యేక వ్యూహం యివ్వవలసిన అవసరం కలిగిందాయి. ప్రకృతిసిద్ధమైన తారతమ్యాలను తగ్గించడానికి ప్రయాసతోనాడిన ప్రయత్నమైనారే చెయ్యవలసి వస్తుంది. జాతీయలక్ష్యాల దృష్ట్యా, అదునిర సాంకేతిక విజ్ఞానం ఆధారంగా నెలకొల్పే పెద్ద పెద్ద ప్రాజెక్టుల వలనకూడా కొంతవరకు తారతమ్యలేర్పడతాయి. తలసరి సగటు జాతీయదాయం కన్న హెచ్చు ఆదాయంగల మహారాష్ట్ర, పంజాబ్, తమిళనాడు వంటివి. తక్కువ ఆదాయంగల ఒరిస్సా, బీహార్, మధ్యప్రదేశ్ - సగటు స్థాయిలోగల ఆంధ్రప్రదేశ్, ఉత్తరప్రదేశ్ వంటి రాష్ట్రాలు - అన్నింటి ప్రగతిలక్ష్యాలు, కార్యక్రమాలు ఒకే విధంగా వుండవు. ఆదాయంలోని గేదాలను దాని అనుసంగిక లక్షణాలుగా వుండే నిరుద్యోగం, పురాతన గ్రామీణ వ్యవస్థ ప్రాబల్యం వంటి వాటిని నివారించడానికి చేసే ప్రత్యేక ప్రయత్నాలవలన వనరులకు సిద్ధించే ప్రయోజనం తరుగుతుంది రాష్ట్రాల మధ్యనేరక ప్రతిరాష్ట్రంలోనూ కూడా ప్రాంతీయభేదాలు గోచరిస్తాయి భూమి పశువు ఉత్పత్తి ప్రదేశాలమధ్య, ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని తారతమ్యాలు, పట్టణ గ్రామీణప్రాంతాల భేదాలు, పురుషులగాలలో కలకత్తా-బెంగాల్ - బరగపూరు ఒకవైపు, మిగిలిన గ్రామీణ బెంగాలు ఒకవైపు. రాజస్థాన్ లోని మార్వార్ ప్రాంతం, హర్యానా సరిహద్దుల నానుకున్న ప్రాంతాలతేడాలు తెలిసేవే ఇంతేకాక ప్రతి ప్రాంతంలోనూ జిల్లాలవద్ద తేడాలున్నాయి. అభివృద్ధి చెందిన దేశాలలో ప్రాంతీయ తారతమ్యాలు తక్కువగా వుండేమాట శాస్త్రంగా నిజం కాదు ప్రకృతిశీత్యా వన్న తారతమ్యాలు జన

సాంద్రత జీవన స్థాయిలలో ప్రగతి కార్యక్రమాల కనుకూలమైన వాతావరణం వనరులలోవుండే తేదాలు కొంతవరకూ తరిగినా కొనసాగుతూనే వుంటాయి. సాధనాలను-మానవశక్తిని కానీయండి, భూసంపద కానీయండి, ఇతర సాధన సంపత్తి కానీయండి-సంపూర్ణ ఉపయోగంలోకి తీసుకు రావడానికి చేసే ప్రయత్నంలో భాగంగా ప్రాంతీయ తారతమ్యాలను తొలగించడానికి ప్రాధాన్యం యిచ్చి ప్రజాశక్తిలను రూపొందించుకొనవచ్చు. వస్తువినియోగపుస్థాయిలో- ప్రాథమికంగా కావలసిన అవసరం వస్త్రాల విషయంలో-అత్యల్ప స్థాయిలో వున్నవారికి తగిన నదుపాయాలు చెయ్యవలసినదే! కానీ ప్రాంతీయ తారతమ్యాలు వినియోగ స్థాయిలో కనిష్ట పద్ధానికి చెందినవారి అవసరాలు ఒకటి కావు

6. ప్రజాశక్తి రచనకు ప్రత్యేక పరిజ్ఞానం వుండాలి. ఆర్థిక వ్యవస్థ పనిచేసే తీరు తెన్నులను గురించి గణాంకవివరాలను గురించి ప్రాథమిక గ్రామీణ స్థాయినుంచీ కేంద్రప్రభుత్వ కార్యాలయం నియమ వ్యవహారాలను గురించి అనుభవం వుండటం అవసరం కొందొకచో యితర దేశాలలోని అనుభవం వుపయుక్తిం కావచ్చు సాధన సంపత్తి, వనరులను గురించి నిర్దుష్టమైన వివరాలు త్వరిత గతినే సేకరించే ఏర్పాట్లు జరగాలి అమలు జరిపిన కార్యక్రమాలు యిచ్చిన ఫలితాలను నిర్దిష్టలక్ష్యాలతో పోల్చి చూచుకుని తగిన సవరణలు చెయ్యగల వ్యవస్థ వుండాలి. ఆరవ ప్రజాశక్తిలో పట్టిక ప్రైవేటు రంగాలలో ఒక ష డెబ్బది అరువేల కోట్లరూపాయలు పెట్టుబడి ఖర్చుకు కేటాయించినప్పుడు ఎక్కడ ఏ విధంగా ఖర్చు జరుగుతుందో అజమాయిషీ జరిగే ఏర్పాట్లు లేకపోతే నియత్నంవ్వరా. అయితే దురదృష్టవశాత్తూ గద్దంబీగా ప్రజాశక్తిరచన, లక్ష్యనిర్ణయం కార్యక్రమం అమలు జరగడానికి వలసిన గణాంక వివరాల సేకరణ వ్యవస్థ ఏర్పడలేదు యంత వరకూ. వ్యవసాయ రంగంలోని వైయక్తిక ఆదాయం అంచనాలు తయారు చెయ్యడంలో కష్టం విషయం చూసినా, శా్రమికులు ఉద్యోగులకు సంబంధించిన లెక్కలు వరై నవికావు పారిశ్రామిక రంగంలోనూ, సర్వీసెస్ రంగంలోనూ వున్న పనిచేసే వాసంఖ్య వర్గీకరించి వివరాలు నమృతంగానే యివ్వబడుతున్నాయి జనాభా లెక్కల పట్టిలో వ్యవసాయం వృత్తిగా జీవించేవారికి వివిధ సెన్సస్ సమయాలలో వేరుగా వర్గీకరించారు. వృత్తిరీత్యా వ్యవసాయంమీద ఆధారపడి వూర్తిగా కానీండి కొంతవరకు కానీండి, స్వంత భూమివలనగానీ, కవులకమితం వ-న గానీ శ్రమ చేసేగానీండి- జీవించేవారి సంఖ్య, మొత్తం పనిచేసేవారి సంఖ్య యివ్వబడుతున్నాయి స్వయంసమ్మద్ది దాయకమైన ఉపాధి కల్పనా కార్యక్రమాలకు కావలసిన శ్రామికులు, పనిచేసే రోజులు, గురించిన వివరాలు లభ్యంకావడం లేదు ప్లానింగ్ కమిషన్ ఆర్వీఓలోనూ యితరత్రా కొన్ని ప్రయత్నాలు జరిగినా లోటు

పాట్లు సరిదిద్దడానికి మరొక ప్రయత్నం అవసరం. అదేవిధంగా వ్యక్తుల మధ్య వ్యవసాయభూముల విభజన, అంటే ఒక్కొక్క వ్యక్తికి మొత్తం ఎంతభూమి వున్నదో, ప్రభుత్వానికి తెలియదు. స్వంత కమతాల సేకరణ గ్రామాలు, తాలూకాలు, జిల్లాలు, రాష్ట్రాలుకూడా దాటి వెళ్ళినప్పుడు అటువంటి పని కష్టసాధ్యం అవుతుంది. పారిశ్రామిక రంగంవలె సుస్థిరమూ వ్యవస్థీకృతమూ అయినరీతిలో వ్యవసాయం కొనసాగే దశకు వచ్చినప్పుడు యీపని సాధ్యం అవుతుంది. అదేవిధంగా. ఒకరాష్ట్రంలో జరిగిన సంగతి ఉత్పత్తి అయిన విద్యుచ్ఛక్తికి, మొత్తం వినియోగం లెక్కలోకి వచ్చిన విద్యుచ్ఛక్తికి మధ్య 20 శాతంపైగా తేడా చూపించ బడింది విద్యుత్ప్రసారణలోని లీకేజీలవలన, దొంగతనంగా వాడుకోవడం వలన, మీటర్ల కొలతలలో న్యాయంగా వచ్చే జోడింపు తేదాల (ఎగ్రిగేషన్ ప్రాజెక్టు ఇన్ మెషర్ మెంట్ ఆఫ్ డీసెంబ్రలయిస్డ్ కన్సమ్షన్) వలనగానీ యంత తేడా వచ్చిందంటే కొంచెం అశ్చర్యంగానే వుంటుంది. మరొక రాష్ట్రంలో, ఉత్పత్తి అయిన విద్యుచ్ఛక్తి పెరిగితే అమ్మబడిన విద్యుచ్ఛక్తి తరిగిపోయింది. (శాతంలోకాదు, మొత్తంలోనే) ఇలాంటి చిరాకులు అక్కడక్కడ ఎప్పుడైనా దొర్లినా పర్యాలేదు కానీ ప్రజాశక్తి రచనకు వలసినప్రాథమిక గణాంకవివరాలలోనే వుంటే అంచనాలు ఒకరకంగానూ, ఫలితాలు మరొకరకంగానూ వుంటాయి

7. ప్రపంచంలో ఏదేశమూ ఒంటరిగా మనజాలక పోయినా యితర దేశాలతోడి సంబంధ బాంధవ్యాలు ఆర్థికవ్యవస్థ స్వరూపం మీద (రాజకీయావసరాలు అటుంచి) ఆధారపడి వుంటాయి చిన్న దేశాలు వనరులు సాధన సంపత్తిలో పైవిధ్యంలేని దేశాల తమ వుత్పత్తులను ఎగుమతి చేసుకుని అవసరమైన యితర వస్తువులను దిగుమతి చేసుకుంటాయి మధ్య ప్రాచ్యంలో కొన్ని దేశాలలో జాతీయాదాయంలో 80 శాతంనుంచీ 90 శాతంవరకూ అంతర్జాతీయ వాణిజ్యం ద్వారా నిర్ణయించు కుంటున్నాయి వనదేశంలో యీ శాతం 7 లేక 8 కన్న ఎక్కువలేదు. ఇదివరలో 5 శాతం మాత్రమే వుండేది. అంతర్జాతీయ వాణిజ్యం యొక్క శాతం (జాతీయాదాయంలో) పెరిగిన కొద్దీ ఆ దేశపు ఆర్థిక వ్యవస్థమీద యితర ఆర్థిక వ్యవస్థల ప్రభావం హెచ్చుగా వుంటుంది అయీ దేశాలలో మార్కెట్ల స్థితిగతులు, ప్రభుత్వ విధానాలు, ఉద్యోగావకాశాలు, ధరలు, పెట్టుబడి - వీటి ప్రభావం వస్తు కయ విక్రయాల ద్వారా ఆర్థిక వ్యవస్థలోకి జొరబడుతుంది అదేదపు ఆర్థిక విధానాలు, ప్రజల జీవన స్థితిగతులు, ఉత్పత్తి పద్ధతులు అన్నీ ఇతర దేశాల ఆర్థిక వ్యవస్థలను దృష్టిలో వుంచుకుని పరిణామం పొందుతుంటాయి ప్రజాశక్తిల కార్యక్రమాలకు కావలసిన యంత్ర సామాగ్రి సాంకేతిక పరిజ్ఞానం, ముడిపదార్థుల దిగుమతి చేసుకునే టప్పుడు ఒప్పందాలలోని మార్పులు చేర్పుల వ-న లక్ష్యాలు తాను



HIMABINDU

AGFA CAMERAS, STEEL PHOTO FRAMES, ALBUMS, PHOTO MOUNTS, MIRRORS, PLAIN GLASS, PLYWOODS, PHOTO CHEMICALS

76760 VIJAYAWADA-1

Phone 76760

మాయ్యే అవకాశం వున్నది ప్రీ ఎకేస్సింజి రేట్ల అలవాటు యారపు అమెరికా ఖండంలోనూ దూరప్రాచ్యంలోనూ అమలులోకి వచ్చిన తర్వాత వస్తుక్రయ విక్రయాల ధరల మార్పిడి తరచుగా జరుగుతూ వచ్చింది. కేటాయించిన దానికన్నా ఎక్కువ విదేశ మారక ద్రవ్యం యొక్క అవసరం ఏర్పడింది. ఏదోఒక విధంగా దేశంలోని వినియోగం తగ్గించి, సబ్సిడీలిచ్చి ఎగుమతులకు ప్రాముఖ్యం కల్పించి విదేశ మారక ద్రవ్యం ఆర్జించవలసిన అవసరం ఏర్పడుతుందనుకుంటున్న ప్రజాశాసక కార్యక్రమాలకు విదేశాలు అంతర్జాతీయ సంస్థలు అందించే సహాయం సాధారణంగా పరమలక్ష్యంగా ఉంటుంది. ప్రాజెక్టు ప్రతిపాదనల సమగ్ర పరిశీలన జరగనిదే విదేశ సహాయం లభించదు ఒక్కొక్కప్పుడు ప్రాజెక్టుల నిర్ణయం యీ అద్దతివలన ప్రభావితం అయ్యే అవకాశం వున్నది ఆర్థిక వ్యవస్థ సమస్యలకు విదేశ సహాయం యొక్క అవసరం ఎక్కువైన కొద్దీ, దుష్ప్రతిభలు సిద్ధించే అవకాశం కూడా హెచ్చుతూ వుంటుంది ఆర్థిక ప్రగతి అనేది జాతీయభావన ప్రాతి పదికగా జరిగే ప్రయత్నం యొక్క ఫలితం అంతర్జాతీయ సహాయ సహకారాలు యందులకు కొంతవరకూ దోహదంచేసినా ప్రజాశాసక విధానం అంతర్జాతీయ పరిధిలోగానీ, ప్రభావాల దృష్టితోగానీ జరగడం అసంభావ్యం (కొన్ని ప్రత్యేక దేశాలు ఎక్కువశాతం ఎగుమతి దిగుమతి వాణిజ్యం ద్వారా జాతీయదాయం నిర్ణయించు కునేవి కను)



వైద్య సోదరులనే యోగ్యతా శ్రమ తొనంగబడిన దివ్యావధము

శ్రీ సుస్కలనము నివారించును.

నరముల బంహనత నివారించును

ఏ కారణము చేతనయినా సంసారిక సౌఖ్యము అనుభవించలేనివారికి దివ్యావధము

అపరేషన్ ఇఆరి వైద్య చికిత్సలతో నిరాశచెందిన సోదరీమణులు అనేకులు మా సుహృదవే సంతాన వతులయి యిచ్చిన యోగ్యతా శ్రమలు గలవు. శ్రీ పురుష పంచ్యాచోష నివారణ నిపుణులు.

ఉచితం — వివరములు — సలహాలు

శ్రీ నాగార్జున మూలికా కుటీరం

రామాలయం వీధి,
తెనాలి - 2

2వ రైను, కేదారేశ్వరపేట,
విజయవాడ - 3

8 ఆడమ్ స్మిత్ నాటినుంచీ అనండి, చాణుక్కుడి నుంచీ అనండి నేటివరకూ ఆర్థిక శాస్త్రం శాఖోపశాఖలుగా విస్తరించింది ఊడలు నాటుకున్నది. ప్రజాశాసక సిద్ధాంతం-విధానం అనేది కూడా ఒక శాఖ అయితే ప్రజాశాసక రచన ఆర్థిక వ్యవస్థలోని అన్ని రంగాలకు సంబంధించిన లక్ష్యాలు కార్యక్రమాలకు సంబంధించిన అంశం గమక వ్యవసాయం, పరిశ్రమలు, వాణిజ్యం, బ్యాంకింగ్, ద్రవ్యవిధానం, విత్తం-పన్నుల విధానం, గణాంక వివరాలు మొదలైన శాఖలలో నిష్పాతులు అనుభవజ్ఞులు అయిన వ్యక్తులు ప్రజాశాసక రచయితలుగా నియమింపబడటం అవసరం ప్రజాశాసక విధానానికి పాదు చేసే సీరు ప్రోసెస్ మహాలనోబిస్ గణాంక శాస్త్రంలోనూ, స్టిమ్మి ఎనాలిసిస్ లోనూ, ప్రగతి సిద్ధాంతంలోనూ అశేష ప్రజ్ఞగల వాడు రెండవ ప్రజాశాసకలో భాగీ పరిశ్రమలకు ప్రాముఖ్యం యిచ్చి వ్యవసాయం వెనుకబడింది అప్పటి సమస్యల దృష్ట్యా మొదటి ప్రజాశాసకలో వ్యవసాయం ఆహారం ఎక్కువ ధనం కేటాయింపు పొందాయి దీప్తికాలిక దృష్ట్యా వ్యవస్థకు ప్రాతిపదిక కల్పించడానికి రెండవ ప్రజాశాసకలోనూ మూడవ ప్రజాశాసకలోనూ పారిశ్రామిక రంగం ముందుకు వచ్చింది నాగ రంగంలో వ్యవసాయానికి ప్రాముఖ్యం కొంతవరకూ తిరిగి వచ్చింది మహాలనోబిస్ తర్వాత గార్గిల్, పీతాంబరపంత్, హార్సర్ పంటివారు ప్రజా

ఓం నామో
శుభాకృత్యాయ



లక్ష్మీ పీఠం

విజయవాడ • లికిందరెణి • సుంతకల్లు • మద్రాసు

LAKSHMI PUBS

శ్రీ

భారతదేశమంతటా ఊలర్ల విశ్వాసాన్ని పొందిన చిహ్నం

అంధ్రప్రదేశ్ లోనే 650 మందికి పైగా ఊలర్లు
విశేష లాభాలకు దానిని చిహ్నంగా కనుగొన్నారు
మందుకంటే, అది ఎక్కువగా అమ్మకమవుచి.
* వంట పాత్రలు * స్టైలిన్ లెస్ పీల్స్ పాత్రలు
* ఎలక్ట్రిక్ మిక్సర్, ఎలక్ట్రిక్ అడ్డమెన్స్ * బిరుదులు
తప్పకుండా పనికొచ్చే కొత్త కొత్త వస్తువులు దానికంద పరిచి
అవుతున్నాయి. అందు భాగంగా మనము తరచుగా అమ్మకాలు-
కాబట్టి లాభాలు ఎక్కువ. మంచి వ్యాపారం కోసం మారు
నిరీక్షిస్తున్నట్లు తెలిపే డిలెక్ట్ కింకు కాతుంది. అంధ్రప్రదేశ్
అంతటినీ ఉరికిపేద కొరకు దళాదులు కొనుక్కుచున్నవి.

అంధ్ర ప్రదేశ్ కు ఉపప్రభుత్వం
PHONES: 221191
34819
ముహమ్మద్ ఎంటర్ ప్రైజెస్,
ఇలక్ రోడ్, హైదరాబాద్-1

కాశ్యపన శుభ్రవంశం గావింశానికి విపులమైన కృషి చేశారు. పృథాకా రచన యొక్క బాధ్యత అప్పగించబడిన శాస్త్రజ్ఞులు ఆర్థిక శాస్త్రంలో తమకు అసక్తిదాయకమైన, తాము నిష్టాతులైన శాఖల సమస్యలకు ప్రాముఖ్యం యివ్వడం కొంత సహజం. అయితే రాజకీయ పరంగా, ప్రాముఖ్యం యివ్వవలసిన అంశాలను ముందే నిర్ణయించుకుని వానిలో విజ్ఞులైన వారిని పృథాకా రచనా కార్యక్రమంలో చేర్చడం మరొక పక్షం. కానీ కొన్ని స్థూల సూచి కలననుసరించి యీ తేదాలు మన సాఫల్యపు స్థాయిలో ఎలాంటి మార్పులు తేలేదనిపిస్తుంది. ఎదుగుతున్న జనాభా “పార్శ్వ రేఖా చిత్రం” లేదా రూపురేఖల యొక్క సహజావసరాలు తీర్చడానికి కావలసిన రీతిలో వస్తువుల పుత్పత్తి నిర్ణయం, వనరుల కేటాయింపు, లక్ష్యాల ఎంపిక జరగడం లేదు. పెట్టుబడి పుత్పత్తుల రేషియో పెరిగిపోతూ జనాభా పెరుగుతూ పొదుపు- జాతీయాదాయ శాతం ఒక స్థాయిని మించి పెంచడానికి వీలులేనప్పుడు ఉద్యోగా వకాశాల కల్పన ఎలా సాధ్యం? జనాభా పెరుగుదల రేటు ఎన్నో

దశాబ్దాల తర్వాతగానీ తగ్గు స్థాయికి అందుకునే స్థితిలో ‘లేనప్పుడు’ పృథాకా రచన ఎలా కొనసాగాలి? పృథాకాళిలు పృథావర్గాల మధ్య (వృత్తులు కానీండి ఆదాయవర్గాలుకానీండి) ఫలితాల పంపకం కోసం అమలుజరగాలంటే ఆదాయవిభజనను గురించి నిర్దిష్టలక్ష్యాలు వుండాలి ‘ఉత్పత్తి’ పృథాకాల ననుసరించి, “విభజన” సామాజిక సంఘర్షణ ఫలితంగానూ వుండాలంటే సమాజంలో మురింత వై రూప్యం తప్పనిసరిఅవుతుంది అంతకన్న ఉత్పత్తుల స్వరూపం, స్థాయి నిర్ణయించేటప్పుడే విభజనను గురించికూడా నిర్దిష్ట విధానాలు రూపొందిస్తే పృథాకాళిలు మరింత ఫలితాటు చేపూర్వేపి. ఉత్పత్తుల స్వరూపం కొంతవరకు వినియోగ దారులను గురించి సూచించినా, వాణిజ్యం యొక్క మార్గాలద్వారా వివిధాగ దారులను మార్చి వేసి ప్రగతి ఫలితాలు మరొకరుపొందే అవకాశం వున్నది. ఈ వికృతిని తొలగించి పృథాకా రచన కట్టుదిట్టం చేస్తే బిరుగులు కట్టడవలసిన అవసరం వుండదు



మిత్రులు, శ్రేయోభిలాషులు, అభిమానులకు
నా హృదయ పూర్వక ఉగాది శుభాకాంక్షలు!



కారెపు సూర్యనారాయణ

సత్యనారాయణపురం, విజయవాడ - 11

ఆంధ్రప్రదేశ్ రుద్ధిరోద్ధారి నామ సంవత్సరాది సంచిక



The Oriental Fire & General Insurance Co., Ltd.,

(Subsidiary of General Insurance Corporation of India)

AN INSTITUTION FOR ALL YOUR GENERAL INSURANCE NEEDS
WITH A HOARY PAST, CAST IN MODERN MOULD,
PROVIDING NEWER DIMENSION TO GENERAL INSURANCE
"ORIENTAL" — A HOUSEHOLD NAME IN GENERAL INSURANCE

Head Office

"ORIENTAL HOUSE"

Asaf Ali Road,

NEW DELHI - 110 002

Southern Regional Office

UNITED INDIA LIFE BLDG

Post Box No 1877

Esplanade, MADRAS - 600 001

ఉ గా ది శు భా క ా ం క్ష లు!

మెస్సర్స్ తిరుమలరుగన్ పేపర్ మార్ల్స్

20, వెంకియర్ స్ట్రీట్, కొండితొపు
మ ద్రా సు - 600 001 ఫోన్ 30281, 20596

కట్ వేస్ట్ మ్యాన్ ప్రింటు, కవర్టింగ్ & వైట్ పేపర్ డిలర్లు,

సో ద ర స ం స్థ లు

బాలాజీ పేపర్ రోల్ కవర్టింగ్ వర్క్స్ & కామర్షియల్ పేపర్ ఏజన్సీస్

1-1-152, హైదరాబాద్ రోడ్, విద్యాధరపురం, విజయవాడ - 520 012 (ఎ.పి.)

ఫోన్ : 63835

ప రు ష స ర శా ల మ ధ్య ...

శ్రీ ని ఖి లే శ్వ ర్

భూఖండాల మధ్యా
చుట్టూ ఆవరించిన జలరాశి,
నిరంతర గమనంలోనే అలల ఆరాటం
ఆ ఆరాటం కింద
రాటుదేలిన భూఖండశేషం.

పరుష సరశాల మధ్య
ఎన్ని అక్షరాలు వ్యాపించినా
సరశాల మధ్య “క చ ట త ప” లు
కేవలం దీవులనే సంగతి ఒక యథార్థం.

“క చ ట త ప” లే
ఒక వ్యక్తి జీవిత పరిణామంలో
“గ జ డ ద బ”లై వర్గ స్వభావం మారినా
సామ్యవాద వ్యవస్థ నిర్మాణంలో
కొత్త వర్గం అధికారపు కోరలు పెంచుకున్నా
నిరంతరం ప్రశ్నించే శ్రమశక్తి
మానవ జీవితసారమనే
సాంస్కృతిక పోరాటాయుధాన్ని
చారిత్రకావసరంగా నిలుపుతుంది ఎదుట !

ఒక మహానుభావుడు
సమాజ అవసరానికి ముందే
దృష్టగా మహాస్పృహగా ఆవతరించినా,
వివేక గమనానికి
ఒక సోక్రటీస్ విషం తాగినా,

కొందరి దృష్టిలో మార్కుస్ “మహర్షిగా”
శంకరాచార్యుడి మాయావాదం —
వరసలోకే వచ్చాడనే భ్రమవున్నా,
అనాటి అవసరానికే
వాళ్ళు అతికినా అతకకపోయినా
సజీవంగా ప్రవహించే కాలవాహిని మధ్య
“ఎన్నో మన్వంతరాలు గడిస్తే తప్ప
ఎక్కడో
మరో ఎవరెస్టు శిఖరాగ్రమంతటి
కారణజన్ముడు ఎలా జన్మిస్తున్నాడు?”
ఈ ప్రశ్నకు కాలపరిణామమే జవాబు.

సమాజపు ఆలోచనాక్రమం మరిగి మరిగి
ఉత్తుంగ తరంగాలపై
పయనించే మేఘాలూ ఆకృతి నిచ్చి
చిలికే చినుకే
స్వాతి ముత్యమైతే
శ్రమశక్తి నిత్యం రగిలేప్పు
పోరాటమే ఆ కాంతి ప్రోతన్ను !

ధనిక-పేద ధృవాల మధ్య
ఎన్ని పరాన్న వర్గాలు ఉద్భవించినా
వ్యవస్థ ఉపరితలం
అలంకరించాలనే క్రమంలో
శ్రమ జీవుల భూతలమే నిచ్చెన !

[ప్రశ్న లేవనెత్తిన భాషా శాస్త్రవేత్త ప్రొఫెసర్ భద్రరాజు కృష్ణమూర్తిగారికే వమ్రతతో అంకితం.]



క్యాన్సరు విముక్తి

నా పేరు శ్రీమతి కుట్టేటి సంజమ్మ వయస్సు 41 సం॥లు సంతానము ఇద్దరు మగపిల్లలు, 1977వ సంవత్సరములో నా కడుపులో నొప్పి ప్రారంభమైనది మైసూరులో డాక్టరుకు చూపించగా గర్భకోశ వ్యాధి అని ఆం రేషను చేసినారు తరువాత కొద్ది రోజులకు నా కడుపులో ఎళ్ళీ నొప్పిరాగా డాక్టరు నన్ను రీక్షచేసి క్యాన్సర్ అప్పటికి పంపిరి అక్కడ నన్ను రీక్షచేసి గర్భ కోశ క్యాన్సరు అని 14 సార్లు కరెంటు చికిత్స చేసిరి అయినా వ్యాధి తగలేదు. ఒకరోజు వార్తాపత్రికలో డాక్టరు బాబూరావుగారి ఆయుర్వేద చికిత్స వన క్యాన్సరు నయమయినట్లు ఒక రోగి ప్రకటించిన ప్రకటన చూసి, నేను చిక్కడవల్లిలోని డాక్టరు బాబూ రావుగారిని సంప్రదించి 12 వారములు మందు వాడగా నాకు ఉన్న బాధలన్ని పూర్తిగా తగ్గినవి. తరువాత నేను ఎళ్ళీ క్యాన్సర్ డాక్టరుచే రీక్షచేయించగా నాకు క్యాన్సర్ లేనట్లు నిర్ధారించిరి ఇప్పుడు నా పిల్లలతో మరియు నా భర్తతో హాయిగా కాలము గడుపు చున్నాను ఇటువంటి భయంకరమైన రోగం నుండి డాక్టరు బాబూరావుగారు రక్షించినందుకు నేను ఆయనకు ఎంతో ఋణపడి వున్నాను.

కుట్టేటి సంజమ్మ C/o ఫాఫీ పూవయ్య,

స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా, సెంట్ మార్క్స్ రోడ్ బ్రాంచి, బెంగుళూరు - 1

డాక్టరుగారి అడ్రసు	ఫోన్ నెం.	సంప్రదించు రోజులు
డా॥ ఎం. బాబూరావు క్యాన్సరు ఇన్ ఫర్మర్ ఇంటి నెం 1-1-271/3, చిక్కడపల్లి, హైదరాబాదు - 20 C/o హోటల్ సుధార్ పుస్పాన్ రోడ్, టి. నగర్, మద్రాసు - 17 C/o హోటల్ బృందావన్ ఎం జి రోడ్ బెంగుళూరు - 1	64735 445164 53271	ప్రతి గురువారం & శుక్రవారం ప్రతి శనివారం ప్రతి ఆదివారం

శ్రీ శ్రీనివాస చిట్ ఫండ్స్ (రిజిస్టర్డ్)

3-6-109/1/4, హిమాయత్ నగర్

లిబర్టరీడ్, T T D (బాలాజీ)కి పోస్టు అఫీసుకు మధ్య,

హైదరాబాదు - 29

ఫోన్ నెం. 2213 8

ప్రాంచి అఫీసు

5-4-423/8/A నాంపల్లి స్టేషన్ రోడ్

శాంతి వివాస్ లాడ్జింగ్ బిల్డింగ్, హైదరాబాదు

శ్రీ శ్రీనివాస ఫైనాన్సియర్స్ (రిజిస్టర్డ్ 4794)

18% నుంచి 24% వరకు ప్రహ్లాద మైన వడ్డీ పొందండి.

వడ్డీ నెలవారి చెల్లించబడును పెట్టుబడుల్ని జాతీయం చేయబడ్డిన బ్యాంకు నగదు సర్టిఫికేట్ చే గ్యారంటీ ఇవ్వబడును.

ఆదివారం తెరచి వుంచబడును

మ రణం ధృవమ్

పుట్టినవాడు గట్టిక తప్పదు. మరణం అనేది ప్రతివ్యక్తి తప్పక ఎదుర్కోవలసిన సంఘటన. అయితే ప్రతివ్యక్తి ఎన్ని సంవత్సరాలు బ్రతుకుతాడు? అతని ఆయుధ్యం అతనికి తెలుస్తుందా?

శ్రీరామమూర్తిగారు పుష్ప నైష్ఠికుడు. తిరునాళ్లు వార్స కుండా ఆయనకు రోజు గడవదు ఊణం ఊణం రామనామ స్మరణ

ఆయనకు నలుగురు కొడుకులు, నలుగురు కుమార్తెలు ఆ రోజుల్లో కుటుంబ నియంత్రణ అమలులోలేదు అందరికీ వివాహాలు చేసి బాధ్యతలు వదిలించుకున్నారు. అందువలన ఆయన నిశ్చింతగా పున్నాడు కష్టారితంతో కష్టకున్న స్వంత ఇంట్లో వుంటూ, పెద్దలు సంపాదించి పెట్టిన భూమిని సాగుచేయించుకుంటున్నారు మూడు వాటాలు అద్దెకు ఇచ్చి, తాము ఒక వాటాలో వుంటున్నారు.

భార్య రామలక్ష్మమ్మగారు. ఆయనకు తగిన భార్య. ముమ్మూర్తిలా లక్ష్మీదేవి దానధర్మాలు తెలిసిన అన్నపూర్ణ భర్తకు ఏ సమయంలో ఏది కావాలో సమహర్షి ఆయనతోపాటుగా భగవంతుని స్మరించడం అమె విధి

తీరికగా వున్నప్పుడు, కొడుకులు, కోడళ్ళ గురించి, కూతుళ్ళు అల్లుళ్ళ గురించి ఆలోచించుకొని సంబరపడుతుంటారు ఆ దంపతులు. వ్యతి వేనివిరోధా పిల్లల శిశువులకు కొడుకులు కూతుళ్ళు శ్రీరామమూర్తిగారి ఇంటికే రావాలి అది ఆయన కోరిక కోడళ్ళను కూడా కూతుళ్ళతో సమానంగా చూసే సలహా దృష్టిగల వారాయన

“ఏమోయ్ శిశువులు ఇంకా ఎన్ని రోజులకు మొర పుతాయంటావ్?” రాత్రి భోజనం చేసిన తరువాత వచ్చిపోడి నలులుతూ, కాళ్ళ దగ్గర కూర్చున్న లక్ష్మమ్మగారిని ఆ గేరు

“భలేవారండీ ఈ రోజేగదా ఉత్తరాలు వచ్చాయి అందరి దగ్గరనుండి, శిశువులకు వస్తామని ఇంక రెండు రోజులుంది ”

“పాలవాడికి, పెంగువాడికి, నెయ్యివాడి చెప్పే ఎక్కువలు కావాలని పిల్లలు అందరూ ఎస్తాయి కదా, ఏమైనాతిండా కి చెయ్యి లేవు బజారుకు వెళ్ళి బిస్కెట్లు, చాక్లెట్లు తీసుకువస్తాను” అన్నారు శ్రీరామమూర్తిగారు.

“మీరేమీ మోరాన పడకండి. నేను అన్నీచూసుకుంటాను ”

వరండాలో మడత మంచంమీద పడుకున్న ఆయనకు, లక్ష్మమ్మగారు కాళ్ళు ఎదుతుంటే నిద్రపోయారు.

2

సూర్యభగవానుడు మామూలుగా తన దివ్య కిరణాలతో ఈ రోకాన్ని వెలుగుతో నింపుతున్నాడు. అది మే నెల కావడంవలన, రోహిణీకారై కావటం మూలాన్న ఉదయం ఆరున్నర గంటలకే సూర్యకిరణాలు చురుక్కుమంటున్నాయి.

శ్రీరామమూర్తిగారు అనుష్ఠానం చేసుకుని పడకకుప్పీలో కూర్చుని కాపీ సేవిస్తున్నారు

ఆయన మనస్సును తనకురాత్రి వచ్చిన కల సూర్యకిరణాల వేడికన్న మిన్నగా దహించి వేస్తోంది.

అయితే ఇది జరుగుతుందంటావా శ్రీ రామా

నన్ను నీ దగ్గరకు జేర్చుకుంటున్నావా

నీసన్నిధిలో కూర్చుని రామనామ స్మరణ చేసుకుంటూ, రామనామ కీర్తనలు మనసారా పాడుకుంటాను స్వామీ, నన్ను కరుణించు స్వామీ — అయితే లక్ష్మీని ఎవరు చూస్తారు? అదిగో మనస్సు వం తప్పతూంది పెద్ద కొడుకు మంచివాడు కోడలు కూడా చాలా మంచిది ఈ ఆలోచన వచ్చేక మనసుకు ఊరట కలిగింది

“లక్ష్మీ ”

“ఎమిటి హడావిడి పొద్దున్నే” అంటూ కొంగుతో చేతులు తుడుచుకుంటూ వచ్చింది.

“కూర్చో నీతో మాట్లాడాలి ”

“వంటయితే పెందరాళే భోజనం చెయ్యచ్చు మీకు ఆసలే నీరసం తరువాత మాట్లాడికోవచ్చులెండి ”

“లక్ష్మీ నేను లేకుండా బ్రతకగలవోయ్ ”

“దాల్చెండి చోద్యం పొద్దున్నే ఈ ఆలోచనలు ఎందుకు మీకు?”

“రాత్రి నాకుకలవచ్చింది హనుమన్మయంతినాడు. సాయంకాలం ఆరుగంటలకు నేను దైవంగినికీ చేరుకున్నట్లుగా శ్రీరామచంద్ర

మూర్తి తయారుగా ఉండమన్నాడే.” పచ్చివెలక్కాయ తింటే గొంతులో పట్టేసినట్లు, ముద్ద దిగకుండా బాధపడుతున్నట్లు ఆయన గొంతు గాఢకీకమైంది.

లక్ష్మమ్మగారికి, ఉదయమే, ఈ విషయం, తన భర్తకు వచ్చినది కలే అయినా అగ్నిపర్యంతం పగిలి తనవైపుకు అతి వేగంగా లావా వస్తున్నట్లుగా గజ గజ పడికి పోతుంది అమె.

ఒకవేళ విజమైతే —

అమ్మో ఆయన లేకుండా నేను వుండలేను.

“పచ్చిగాని కలలు ఎక్కడైనా నిజం అవుతాయా?” ఇన్ని ఆలోచనలతో కన్నీటి తెరలలో కూన్యాన్ని చూస్తోందామె.

“పచ్చి లక్ష్మీ బాధపడకు. గీతలో చెప్పినట్లు, మృత్యువు అనేది చిరిగిన పాత వస్త్రం తీసి క్రొత్త వస్త్రం ధరించినట్లే మన జీవితం కాళ్యంతంగాని వాటి కోసం కావలసినది అవివేకం.” అని నయనానురాగమెను.

ఆయన మనస్సులో లోతు తెలియని దిగులు. కొడుకులు, కోడళ్ళు, కూతుళ్ళు, అల్లుళ్ళు, మనుమలు, మనుమరాళ్ళు, అత్తీయలు, స్నేహితులు, పీళ్ళందరినీ వదిలి ఈ అత్త పయనించాలి పైకి - పైపైకి. ఈలోకం కాళ్యంతం కాదు. ఈ భవ బంధాలు వెట్టిపేయాలి. ఇవన్నీ మనస్సును కట్టిపడేసి ఒక్కోసారి భగవంతుని స్మరించడానికి కూడా అవకాశం ఇవ్వవు

అయితే ఇవన్నీ జీవితానికి అవసరం లేదా అవసరమే. మానవ జన్మ ఎత్తేక కొన్ని ధర్మాలు ఆచరించాలి. ‘షేక్స్పియర్ “As you like it” లో చెప్పినట్లు, ముడికి ఏడుదళలు—దాఁక, విద్యార్థి దళ, ప్రేమికుడు, పీరుడు, న్యాయనిర్ణేత, వృద్ధుడు, పురణం ఆసన్నమైనవాడు. అందుకని తను చివరి దళలోవున్నాడు. పురణం సమిప్తున్నదని బాధపడటం అవివేకం.

ఎదురింటి వారి అబ్బాయిని పిలిపించి తన ప్రిథును వెంటనే రమ్మని కబురు చేశారు ఎదురింటి శేషాద్రిగారు వచ్చాడు.

“ఏమిటి మూర్తిగారూ ప్రిథరు కోసం కబురు చేశారుట. ఏమయింది?”

రాత్రికి తనకువచ్చిన కల వివరం చెప్పారు మూర్తిగారు.

వగలబడినవ్వేరు ఆయన. “శేషాద్రిగారూ నవ్వకండి, ఇది నిజం అవుతుందని నాకు ఎందుకో గట్టి నమ్మకంగా వుంది.” అన్నారు మూర్తిగారు.

ప్రిథరు గారు వచ్చారు. ఇల్లు నాలుగు వాటాలు నలుగురు కొడుకులకు, ఎనిమిది ఎకరాలు పొలం నలుగురు కొడుకులకు, నలుగురు కూతుళ్ళకు సమానంగా వ్రాశారు. ఈ తతంగమంతా కన్నీటి తెరలలో గమనిస్తూంది లక్ష్మమ్మగారు.

“లక్ష్మమ్మగారూ విచారించకండి. ఈపని ఎప్పుడైనా చేయ వలసిందే. ఏమీ జరగదు. అయితే శ్రీరామమూర్తి గారు మాత్రం చాలా దూరదృష్టితో ఈపని చేశారు. అనుకోకుండా ఇంటి యజమాని చనిపోతే అన్నదమ్ములు, అక్క-చెల్లెళ్ళు, స్థిర చరాస్తుల కోసం తగవులాడుకొని చితికి పోయిన సంసారాలు నాకు ఎన్నో తెలుసు.” అని శేషాద్రిగారు ఇద్దరినీ నమోదయించారు.

3

కొడుకులు, కోడళ్లు, కూతుళ్ళు, అల్లుళ్ళు వస్తారనుకున్న రోజు వచ్చింది.

పెద్ద కొడుక్కి నలుగురు సంతానం.
రెండవ కొడుక్కి ముగ్గురు పిల్లలు.
మూడవ కుమారుడికి ఇద్దరే పిల్లలు
నాలుగవ కొడుక్కి ఇంకా సంతానంలేదు.

నలుగురు అమ్మాయిలకు కలిపి పదిమంది సంతానం. ఒక రోజు అటూ ఇటూగా అందరూ రావటంతో, ఇల్లంతా నిండిపోయి పెళ్ళివారి ఇల్లులావుంది.

అందరూవచ్చేక లక్ష్మమ్మగారు ఏడుస్తూ విషయం చెప్పింది అందరూ ఒకేసారి గొల్లుమన్నారు. ఏం జరిగిందోనని శ్రీరామ మూర్తిగారు లోపలకువచ్చారు. అందరూ ఆయన్ని చుట్టుముడ్డారు.

“నాన్నగారూ! మీకు ఏంజరగదు మీరు ఎప్పుడూ అరా దించే శ్రీరామచంద్రమూర్తి మాకు అన్యాయం చెయ్యడం అన్నారు కొడుకులు, కూతుళ్ళు.

“మీరందరూ కంగారు పడకండి. భగవంతుడు నాకు నమయం దగ్గరెందని హెచ్చరించాడు. అయితే ఒక్క విషయం వినండి. మీ అమ్మనుమాత్రం జాగ్రత్తగా చూసుకోండి. అమ్మ పెద్దాడి దగ్గర వుంటుంది.

ఎటువంటి ప్రలోభాలకు లొంగకండి. అస్త్రీ అందరికీ సమానంగా విల్లు వ్రాశాను. సంతోషంగా అందరూ ఇలాగే ప్రతి వేసవికి శెంపులకు కలుసుకోండి. నేను పైనుండి అనందంకో చూస్తాను.” ‘అని ఆయన అనగానే, నలుగురు కొడుకులు ఆయన్ని మాట్లాడవియ్యకుండా అపేచారు బయట వరండాలో కూర్చున్నారు. లోపల లక్ష్మమ్మగారి మాటలు, కోడళ్ళు, కూతుళ్ళ మాటలు పిల్లల పేచీలు చిన్న నంతలా వుండా ఇల్లు.

మేము పెట్టుబడిదారుని ఎంపికకే ఎక్కువ శ్రద్ధ చూపిస్తాము! ఎ పి సి ఓ బి యొక్క క్రాంత సేవింగ్ డిపాజిట్ స్కీములు

- గృహ లక్షిత్త డిపాజిట్ స్కీము : 64 సం. కాలంలోనే మీ పెట్టుబడి రెట్టింపగును.
- ఉన్నత విద్యా డిపాజిట్ స్కీము : నెలసరి ఆదాయంతో విద్యా వ్యాసంగంలో అత్యున్నత శిఖరాన్ని అందుకొనుటకు మీకు సహాయపడును.
- వివాహ డిపాజిట్ స్కీము : వివాహ అర్పులపై శ్రద్ధ వహించును.
- పెన్షన్ డిపాజిట్ స్కీము : వృద్ధాప్యంలో కాంతి, సౌఖ్యములను చేకూర్చును. పదవీ విరమణ గావించిన వారందరికీ తప్పనిసరిగా అనుసరణమునది.
- క్యాష్ సర్దిఫికేట్ స్కీము : అశోక మార్గములో ధనాభివృద్ధి.

ఇంకనూ వలయు వివరములకు



[APGCB]

ది ఆంధ్రప్రదేశ్
స్టేట్ కోఆపరేటివ్ బ్యాంక్
లిమిటెడ్ (ఎ పి సి ఓ బి)
(ఒక పెడ్యూల్టర్ బ్యాంక్)

హె.ఆ.: టూల్స్ బజార్,

హైదరాబాద్ - 500001

ఫోన్ నెం. 44481-3

43122

42640

ను గాని, లేక

ఏ శాఖనైనా దయచేసి సంప్రదించండి!

మీ యెడ ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహించు బ్యాంక్

ఆర్. రామలింగరాజు, ఎం.ఎల్.ఎ.

అధ్యక్షులు

యూ. బి. రాఘవేంద్రరావు, ఐ.ఎ.ఎస్.

మేనేజింగ్ డైరెక్టరు

మా ఖాతాదారులకు రుద్ధిరోద్ధారి ఉగాది శుభాకాంక్షలు
మీ సరుకులను మా సంరక్షణకు ఒప్పగించండి



కమర్షియల్ గూడ్స్ ట్రాన్స్పోర్ట్స్ Regd.

ఆడ్మినిస్ట్రేటివ్ ఆఫీసు

247, తంబుచెట్టి వీధి

పి బి నెం 1254

మద్రాసు - 1

ఫోన్ నెం 24485 & 25748

హెడ్ ఆఫీసు

కొత్తపేట, పి.బి. నెం. 89,

గుంటూరు - 1

ఫోన్ నెం 20560

సిటీ బ్రాంచీలు మౌల్ రోడ్డు, 11 బి, అత్తిపట్నం వీధి ఫోన్ 846708

బుకింగ్ ఆఫీసు మద్రాసు-1, 125, తంబుచెట్టి వీధి, ఫోన్ 22648

అంబత్తూర్ ఇండస్ట్రియల్ ఎస్టేట్

వార్టాక్స్ రోడ్ : 98, రాసప్పచెట్టి వీధి

బొంబాయి 20, ఓల్డ్ బెంగాలిపుర వీధి, ఫోన్ 338837

మరియు బ్రాంచీలు బెంగళూరు, మైసూరు, ఎర్నాకుళం

మరియు ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని 41 వాణిజ్య కేంద్రములు

రుధిరోద్ధారివామ సంవత్సర ఉగాది శుభాకాంక్షలతో

DESIGNERS

dimple

గంగ, యమున,
సరస్వతుల
సంగమం
త్రివేణి
రుచి, సువాసన,
పరిమళాల
సమ్మేళనం
త్రివేణి వక్కపొడి

ప్రకృతి ప్రసాదించిన సుగంధ
పరిమళ ప్రవృత్తులతో తయారు
చేయుటలో దీనికి సాటి మరొకటి లేదు

MFG BY
DESU VENKATA SUBBA RAO
TRIVENI NUT POWDER MFG CO
MANUFACTURERS OF
HIGH CLASS BETEL NUT POWDER
PHONES 270 & 458 FORT ROAD MACHILIPATNAM—A P



Phone 72287

With best compliments from

Rowfin Chit Funds Private Ltd.

PEDDIBHOTLAVARI STREET,

Governorpet, :: VIJAYAWADA - 520 002

క ల్ - డి - సా క్

‘మో’

రంగులు పులవకపోతే ఈ పొయానికి
రాత్రికా అంతరహంలో రవిశంకర్ కా సితార్ వాదన్మే
ఆదంద శంకర్ ట్రూప్
మా చిన్నప్పటి పల్లె గోపల్లెలో
గోరంటాకు పెట్టుకున్న నృత్య నాట్య చిర్నగవుల చిన్ని పాదాలు
అశుద్ధాన్ని తొక్కిన జీవన రియలిజపు డర్టీ షిట్లో
క్రూరంగా
హేయంగా
భీకరంగా
అన్యతాల్లో నృతించి
రుతించి
జీవన జ్వాలని పైకెగిరి ఎగసి పట్టుకొని
పాపురం పెద్ద రెక్క పెడవిరిచి చిన్న రెక్కలు మీసాల
కత్తెతో తెగేసి
నామెడమీద నోపెద్ద పరశురాముడి గొడ్డలి వేటువేసుకూని
నొప్పిలేని వేళ్ళ కొనగోళ్ళని నక్షత్రమాలాల్లా కత్తిరించి
కడుపులో లుంగలు చుట్టుకున్న పేగుల్ని
బజారీకి చిరుకాంక్షలకై పట్టుకెళ్ళే బాస్కెట్లలా అల్లిలి
చచ్చి చూవని బిసెట్ రోడ్మీద కిరసనాయిల్ బుడ్డిమీద
పడుకుని చేతులు బార్లా జూచిన జీసస్ చాక్పీస్
కలర్ బొమ్మ పేగుల్ని సీరి సన్నని బైల్డక్ట్ని
సుతారంగా జుందెంలా వేసుకుని

రంగులు పులవకపోతే ఈ పొయానికి
నేను రాత్రికే పుట్టలేదు రహస్యానికే ప్రసవించలేదు
రహదారినే నడవలేదు తమోరణ్యాల తీతువునై
కూయలేదు
గొడ్డలి పెట్టి నా కొనగోటి వేళ్ళ అశ్రు బిందువుల్ని
నరుక్కోలేదు

పేదరికానికో రంగు పావస్తీకో రంగు పతితకో రంగు
పతివ్రతకో రంగు
అకాశానికో రంగు సీసాకో రంగు కళ్ళ కళ్ళ కోసు
కుంటున్న కీరియోగ్రఫీకో రంగు
క్రాస్ బ్రీడ్ రంగు రత్నాలు కాంతి శూలాల్లో పొడుచు
కుంటున్న
ముక్కుపుడకలకో రంగు కాళ్ళల్లో కాళ్ళవేళ్ళు గుచ్చుకొని
లీనవైన
లీలా నాయుడి కళ్ళ కాంతికో రంగు రుచి వాసన
శిల్పం తల్పంమీద మూర్చిల్లిన నరాల విశ్రాంతికో రంగు
పులవకపోతే ఈ పొయానికి
ప్రజల్ని పల్లెల్ని పుటకల్ని ఆకల్ని స్ట్రెగ్సులో వేదనల్ని
నవల్లో నాటకంలో వీధి దీపాల్లో బెల్లులేని కుక్కల
కుయ్యోల్లో
యూరప్ అంతా తిరిగితిరిగి తిరిగొచ్చి చూచి అనుభవించి
చాచిపెట్టి లెంపకాయ కొట్టినట్టు ఈ పొయాంలో
రంగులు పులవకపోతే
ఈ కవిత నిలబిల్ నిలబిల్కీ ఎగిరి ఎగిరెగిరి
ఆక్సీజిన్చకపోతే
ఫాల్రైజ్ రిథమ్లో ఎక్కడ దుఖం ఉందో అక్కడల్లా
ఫాల్రైజ్ రిథమ్లో ఎగసి ఎగసి ఎక్కిళెక్కిళ్ళు
పడపోతే

రంగులూ రూపాలూ శోకాలూ శాపాలూ
డిస్కోలో ఆనంద శంకర్ నమస్కారాలూ
ఓంకారంలో మొదలైన జాజ్ ఈక్వేషన్
జగమేలే పరమాత్మా ఎవరితో మొరలిడుదూ
సితారలో వొణికిన తొలి స్వప్నం కనుబిందువు
కాటుక రాల్చిన చీకటి కటి నంటుకున్న పాపం
శోకాల మూటల్ని బుజాసేసుకుని
బిసెంట్ రోడ్డులో లంగాలమ్ముకొంటున్న

అరూపాయి లారూపాయిల్యాడితో స్నేహం
వాడికి పేక్ హండిచ్చినపుడు

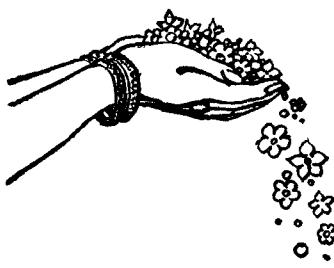
గుప్పెట్లోంచి జారిపోతుంది గుండెకాయ
వాడి చేతిలో మరక, పట్టుకోండి హంతకుడ్ని
కుంకం బొట్టు పెట్టుకున్న నల్లని నుదిటిని
తెల్లగా నవ్వుతూ ఇన్సర్ట్ లో అజంతా

మాంత్రికుడిలా ఈ పొయంలో రంగుల్నిల్ని తుడిచేస్తూ
ఎవరో ఉమ్ముతాడు తుపుక్కు నకారా కిళ్ళినేలతల్లి తెల్లనిఁజ్లో
చెట్టునుంచి కోసిన మల్లెపూలు తల కొమ్మల్లో చిక్కు
కున్నపుడు

అన్ని దారులూ కలుస్తాయి
రంగుల్లో ఆనందశంకర్ డ్రీమ్స్ ఫరివర్ లోలా

నృత్యం నాట్యం నాటకం మైమ్ పొయిటిక్ డ్రామా
సంగీత రూపకం రుజుగ్రస్త బుజాలు రాసుకుంటూ
ప్లాస్టర్ ఆఫ్ పారిస్ చంకలో మరీ లోతుగా చిల్లుపడి
బ్రాంజ్ లో మరిచిన పెల్విక్ గర్డిల్ ముక్క రాలిపడి
తామరాకు మీద పాదరసంలా పక్కకిజారుతుంది సెక్స్
ముత్యం

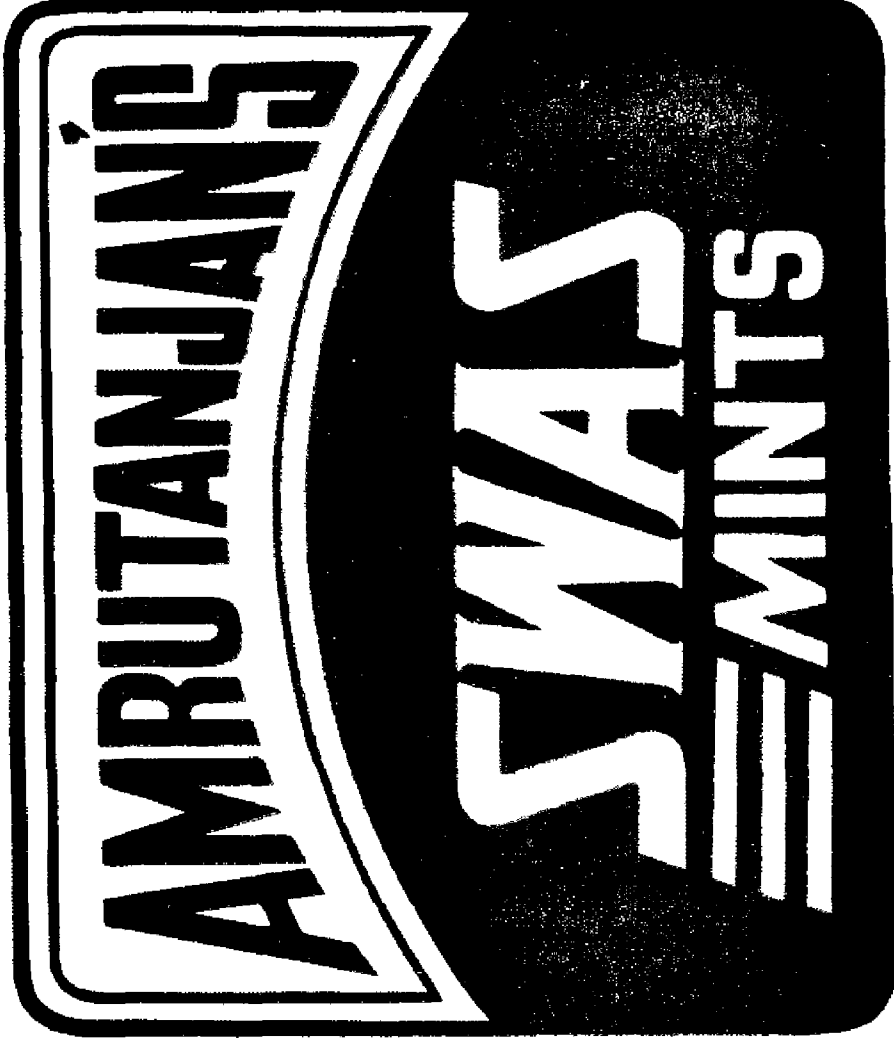
కవిత తన శుద్ధ రూపాన్ని పీడి
రంగుల్లో రూపంతో నృత్యంతో నాట్యంతో
హత్యతో ఆర్తనాదంతో ఆకల్తో
రాజకీయాల్లో ఆక్రమిస్తోన్న గుడిసెల్లో
బిగించిన పిడికిళ్ళతో మెల్లెక్కి ఎక్కిఎక్కి వెళ్తోన్న
కోపపు పద నర్తనలతో న్యూయార్క్ స్క్రీన్ మ్యూజిక్ తో
ఫైరింగ్స్ ఫుంటాచాదాల సిటీ మాప్ లతో
రూపాంతరం చెందకపోతే వృ
ధా !



మా
పాఠకులకు
విజ్ఞప్తి
ప్రకటనకర్తలకు

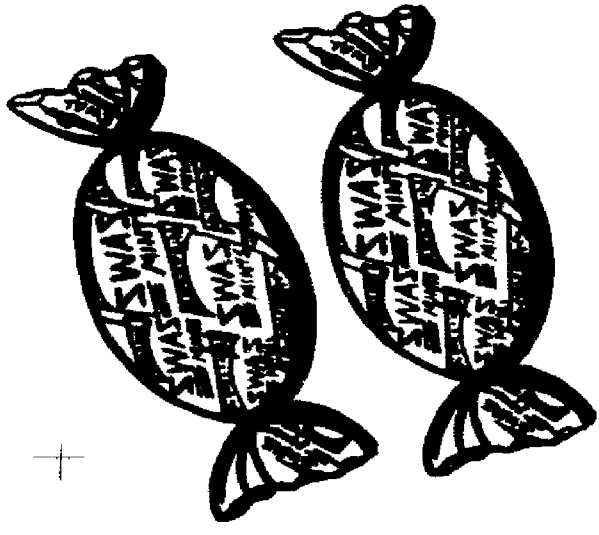
ఉగాది
శుభాకాంక్షలు

ఆంధ్రపత్రిక



ప్రొఫ్యూమరైజెడ్

వారి మరొక గొప్ప తయారీ



స్వాస్
మింట్స్

విప్లవం

అమృతాంజన్ లిమిటెడ్

జననికాయణరవు

అపూర్వ పుజాదరణతో
అంద్రదేశమంతటా
రాజయభేరి మ్రోగిస్తున్నారు!

నంసునూరు శ్రీనివాసరవు సమర్పించు
లక్ష్మీ ఫిలిమ్స్ కంపెనీస్

రాముడు శాప క్షమడు

కలర్

నిర్మాత: యస్.ఆర్. అనూరాధదేవి

డి.వి.

DWARAKA



రుద్ధిరోద్ధారి నామ సంవత్సర ఉగాది శుభాకాంక్షలతో

జీవితంలో ఎప్పుడో ఒకసారి రిటయిరవుతారు.



వృద్ధాప్యం అందరికీ వచ్చేదే రిటయిరయ్యాక మీ జీవితం సాఫీగా గడవాలంటే ఇప్పటినుంచే పథకం వేసుకుని సిద్ధపడాలి చిన్న మొత్తాలను ఇప్పటినుంచి పొదుపు చేయగలిగితే రిటైరయ్యాక కూడా స్వతంత్రంగానే జీవనయాత్ర సాగించవచ్చు ఇందుకు స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ హైదరాబాద్ నుండి ఒక సులభమైన పథకం వుంది అదే ఫ్యామిలీ చెనిఫిట్ కమ్ రిటైర్మెంట్ చెనిఫిట్ స్కీమ్ ఇది ఎంతో అదర్శవంతమైంది ఎందుకంటే.

* బ్యాంకునుంచి డిపాజిటరుకు మూడు నెలల కోసారిగాని లేక నెలకోసారిగాని (డిస్కంట్ వేసిన విలువకు) నక్రమంగా ఆదాయంగా అందుతుంది

* నెలకు రు 20/- గాని, రు 10/- రూపాయల గుణించిగా వచ్చే ఎంత మొత్తాన్నివాగాని 60 నెలలు మొదలు 120

నెలలవరకు కాలానికి ప్రతినెలా వేయండి

* కాలపరిమితి పూర్తి అయ్యాక ఈ మొత్తం అంతా 36 మాసాల కాలానికి ఫిక్స్డ్ డిపాజిట్ లో వుంచుతారు డిపాజిటరు చివరి రోజున అక్కాంటు మూసివేయాలనుకుంటే తప్ప ప్రతిసారి రెన్యూ అవుతూ వుంటుంది 4వ నెల తర్వాతనుంచి డిపాజిటరుకు మూడు నెలలకోసారి వడ్డీ చెలిస్తారు డిపాజిటరు కోరుకుంటే వడ్డీని (డిస్కంట్ వేసిన విలువకు) ప్రతి నెలా కూడా ఇస్తారు

* ఫిక్స్డ్ డిపాజిట్ లో వేసిన తేదీనుంచి 36 నెలలు పూర్తయ్యాక ఈ పథకం నుంచి విరమించుకోవాలని డిపాజిటరు అనుకుంటే అతనికి పెద్ద మొత్తమే చేతికి వస్తుంది

రిటయిరయ్యాక ప్రశాంత జీవితానికి ఇంతకంటే మంచిదారి వుండదు



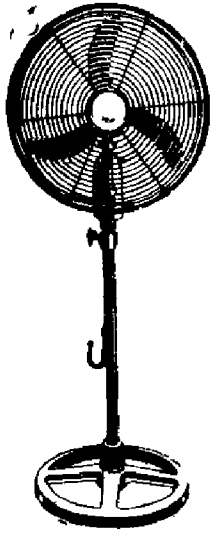
స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ హైదరాబాద్

హెడ్ ఆఫీసు గన్ పొండ్రి, హైదరాబాద్ 500 177

పాసుపు చేయడం అలవాటయితే సుఖశాంతులు మీవే

71-11-1980

ఆంధ్రప్రదేశ్ రుధిరోద్ధారినామ సంవత్సరాది సంచిక



విశిష్ట వ్యక్తిత్వాలకు అందుబాటు ధరలలో విశిష్ట పంకాలు కలకత్తా ఫ్యాన్స్

50 సంవత్సరాల అనుభవంతో గృహములలోను పరిశ్రమలలోనూ పుయ్యోగిందు వివిధ రకముల ఫ్యాన్స్ సరఫరా చేయగలము ట్యూబులర్ మాన్ కులర్ ఎగ్జాస్ట్ ఫ్యాన్ బై పర్ కేపెడ్ ఆక్సిల్ స్టోఫ్యాన్ ఎరోఫోల్ ఎగ్జాస్ట్ కేలియర్, పీలింగ్ ఫ్యాన్ ఆక్సిల్ స్టోఫ్యాన్ బెర్డ్రైవ్ ఎగ్జాస్ట్ రూఫ్ ఎక్స్ట్రాక్టర్ బ్యాకెడ్ మాన్ కులర్ బ్యాకెడ్ ఎర్ చక్రస్కేటర్ విండోమిర్ సూపర్ చార్జర్ పెడ్డెర్ మాన్ కులర్ పెడ్డెస్ట్ ఎర్ సమస్కేటర్

Manufacturers



కలకత్తా ఫ్యాన్ వర్క్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
30, చౌరంగీ స్ట్రీట్, కలకత్తా - 700 013

ఆంధ్రప్రదేశ్కు సోల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్



మెస్సర్స్ రావి విజన్స్

Phone 63205

మ్యూజియం రోడ్, గవర్నర్ పేట, విజయవాడ - 500 002

With the Best Compliments from



హోటల్ రాజ్ దర్బార్

ఏ సి & నాస్ - ఏ సి భోజనశాల
కాశీశ్వరరావు రోడ్డు గవర్నరుపేట
విజయవాడ - 520 002



* శుచి గల శాకాహారము
* రుచి గల మాంసాహారము
* దేశీయ, విదేశీయ వంటకములతో
భోజనము చేసి ఆనందించుటకు

విజయవాడ నడిబొడ్డునగల హోటల్ రాజ్ దర్బార్ ను
మరువకండి!

..... పల్లకిల మోత!

శ్రీ పులికంటి కృష్ణారెడ్డి

ఎవరమ్మా అక్కడ ?

ఉగాది వెలుగులు ఉవ్వెత్తుగా లేచినట్లే లేస్తున్నాయి
మా అందరి గుండెలో మల్లెలు పూచినట్లే పూస్తున్నాయి
మోడు వారిన వృక్ష సంతతి మోసులెత్తి
ఒడుబోయిన జీవితాలకు ఆశావాదాన్ని మెత్తి
పల్లవిస్తున్నాయి ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థకు పల్ల విపాడుతూ!
వసంతలక్ష్మి చిలకపచ్చ చీర పైటగాలులు మందగింగా
పీస్తున్నాయి

అందంగా అతిసూక్ష్మంగా ఆవరించిన అంధవిశ్వాసాల్లాగా!
కొత్త చివుళ్ళను ఒబ్బిడిగా మెక్కడం కోసం కోయిలలు
సన్నాయిస్వరనినాదంతో సాటిపక్షుల్ని మైమరపిస్తున్నాయి
పరభృతాలనిపించు కొంటున్నాయి.-

పాలక మనస్తత్వంతో !

ఊరికి ఉత్తరంగా పేరుకపోయిన స్వార్థాలకు ప్రతీకలుగా
ఉన్నవారి మేడల్లా విస్తరించిన ఊడల మట్టి నీగల్లో
కత్తిగట్టి వదలిన మొనగాళ్ళ మెప్పుకోసం
నోరులేని కోళ్ళు హోరున పోరు కొనసాగిస్తున్నాయి
నోరున్నా తీరు తెలియని తిక్క మనుష్యుల్లాగా !

ఆలయప్రాంగణంలో ఆశావాదప్రసంగం పంచాంగశ్రవణం
సామాన్యజాతి భవిష్యత్తులో ఊచుకూ ఊరట పరుస్తూఉంది
సవ్యంగా సాగుతున్నట్లే కనిపిస్తున్న ప్రగతిపథకాల్లాగా !
పాటక జనం పడిన పాటకు ప్రగతిఫలంగా
గాడెలు నిండినట్లే గర్వపడుతున్నాయి -

అభ్యుదయాన్ని ఆలపించే కవి కంఠశోషలాగా !

ఈ విచిత్ర శోభను విశ్వానికి విడమరచి

చెప్పతలచిన వాళ్ళం

గమిస్తున్న ప్రగతి రహస్యాన్ని చుట్టి పరిభ్రమిస్తున్న
మొనగాళ్ళం

విస్తవంతో వియ్యమందిన వాళ్ళం

అభ్యుదయంపై ఆకలు పెంచుకొంటున్న వాళ్ళం
సంప్రదాయానికి సాగిలబడి ముక్కతున్న వాళ్ళం
పర్వదినాన గర్వపడు సంప్రదాయాన్ని

సంతృప్తిగా మెక్కినాము

ఎవరమ్మా అక్కడ ?

కనుపించినట్లే కనుపిస్తున్నావు కనుమరుగైపోతున్నావు
వచ్చినట్లే వస్తున్నావు దూరదూరంగానేతారటాడుతున్నావు
చూస్తున్నట్లే చూస్తున్నావు రావడానికి సందేహిస్తున్నావు
ఎవరమ్మా అక్కడ ?

యుగాది నుండి ఉగాది లక్ష్మిని

బొట్టు కాటుక పెట్టి పిలుస్తున్నాం

పిలిచిందే తడవు! అమెకేమీ కంటపడవు

సరాసరి వస్తుంది సంబరాల్ని తెస్తుంది

ఇంటి ఆడపడుచుగా యింటింటిని అలరిస్తుంది

ఎదురుచూస్తున్నది ఆమె కొరకు

ఎలుగెత్తి వత్తి వత్తి అహ్వనాలు పలుకుతున్నదామెకొరకు

ఎందుచేతనో ఆమె జాడ కానరాలేదు యింతవరకు !

మా స్మృతి పథంలో, మా సంస్కృతి విధంలో, గతంలో
మరొక్కరు ఈ తావులో తారట్లాడినట్లు దాఖలాల్లేవు !
ఎవరమ్మా అక్కడ ?

ఆ! నీవేనా ఉగాది లక్ష్మివి !!

పోల్చుకోలేని స్థితిలో, అవతారమే అర్ధంకాని గతిలో
నిస్పృహల సెగల్లో నిర్వీర్య పరిధుల్లో నిస్సహాయ స్థితులో
తగులుకొని పరితపిస్తున్న తరుణి !

పుట్టింట అడుగునటానికి పుట్టుడు నైరాశ్యాన్ని

మొగాన పులుముకున్న రమణి !

నేటి నీ తీరుతెచ్చులు అంతుపట్టక నీళ్ళు నములుతున్నాను
తామసం వద్దమ్మా ! పుట్టింటికి ఆడుబిడ్డ రాక ముద్దమ్మా !
రావమ్మా ! రా !! -

ఉన్నదానితో తృప్తిపడమను ఉద్బోధనలు తింటున్న వాళ్ళం
దరిద్రాన్ని కూడా వరంగా స్వీకరించి ధైర్యాన్ని నంజు
కొంటున్న వాళ్ళం

తలదాచుకోవడానికి తావులేకున్నా తలెత్తుకొని

తిరుగుతున్న వాళ్ళం

తాగడానికి నీళ్లు లేకున్నా సిద్ధమే దేశ బాధ్యత అయినా
నిండు సముద్రాలకే నీళ్లు సరపరాచేస్తున్న త్యాగమూర్తులం
రత్నాల తలపోతలతో రాళ్ళరప్పలమధ్య

రాటుతేలుతున్న వాళ్ళం

నికృష్టమైనబ్రతుకుల్లోకూడా నీతిని నెత్తికెత్తుకొన్న వాళ్ళం
కష్టాల కడలి నీడడానికి కర్మ సిద్ధాంతాన్ని ఒంటపట్టిండు
కొన్న వాళ్ళం

ఆడుబిడ్డను అనునయించలేని అశక్తులమని ఆవేదనపడకమ్మా
రావమ్మా ! రా !! -

నీవు వస్తున్న సంబరాన్ని చాటుకోవడానికి తలపుల
మాట ఎటున్నా

తల గడిగి పోసుకోవడానికి తల్లి పిల్లా బిందె చేతపట్టి
నిన్ననగా వెళ్లినారు - నిలుపు కాళ్ళమీద నిలబడినారు !

అరుదైన మంచి పుస్తకాలు

కుటుంబరావు సాహిత్యం - మొదటి సంపుటం - రు 25
కొడవటిగంటిరచనల్నించి సామాజిక, రాజకీయ, ఆర్థికపరిణామాలు-
అన్వేష్య ప్రభావాలు' అంశం ప్రాతిపదికగా ఏరికూర్చిన సంపుటం
కుటుంబరావు సాహిత్యం - మూడవ సంపుటం - రు 25
'బిల్లల శిక్షణ, వ్యక్తిత్వ వికాసాలపై సామాజిక, చారిత్రక శక్తుల
ప్రభావం' అంశం ప్రాతిపదికగా ఏరికూర్చిన కొడవటిగంటి రచనల
సంపుటం

చదువు - కొడవటిగంటి కుటుంబరావు - రు 7

రెండు మహా ప్రపంచ యుద్ధాల నడిమి కాలంలో మారుతున్న
విలువల, మారని మనుషులకి మధ్య ఏర్పడ్డ సంఘర్షణను శక్తి
వంతంగా చిత్రించిన నవల

వీరేశలింగం రచనలు - మొదటి సంపుటం - రు 16

సాహిత్య విభాగ వహించిన కిందుకూరి వీరేశలింగం స్వీయ
చరిత్ర పూర్వ భాగం ఫోటోలు, వ్యాఖ్యలు, విమర్శలతో వెలు
వడిన సరికొత్త ఎడిషన్.

వ్యావహారిక భాషావికాసం-బూదరాజు రాధాకృష్ణ రు 12
భాష అంటే ఏమిటి? వ్యవహారికం అంటే ఏమిటి? అది ఎలా అభి
వృద్ధి చెందింది? మొదలైన అంశాన్ని శాస్త్ర స్థాయిలో చర్చించే
ప్రామాణిక రచన

సాహితీ సుగతుని స్వగతం-తిరుమల రామచంద్ర - రు 9

సాహిత్యం, సంగీతం, దేశ విదేశాల్లో నాటక రచన, సాంస్కృతిక
రంగాల సౌఖ్యాలన్ని తెలిపే వివేచనాత్మక వ్యాసాల సంపుటి

గోదాన్ ప్రేమ్చంద్ రు 16

చిరస్మరణ నిరంజన రు 14

ఓనమాలు మహీధర రామమోహనరావు రు 8

రథచక్రాలు ,, ,, రు 12

ఈ దారి ఎక్కడికి? ,, ,, రు 12

కొల్లాయి గట్టితేనేమి? ,, ,, రు 12

అగ్నిగుండం ,, ,, రు 8

త్వరలో

వీరేశలింగం రచనలు - రెండవ సంపుటం

(స్వీయచరిత్రము - ద్వితీయభాగము)

కుటుంబరావు సాహిత్యం - ఐదవ సంపుటం

(ప్రేమ, సౌందర్యం, సాంసారిక జీవిత యితీవృత్తిం)

తిలక్ కథలు

(మొత్తం కథలతో సరికొత్త ఎడిషన్)

విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్

చంద్రం బిల్డింగ్స్, విజయవాడ-520 004

బ్రాంచీలు విశాలాంధ్ర బుక్ హౌస్, విజయవాడ, హైదరాబాద్,

విశాఖపట్నం, తిరు తి, గుంటూరు, హన్మకొండ, అనంతపురం

మంచినీళ్ళ పంపు ముందర మురుగు కాలువ కంపు దగ్గర
వచ్చేసుంటారు! —

కడగొట్టు బుడంకాయ, కాసులివ్వందే కదలని గడ్డుగాయ
నీవు వసున్నావన్న సంబరంలో వాడికి వాడుగా వడి
వడిగా వెళ్లి

నిన్నుగాక మొన్న నిలబడినాడు —

చౌక దుకాణం ముందర సరసంగా యిచ్చే సరుకుల
కొరకు

దుకాణం దరిదాపులకు చేరి ఉండవచ్చు యింత వరకు!

వాడి కంటే పెద్దవాడు వాడి వేడి భావాలు కలవాడు
వేప పూతకు తీపి పూతలు పూయాలని కలలుగంటున్న
వాడు

వేప పూతకై వెళ్ళినాడు - ఎకావిని రానే వస్తాడు!

దేశాన్ని తాకట్టు నుండి విడిపించుకోవడానికి

దేశాన్ని మాత్రం మిగిల్చుకొని —

సర్వస్వాన్ని ధారపోసుకొన్న నీ సోదరుడు-స్వాతంత్ర్య
సమరయోధుడు

'స్వతంత్ర భారత పౌరుడు'గా వినుకొక్కెన గౌరవ
నీయుడు

అడపడుచు పుట్టింటికి వస్తున్నదన్న ఆనందంలో

అలి తాళిని తాకట్టుపెట్టడానికి హడావిడిగా వెళ్ళినాడు

తిరుగుముఖం పట్టే ఉంటాడు!

రావమ్మా! రా!!

ఇంకా వెనుకాముందాడుతున్నా వెందుకూ!

నా మాట మీద నమ్మకం కుదరడంలేదా?

ఇవికావు తల్లీ ఎన్నికల వాగ్దానాలు!

నాభి నుండి వెలువడిన నగ్నసత్యాలు!! —

వచ్చేస్తారు! అందరూ వచ్చేస్తున్నారు!

ఉన్నంతలో సర్దుకపోయే సంస్కృతి మనది

తిన్నంతలో సంతృప్తిపడే సంస్కారం మనది

కలో గంజో కలిసే తాగుదాం!

కన్నబిడ్డను కట్టబెట్టడానికి కన్నతండ్రి కన్నగసాట్లు
పడతాడు.

కానీ కళ్యాణశేధిక ముందు నిలబడి కంటు తడిబెట్టడు

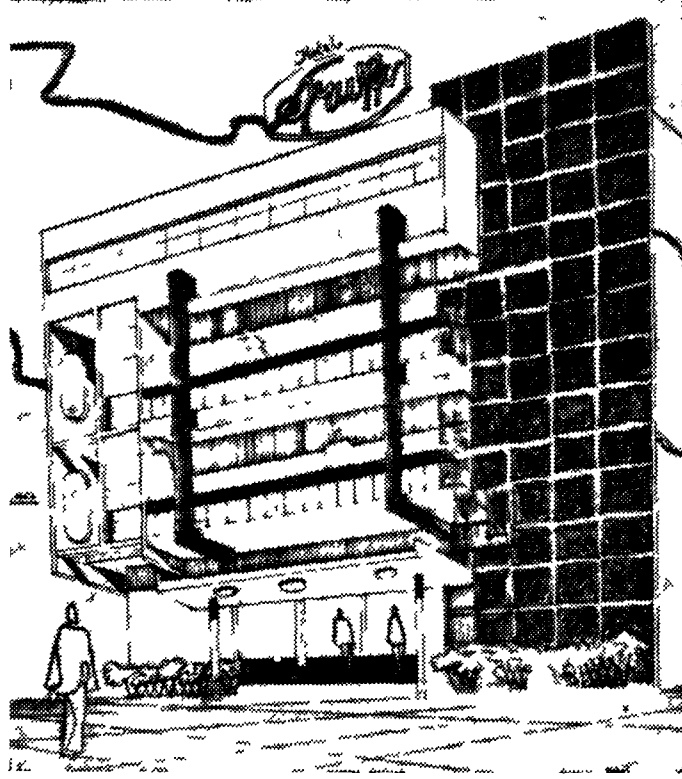
పర్యవేక్షణ గర్వపడే సంప్రదాయం మనది

ఎందుకమ్మా సందేహం? నీకొరకేగదా ఈ సందోహం!!

రావమ్మా రా!! —

A Home away From Home with Latest Amenities

ఉగాది నుండి ప్రారంభం



HOTEL ARUNA

A/C Restaurant, Boarding and Lodging

Tagore Road : : MACHILIPATNAM - 521 001.

Phone No 2066

- ✿ A Multi-Storied Building with A/c and Non A/c, well-furnished Rooms with Vegetarian A/c Restaurant at ground Floor
- ✿ All the 30 Rooms are facilitated with Bath attached, running Hot and Cold Water Round the Clock
- ✿ All the rooms are provided with Telephones and Channel Musical System
- ✿ Car Parking facility available ✿ Moderate Tariff

పూల ఋతువు

వాడని వసంతకోలము

వీడని పూతావితోట విరిసెడికాలం

మోడ చివురించుకాలము

పాడని కోయిలకు గొంతుపలికెడి కాలం

గిరిరాజు శిఖిపాగ తరువులై కదలాడి

మలయ మారుతమును మహిని జిమ్మ

కడలి చంద్రుని గుండెకదలాడి నడలజ్జో

నింగి అంచులదాక పొంగిపొరల

శ్రీ తమ్మిశెట్టి రామారావు

మధు మానమును జూసి మలైతీవలు బూసి

మధుపాల ఎవలోన మరులు గొల్ప

ఆమని అరుదె చి మామిడి చివురించి

చిలుక సంతతితోడ కులుకుచుండ

వచ్చె నవయుగాది యిలకుతెచ్చె సుధను

సర్వ జనులకు పంచెను సమత, మమత

పచ్చతోరణములు తీర్చి ప్రతిగృహమ్ము

పలికె పూల ఋతువుకు సుస్వాగతమ్ము.

ఉగాది తలపులు

డా॥ వక్కలంక అశ్వీపతిరావు

మనిషి సజీవంగా సమాధి చేసిన పితృస్థం

మహావృక్షమై విజృంభించి

తనను నిలుపునా పాతిపెట్టినవాడికి

తన చల్లనినీడ నిచ్చి సేవ దేరుస్తోంది !

నాజుకుగా వుండే మనుషులలో

బూజుపట్టిన భావాలు చూసి

కొత్త చిగుళ్ళు తొడిగిన పాతచెట్లు

పువ్వులమిషతో నవ్వుకుంటున్నాయి !

కూడుగుడ్డలకు మోమువాచిన జనసమూహం

ఉగాదికి కొత్తబట్టలు కట్టుకున్న చెట్లు చూసిను

మనిషిగా పుట్టడంకన్న

మానై పుట్టడమే మంచిదని నిట్టూరుస్తోంది !

ఆశాంతములకు సాగిన కొమ్మలను చూసి

అభయహస్తాలని భ్రాంతిపడి

వటువృక్షాల పాదాలదగ్గర పడివున్న పిచ్చిమొక్కలు

ధనవంతులకు వోటు వేసిన బడుగుజనాలను

తలపిస్తున్నాయి !

నీడు పోసి మందువేసి

గారాబంగా పెంచిన కామందు

నిలువునా ఊచికోత కోస్తుంటే

లలస్కంధంగా అతని ఆంతర్యాన్ని తెలుసుకున్న వరిచేలు

అమారతంగా తబలు వాల్చేస్తున్నాయి !

గానుగలో నలిగిపోతున్న చెఱకుగడలు

“తేనెమనసున్న వాళ్ళగతి యింతేకదా !” అని

నిలువునా నీరై

చేదుపచ్చడితో జత కడుతున్నాయి !

ప్రాతదనంలో మరుగుపడ్డ కొత్తదనాలు

తెరచిసుకువచ్చే పండుగ యీ ఉగాది !

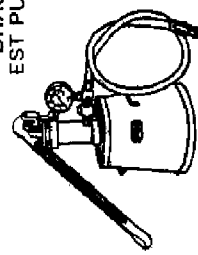
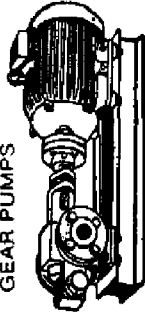
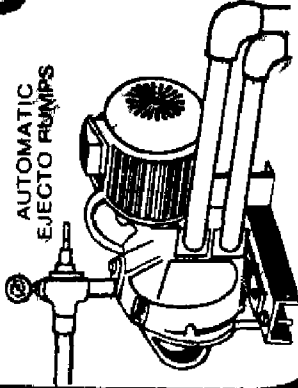
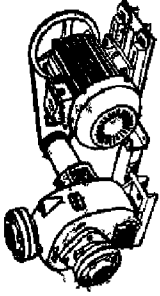
“చేదుబ్రతుకులో! తీయదనాలను

చేదుకొమ్మని చెప్పేపండుగ ఉగాది !

UNIQUE MULTIPURPOSE PUMP SYSTEMS



PEC

 DRAUGHT PUMPS	 MULTIPURPOSE ROTARY GEAR PUMPS
 AUTOMATIC EJECTOR PUMPS	 PSF--SERIES SELF PRIMING PUMPS

SUPERPEC

Small portable pump

Manufactured by PEC Pump

THE PUMP ENGINEERING COMPANY C 39 GIDE ODHAV AHMEDABAD

Sole Distributors for South India & Orissa

SUPER TRADERS OPP BLOOD BANK NARAYANGUDA HYDERABAD 500 029 PHONE 53645

హాటల్

నాన్ వెజిటేరియన్ బార్డింగ్,
చేకరించు A/C లాడ్జింగ్

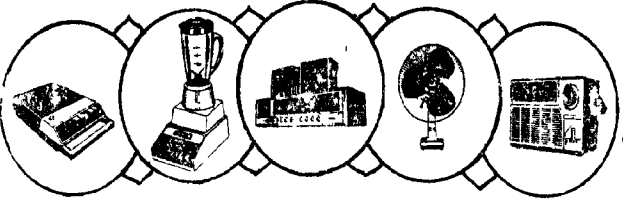
జి.కె. ఆఫీస్ బిల్డింగ్, గాంధీనగరం విజయవాడ-3

ప్రైవేటు కె.జి.కరియ
మేనేజర్ వార్డు, కుంబి.వి.బి

అభివృద్ధి
హాటల్ కింగ్

శ్రీ వెయిస్

ఫిల్మ్ రేడియోలు * రికార్డ్ ప్లేయర్స్ * జాక్ టర్నరాల్
మీకొమిక్స్ * రాలీ ఫాక్స్ * మినియట్ ఫురియర్లు...



క్రొత్త రికార్డులు, రికార్డు క్యాసెట్స్
లభించుము.

నర్విసింగ్ మా ప్రత్యేకత

ఫోన్ 76369

ఆడియోవిజన్

ప్రకాశనం రోడ్ * విజయవాడ - 520 002

ఆంధ్రప్రదేశ్ పారిశ్రామిక రంగంలో ముందంజ వేస్తోంది

రాష్ట్రమును పారిశ్రామికరణ కృషికి మేము - ఆంధ్రప్రదేశ్ స్టేట్ పైనాన్షియల్ కార్పొరేషన్ - కట్టుబడియున్నాము. దీని 312 కోట్ల రూపాయల మించిన పెట్టుబడులతో 17225 యూనిట్లను మేము నెలకొల్పడం జరిగినది.

పరిశ్రమను గూర్చి మీరు అలోచిస్తే, అర్థిక సహకారమునందిస్తామికి మేము చర్యలు తీసుకొంటాము. మీకు తుత్తమంగా సేవ చేసేందుకు మావద్ద ప్రత్యేక : తరళాలు వున్నాయి.

* వెనుకబడిన ప్రాంతాలలో పరిశ్రమల స్థాపనకు పట్టిరేట్లలో రాయితీలు.

* శాంకేతిక వరంగా ప్రత్యేక పథకాలు.

* అనుబంధ యూనిట్లకు అకర్షణీయమైన పథకాలు.

భూమి రక్షణను, యంత్ర సామగ్రికి మేము ఆర్థిక సహాయము అందిస్తాము. విదేశీమారక రుజువులు కూడా గొప్పగా గూర్చి దిగుమతి సమీక్ష అందజేయగలము.

వివరములకు మీకు సమీపంలోగల బ్రాంచీని హైదరాబాద్, రంగారెడ్డి, కర్నూలు, తిరుపతి, విజయవాడ, విశాఖపట్నం, రాజ్ గుంటూరు, విజాపూర్, వరంగల్, గుంటూరు, అమృత్, అనంతపురం, నెల్లూరు నందు సంప్రదించండి, లేక మాకు వ్రాయండి.

మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ :

ఆంధ్రప్రదేశ్ స్టేట్ పైనాన్షియల్ కార్పొరేషన్

5-9-194, చిర్రా అలీ లేన్, పోస్టుబాక్సు నెం. 165,

హైదరాబాద్ - 500 001

APSFC ఆంధ్రప్రదేశ్ పారిశ్రామికంగా ముందుకువడుపుతోంది.

జీవ పరిణామం ఒక అద్భుత ప్రక్రియ!

మానవుడు ఎలా ఉద్భవించాడనేది ఇప్పటి ప్రశ్నకాదు. జిజ్ఞాసువు అయిన మానవునికి ఈ ప్రశ్న ఎప్పుడో తారన వడినది. దీనికి నిర్దుష్టముగా సమాధానించడం కష్టసాధ్యం. మానవ పరిణామం అంతసులభముగా బోధపడేదికాదు మానవుని ఆగమ నాన్ని విశదపరచడంలో ఎందరో మహామహులు తమవంతు పాత్రలను నిర్వహించినారు నిర్వహిస్తూనే ఉంటారు ఎన్నో సందేహాలను తీర్చుకుంటూ, మానవ క్రమగతిని వివరిస్తూఉన్నా, ఇంకా ఈనాటికి కూడా, మనిషి పుట్టుక అంతుబట్టని రహస్యంగానే ఉన్నది. అసలు భూమి ఎట్లా ఏర్పడినది? జీవరాకులు ఎట్లు ఏర్పడినాయి? ఇవి శాశ్వతమా? అశాశ్వతమా? వాటి లక్ష్యమేమిటి? అవి చేరుకోవలసిన గమ్యమేమిటి? అనే ప్రశ్నలన్నీ ప్రశ్నలుగానే ప్రాణం పోసుకొంటున్నాయి సృష్టి ఎలా జరిగిఉంటుందనేది విచిత్రమైన సమస్యే అయినా విశ్లేషించడానికి వీలుకానంత వివరీతమైన సమన్వయకాదని నా అభిప్రాయం తర్కమీమాంసలో తెలియనిదాని తెలుసుకోవడం కూడా పరిష్కారమేనని విజ్ఞులు గ్రహించవలె. ఈ విషయాన్ని దృష్టిలో పెట్టుకొని సృష్టిసిద్ధాంతాలను గురించి చర్చించడం ఎంతో సముచితం.

ప్రత్యేక సృష్టివాద మొకటి ఉన్నది. ఈ వాదం ప్రకారం నర్వశక్తి వంతుడు, కాలాతీతుడు అయిన ఒక విశ్వభవుడు ఉన్నాడు అతనే విశ్వాన్ని, అంటే ప్రకృతిని సృష్టించినాడు. అతని ఇష్టానుసారమే ఆ విశ్వం నడుచుకుంటూ ఉంటుంది అతని శక్తికూడా నిర్దుష్టమైన నియతిని, క్రమగతిని కలిగివుండి విశ్వచక్రాన్ని విస్పష్టమైన సరికిలో నడుపుతూ ఉంటుంది. విశ్వమంటే ఏమిటి? అది ఎలా ఉంటుంది? ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానంగా ఒక భావనను ఏర్పరచుకోవచ్చును. ఆకాశమనునది లేదా అంతరాశమనునది ఉన్నది. అది శాశ్వతము (సత్యక్షనిదర్శనములులేవు) అందులో అనేకమయిన గ్రహములు (భూమిలోసహా). ఈ గ్రహాలలో లెక్కకు మిక్కుటమైన జీవరాకులు-జలచరాలు, భూచరాలు, వాయుచరాలు ఈ గ్రహాలకు శక్తివర్ధులు ఉన్నాయి ఇవి ఆ శక్తివర్ధుల ననుసరించి ఒకదానిచేత ఒకటి ఆకర్షించబడుతూ విశ్వానికి అనుసంధానించబడి ఉంటాయి. ఈ గ్రహాలకు నిర్దుష్టమైన గమన ముండవచ్చును అయితే ఈ గమనమెందుకుంటుందో ఎంతవరకు

ఉంటుందో ఎవరికీ తెలియదు. అందుకే అది విశ్వనాథుని మహిమగా కీర్తింపబడినది. గ్రహాల చైతన్యము, జవనత్వము ఒక్కమాటలో మొత్తం భవిష్యత్తు విశ్వభవుని చేతిలో ఉంటుంది. ఇది అతీతంగా, అనంతంగా, కొనసాగిపోతూనే ఉంటుంది ఈ విశ్వభవుని ప్రభావంవల్లనే గ్రహరాకులు రూపొందుతాయి. ఆ విధంగా భూమిమీద జీవరాకులు ఏర్పడినాయి ఈ జీవరాకులన్నీ ఒకే సమయంలో సృష్టించబడినవని నమ్మకం సృష్టి ప్రారంభమైనది మొదలు ఆ జీవరాకులలాగే ప్రత్యుత్పత్తిద్వారా తమ సంతతిని కొనసాగించుకొంటూ వస్తున్నాయని చెబుతారు. అంటే సృష్ట్యాది నుంచి కూడా నరులు, వానరులు, మృగాలు, క్రిమికీటకాలు అన్నీ కలిసికట్టుగా ఉన్నాయని భావం. అయితే గత రెండువందల సంవత్సరాలుగా అభివృద్ధిచెందిన “సైన్సు” ఈ విధమైన సృష్టివాదాన్ని ఒప్పకొదు “సైన్సు” ప్రకారం మానవ పరిణామం ఒక నిర్దుష్టక్రమాన్ని అనుసరించి జరిగిన ప్రక్రియ దీని ప్రకారం నిమ్మ స్థాయిజీవుల నుంచి ఉచ్చస్థాయికి చెందిన మానవుడు ఏర్పడినాడు దీనికి అవలంబనగా ఉపాలంభంగా నిలిచే ఎన్నో సాక్ష్యాదారాలను శాస్త్రవిజ్ఞానం చూపించగలిగింది. ఈ శాస్త్రరీత్యా సరిహద్దు ఎలా రూపొందినదని చెప్పబడుతున్నదో, అదే విధమైన అభిప్రాయాన్ని మన పూర్వీకులు కూడా భావించడం ప్రత్యేకించి చెప్పకోవలసిన విషయం. ఉదాహరణంగా దశావతారాల ప్రస్తావనను ఉటంకిస్తాను పది అవతారాలలోను మొదటిది మత్స్యావతారం సృష్టి సముద్రంనుండి ప్రారంభమయినదని చెప్పడానికిది గురుతు జలచరాలనుంచి భూచరాలు ఏర్పడ్డాయనే శాస్త్రభావనకు అనుకూలంగా చేస ఇక్కడ చోటు చేసుకొని కూర్మావతారానికి దారితీయడం ముదావహం. “సైన్స్” ప్రకారం చేవలనుంచి ఉభయచరాలు, ఉభయచరాలనుంచి సరీసృపాలు, సరీసృపాలనుంచి పక్షులు ఒకవైపు, క్షీరదాలు రెండవవైపు అభివృద్ధి చెందినట్లు భావించడం జరుగుతోంది. ఈ క్షీరదాలలో ప్రముఖస్థాయికి చేరుకున్నవాడే మానవుడు. దశావతారాలు కూడా అంతే. ఇదే ప్రసక్తిని తెలియజెప్పుతున్నది. చేపనుండి తాబేలు, ఆ తాబేలునుంచి పరాహుము [ఇది క్షీరసముద్రము] ఈ పరాహుమునుంచి నరసింహము (ఈ ఊహసరికాదు అని చెప్పడానికి వీలులేదు ఎందుకంటే మత్స్య కన్యలను, అంటే సగం మానవాకారము, సగము చేప

ఆకారము ఉన్న విచిత్రజంతువులను ఎందరో చూచినట్లు సాక్ష్యాధారాలు వున్నాయి అలాగే సరసింహం కూడా. ఈ సరసింహము నుంచి మానవాకారము వెలువడినట్లు దశావతారాలు తెలుపుచున్నాయి. చివరి అవతారమయిన కల్కి-అవతారము కూడ త్రోసి పుచ్చటానికి వీలులేదు. ఎందుకంటే “న్యూక్లియార్ ఎక్స్ ప్లోషన్” లవల్ల విడుదలయ్యే “రేడియేషన్ ఎఫెక్ట్” అపరకల్కి అవతారము కాక మరిఏమిటి? మొత్తానికి జీవపరిణామం ఒక క్రమపద్ధతిలో జరిగిందనే విషయం నిర్వివాదాంశం ఎలా జరిగివుంటుంది? అనే ప్రశ్నను పరిశీలించవలె. ఈశ్వరవాదాన్ని ప్రకటనపెట్టి, శాస్త్రవాదాన్ని కూలంకషంగా చర్చిద్దాం.

భూవిజ్ఞాన శాస్త్రాధారాల ద్వారా భూమి వయస్సు ఐదు వేల మిలియన్ సంవత్సరాల పై చిలుకని తెలిసవస్తున్నది. భూమి జీవితకాలాన్ని ఐదు మహాయుగాలుగా విభజించినారు. దావాపు 290 కోట్ల సంవత్సరాలపాటు మొదటియుగం కొనసాగింది. ఈ ఆదిజీవ మహాయుగంలో ఏకకణజీవులు మాత్రమే ఉండేవని అంచనా. ఆ తరువాత ప్రథమజీవమహాయుగం 150 కోట్ల సంవత్సరాలపాటు పరిగణించబడి నిమ్న స్థాయికి చెందిన ప్రాథమిక, సాగర అకశేరుకాలతో (వెన్నెముక లేనివి) పరిధ విల్లింది తరువాతది పురాజీవమహాయుగము. దీని వయస్సు 37 కోట్ల సంవత్సరాలని అంచనా. ఈ యుగంలో జలచరాలు, ఉభయచరాలు, వృక్షాలు, సరీసృపాల వంటి ఖాచరాలు ఉద్భవించినాయని శిలాజాల ద్వారా తెలియవస్తోంది ఆ తరువాత 16.7 కోట్ల సంవత్సరాల కాలాన్ని మాధ్యమిక మహాజీవయుగంగా గుర్తించినారు ఈ యుగంలో సరీసృపాలు మహద్భుతంగా వికసించినాయి. ప్రాథమిక స్థాయికి చెందిన షీరదాలు, వజ్రల తరువాత క్రమంగా అదేకాలంలో ఏర్పడినాయి. ఆధునిక మహాయుగం 63 కోట్ల సంవత్సరాలుగా కొనసాగుచున్నది. ఈ యుగంలో షీరదాలు పతాకస్థాయికి చేరుకొని మానసికంగా మహోన్నతమైన దశను చేరుకున్న మానవులకు ఆస్కారమిచ్చినాయి. ఈ క్షణం వరకు జంతుశాస్త్ర పరిభాషలో, పరిణామరీత్యా ఉత్కృష్టమైన స్థాయిలోవున్న జంతువుగా మనిషి గుర్తించబడినాడు. ఎంతగానో కీర్తించబడినాడు మరి సంస్కారపు మాతృమిటని ఎవరైనా ప్రశ్నించవచ్చును. దానిని తరువాత చర్చిస్తాను

జీవులుగత 60 కోట్ల సంవత్సరాలుగా మాత్రమే ఉన్నట్లు శిలాజాలు విశదపరుస్తున్నాయి అంతకుముందు కేవలం ఏకకణ జీవులు. ప్రాథమిక అకశేరుకాలు ఉన్నట్లుగా ఊహించబడుతున్నది. భూమి ఎట్లు ఏర్పడిఉంటుంది? అనేదానికి సమాధానంగా “నెబ్యులా” నుంచి (నక్షత్రకూటమి) 5లక్షలకోట్ల సంవత్సరాలకు పూర్వం ఏర్పడిన “కాస్మిక్” ప్రభావం కారణంగా చెబుతారు. అయితే మొదటిసారిగా ఏకకణజీవులు ఎలా ఏర్పడివుంటాయి అనే ప్రశ్నకువ్యక్తంగా చూపవచ్చును.

సమాధానంగా ప్రాణిచైతన్యానికి రసాయనిక మూలకాలను ఆధారంగా తీసుకొంటారు. అవి కర్బనము, నత్రజని, ఆప్లుజని, ఉదజని, భాస్వరము, (“మెగ్నీషియం” ను కూడా ఇందులో చేర్చవచ్చును). ఉదజని, ఆప్లుజనిల కలయిక వలననే ప్రాణాధారమైన నీరు ఏర్పడుతుంది. ఉదజని, ఆప్లుజని, కర్బనము, ఈ మూడింటి కలయికవల్ల జీవాధారాలైన “కార్బోహైడ్రేట్” లు మరియు క్రొవ్యులు ఏర్పడతాయి. చైతన్యానికి, జవనత్వానికి, మూలప్రతీక అయిన “ప్రోటీన్” కర్బనము, ఆప్లుజని, ఉదజని, నత్రజనుల సమ్మేళనమే. ఇదే ప్రాణానికి ఆయువుపట్టు. ఈ ఒక్క “ప్రోటీన్” అణుసముదాయమే జీవిగా వ్యవహరించగలుగుతుంది. అయితే ఈ జీవిని ప్రయోగశాలలో తయారుచేయలేకున్నారు ఇది ఇంతవరకు అంతుబట్టని సమస్య. జీవరహస్య కీలకంగా గుర్తించబడినది. ఎన్. కూడా కర్బనము, నత్రజని, ఉదజని, ఆప్లుజని, భాస్వరాల రసాయనిక సదృశమే. వృక్షాలలో జీవాన్ని పోసి “క్లోరోఫిల్” కూడా ఈ మూలకాల సమ్మేళితమే. ఇందులో అదనముగా “మెగ్నీషియం” కూడా చోటుచేసుకొంటుంది. మొత్తానికి “ప్రోటీన్” అణు సముదాయ జీవిగా మనగలుగుతుందని తెలుసుకోవడం జరిగింది. ముందు జీవులకు, నిరీవులకు, మధ్యస్థంగా వుండి, జీవులో, నిరీవులో ఇంతవరకు అర్థంకాని “వైరస్”లు ఆ తరువాత “బ్యాక్టీరియా” లు, “యూగ్లినా” “క్రామిడో యోనాస్” ల వంటి జంతు వృక్ష కణాలు, అమీబావంటి ఏకకణజంతువులు, ఏకకణవృక్ష జీవులు రూపొందాయి. ఏకకణజంతువుల నుంచి వర్గవికాసము జరిగి అమీబానుంచి మానవుని స్థాయి రూపొందినది ఏకకణ వృక్షాల నుంచి అత్యధిక స్థాయికి చెందిన ఆవృక్షీజీవముక్తిల ఏర్పడినట్లు భావించడం జరిగినది అయితే అమీబానుంచి మానవుని వరకు ఏర్పడేదశలు ఎట్లా ఉంటాయనేది ఆ ఏర్పడే తీరుతెన్నులు ఏ విధమైన ప్రతిపత్తిని కలిగిఉంటాయనేది వివరణను కోరే ఋణ్యమైన ప్రశ్నలు

పరిణామ వాద సిద్ధాంతం ప్రకారం నేడు కనిపిస్తున్న అన్ని జీవరాసులు, మానవునితోసహా ప్రాథమిక స్థాయిలో రూపొందిన ఏకకణజీవులనుంచి కాలక్రమేణా పరిణతి పొందుచు పరిసరాలకు అనుగుణ్యమైన వైవిధ్యాలను సంతరించు కొంటూ ఉద్భవించిన జీవులేనని తెలియవస్తుంది. ఈ వైవిధ్యం దేహగతంగాకన్నా కూడా వంశగతంగానే ఎక్కువగా వుంటుంది. అంటే ఏకకణజీవినుంచి మానవుని వరకు జన్యుపరమైన అవిచ్ఛిన్నత ఉంటుంది. అంటే మొత్తం జంతుసామ్రాజ్యాన్ని ఒక వంశవృక్షంగా భావించవచ్చును. ఈ జన్యు సంబంధమైన బాంధవ్యాన్ని ఒక వంశ

మీ సరుకులను సకాలంలో పూర్తి భద్రతతో
రవాణా చేయుటకు విశ్వసించండి!

ప్రోఫెషనల్ కార్గో కారియర్స్

(PROFESSIONAL CARGO CARRIERS)

32-41/1-11 ఏ, మాచవరం

విజయవాడ - 520 004

మద్రాసు ఆఫీసు :

పి. వాల్టాక్స్ రోడ్

మద్రాసు - 600 003

ఫోన్ . 37480 & 30731

విజయవాడ సీటీ ఆఫీసు

11/12/31. మేకలవారి పీఠి

విజయవాడ - 520 001

ఫోన్ 77531



శుభ వార్త

లలనాప్పి, కడుపునాప్పి, చర్మవ్యాధులు, నరాలబలహీనత, పిట్టు, త్రీల ముట్టుకుట్టునాప్పి, సుఖవ్యాధులు, మూత్ర వ్యాధులు, చక్కెర వ్యాధి, మూలశంఖ, పిల్లలులేకపోవుట, దాంపత్యసుఖలోపం మొదలైన వ్యాధులను, మా వైద్య కాల ప్రధాన వైద్యులు డాక్టర్ ఎన్. ఎస్. రావు గారు నాడీ పరీక్షతో వైద్యము చేయుదురు

పరీక్ష ఫీజు రు. 15/- వ్యాధిని బట్టి చికిత్సకు చార్జి చేయుదురు మందులు వారే యిస్తారు

N B పేదల వైద్యము నెలకు రు 15/- రెండు మాసముల మందు ఒకేసారి తీసుకొనవచ్చును.

క్యాంపు వివరం ప్రతినెలలో

హైదరాబాదు ప్రతినెల 1,2,3, తేదీలు, జయాలాద్రి కోటి

మహబూబ్ నగర్ 4వ తేదీ గణేష్ భవన్

కర్నూలు 5వ తేదీ ఉడిపి హోటల్, (పెద్దమార్కెట్ వద్ద)

గుంతకర్ 6వ తేదీ శ్రీ లాడి

తిరుపతి 7వ తేదీ హోటల్ విక్రం R T C బస్

స్టాండు ఎదుట

మద్రాసు 8, 9, 10 తేదీలు కోమల విలాస్ నెం 12,

ప్రాన్సిస్ జోసఫ్ స్ట్రీట్, (జి.టి.) హైకోర్టు ఎదురుగా

సంప్రదించు కాలము ఉ॥ 7 గంటలనుండి సా॥ 4 గంటల వరకు

నెల్లూరు 11వ తేదీ రాఘవ విహార్

గుంటూరు 12వ తేదీ ఉడిపి శ్రీకృష్ణభవన్ (స్టేషన్ రోడ్)

రాజమండ్రి 13, 14 తేదీ శాంతి నివాస

కాకినాడ 15వ తేదీ ద్వారకా లాడ్జి

వైజాగ్ 16, 17 తేదీ బృందావన్ లాడ్జి (డాబాగారెన్స్)

విజయవాడ 18 తేదీ మోడరన్ కేప్, గాంధీనగర్

ఖమ్మం 19 వ తేదీ మయూర్ కేప్, (శేష్ మహల్ లాడ్జి)

వరంగల్ 20వ తేదీ హోటల్ నటరాజ్

హైదరాబాద్ 21వ తేదీనుండి హైదరాబాద్

ప్రైవేటు వైద్యులకు, ఉద్యోగులకు శుభవార్త :

పై నెంబర్సులో శ్రీలు, పురుషులు ఏజంటుగా పనిచేసే నెలకు రు. 500 లు నుండి రు 1000 ల వరకు

సంపాదించండి డాక్టరును సంప్రదించండి.

ఎన్. ఎస్. రావుస్ క్లినిక్

ప్లాట్ నెం 471, జూబిలీహిల్స్ రోడ్ నెం 36

హైదరాబాద్ - 500 034



With the Best Compliments From

ROYAL PRINTING MACHINERIES

Suppliers of

- * PRINTING MACHINES
- * CUTTING MACHINES
- AND ALL OTHER ACCESSORIES
- [Amritsar Make]

Narayanaguda, Hyderabad - 500 029

PP.. 52625

DIVYA
JOTTER
BALLPENS & REFILLS

CHOICE OF EVERY POCKET

DIVYA 44
JOTTER BALLPENS

DIVYA
SUPER-DELUX PENS & BALL PENS

WRITING AIDS OF QUALITY PAR EXCELLENCE

నాణ్యతకు మరాసేదే
"దివ్య"
A JAI PRODUCT

PHONE: 77437

Jagdish Agency (INDIA)
PULIPATI VARI STREET
VIJAYAWADA-520001 (A.P.)

AVAILABLE AT EVERY PEN & FANCY SHOPS

మీరు సంపాదించేదంతా మీ ధనం కాదు! మీరు పొదుపు చేసేదే మీ ధనం!
ఆ పొదుపు ధనాన్ని పెంచి మీ జీవితం సుఖమయం చేసేందుకు ఆంధ్రా బ్యాంక్ అనేక పథకాలు చేపట్టింది.
భవిష్యత్తును భద్రపరచే ఆ పథకాలు అన్ని వర్గాల వారికీ అందుబాటులో వున్నాయి

కీటీబ్యాంక్	—	బాలలకు పొదుపు నేర్పడం కోసం
కల్పితదుపు	—	మీ భవిష్యత్ అవసరాల కోసం
కరక సహాయ	—	రైతు సోదరుల సంక్షేమం కోసం
గృహకల్ప	—	మీకుంటూ ఒక ఇంటి కోసం
సంరక్ష	—	వృద్ధాప్యంలో రక్షణ కోసం
సంక్షేమ	—	ప్రమాదాలవలన రక్షణ కోసం
మహిళా సంక్షేమ	—	వనితలకు భవిష్యత్తులో భద్రత కోసం
ఆంధ్రా బ్యాంకార్	—	మీ అవసరాలకు తోడ్పడే కార్డ్
ట్రావెలర్స్ చెక్స్	—	పొండ్లు, డాంగ్లలో మీ సొమ్ముకు భద్రత, సౌకర్యం కల్పించే చెక్

ఇంకా ఎన్నెన్నో పథకాలు

ప్రజావసరాలకై పాటుపడేదే - ఆంధ్రా బ్యాంక్

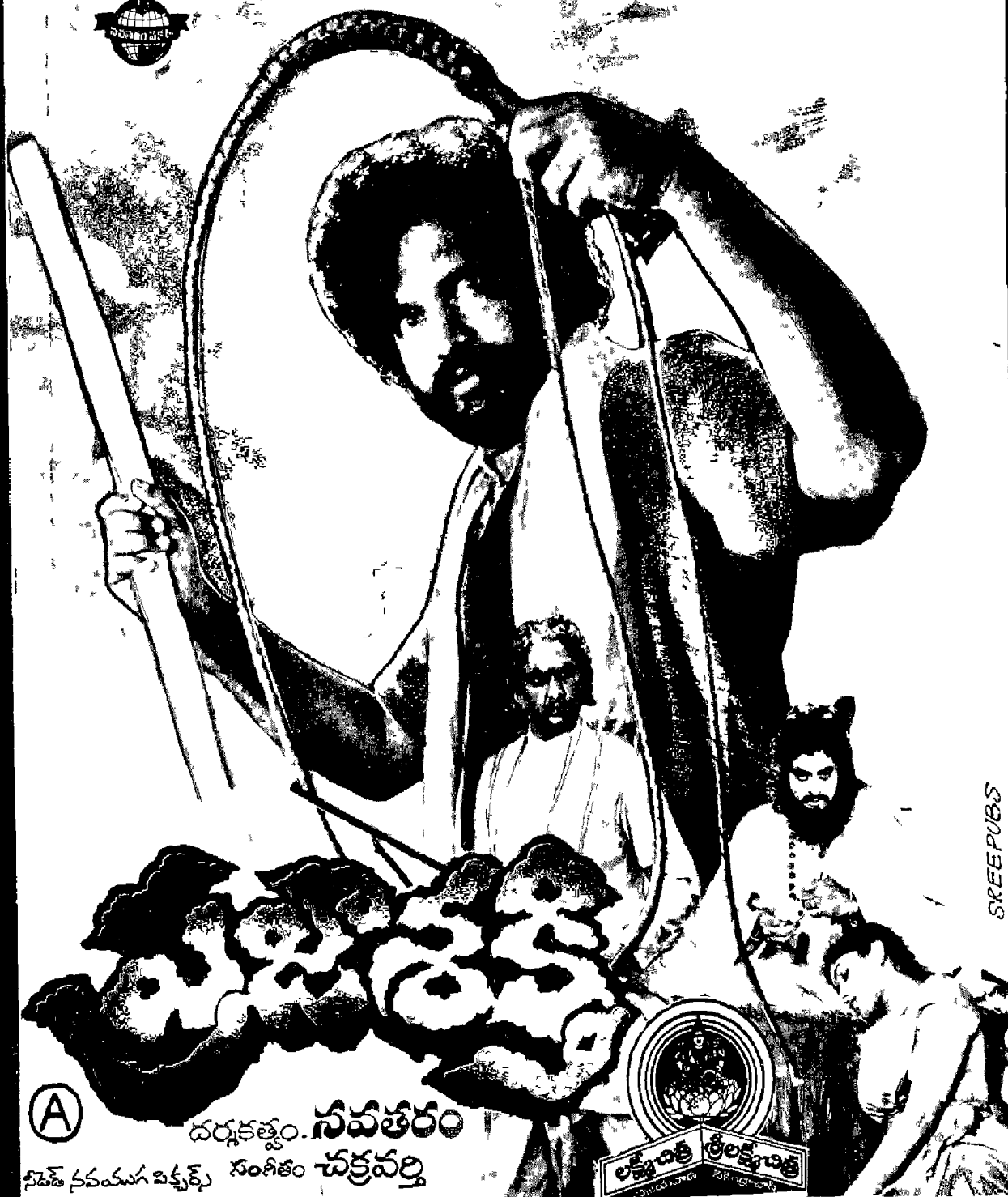


ఆంధ్రా బ్యాంక్

(భారత ప్రభుత్వ సంస్థ)

కేంద్ర కార్యాలయం: సుల్తాన్ బజార్ - హైదరాబాద్ - 500 001 (ఆంధ్రప్రదేశ్)

మాదాలరంగారావు సారథ్యంలో సవతరం పిక్చర్స్



SKEEPUBS

(A)

దర్శకత్వం. సవతరం

నాటక ప్రయోగ పిక్చర్స్ సంస్థితం చక్రవర్తి



రైతు సోదరులకు మా ఉగాది శుభాకాంక్షలు

రైతులు కోరుకొనేవి



ఫిర్త్ 20:20:0



15:15:15



46%N

తారతరేఖ నవ్య విప్లవంలో అంద్రప్రదేశ్ రైతాంగము ప్రముఖ పాత్ర నిర్వహిస్తోంది. గణనీయమైన వారి కృషిలో ఆర్.సి.యస్.వారి కాంప్లెక్సు ఎరువులు ఫిర్త్ 20 20 0, నుఫల 15 15 15 మరియు ఉజ్వల యూరియాలు అండగా నిలిచి అధిక దిగుబడులకు తోడ్పడుతున్నవి. అందుచేతనే ఈనాడు రైతులు ప్రధమంగా కోరుకొనే కాంప్లెక్సు ఎరువులు ఆర్.సి.యస్.వారి ఫిర్త్ 20 20 0, నుఫల 15 15 15 మరియు ఉజ్వల యూరియా.

ఇబ్బడి ముబ్బడిగా పెరుగుతున్న రైతాంగపు ఎరువుల అవసరాన్ని తీర్చవలసిన ఆర్.సి.యస్. బాధ్యత మరింతగా పెరిగింది. ఈ పరిస్థితిని సమర్థవంతంగా ఎదుర్కొనేందుకు అవసరమైన అన్ని ఏర్పాట్లు చేయడం అరిగింది. ఏప్రాంతంలోని రైతైనా ఎక్కువ ప్రమేదకుండా, తక్కువ వ్యయంతో ఇవ్వరు ఆర్.సి.యస్. కాంప్లెక్సులను పొందే వీలున్నది.

అంద్రప్రదేశ్ అంతటా విస్తృతంగా ఉన్న ఆర్.సి.యస్.వారి డిల్లర్ ఛానెలు, అంద్రప్రదేశ్ అగ్రి ఇండస్ట్రీస్ మరియు మార్కెటింగ్ షెడ్యూల్డ్ వారి ఏకైక కేంద్రాల ఛానెలు, నుఫల ఫిర్త్ 20 20 0, నుఫల 15 15 15 మరియు ఉజ్వల యూరియాలు అందుబాటులో ఉంచబడినవి.

ప్రగతిపథంలో రైతువేసే ప్రతి అడుగులోనూ తమ పాత్ర సమర్థవంతంగా నిర్వహించేందుకు ఆర్.సి.యస్. సిద్ధంగా ఉంది.

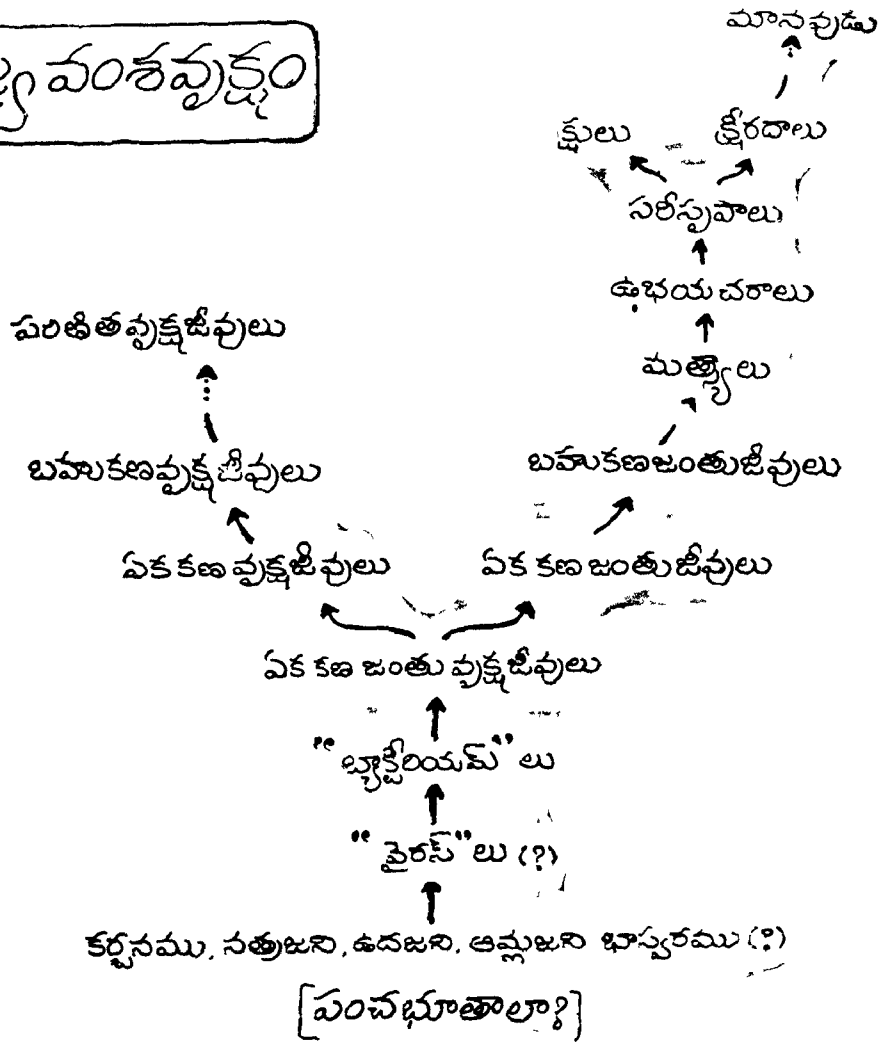
Sobhagya



రాష్ట్రీయ కెమికల్స్ & ఫెర్టిలైజర్స్ లి.

(కేంద్ర ప్రభుత్వ యాజమాన్య సంస్థ) హైద్రాబాద్

జీవసామ్రాజ్య వంశవృక్షం



పరిణామ వాదం ఇలాగ ఏకకణజీవుల నుంచి నేటిజీవులు ఎలా ఉద్భవించినాయో చెబుతుంటే తప్ప ప్రథమజీవవ్యవస్థ ఉద్భవాన్ని స్పష్టంగా తెలియజెప్పలేదు. జీవధాతువులేవో తెలిసినా ప్రయోగాత్మకంగా జీవాన్ని ప్రతిష్ఠింపలేక పోవడం శాస్త్రానికి ఒక సవాలుగానే నిలిచిఉన్నది. అందువల్లనే ఈశ్వరవాదానిదే పైచేయి అని అనిపిస్తుంది. జీవజాతి యాదృచ్ఛికమా? క్రిమానుగతమా? అనేవి నేటికీ సమస్యలే. ప్రాణాన్నిచ్చే "అంశం" ఏదో అనేది ఇంతవరకు ప్రశ్నార్థకమే. జీవపరిణామ సిద్ధాంతాలలో ముఖ్యమైనవి లామార్క్ సిద్ధాంతము, డార్విన్ సిద్ధాంతము. శాస్త్రబద్ధంగా జీవపరిణామాన్ని వివరించిన ఘనత "లామార్కిజిమ్", "డార్వినిజిమ్" లకు మాత్రమే చెల్లుతుంది.

లా మార్క్ జిమ్

ఫ్రెంచిజంతు శాస్త్రజ్ఞుడు లామార్క్ (1744-1829 క్రీ. శ) ప్రతిపాదించిన ఈ సిద్ధాంతంలో రెండుముఖ్యమైన సూత్రాలున్నాయి. ఈ సూత్రాలను, ఆయన పరిశీలనలను "ఫిలాసఫీజులాజిక్" అనే

గ్రంథములో లామార్క్ విశదపరచియున్నాడు. మొదటిసూత్రము ఉపయుక్త, నిరుపయుక్త సూత్రము. ఈ సూత్రము ప్రకారం ఒక అవయవము యొక్క అభివృద్ధికాని, అదృశ్యముకాని, ఆ అవయవాన్ని ఉపయోగించుకునే తీరుపై లేదా పూర్తిగా వినియోగించుకోక పోవడం అన్న విషయంమీద ఆధారపడివుంటుంది. జిరాఫె చెట్ల ఆకులను తినడానికి వీలుగా మెడను పైకెత్తడం వల్ల వాటిముందర రాళ్ళను ఎత్తుగా సాగదీయడం వల్ల కొన్ని తరాలనాటికి పొడుగాటి మెడగల, పొడుగాటి ముందరకాళ్ళుగల జిరాఫె ఏర్పడినదని లామార్క్ చెబుతాడు. ఇలాగే దొరియలో మారడానికి వీలుగా, అటంకంగా వున్న రాళ్ళను ఊటించుకొని సులభంగా జీవనం గడవడానికి వీలుగా స్పర్శము రూపొందించని లామార్క్ భావించినాడు. అయితే ఉపయోగించుకోవడం, ఉపయోగించుకోకపోవడం అనే యీ రెండు లక్షణాలద్వారా రూపొందే వైవిధ్యాలు తరువాతి తరువాతి తరాలకు అందుతాయా అన్నది ఒక ప్రశ్నార్థకము అంటే వీలులేదని చుంచెలుకల తోటలు కత్తిరించి వాటిమధ్య సంవర్కం జరిపించి, అదేవిధంగా ఇరవై తరాలవరకు చేసినప్పటికీ క్రొత్తగా

ఏర్పడే చుంచెలుకలు కోకలను పోగొట్టుకోకపోవడం వల్ల, వైస్ మాన్ అనే జర్మన్ శాస్త్రజ్ఞుడు స్పష్టంగా తెలియజేసి, లా మార్క్ సిద్ధాంతంలోని లోపాన్ని ఎత్తిచూపేందుకు వీలుగా బీజద్రవ్య సిద్ధాంతాన్ని ఏర్పరచినాడు. ఇతని సిద్ధాంతం ప్రకారం జంతువుల జీవద్రవ్యం (ప్రోటోప్లాజమ్) రెండు భాగాలుగా ఉంటుంది ఒకటి దేహద్రవ్యం, రెండవది బీజద్రవ్యం. శరీరాపయవాలన్నీ దేహద్రవ్యసంబంధాలు కాగా సంతానోత్పత్తికి కారణమైన బీజకణాలు మాత్రం బీజద్రవ్య సంబంధాలు దేహములో కలిగే మార్పులు దేహద్రవ్యంలో మార్పులు కలిగిస్తాయి ఇవి తరువాత తరానికి అందజేయబడే అవకాశం లేదు. బీజద్రవ్యంలో కలిగే మార్పులే సంతానానికి సంక్రమిస్తాయి. దీనిని కాదనలేకపోయినా దేహద్రవ్యంలో కలిగే మార్పులు బీజద్రవ్యముపై ప్రభావాన్ని చూపలేదా అనేది అంతేతేలికగా వదిలిపెట్టవలసిన అంశముకాదు. దేహద్రవ్యానికి ఎంతో విశిష్టమైన పాత్ర ఉన్నది దాని ప్రభావం ఎప్పటికైనా బీజద్రవ్యంపై ఉంటుంది అయినా పరిణామ చరిత్రలో ఇరవై తరాల చుంచెలుకల కథ మహాభారత హరికథలో ఒక పట్టి కథ. వైస్ మాన్ అభిప్రాయం అంతసమంజసమైనదికాదని నా అభిమతము. (ఇరవై తరాలన్నా చుంచెలుకల్లో అరవై సంవత్సరాలకు మించవు పరిణామ చరిత్రలో యీ కాలం నిలుస్తుందామరి?)

“లా మార్క్సిజమ్” లోని రెండవ సూత్రం ఆర్థికగుణాల సంక్రమణానికి చెందినది ఈ సూత్రం ప్రకారం ఒక జీవి వాడుక ఏర్పరచుకోవడం వల్ల కాని లేదా పోగొట్టుకోవడం వల్లకాని తన జీవితకాలంలో ఏర్పరచుకొన్న వైవిధ్యాన్ని తన తరువాత తరానికి అందజేస్తుంది. తరాలమీద తరాలకు ఆర్థిక గుణాలవల్ల ఏర్పడ్డ వైవిధ్యం పునః పునరావృత సంచిక ప్రభావంవల్ల క్రొత్తజాతిగా ఉద్భవిస్తుంది లామార్క్ వైవిధ్యం వల్లే ప్రత్యేకజాతి ఏర్పడుతుందని స్పష్టం చేసినాడు కాని ఆ వైవిధ్యం ఎలావస్తుంది అన్న విషయంలో ఆమోదయోగ్యమైన వివరణను ఇవ్వలేక పోయినాడు

డా ర్వి ని జి వ్

డా ర్విన్ [1809-1882 క్రీ శ] ఆంగ్లప్రకృతి శాస్త్రజ్ఞుడు. అతని పరిశీలనలను పరిణామవాదానికి సంబంధించిన విశదీకరణలను ఎంతో పొందికగా “ఆరిజిన్ ఆఫ్ స్పీసిస్” అనే గ్రంథంలో స్పష్టంగా, బహుశిద్ధాంతీగా క్రోడీకరించి ఉన్నాడు అదేకాలంలో వాలాస్ అనే మరో ఆంగ్ల శాస్త్రవేత్తకూడా డార్విన్ లాగే ప్రకృతి పరణ సిద్ధాంతాన్ని ప్రతిపాదించాడు డార్విన్ సిద్ధాంతాన్ని కొన్ని ప్రత్యేకమైన అంశాలద్వారా చర్చించవచ్చును.

ప్రకృతిలో ప్రతిజీవజాతికి అత్యధిక సంఖ్యలో సంతానాన్ని ఉత్పన్నం చేసే శక్తి ఉంటుంది. ఉదాహరణకు “లిమ్పియా” యిటి

యోలా.. అనబడే చిన్న నత్త ఒకటి వున్నది. దాని జీవనవ్యవధి ఆరునుంచి ఎనిమిది నెలలు. ఇరవైనుంచి ముప్పై రోజుల తరువాత ఆ నత్త గ్రుడ్లను సమూహాలుగా పెడుతుంది. ఒక్కొక్క సమూహములో పదినుంచి ఇరవై ఐదు వరకు గ్రుడ్లు ఉంటాయి. ఇటువంటి సమూహాలు పడమైదునుంచి ముప్పైవరకు ఒక్కొక్క నత్తద్వారా రూపొందుతుంది. కనిష్టసంఖ్యనే ప్రమాణంగా తీసుకొన్న ఒక్కొక్క నత్తనుంచి నూటయ్యై క్రొత్త నత్తలు ఉత్పన్నమవుతాయి. ఈ ప్రమాణం ఇలాగే కొనసాగితే కొన్నాళ్ళకు ప్రపంచమంతా ఈ నత్తగుల్లలతోనే నిండిపోతుంది. కాని అలా జరగడంలేదు. దానికొక కారణమున్నది.

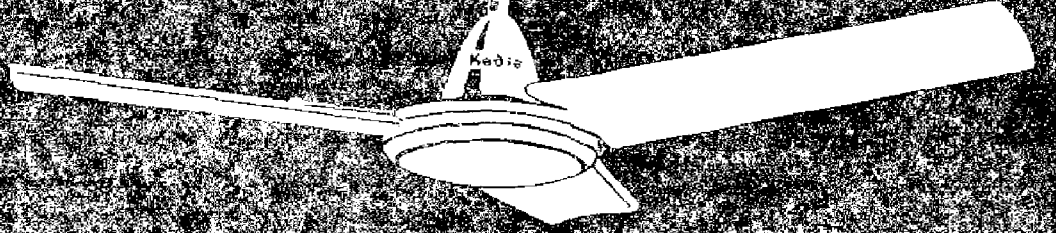
అధికోత్పత్తి జరిగిన ఆ సంతానంలో కేవలం కొంతభాగం మాత్రమే ప్రత్యుత్పత్తిదశను చేరుకుంటాయి. మిగిలినవి సగిస్తాయి. ఆహారం కోసం, ఆశ్రయం కోసం, సంతానోత్పత్తి అవకాశంకోసం ప్రతిజీవజాతిలోనూ ఘర్షణ ఉంటుంది ఈ ఘర్షణలో నెగ్గినవే జీవించ గలుగుతాయి. వీటికే ప్రకృతి పరమైన స్వావలంబనం వుంటుంది అంటే జీవించడానికి వియోగ్యతను కలిగినట్టివి. వీటి సార్థక జీవనాన్నే డార్విన్ “సర్వైవర్ ఆఫ్ ది ఫిట్టెస్ట్” అని పిలిచినాడు. దీనినే ప్రకృతిపరణం లేదా “న్యూచుర్ సెలక్షన్” అని కూడా పిలిచినాడు.

జీవులమధ్య ఘర్షణ చూడువిధాలుగా వుండేందుకు అవకాశం ఉంది. అందులో మొదటిది ఒకేజాతికి చెందిన జీవులమధ్య కొనసాగే సజాతి సంఘర్షణ. ఇదిచాలా బ్రీచస్పాయిలో వుంటుంది. ఇకపోతే రెండవది వేరువేరు జీవజాతులమధ్య జరిగే విజాతి సంఘర్షణ ఈ సంఘర్షణే జవజాతుల భద్రతను, ఉనికిని నిర్ణయిస్తుంది. వివరిది ప్రకృతి పరమైన భౌతికశక్తులతో జీవజాతులు జరిపే నిత్య సంఘర్షణ ఇవి పరదలు కావచ్చును, భూకంపాలు కావచ్చును, అగ్నిపర్వతాల ప్రేలుళ్ళు కావచ్చును, మంచుకొండచరియలు పరం పరగా పడటం కావచ్చును, మండుబెండల ప్రేతకావచ్చును, వడగళ్ళు కావచ్చును, పిడుగులు కావచ్చును, కరువులు కావచ్చును, కాటకాలు కావచ్చును, ఇంకేమైనను కావచ్చును ఎలాగో ఒక లాగనవ్వజాతిపరమైన, లరజాతి పరమైన, ప్రకృతి పరమైన, అడ్డంకు లన్నింటిని తొలగించుకొని జీవించడానికి తగిన యోగ్యతను పొంది ప్రత్యుత్పత్తిని నిర్వహించే జీవజాతుల వల్లనే జీవ శక్తి అనంతంగా కొనసాగుతుంది.

రెండుజీవుల కలయిక ద్వారా రూపొందే క్రొత్తజీవి తల్లిదండ్రులనే పోలివున్నా పూర్తిగా పోలిఉండక కొన్ని లక్షణాలలో అయినా తేడాలను కలిగివుండి చాలా తక్కువస్థాయిలో వైవిధ్యాన్ని చూపెడుతుంది. అత్యల్ప పరిమాణంలో ఏర్పడ్డ వైవిధ్యం కొంత

ఆంధ్రప్రదేశ్ రుచిరొద్దరినామ సంవత్సరాది సంచిక

‘ఈ ఏడాది ఫ్యాను’



Kedia® Fan

A cool promise

కాలానికి అనువానంగా శరీరకణాల పరివర్తనలుగా పుట్టుకొచ్చే తరాలలో ప్రస్తుతమై కొంతకాలానికి క్రొత్తజీవజాతి ఏర్పడుతుంది. దాని ద్వారా తెలియజేప్పినాడు అయితే పరిసరాలవల్ల ఏర్పడే వైవిధ్యాలకు అనువంశికంగా ఏర్పడే వైవిధ్యాలకు ఉన్న తేడాను ద్వారా గుర్తించకపోయినాడు. పైగా వైవిధ్యాలు ఎట్లా ఏర్పడుతాయి అనే విషయంలో కన్పించు వేసినాడు. లామార్కేనయం ఉపయక్త, నిరుపయక్తాలవల్ల (వాస్తవమైన, కాకపోయినా) వైవిధ్యం ఏర్పడే అవకాశముందని తెలియజేప్పినాడు. ద్వారా అది కూడా చెప్పలేదు.

“లామార్కజమ్”, “దార్వినిజమ్” జీవపరిణామ సిద్ధాంతాన్ని పూర్తిగా వివరించలేవు ఆ రెండింటిలోను ఆక్షేపణలు ఉన్నాయి. డీప్రీ (1848-1955) వైవిధ్యమనేది అకస్మాత్తుగా రూపొందే మార్పులవల్ల (పీటేనే ఉత్పత్తివర్తనలని పిలిచినాడు) ఏర్పడుతుందని ఈ మార్పు అధిక పరిమాణంలోనే వుంటుందని, ఇలాంటి మార్పువల్లే క్రొత్తజీవజాతి ఉద్భవిస్తుందని ఉత్పరివర్తన సిద్ధాంతాన్ని “ముక్తజీవనీ”ని ప్రతిపాదించినాడు. అయినప్పటికీ ఈ ఉత్పరివర్తన సిద్ధాంతం ప్రకృతివరణ సిద్ధాంతాన్ని త్రోసి రాజనదు. మార్పు చిన్నదైన, పెద్దదైన దానికి ప్రకృతి పరమైన సామర్థ్యత ఉన్నట్లయితే క్రొత్తజీవజాతి ఏర్పడే అవకాశం ఉన్న కుండా వుంటుందని దార్విన్ భావించినాడని మనం చెప్పుకోవచ్చు. డీప్రీ కూడా ఇదే అభిప్రాయాన్ని కదా తెలియజేసింది. అయితే

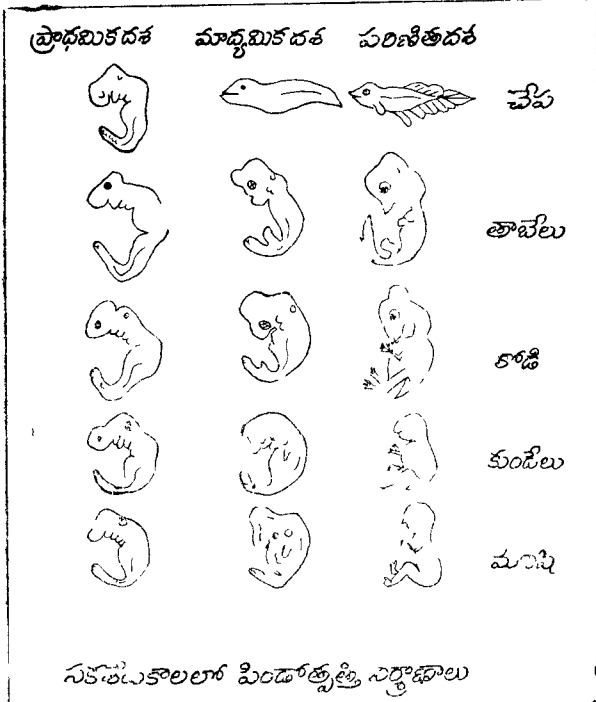
ఒకటి తేడా దార్విన్ ప్రకారం క్రొత్తజీవజాతి అల్పపరిమాణంలో ఏర్పడే వైవిధ్యాలవల్ల అనేకదశలలో జరుగుతుంది కాని డీప్రీ ప్రకారం ఉత్పరివర్తనంవల్ల ఒకేదశలో నూతన జాతి ఆవిర్భవిస్తుంది.

ఇంతవరకు చర్చించిన పరిణామ సిద్ధాంతం సరిఅయినది అని చెప్పడానికి కావలసినంత సాక్ష్యాధారాలున్నాయి ఈ పరిణామ సిద్ధాంతానికి నిదర్శనాలుగా స్వరూపశాస్త్రపరిశీలనలు, పిండోత్పత్తి శాస్త్రపరిశీలనలు, పురాజీవశాస్త్రపరిశీలనలు, శరీరధర్మశాస్త్రపరిశీలనలు, జంతుభూగోళశాస్త్ర పరిశీలనలు ఎన్నో ఎన్నో నిలుస్తాయి.

జంతువులన్నీ కణనిర్మితాలు. ప్రతికణంలోనూ జీవవదార్థము వుంటుంది. అందులో కేంద్రకం, కణద్రవ్యం తప్పనిసరిగా వుంటున్నాయి నిమ్మపూయి జీవులనుంచి, ఉచ్చస్థాయి జీవుల వరకు జీర్ణ వ్యవస్థలోకాని, నాడీ వ్యవస్థలోకాని, రక్తప్రసరణ వ్యవస్థలోకాని ప్రత్యుత్పత్తి వ్యవస్థలోకాని, ఏ వ్యవస్థలో తీసుకున్నప్పటికీ నిర్మాణ సామ్యసంబంధము, క్రియాసామ్యసంబంధము వున్నాయి. అందువల్ల జీవజాతులన్నీ ఒకదానినుంచి ఒకటి క్రమానుగతంగా ఏర్పడినవేనని తెలియవస్తుంది స్వరూపశాస్త్రపరిశీలనలద్వారా మనకు లభ్యమయ్యే నిదర్శనాలివి

పిండోత్పత్తి దశలు ఒక నిర్దిష్టమైన క్రమంలో జరగడం పరిణామవాదానికి బలమైన దృష్టాంతం సంయుక్తబీజకణ విభజన తీరు “బ్లాస్టులా”, “గ్యాస్ట్రులా” వంటి దశలతో సహా చేప మొదలు మనిషివరకు ఒకేవిధంగా వుంటుంది ప్రాథమికదశలో ఏ పిండము ఏ వర్గానిదో చెప్పడం చాలా కష్టం పరిణామ దశలోనే వర్గ వికాసాన్ని గుర్తించడానికి వీలుంటుంది శ్వాసించడానికి అనుకూలించే మొప్పలు అన్ని వర్గాలలోనూ కనిపించడం విశేషం. అభివృద్ధి జరిగే కొలది మొప్పల ప్రాముఖ్యత ఉచ్చస్థాయికి చెందిన జీవులలో పడిపోతుంది. పిండం పూర్తిగా జీవిగా ఎదిగేనాటికి ఎక్కువగా వర్గవికాసము జరిగిన జంతువులలో మొప్పలనేవే ఉండవు. చేప, తాబేలు, కోడి, కుందేలు మరియు మనిషికి సంబంధించిన పిండోత్పత్తి దశలను చూచినట్లయితే, అన్నివర్గాల జీవుల్లోనూ ఒకవిధమైన జన్యపరిమైన ఏకత్వం ఉందని, అదేభిన్నత్వానికి దారి తీస్తుందని అంగీకరిస్తారు. కాబట్టి పిండోత్పత్తి శాస్త్రపరిశీలనలు పరిణామ వాదానికి ప్రబల తార్కాణాలని భావించడంలో ఎంత మాత్రమూ ఆసమంజసం లేదు హెకెల్ [క్రీ. శ 1834-1919] ప్రతిపాదించిన “బయోజెనిటిక్ సిద్ధాంతం” (జీవజన్యసిద్ధాంతం) లేదా “రికాపిట్యులేషన్ సిద్ధాంతం”, (పునరావృత సిద్ధాంతం) ఎంతగానో కొనియాడదగినది. ఒకజీవి జీవితచరిత్ర, ఆ జీవజాతి సంక్షిప్త వర్గవికాస చరిత్రఅన్నది ఇతనివాదం (“ఆన్టోజెనిసిస్ టైలోజెనిసిస్”) అదియద్భుతము పరిణామసిద్ధాంతానికి ఆయుష్షమాణం.

పిండోత్పత్తి శాస్త్రపరిశీలనలు



ప్రేమా, ఎక్కడున్నా చదువుకో ఈ లెఖ

డియర్ ప్రేమా

ఎన్నో రోజుల నుంచి నీకి ఉత్తరం రావాలని—కాని తీరిక ఎక్కడి? ఉదయం నుంచి సాయంత్రం దాకా ఒకటే పని ఒక క్షణం తీరిక దొరికితే నీకు లేఖ రానే ప్రశాంతత ఎక్కడ వుండదు ఇంతకీ నువ్వెప్పుడు ఎక్కడున్నావు? ఏం చేస్తున్నావు?

తీరికలేని జీవితం గడుపుతున్నా అనుక్షణం నువ్వు నాకు జ్ఞాపకం వస్తుంటావు సూర్యుడు, చంద్రుడు పీఠాల ఆకాశం, అందులో తేలిపోయే మబ్బులు. వర్షమూ—వెన్నెలూ. పుట్టలూ—పట్టలూ కొండలూ—నదులూ వీటిని చూసేప్పుడల్లా నవ్వే మనసు సందా నిండి పోతావు అంతా “ప్రేమమయంగా” తోస్తుంది నీలాగా వాటికి అందరూ సమానమే ఎప్పుడూ వాటిచుట్టూ మనలూ వాటితో దగ్గరి అనుభందం వున్న మనిషి వాటిలా మమతనీ సమతనీ ఎందుకు పెంచుకోలేకపోతున్నాడో? వాటిని అదర్భంగా తీసుకుని నీకు దగ్గర కావాలని నా తాపత్రయం ప్రేమమయ మదర్ ధెరిశా అన్నట్లు “ఈ ప్రపంచంలో కరువు అన్నానీకీ, ఎన్నోకీ కాదు—ప్రేమకు లభింపజేయాలి అక్షరాలా నిజం అందుకు అనుదినం మనకి ఎన్నో అవకాశాలు అందాకా దేనికి సుప్రసిద్ధి హాలీవుడ్ తాం మార్టీన్ మన్రో నటిగా ప్రపంచ ఖ్యాతి పొంది కొవ్వొత్తలతో డబ్బు గడచింది కీర్తికి కొడువలేదు కానీ సజమైన ‘ప్రేమ’ దొరిక్క అమె అత్యుపాధ్య చేసుకుంది! ఇలాంటి అలోచనలతో మనసు వికలమైపోతూ వుంటుంది అలాంటివన్నీ నెమరువేసుకుంటూ వుంటాను—

ప్రేమా! నీకు గుర్తుందే వుంటుంది 27 ఏళ్ళ క్రితం నేను ఏం ఏ అయ్యాక ఈ పట్టణంలో ఎంచెయ్యాలో తోచక అందంగా అమర్చిన మిరాము దుకాణాల ముందు ఆకలి కళ్ళతో చూస్తూ వెంటాడినప్పుడు రావో! అనే టైలర్ బుజుల మీద చెయ్యివేసి నన్ను మీ ఇంటికి తీసుకు వచ్చాడు అప్పుడు నువ్వు మీ తమ్ముడు సత్యం మీ చెల్లెలు ఆశా దాదామీదా కూర్చుని విచ్చాసాటి మాట్లాడుతున్నాం గుర్తుదా! ఆ మనక వెన్నెలలో కొచ్చి చెట్లకు వేలాడే గిజిగాడి గూళ్ళు చూస్తూ నేనూ—అప్పుడే గూర్చున్నా నువ్వు—ఆశా చాలా గ్రోత్ అయిచ్చింది సత్యం నేను వుంటాంకదా ఎక్కడెక్కడా—మీరంతా దానడగవులే ఎవైనా చేయగలసిన నాకు సమ్మతం చిక్కింది కొడతల దైత్యం వచ్చింది

ఆ రావో కుట్టించిన రెండు శతల పైజామా లాల్వీలు రామన్నామి ఇచ్చిన 30 బోజనం టిక్కెట్లతో నువ్వు సిల్కుకు వచ్చిన ఎది మండికి నేను మాస్టారనయినాను అప్పుడు నా వయస్సు ఎంతోమీటి నా అంతవాళ్ళకి నేను చదువు చెప్పడం! బల్బుకు పే తపాషాగా వుంటుంది. తర్వాత ఎన్నో వసంతాలు హేమంతాలు వచ్చాయి వెళ్ళాయి మబ్బులూ వానలూ ఎలా వెన్నెల వస్తున్నాయి—పోతున్నాయి చెట్లూ, పట్టలూ, కొండలూ, కోసలూ అప్పటి నా అదర్భాలు వాటి వాటి నైజాలను మార్చుకోకుండా వుంటున్నాయి ఒక లక్షమందికి పైగా విద్యార్థులు నా శిక్షణలో చదివి వివిధ వృత్తులలో, వ్యాపకాలలో స్థిరపడ్డారు ఇంజనీర్లు, డాక్టర్లు, లాయర్లు, ఉపాధ్యాయులూ, అపీనర్లు వ్యాపారస్తులూ. యిలా అన్ని రంగాలలో వారి వృత్తి ఏదైనా వ్యాపకం ఏదైనా నాకు మాత్రం వారంతా విద్యార్థులే! జీవితంలో ఎందరో కవులు కళాకారులు చిత్రకారులు, శిల్పులు క్రిడాకారులు—పరిచయమయినారు ఇది నా అదృష్టం—నీ చలన, కాని ప్రేమా! ఒక్కోసారి జీవితం ఎంతో శూన్యంగా తోస్తుందో చెప్పలేను. డబ్బుకి నిలవ యిచ్చి మాట్లాడే మనుషులు ఎక్కువైపోయారు “నీవేలా ఉన్నావో” అని నీలాగా పలకరించేవాళ్ళకంటే “నీకేమయ్యా” అని ఈర్ష్య ధ్వనించేలా పలకరించే వాళ్ళెక్కువయారు. రంగస్థల నటులు, మధుర గాయకులు వారి నటనతో, మధుర గానంతో ప్రేక్షక శ్రోతల్ని వరసశంపచేస్తారు అనందించి హాయిగా ప్రేక్షక శ్రోతలు వెళ్ళిపోతారు కాని ఆ కళాకారుల గురించి ఎందరు అలోచిస్తారంటావో?

“Halls are full but hearts are empty” యీ వాక్యం జ్ఞాపకం వచ్చినప్పుడల్లా గుండె కలుక్కుమంటుంది అంతా శూన్యంగా గోదరిస్తుంది ఎదో వెలితి నన్నావరిస్తుంది అలాంటి సందర్భంలోనే—ఓసారి నిన్ను చూద్దామని మీ ఇంటికి వచ్చా—“ప్రేమ—వున్నదాండీ” అని అడిగి “ఎక్కడికో వెళ్ళిందండీ” అని జవాబు చెప్పారు మీ ఇంట్లో ఆ జవాబుతో అనేక అర్థాలు స్ఫురించాయి నాకు తల దించుకు వచ్చేవాను మరి కొద్ది రోజులకి “సత్యం” పరారయ్యాడని వేపరులో ప్రకటన వదివా. ఆశకు అనారోగ్యంగా వుందని తెలిసింది. చాలా బాధపడ్డాను. వున్నట్టుండి ఓ రోజు మన “బాకా” కనిపించాడు, “బాకా” అంటే గుర్తొచ్చాడా? మీతో ఎక్కువ స్నేహంగా వున్నట్టు నటించేవాడు ఎప్పుడూ తన గురించి తను మాట్లాడేవాడు గుర్తుకే మనం “బాకా” అని ముద్దుపేరుతో పిలిచేవాళ్ళం ఆతనిలో మార్పిమీ లేదు, గంటనేవు సొంత బాగా వూదాడు. అందులో ఫస్ట్ న్నాడు—ఇందులో ఫస్ట్ న్నాడు—ఏంటేంటో చెప్పాడు నాకు సరిగ్గా అర్థం కాలేదు కాని తర్వాత విచారితే అతడొక విద్యాసంస్థ పెట్టాడనీ, నానా రకాలుగా డబ్బు సేపాయించాడనీ తెలిసింది.

ఇవన్నీ చూస్తుంటే ఏం చెయ్యాలో అర్థం కావడంలేదు. మీ ముగ్గురి దగ్గర నేను నేర్చుకున్న మొదటి పాఠం యీ జీవితానికి చాలనిపిస్తుంది అలాగే జీవిత యాత్ర సాగిస్తున్నా—నాకు విచారంలేదు అనూయలేదు అహంకారంలేదు—దానికి కారణం మీరే ఎంతో డబ్బు వచ్చింది—పోయింది అయినా 27 ఏళ్ళనాడు మీ దాదా మీద మొదటిసారి మనం కలిసినప్పుడు ఎట్లా వున్నానో యిప్పుడూ అలాగే వున్నాను. చిన్న చిన్న మార్పులు లేకుండా వుండవనుకో మనం యంత్రాలమీద తయారయిన వస్తువువలం కాదుకదా—జీవం వున్న మనుషులం. ఆ మధ్య అనుకోకుండా ఓ రోజు మన సత్యం కనిపించాడు. చిక్కి సగమైపోయాడు “ఇల్లు వదలిపోయావని దేనికి” అని అడిగితే—“నే నెవరికి కావాలి మాస్టారు?” అన్నాడు నిస్పృహగా నేను దైత్యం చెప్పడానికి ప్రయత్నిస్తే సత్యం నిట్టూర్పుగా సవ్వె—

“రోజులు మనవి కాదు సార్—మన “బాకా” తెల్లగా—వాడు పరీక్ష పేపర్లు కొనుక్కుని, కాపీకొట్టి మార్కులు వేయించుకుని పాసయ్యాడు—వాడూ నేనూ ఒకటేనా? చెప్పండి” అన్నాడు “సత్యం నువ్వు తప్పక జయిస్తావు. నిజం నిలకడమీది తెలుస్తుంది” అని పూరడించాను ఆశ చులాసాగా వుందనీ కొంచెం కొంచెం కోలుకుంటోందనీ చెప్పాడు

ప్రేమా! నేను యీ వృత్తిలో అడుగుపెట్టడానికి నాందిపలికిన రోజు—మీ దాదా పట్టగోడ మీద నేను కూచునివుండగా నువ్వొక మాట చెప్పావ్—జ్ఞాపకం వుందా? నేనెప్పుడూ ఆ మాటల్నే జ్ఞాపకం చేసుకుంటూ వుంటాను. అవి ఓ అజ్ఞాత నైవికుల సమాధిపై వ్రాసిన మాటలని చెప్పావ్—“ఒక నైవికుడు తన దేశంపై గల ప్రేమతో నేలకొరిగి ఎదురుదైనా ఆ వైపు వెళ్ళటం తట్టనీస్తే ఒక కన్నటిబొట్టుంటే రాలింది!” అని. ఆ శిలాక్షరాలే నా జీవితం. నువ్వే నా లక్ష్యం. లక్షలాది విద్యార్థులు, వారి తల్లి దండ్రులూ, ఇరుగు—పొరుగువారు, మిత్రులూ, అవులూ ఇది గుర్తిస్తే చాలు

ఇంతకీ నీ సమాచారం తెలియనేలేదు, బావున్నావు కదూ? మునుపటిలాగే మాటా పలుకూ లేకుండా లాగే వుంటున్నావా? ఎందుకు ఉత్తరం వ్రాయలేదు ఇన్నాళ్ళు? కోపమా? నీ హృదయంలో కోపానికి చోటులేదే! నేను మారిపోయానని అనుమానమా? కావాలంటే మీ సత్కాన్ని అడుగు, అప్పుడూ, ఇప్పుడూ అలాగే వున్నాను. ప్రేమ, సత్యం, ఆశ శ్రమ అనే నాలుగు సూత్రాల మీద నడుస్తుంది గుంటూరులో గల “రవి కళాశాల” ఈ 27 సంవత్సరాలలో లక్షకు పైగా విద్యార్థులు శిక్షణ పొంది మమ్మల్ని ప్రేమతో పెంచారు. వారికి కృతజ్ఞతలు, అశేష అంద్రులకు మా ఉగాది కుడాకాంతలు.

మీ సి. వి. యన్. ధన్

ఆంధ్రప్రదేశ్ దుదిరోద్ధానామ సంవత్సరాది సంచిక

With best compliments from :

East India Commercial Company (Pvt.) Ltd.

Lessee : SRI KRISHNA JUTE MILLS
ELURU - 534 002. (A. P.)

Manufacturers of :

All Varieties of Jute Gunny Bags including D. W. Flour Bags,
Cement Bags, B. Twill Bags and A. Twill Bags

And

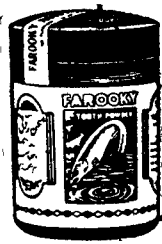
Manufacturers of 'KRISHNA' Brand Jute Twine in all plys
and Jute yarn in Spools & Cops

Telegrams : "TWINKLE"

Telephones : 37 & 441

PMBX : 1122 (5 Lines)

జిందా తిలిస్మాత్ యిచ్చే హామీ : యేళ్ళ తరబడి ఆరోగ్యం !



జిందా తిలిస్మాత్ ఫరూకి టూత్ పాడర్

మీ ఆరోగ్యానికి హామీ కలిగినప్పుడు
రక్షణ నిస్తుంది.

మీ పండ్లను ఆరోగ్యవంతముగాను,
తెల్లగా మెరిసేటట్లు చేస్తుంది.

జిందా బామ్

తలనొప్పి, ఒళ్ళునొప్పిలు
కీళ్ళనొప్పిలు పోగొట్టును.

వాణ్యమైన
ఉత్పత్తులు



కార్ఖానా జిందాతిలిస్మాత్

అంబర్ పేట * హైదరాబాద్ - 500 013

పురాణీకాశ్రు నిదర్శనాలు శిలాజాలు. పరిణామం సంభవించిందని చెప్పడానికి కాలానుగుణ్యంగా లభ్యమయ్యే ఈ శిలాజాలే ప్రత్యక్షసాక్షులు. వీటి ఆధారంగా వర్గవికాసం జరిగిందని చెప్పవచ్చు. ఒక వర్గం నుంచి మరొక వర్గం పరిణమించినదని చెప్పడానికి వీలుగా రెండువర్గాల లక్షణాలను పొందుపరచుకొని ఉన్న శిలాజాలు అనుకూల పడతాయి. అయితే భూమి ఏర్పడటానికి ముందు ఏమి వుండిఉంటుంది అని చెప్పడానికి ఏవిధమైన ఆధారం లేదు. ఏకకణజీవులు భూమిఏర్పడిన మొదట్లో ఉన్నాయని భావించవలసిందే. అయితే ఆ భావన శాస్త్రసమ్మతమైనది.

శరీరధర్మశాస్త్రం ప్రతివర్గంలోనూ ఒకే విధంగా ఉన్నది. అన్నింటిలోనూ డి. ఎన్. ఏ. యే జన్యుపదార్థం. అదే జీవరహస్య కీలకం. “ప్రోటీన్” లు ఏర్పడే తీరు అన్నింటిలో ఒకే విధంగా ఉన్నది “కార్బోహైడ్రేట్లు”, క్రోమ్యులు వంటివి విశ్లేషించబడే విధానం అన్నిజీవులలోనూ సమంగా ఉంటుంది. ఏ. టీ. పీ. వంటి శక్తిజనకాలు ఎన్నోరకాల “ఎంజైమ్” లు మరెన్నో రకాల “హార్మోన్” లు అన్ని జీవులలోనూ నిర్మాణాత్మక సారూప్యతను కలిగి ఉండుటయే కాకుండా క్రియాత్మకమైన సామ్యతనుకూడా కలిగి వుంటాయి. అందువల్ల జంతువులన్నీ ఒకే మూలంనుంచి పరిణితి చెందినవేనని స్పష్టం అవుతుంది.

భౌగోళికంగా పరిణామం జరిగిందనడానికి ఎన్నో సాక్షులున్నాయి ఉదాహరణకు ఒకే శీతోష్ణస్థితిగల (సమశీతోష్ణస్థితి) ఆఫ్రికా దక్షిణ భాగము, మెడగాస్కర్లో ఒకేవిధమైన జంతువులు ఉండకపోవడాన్ని విశేషించి చెప్పకోవచ్చు ఆఫ్రికాలో సింహాలు, ఏనుగులు, ఖడ్గమృగాలు, చింపాంజీలు, గొరిల్లాల వంటివి ఎన్నో ఉండగా, మెడగాస్కర్లో ప్రాథమిక క్షీరదాలయిన “లెమ్మింగ్స్”లు మాత్రమే ఉన్నాయి. మిగిలిన క్షీరదాలు ఈ మెడగాస్కర్ ద్వీపంలో లేవు ఈద్వీపంచుట్టూ సముద్రం వుండటం వల్ల ఈ ప్రాథమిక క్షీరదాలు పరిణమించలేక పోయినాయి అందువల్లనే మనకు సింహాలు, ఏనుగులు కనిపించవు ఇదే విధంగా న్యూజిలాండ్, ఆస్ట్రేలియాలలో జంతుసంపదలు ఫిన్నంగా వున్నాయి కాబట్టి జంతు భౌగోళిక శాస్త్రపరిశీలనవల్ల కూడా పరిణామ వాదాన్ని బలపరచవచ్చు.

పరిణామం ఎంతసేపూ, జీవితవనరాలను నెరవేర్చుకునేందుకు ఏర్పరచుకునే వైవిధ్యాలపైనే ఆధారపడివుంటుందని, పరిణామ శాస్త్రవేత్తలు చెబుతున్నారు దీన్ని రాదనడానికి వీలులేదు అలా అని అవునని చెప్పడానికి మనసొప్పదు ఎందుకంటే జంతువుల వరకు అయితే ఆకలి, దప్పిక, కామవిదర్శికీ ఇవే ప్రధాన మనుకోవచ్చు. కాని మనుష్యుల సంగతి అలా కాదు మనిషి మాట్లాడే జంతువుమాత్రమే కాదు. (జంతుజాలాలలో చాలా జంతువులు మాట్లాడతాయని నిరూపిస్తున్నారు) . మనిషి ఆలో

చించగలడు. (ఈ ఆలోచన అనేది కొన్ని చింపాంజీలు కూడా చేస్తున్నాయని ఇటీవల ప్రయోగాలు తెలుపుతున్నాయి) మనిషి వివేచించగలడు ఏ జంతువూ వివేచించునట్లు దాఖలాలేదు. వివేచించలేదు కూడా! అది ప్రకృతి సత్యం. ఈ వివేచన మనిషికే పరిమితం అది అతని సంస్కారం పైన ఆధారపడి ఉంటుంది. ఆ సంస్కారమతనికి ఎలా వస్తుంది? మెదడు వల్లనా? (మనిషి మెదడుకు, చింపాంజీ మెదడుకు పెద్ద తేడాలేదు) హృదయం వల్లనా? (మనిషి హృదయానికి, చింపాంజీ హృదయానికి పెద్ద తేడా లేదు) మరైతే ఈ సంస్కారం ఎక్కడినుండి వచ్చినట్లు? శాస్త్రంలో దీనికి సరైన విశ్లేషణ లేదు ఈ సందర్భంలోనే అత్యుచిత ప్రకృతి వచ్చినదని నా అభిప్రాయం జన్యసిద్ధాంతం బయలుదేరినదని నా అభిమతిం సంస్కారం ఎలా వికసిస్తుందన్నది ఈ నాటికి ఒక అంతుబట్టని రహస్యం. అయినా నేటి “సైంటిస్ట్” పట్టు వదలని విక్రమార్కుడు విశ్లేషించగలిగే ప్రకృతిశాస్త్రం మాత్రమే “సైన్స్” అన్న విశ్లేషించాలని పట్టుపడితే తప్పనిసరిగా పెరాభవమే! శాస్త్రీయ దృక్పథమున్న ఏ మనిషైనా ఈ మాట అంటాడు నేనూ అంటున్నాను. సరే! ఈ సంస్కారం విషయాన్ని ప్రక్కకు పెట్టండి

వైవిధ్యంవల్ల పరిణామం సంభవిస్తుందని సిద్ధాంతం అంగీకరించవచ్చు అయితే ఆ వైవిధ్యంఎందుకు ఏర్పడుతుంది? ప్రకృతి పరమైన మార్పులవల్ల “మ్యూటేషన్” కావచ్చు “రీకాంబినేషన్” కావచ్చు, డి ఎన్ ఏలో వచ్చే మార్పులవల్లే వైవిధ్యం వస్తుంది. అయితే ఈ మార్పులు ఏర్పడడమనే ప్రక్రియ డి. ఎన్ ఏ. కు అందేదికాదు. దాంట్లో చుట్టులాస్తుంది. ఈ రావడమనేది ప్రకృతి పరమే. ఎందుకు రావాలి అంటే జీవి బ్రుడంకోసం అని చెప్పుకొంటాము అయితే ఈ జీవి ఈ మార్పులు చెప్పుకొని ఎందుకు పురాగామి సరిచాచున్న ప్రదర్శించవలె మనిషెందుకు “కోతిలా బ్రతకకూడదు [ప్రప్రతిరీత్యాదు] అలాగే ఒకరొకరి తనకంటే చక్కవప్రగ్గవరానందృష్ట్యా చక్కవ] స్థాయిలో ఉన్న ఒకరాచేలు చూదిరి ఎందుకు బ్రతకడాని ప్రయత్నించకూడదు ఇది అస్తవ్యస్త పరిస్థితికి దారి చెస్తుందని ఎందుకు అనుకోవాలి పురోగామ పరిచామమంతా సవ్యమేనా? త్రిరోగామ సిద్ధాంతం కూడా ఉంది. కానీ దాన్ని ఎవరు పట్టించుకోవడం లేదు పోనీ, పరిణామ ప్రవృత్తిలో ముందడుగు కాని వెనుకడుగునూ ఉండదనుకుంటే ‘అమిడా’లు, ‘హైడా’లు, “డ్రెసుదోడ్”లు, “అనిరిడ్”లు, “ఆక్టోపాడ్”లు, ‘మొలస్కో’లు, ఇలా ఇలా చేపలు, కప్పలు, పాములు, పక్షులు, పశువులు, మనుష్యులుఅందరూ ఒకేసమయంలో ఉండటంలోని అర్థమేమిటో తెలిసిరాదు మారే పరిస్థితులు క్రొత్తజీవులను ఏర్పరుస్తూ పోతే పాండితులు సరిస్తూవుండవలె. మరేదీ ఏ జీవజాతి నశించడం లేదే (కొన్ని అంతరించిపోతున్నా

యనే దిగులు వేరే కారణాల ద్వారా వచ్చినట్టిది. కోతినుండి మనిషి వచ్చాడు. ఇక కోతి అనసరమేమిటి? పోనీ కోతికిన్నా క్రిందిస్థాయి జంతువులలో ఏదన్నా ఉగ్రవలపుందా అంటే అదీలేదు. అలాగే ఈ మనిషినుంచి “హుమన్యూస్” పుట్టుకొచ్చాడా అంటే అదీ లేదు (సాంకేతికరంగా మానవుడు మహోన్నతమైనస్థానాన్ని ఆక్రమించినాడు అయితే యిది మానసిక పరిణామమే. దీనికి మనం చంపుస్తున్నపరిణామసిద్ధాంత వాదానికే ఎట్టిసంబంధమూలేదు) అందువల్ల పరిణామ సిద్ధాంతాన్ని పరిపూర్ణమైన సిద్ధాంతంగా భావించడానికి వీలులేదు. అలా అని దానిని కాదుపొమ్మనడానికి సరిఅయిన ఆధారం లేదు. ఎందుకంటే యీ సిద్ధాంతం కేవలం అనుమాన ప్రమాణంమీదనే నడుస్తుంది దీన్ని బలపరచే ప్రత్యక్షప్రమాణాలు ఏవీ లేవనే చెప్పవలసివస్తుంది ప్రకృతిలో ఆ విధమైన ప్రమాణాలు ఉండటానికి వీలులేను చూడ! ఎందుకంటే ఒక్కొక్క మార్పు వైవిధ్యంద్వారా రూపొంది, వ్యక్తిగతస్థాయిలో, ఒక జీవిలో ప్రస్ఫుటించబడి, ఆ జీవి తర్వాత తరాలకు అనువంశికంగా

అందజేయబడుతూ, స్పష్టంగా వెలుగులోనికి వచ్చేసరికి, కొన్ని వందల సంవత్సరాలు పడుతుంది ఇది మనిషి తన జీవితకాలంలో చూడటం అసంభవం అందువల్లనే ఈ సిద్ధాంతం సిద్ధాంతపరంగా చిరంజీవి దృష్టాంతపరంగా బాలయోగి ఏదియేమైనా కీడించిన రెక్కలతో ఉన్న కొన్ని పక్షులు (అసలీపక్షుల అవసరమేమిదో ఇంకవరకు అర్థంకాలేదు) కీడించిన కాళ్ళతో ఉన్న కొన్ని కొండ చిలువలు పరిణామ సిద్ధాంతానికి బ్రతికి ఉన్న నిదర్శనాలుగా నిలిచి వుండటం వల్ల, ఈ సిద్ధాంతాన్ని ఆమోదించవలసే ఉంటుంది

మనిషి ఆవిర్భావానికి సమాధానం అరకొరిగానైనా చెప్పగలిగాము కాని మనిషి ఆవిర్భావానికి, ఒక మహాముషి ఉద్భవానికి ఎవరు సమాధానం చెప్పగలరు? అది చెప్పగలిగితే మనిషి ధన్యుడే. మనిషి అని ఎందుకంటున్నానంటే “సైన్సు”ను మనిషి నడపాలి కాని, మనిషిని “సైన్స్” నడపకూడదనే సదుద్దేశ్యము తోనే.

ఆలోచనాపరులు ఆదరింతురు గాక.

❖

నివాసిని శుభ

కార్యనిర్వాహక కమిటీ ఆర్.జి.ధర్మవరం,
బెంగుళూరు బెంగాళు, పట్టుచీరలు
హుళితరంగలైలును,
స్మృత్యుల పాదాభివృద్ధిని గరిష్ఠము అనుగుణమైన
అవకాశముల సత్కార ప్రాసక్తిని
సమర్థించు ప్రతిభాగంభీరమూ ఫిర్యాదుకు
దయచేయండి!

చేనేత వెండ్ జరి చీరల సీమై మా ప్రత్యేకత!

లక్ష్మీ హింద్ లూమ్ టెక్స్ టైల్స్

L.L.C. ఆసీసు ఎదురుగా, గవర్నర్ సేట్, విజయవాడ-2

ఫోన్: 73441

బొబ్బట్లు - మంచి నీళ్ళు

డా॥ పోచిరాజు శేషగిరిరావు

౧
బరహురము తెల్లుల, తా
పురము నిన్న-మొన్న కూడ
ఆంధ్రుల జానపదాల కాయుడి
అద్దము పట్టిన దెప్పుడో!

ఒడ్డె రాష్ట్రమందుండిన
గడ్డ, తెలుగు బిడ్డలకును
అచట పుట్టి ఆసకొనల
యంచులు దాకిరి ఎందరో ?

ఆతిథ్య ప్రియతయందు
ఆంధ్రులదే పెద్ద పీట
భోగము నెరిగిన జాతి!
త్యాగము నేర్పిన జాతి!

భోగ త్యాగములు రెండు
కవలలుగా నుదయించెను
అల 'జయంతి' వారంటును
అది జాతికె వైజయంతి

'కామేశము పంతులు' నిర
తాన్నదాన పరుడుగాన
వాసికెక్కె, నిప్పటికీ,
కోకొల్లలు కథలున్నవి.

న్యాయవాది వరమందు
నాడెమైన రత్న మతడు
ఆంధ్ర జాతి గర్వించెడు
జాతిరత్నమే 'జయంతి'.

కామేశము 'వక్కిలే'
కాదు, వాసిగన్న కవియు,
ఆతని శతకము లెన్నియొ
లోకము వాకొను చుండును.

సంగీతము - సాహిత్యము
లనినను చెవిక్కోసు కొనును
సంగీతము సారస్వము
మెరిగి, జాలి వోడవిందు.

నాట్యమనిన - నృత్యమనిన
అభిరుచి కంతమె లేదు
ఎంతమంది నాట్య కత్తె
లామందిరమున నాడిరో !

రసికత కది పుట్టి నిల్లు
రసజ్ఞులకు మెట్టినిల్లు
కవి-గాయక-నర్తకులకు
కామేశమే స్వంతయిల్లు

౨
ఒకనాడొక అన్నదాన
సంతర్పణ జరుగుచుండె
ఎంతమందితెన్నారో!
ఎవరి కెరుకతీరికేది ?

అన్నదాత కీర్తించుచు
త్తుప్తిగ త్రేన్చుచును. బోవు
వారలు వందలుమ, వేలు
ఎల్లజాతు లిందున్నవి

తెన్నదెంతో? తినక యుండి
పారవేసినది యెంతయో!
అన్నదాత కామేశము
హర్ష పులకితాబ్ధి యెప్పుడు

రాతిరి నిదురింపబోవు
సమయమందు మెల్ల మెల్ల-
తల్లి వచ్చి కూర్చుండెను
అవీ ఇవీ మాటలాడ

మాటల సందనను, తల్లి
వంటవాని దొంగతనము
పశ్చాత్తాపము నిండ రాత్రి
బొబ్బట్లును గొనిపోవుట:

బెప్పి, బెప్పి ఛాందసముగ
వాపోయిన దెంతో చింత!
ముది వగ్గున కెందులకో!
ముఖ నవ్వుకదిలెంత లేలో !

LAMSA

LAMSA CHOCOLATE TEA

Chocolate Tea

50 GOLDEN JUBILEE YEARS

NILGIRI TEA EMPORIUM

Moazamjahi Market Hyderabad Estd 1933

LAMSA SPECIAL TEA

Special Tea

SRM SOLVE YOUR WATER PROBLEMS INSIST

SRM

DOMESTIC MONOBLOCKS

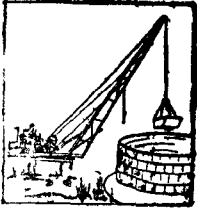
స్థాపక సంస్థ :

గోపాల్ ఇంజనీరింగ్ ఏజన్సీస్

4-2-104, పాతబోయిగూడ

సి టి ం ద రా బా దు - 500 003

ఫోన్ : 821670



క్రేను

1974 వ సంవత్సరమున ఉత్తమ పరిశోధన బహుమతిని పొంది, రైతులకు వెన్నెముకగా ఉపయోగ పడుచున్నది ఈ క్రేను -

2. బావుల నుండి మన్ను రాళ్ళు తీయుటకు ఈ క్రేను ఎంతో ఉపయోగ పడుచున్నది -
3. 5 H. P. ఎలక్ట్రిక్ మోటారు లేక ఆయిల్ ఇంజన్తో నడుపవచ్చును -
4. 60 మంది కూలీల పనిని 6 మంది కూలీలతో పని చేయవచ్చును -

త య ద షే య వా ద .

కర్నల్ ఇండస్ట్రీస్

18-3-14, ఛత్తినాక, లాల్ దర్వాజా

హైదరాబాదు - 500 253

ఫోన్ : 51680 56038

కామేశము కథనువిన్న
యనంతరము చెప్పెనిట్లు
“చీవాటులు పెట్టుదులే
పాచక చోరునిని, వెళ్ళ!”

అంటూనే నిదురవోయె
గాఢముగా గురువెట్టి,
తెల్లవారి లేచినాడు
దంతధావనము చేయగ,

కూరుచుండె తిన్నె మీద,
తీరికగా కామేశము,
మెల్ల మెల్ల తోముచుండె
దంతములను యధావిధిగ

ఇంటి వంటవాడు వచ్చి
లోగిటిలో ప్రవేశింప
నుంకింపగ, వానినాపి
న్యాయవాది యిట్టులనెను

“ఏరా! భడవా! నీవంట!
బొబ్బిట్లను దొంగిలించి
పశ్చరమున గొనినావట!
ఏమిబుద్ధిరా! నీయది!

పిల్లమేక తినుటకునై
అడిగి తీసుకోవచ్చును—
వట్టి పిండి వంటతినిన
వంట బట్టునే బాపడ!

పాడి పాడిగా బొబ్బిట్లను
తిన్నారో! యేము! మీరు?
హత్తుకొనునె పిల్లల కవి
ఎంత వింత! నీదుచేత!

ఫో ఇంటికి! పొమ్ము, వేగ
జారీనిండుగ నేతిని
గొనిపోరా, తినుటకునై
బుద్ధిలేని వాడవురా!

అంతలోనె తల్లివచ్చి
వాకిటిలో నిలుచున్నది
న్యాయవాది కామేశము
పొరజూచి తానిట్లనె

సంతర్పణ మన్ననీవు
సంతోషము వెలిబుత్తువు,
శేషించిన వంటకములు
పెంటపైన వేయదగున?

అని తీరుపు నిచ్చినాడు,
అనుము మినుము అనకుండగ
తల్లి ఓసరిలై వంట
వాడుపోయె జారీతో.

3

నేతితో తడిసినవి-నోటిలో కరగునవి-
తెలుగు పబ్బములలో చవులూరు బొబ్బిట్లు
తేనె ధారలు చదిమి తీర్చినారెవ్వరో!
ఊటలూరునునోరు ఉత్సుకత చూచినన్

తినగ తినగను తీపి చెడని పి.బొబ్బిట్లు!
తెలుగు రసనా తపఃఫలములీ బొబ్బిట్లు!
బొబ్బిట్లు సైదోడు ‘పోళి’ కన్నడములో
ఎబ్బెట్లు లేకుండ ఎన్నైన తినవచ్చు!

లోభి డబ్బును విడిచి పెట్టలేనట్లుగా
కామి కాంతా ప్రలోభమ్ము విడలేనట్లు
మధుపాయి విడలేని మధురమైరేయమటు
బొబ్బిట్లు విడలేరు భోక్తృ రసికులునేడు.

4

ఒక సారి కామేశమూరికి ప్రయాణమై
శ్రీకాకుళముచేరు త్రోవలో చిక్కువడె
అది యడవిపట్టు నిర్జనముగా నున్నయది
చంద్ర నిప్పులుగ్రక్కె చండాంశు డాయెడను

ఎండి పిడుచగ కట్టె అతని రసనాంచలము
ఇంత శ్రీమంతునకు చిటికెడైనను నీళ్లు
చొరక కుండెను—పల్లకిని మోయు బోయీలు
అసురుసుగా డస్సి అట్టె మోసిరి వారు.

సంకటం పడుచుండె స్వామి కామేశమ్ము
నీటి చుక్కలకునై, శ్రీమంతుడై యుండి,
ఎంత సిరి యిచ్చినను — దాస దాసీలున్న—
కాల మెడగా నున్న కాసంత పనికాదు.

ఇంతలో నెదురుగా నిల్చె బాపంజోకడు
వంతలను చివికి బొమికల గూడె కన్నట్టు
పంతులాతనిని ఎవ్వడ వెటు పోయెదవు
అంచు ప్రశ్నించె దాహాతురుం డయ్యునున్

“ఇచ్చటికి దూరమ్ము — మాది కుగ్రామమ్ము-
వసతి వాడులులేని వాడ! బాపడ నయ్య!
ఒక్కగా నొక్కరుడు ఉన్నాడు బుడుతండు
వాని కుపనయనమ్ము నలుపవలె శాస్త్రవిధి

బ్రహ్మపురమందునను పంతులు-మహాత్ముడున్
సిరి సంపదలు గలు శ్రీమంతు డుండెనట!
ఆ మహాధర్మాత్ము దర్శింప బోయెదను
యాచించి పైకమ్ము, అలవరుచు కొనుటకై.”

ఆ పల్కులను విన్న ఆ జయంతీశుండు
“వెళ్ళుదువుగాని లే- వినుము నాదొక మాట!
ఎండి పోవుచునున్నదయ్య నా నాలుకే
సిరొకింతయు లేక దాహాన తపియించి

చెంబు నిండుగ మంచితీర్థమ్ము తెత్తువా ?
తొందరగ తొందరగ, నీకు పున్నెమ్ముండు!”
అని ఆర్తితోజూచె నా పేద బాపనిన్
ఆశగా, వాడు పోయిన శ్రోవనే చూచు

ఆ నవారీచూచి బోయాలనుం గాంచి
ఎవ్వడో సంపన్నుడై యుండునని యెంచి,
ప్రాభవముగల్గు ఉద్యోగి వర్మడో! యే మొ
అని తలంచుచుసాగె ఆ యాచకుండపుడు.

చుట్టుపట్టుల నెల్ల గాలించె నీటికై
ఎంతదూరమొ తిరిగె, ఎట్టెటో ఒక బావి
కానరాగా నిధిని గాంచినటు సంబరము
పడినాడు నిరుపేద, నీటినే పెన్నిధిగ

బారకొక యడుగుగా వచ్చె శీఘ్రంబుగా
చెంబు నిండుగ మంచినిరుగొని వచ్చుచున్
చల్లనై అమృతమ్ము చాయనున్నవి నీళ్లు
నీరు కాదది సుధాసారధారల పళ్ళు.

కామేశమునకిచ్చి కై వారముల్ సేసె
పంతులా చెంబుగొని ప్రాణ ధారకమైన
నీటినంతటి ద్రావె గడగడను తొందరగ
తృప్తి కన్నులదోప, కామేశమిటు పల్కె.

“బ్రతికించితివి నీరుపట్టికొని వచ్చితివి
ప్రాణమ్ము నిల్పితివి పరమార్థపరుడవే!
నీ వెదురుచూచు కామేశమ్ము లే దూర
మరల యింకొక తూరి పోయి చూతువుగాని

అని సవాళిలో నున్న తలగడకు క్రిందున్న
ధనరాశిలోనుండి రూకలను తీయించి
చెంబునిండుగ పోసి చేతి కందిచ్చుచున్
‘దీని కంటెను హెచ్చు నీవు తెచ్చిన నీరు’ ”

ఆ మాట విన్నంత ఆశ్చర్య విభ్రమము
లా పేదవాని కను బొమలలో తారాడె
ఎంత ఔదార్యమ్ము! ఈ మాట లందుండె
ఈత డెవ్వడొకాడు, కామేశమే సుమ్ము

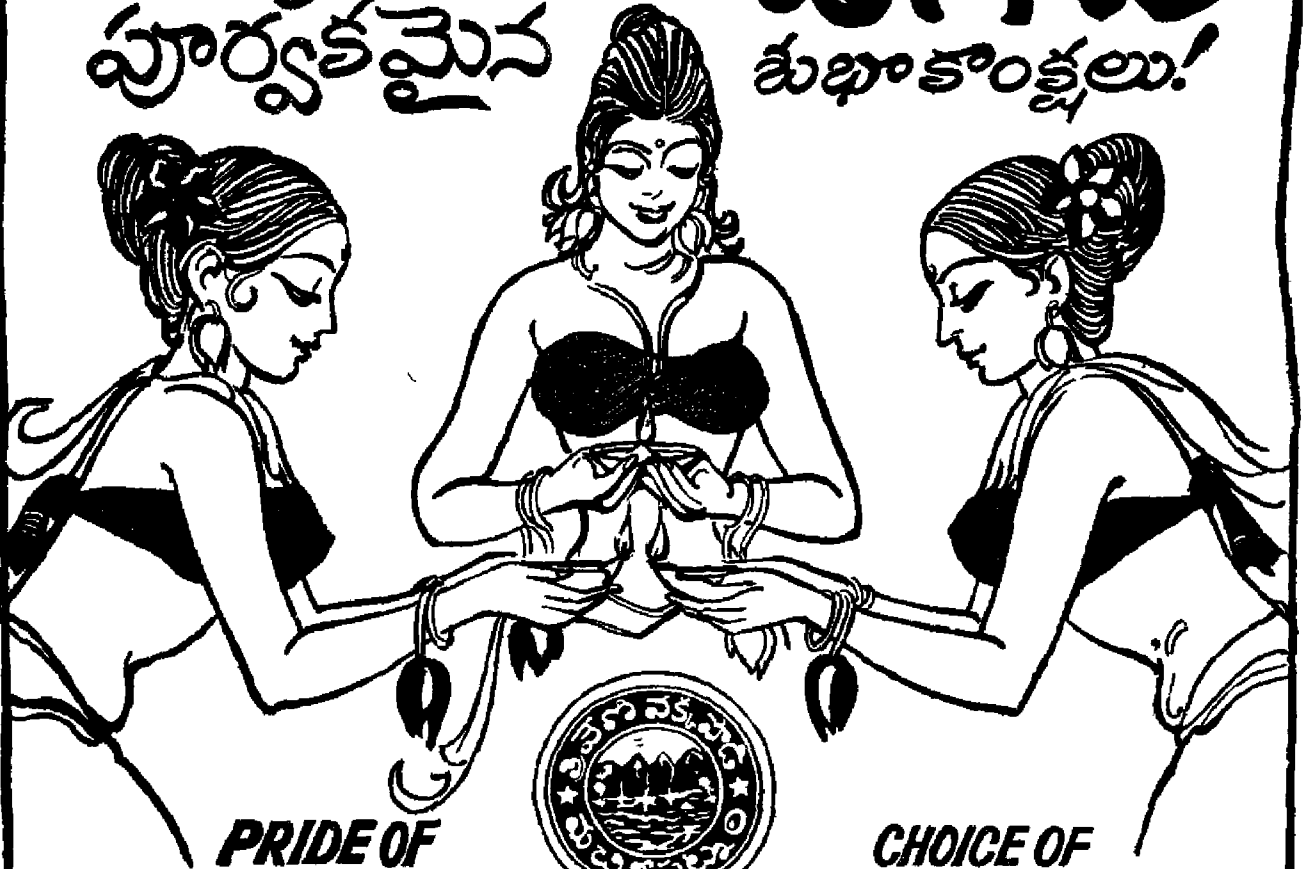
వెదుక బోయిన తీవ కాల దగిలెనుగదే!
మీరె కామేశమ్ము! దాన కర్ణులు గారో!
కానిచో* నైదువందల రూపికల నిట్లు
మంచి నీటికొసంగు మహితాత్ము డుండునే!

కామేశమును గూర్చి కథ యెట్లా విన్నాను
అల ‘ప్రభాకరగురుల’ రచన ప్రేరకముగా
వీదో లోపలి పొరను ఇట్టలమ్ముగ తాకె
ఆంధ్రులొక్కరి దేమొ ఔదార్య గుణమన్న!

*19వ శతాబ్ది చివరి దశకములోని సంఘటన

మా వ్యూహం
పూర్వకమైన

ఉగాదే
శుభాకాంక్షలు!



PRIDE OF
INDIA

CHOICE OF
MILLIONS

శ్రీవేణి
సుగంధ వక్రపాణి



VIJAYA

TRIVENI NUT POWDER MFG. CO.,
PROP. DESU VENKATA SUBBARAO
FORT ROAD, MACHILIPATNAM 521001

PHONES 458.270

S.V. Lakshmi -

యాక్షన్
త్రిల్లర్
చిత్రాలలో
మరి
సంచలనం!



గీతా ఆర్డు పాక్టర్లు



LAKSHMI PUBLS

ప్రిజెంట్ చేస్తున్న K.S.రెడ్డి నిర్మాణ K.మహేంద్ర

లక్ష్మీఫిలింస్

సినిమా థియేటర్లలో విడుదల అవుతున్నది. ఎం.ఎ.ఆర్. వ. పబ్లికేషన్స్ త్రూ పబ్లికేషన్స్ ద్వారా ప్రెస్టర్ ఇంటర్నేషనల్ లాగా కాకా విక్టరీ

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో పారిశ్రామికాభివృద్ధికి మకుటా యమం

1960 లో ఆంధ్రప్రదేశ్ నందు పారిశ్రామికాభివృద్ధికి ఒక్కసారిగా ఉత్సాహం పెల్లుబికినది. ఆంధ్రప్రదేశ్ పారిశ్రామిక అభివృద్ధి సంస్థ ఆవతరించింది. అదిమొదలు పారిశ్రామికరంగంలో నిరంతర వేగము పుంజుకొన్నది. అదే అడుగుజాడలలో 340 కి పైబడి పరిశ్రమలు నెలకొల్పబడినది. ఈ సంస్థకు ఉప పారిశ్రామిక ప్రోత్సాహానికిగాను మూడు బహుమత లక్షలు. 2,50,000 మందికి ఉపాధి కల్పన జరిగినది ఏ. పి. ఐ. డి. సి. మరెన్నో విజయాల సాధనకు కృషిని తీవ్రతరం చేసింది. వరుసగా రెండు సంవత్సరాలలో వారానికి ఒక పరిశ్రమ వంతున విజయవంతంగా ప్రమోట్ చేయగలిగింది. ఇప్పుడు వారానికి రెండు పరిశ్రమల వంతున నెలకొల్పడానికి నడుం బిగించబడినది.

ఉత్సాహం గల పారిశ్రామికులకు 'ఎ. పి. ఐ. డి. సి.' ఏ విధంగా సహకరిస్తుందో గమనించండి.

- ప్రాజెక్టుల ఎన్నికలో తోడ్పడుతుంది.
- వివిధ ఏజన్సీల నుంచి అనుమతులు సంపాదించి పెడుతుంది.
- జాయింట్ మరియు అసిస్టెంట్ రంగాలలో ఈక్విటీ వాటాలలో తనుకూడా పాలుపంచుకొంటుంది
- అత్యవసర ఆర్థిక అవసరాలను అనుకొంటుంది
- ఐ. డి. బి. ఐ యొక్క సీడ్ కేపిటల్ స్కీము నిర్వహిస్తుంది
- ఐ. డి. బి. ఐ రీ ఫైనాన్స్ స్కీము క్రింద రు. 60 లక్షల వరకు ఋణాలు మంజూరు చేస్తుంది
- పై కార్యక్రమాలతో పాటు, ప్రాజెక్టు త్వరితగతిలో అమలు పర్చుటలో తన పూర్తి చేయూతనిస్తుంది

ఇవన్నీకూడా పరిశ్రమల స్థాపనకు అన్నివిధాల అనుకూలంగా తగినంత విద్యుత్, చాలినంత నీరు, విరివిగా కార్మిక శక్తి గల ఈ రాష్ట్రంలోనే సాధ్యపడుతోంది

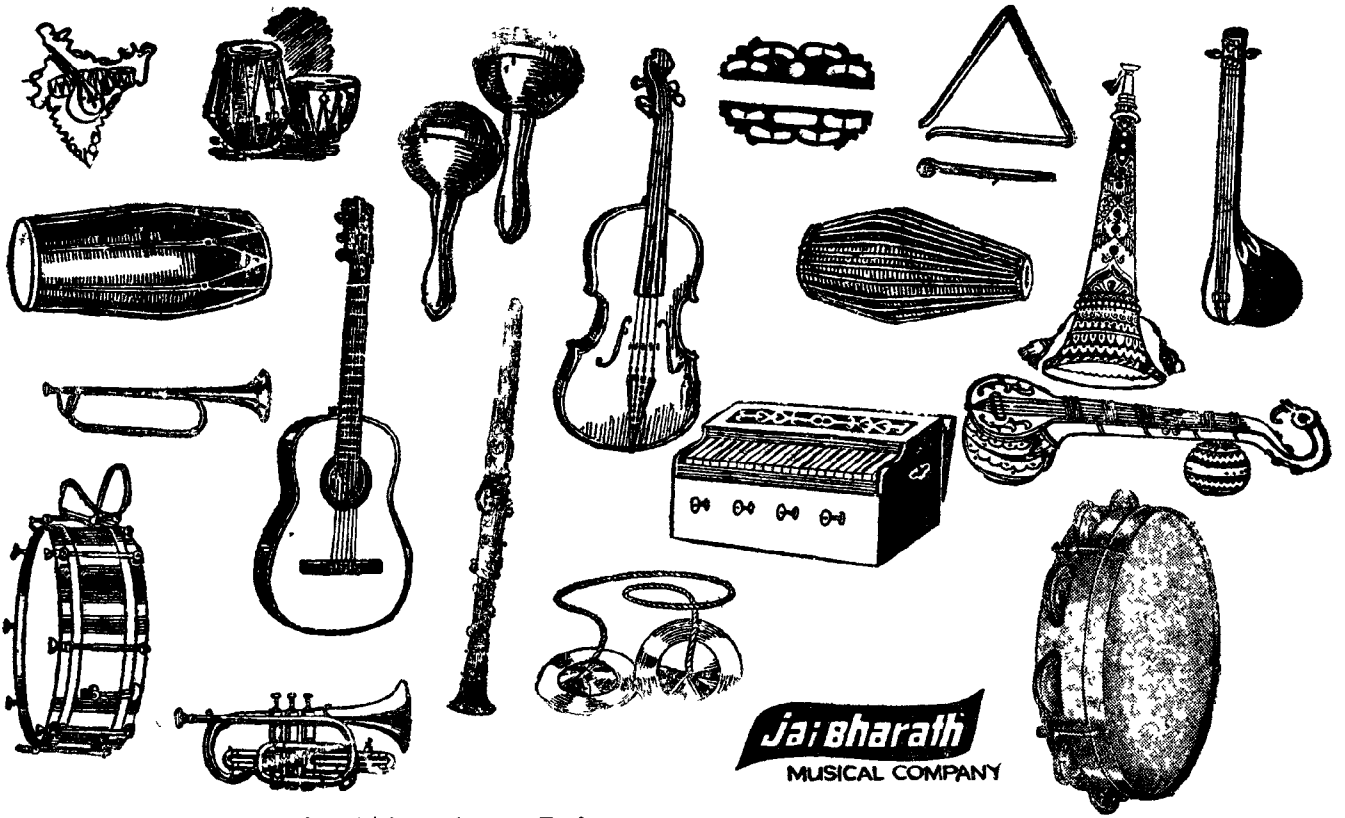
మీకోసం విజయం ఎదురుమాస్తోంది ముందుకు వచ్చి మీ శక్తిని నిరూపించండి.

శ్రీ బి. ఎన్. రామన్ IAS
చైర్మన్,

శ్రీ వి. ఎల్. సంజీవ రెడ్డి IAS
వైస్-చైర్మన్, మేనేజింగ్ డైరెక్టర్

ఆంధ్రప్రదేశ్ ఇండస్ట్రియల్ డెవలప్ మెంట్ కార్పొరేషన్ లి.,

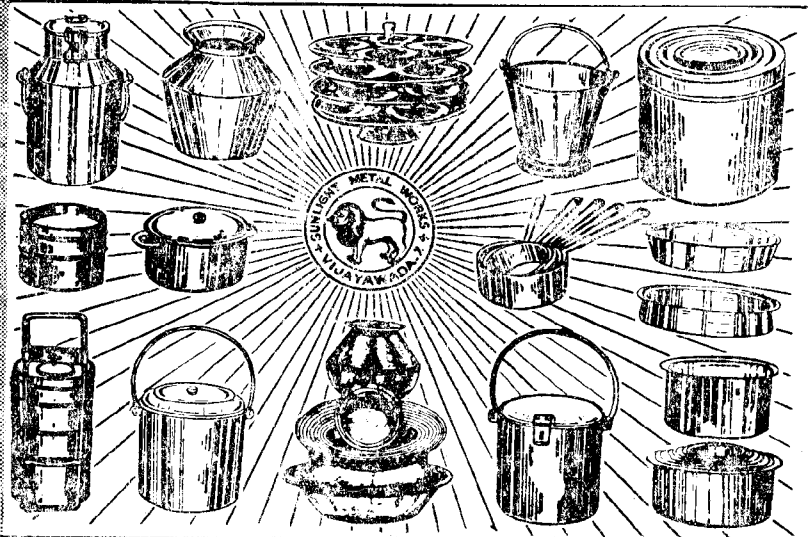
పరిశ్రమల భవనం, హైదరాబాదు-500 021



అన్ని రకముల మ్యూజిక్ సామానులు సరసమైన ధరలకు అభిచును
 ఇంకా రిపేరింగు మా ప్రత్యేకత ఇంకా
జై భారత్ మ్యూజిక్ కంపెనీ
 గాంధీ నగర్ విజయవాడ - 3

దక్షిణ భారత దేశంలో విరివిగా వాడుతున్న రిచెన్ వేర్

దశాబ్దాల తరబూ
 అనుభవజ్ఞులైన
 పరిశోధనాత్మక
 తయారు
 చేయబడుతున్న
 మేల్చిన మర్రిచెక్క
"సింధూం"
 మార్కెట్ ప్లేయిన్ లెస్ స్పెషల్
 &
 అల్లెపానీయం
 బావులనే
 ఎక్కించేయండి!



సన్ లైట్ మెటల్ వరుణ

జనపూర్ ఆటోగర్, విజయవాడ-7 ఫోన్: 867346-867636

శ్రీ ముదిగొండ ఈశ్వర చరణ్

ఆంధ్రదేశంలోని ఆరాధ్య శైవ సంప్రదాయము

ఒక పరిశీలన

“ఆగమార్థాను సంధాతా
రాగద్వేష వివర్జితా
ధ్యానయోగ సమాయక్తాః
ఆరాధ్యాః పరికీర్తితాః”

—చాటుపు

“శివస్య ఇదమ్ శైవమ్”— దీనివలన శివునకు సంబంధించినది శైవమని జ్ఞాతమగుచున్నది

మానవునికి తెలిసిన తొలి మతాలలో శైవము ఆద్యమని ఊహించడానికి ఆధారాలున్నాయి క్రీ.పూ. 5వేల సంవత్సరాలనాటి మహాంజోదోలో హరప్పా అవశేషాలలో బయల్పడ్డ గోమూఖాల శివలింగాకృతులూ పై ఊహకు బలవర్ధకాలు ఇంతేకాకుండా ఆ తొలినాళ్ళలో శైవము భారతదేశంలోనేకాకుండా లాటిన్ అమెరికా, ప్రాన్సు, గ్రీక్, ఇరాన్ మొదలైన దేశాలలో కూడా విస్తృతంగా వ్యాప్తిలో ఉండవచ్చని కొందరు పండితులు భావిస్తున్నారు పూజలు శ్రీ మాధవవిద్యారణ్యుల వారు తమ “సర్వదర్శన సార సంగ్రహము”లో పదిహేను దర్శనాలను వివరిస్తూ “శైవం చ వైష్ణవం శాక్తం సౌరం గాణాపతం తథా” అని శైవము యొక్క ప్రాథమికతను సూచించారు

మతం కాని, జాతికాని, ఆచారవ్యవహారంకాని కాలానుగుణమైన మార్పులను స్వీకరించాలి లేకపోతే నిర్వీర్యము, నిరీవములై చరిత్ర ఐటల్లో మాత్రమే బ్రతికి ఉంటాయి ఈ సత్యాన్ని గుర్తించడమేకాక అక్షరశః ఆచరించినది శైవము “శ్రీ శ్వేతాది లకులశాంతం” 140 మంది శివాచార్యులు తమతమ కాలానికి సరి పడే విధంగా వైవాన్ని నీర్విద్ధారు ఇవన్నీ క్రమంగా ఆంధ్ర అవాంతర భేదాలుగా స్థిరపడ్డాయి వీటిల్లో ప్రధానములైన శాఖలు నాలుగు- సామాన్య శైవము, శుద్ధశైవము, మిశ్రశైవము, వీర శైవము

అన్నివేళలందు విభాతి పూనుకొని శివలింగం కనుబడిగానే ప్రదక్షిణ పూర్వకంగా సమస్కరించడం సామాన్య శైవము

శివమంత్రోపదేశం పొంది భస్మరూద్రాక్షలు ధరించి శివ లింగాన్ని వీరంపై పెట్టి పూజించడం శుద్ధశైవము

శివలింగముతోపాటు శక్తి, హుయ్యడు, గణాలి, విష్ణు విగ్రహాలను చెర్చి అర్పించడం మిశ్రశైవము

గురువుగారు హస్తమస్తక సంయోగం చేత చిత్కళా న్యసంచేసి లింగధారణ నీక్షనీయంగా అష్టాపరణాలు, సంవాచారాలు నియమం తప్పక అనుష్ఠిస్తూ ఉపాసించడం వీరశైవము

వీరశైవము వైదికము, అవైదికమని రెండు రకాలు ఈ రెంటి సిద్ధాంతము, ఉపాసనారిత, ప్రమాణము ఎంచుకొనుచు ఒక్కడె

వీరశైవాచారిములతో పాటుగా వైదికములైన ఉపనయనం, యజ్ఞయాగాది కర్మకాండ, వర్ణాశ్రమ ధర్మాల అనుసరణ వైదిక వీరశైవము యొక్క ప్రత్యేకత

వైన చెప్పబడ్డ వైదికాచారాలను తిరస్కరించి కెవలము వీరభక్తిని మాత్రమే ప్రభోధించినది అవైదికవీరశైవము

వైదికమైన వీరశైవము ఆంధ్రదేశంలో ‘ఆరాధ్య శైవ సంప్రదాయం’గా విస్తరిల్లినది ఈసంప్రదాయం వారికి ‘ఆరాధ్యులు’ లేక ‘లింగధారిద్రాహ్మణులని సంకెతం.

అవైదికమైన వీరశైవము కర్ణాటకలో ‘లింగాయత’ లేక ‘జంగమ’ సంప్రదాయంగా ప్రచారం పొందింది

ఇవి రెండూ శైవ—పాపహర—కాలాముఖ—రాపాలికములని చెప్పబడే శైవప్రభేదాలలో పాపహర శాఖకు చెందినవి శ్రీ లకురీకవి చాట్యుల పాపహర సమయ సిద్ధాంతాలు ఇవి ధరించి అశేషప్రచారం సాగించారు ఈ మహాగురువులు క్రీ.పూ. 3 వ శతాబ్దివాడుగా చెప్పబడుచున్నాడు

ఆంధ్రదేశంలోని ఆరాధ్యశైవసంప్రదాయం విశిష్టాద్వైతమని, వివివిష్టాద్వైతమని వాద్యెలమని అభిప్రాయం పొందింది

గ్రీ.పూ. 5వ శతాబ్ది నాటికంటే ముందు ఆరాధ్యశైవ సంప్రదాయమునకు మూలములు అయిన గ్రీ.పూ. 5వ శతాబ్ది లింగాది సామాన్య శైవము, శుద్ధశైవము, మిశ్రశైవములను గూర్చి ఇంకా ఏకపాక్షిక ముద్రులు

శ్రీ శివాచార్యులు అంధ్రదేశంలోని శ్రీకాళహస్తిక్షేత్రంలో జన్మించారని శ్రీవారి భాష్యపీఠికలో శ్లోకవాసిన శ్రీ ముదిగొండ పిరేశలింగశాస్త్రిలవాణి విర్ణయించారు శ్రీశివాచార్యులు తాదవ్యాజన గోతులు తల్లి గోరీదేవి తండ్రి విశ్వారాధ్యులు సీతలోహిత రుద్రాంశ చేత వీరు అవతరించారని సంప్రదాయాభిజ్ఞుల విశ్వాసం వ్యాసమహర్షిప్రణీతమైన బ్రహ్మసూత్రాలకు భాష్యంవ్రాసి శ్రీ శివాచార్యులు ఆరాధ్య శివాద్వైత సంప్రదాయానికి బాటలువేశారు

శ్రీశివాచార్యుల కాలము వివాదస్పదమైనది ఆరాధ్యులు శ్రీ శివాచార్యులు శ్రీ శంకరభగవత్పాదులకన్నపూర్వుడని శ్రీవారి భాష్యమే ప్రస్తుతం లభ్యమౌతున్న భాష్యాన్నింటిలో ప్రాచీనమని చెబుతున్నారు వీరు సిద్ధాంతాము చేసిన శివవిశిష్టాద్వైతమే తరువాతి కాలములో శ్రీమద్భాగవతాచార్యుల వారు విష్ణు విశిష్టాద్వైతంగా సిద్ధాంతం చేశాడని ఆరాధ్యుల వాదం

తక్కిన పండితులు శ్రీశివాచార్యులు శ్రీ శంకరులకు తరువాతి వాడని, శ్రీరామానుజులకు పూర్వుడని కొందరు, శ్రీరామానుజులకు సమకాలీనుడని కొందరు, తరువాతి వాడని మరి కొందరు చెబుతున్నారు

శ్రీ శ్రీశివాచార్యులు తమ భాష్య ప్రారంభంలో “పూర్వాచార్యైః కలుషితమ్” అని ప్రస్తావించారు ఈ ప్రస్తావించబడ్డ పూర్వాచార్యులెవరన్నది ఒక ప్రశ్న శ్రీశివార్కమణిదీపికా కర్తలు శ్రీ మదప్పయ దీక్షితుల వారు ఈ పూర్వాచార్యులు శ్రీ శంకర రామానుజులకు పూర్వులైన శ్రీ భట్టభాస్కరాదులని నిర్ణయించారు శ్రీ భట్టభాస్కరాదుల భాష్యాలు ప్రస్తుతం లభించక పోవడం వల్ల వారి ననుసరించి భాష్యాలు వ్రాసిన శ్రీశంకరాదుల భాష్యాలనే శ్రీ సీలకంఠీయముతోపోల్చి విమర్శింపవలసి వస్తున్నదని వారి తాత్పర్యము ఇంతేకాక శ్రీ దీక్షితులు “చతుర్మత రేఖ సంగ్రహము లో శ్రీకంఠీయము భగవత్పాదీయము — రామానుజము — ఆనందరీదీయము” అని తమ కాలములో ప్రసిద్ధములైన భాష్యాల ఉల్లేఖించారు ఈక్రమం వల్ల ఆధునిక భాష్యకారులలో శ్రీసీలకంఠులు ప్రథములని వారి తాత్పర్యముగా భావించవచ్చును

శ్రీశివాచార్యులు తమ భాష్యంలో చొద్దజైన చార్వాకాది సంప్రదాయాలను నిశితంగా విమర్శించారు శ్రీ శంకరుల భాష్యం వ్రాయబడనాటినుండి విశ్లేష ప్రచారం పొందించని అందరూ అంగీకరించే విషయమే చికచేక శ్రీ శివాచార్యులు శ్రీ శంకరుల తరువాతి వాడైన పక్షంలో శ్రీవారి అద్వైతాన్ని కూడ ఖండించి ఉండేవారు కాని వారి భాష్యంలో అద్వైతాన్ని సత్తేదు ఇందువల్ల శ్రీ శంకరులకు వీరు పూర్వీకులని తెలుస్తున్నది ఇదిలా ఉండగా శ్రీ సీలకంఠీయమైన అనేక ఉపపత్తులను శ్రీ శంకరులు ఖండించినారు

శ్రీమధవవిద్యారణ్యులు శంకరవిజయంలో శ్రీసీలకంఠులు శ్రీ శంకరులతో వివదించి ఓడిపోయారని వర్ణించారు. కొందరు భావిస్తున్నట్లుగా ఒకచేక శ్రీ సీలకంఠుల శ్రీ శంకరుల తరువాతి వాడూ లేక శ్రీ రామానుజులకు సమకాలికుడూ ఐన పక్షంలో శ్రీ విద్యారణ్యులవ్రాతలసంగతములు కాక తప్పదు శ్రీ శంకరుల తరువాత శ్రీవిద్యారణ్యులు ప్రామాణికులు వారి వ్రాతల్ని త్రోసి పుచ్చడం సంభవ్యంకాదు తమ నాయకునికి ఉత్కర్షణంపాదించడం కోసం అతని కన్న, పూర్వులు ప్రసిద్ధులు అతని చేతిలో ఓడిపోయారని వర్ణించడం పరిపాటి శ్రీ హలాస్యనాథశాస్త్రి గారు శ్రీ సీలకంఠుల ప్రాచీనతను అంగీకరించి సమర్థించారు:

ఈ వాదోపవాదాలెలా ఉన్నా శ్రీ సీలకంఠశివాచార్యులు ఆరాధ్యులకు ప్రామాణికుడు—మూలపురుషుడు. వారి కాలం, స్థలం ఏదైనా వైదిక మత సంప్రదాయములలో ఒక సూత్ర మార్గ ప్రవర్తకుడు

శివుడు, జీవుడు పస్తుతః వేర్వేరు పదార్థములు ముక్తదశలో జీవుడు శివైక్యము పొంది, శివునికి నిత్యములైన సర్వజ్ఞత్వము నిత్యతృప్తలబ్ధము, అనాదీనీధి బోధత్వము, స్వతంత్రత్వము, అలుప్త క్రిత్వము, అనంతశక్తియుక్తత్వము అనబడు షడ్గుణైశ్వర్యాలను అనుభవిస్తూ జగజ్జన్మాది పంచకృత్యరహితమైన ఆనందానుభూతి పొందడం శివాద్వైతము దీనినే “సూక్ష్మ చిదచిచ్ఛక్తి విశిష్టశివశ్చ—స్థూలచిదచిచ్ఛక్తి విశిష్టశివశ్చ—తమోరద్వైతం విశిష్ట శివాద్వైతం” “అని” విశిష్టంచ విశిష్టతమోరద్వైతమ్ విశిష్టాతము స్థూలచిదచిద్విశిష్టంబిహ్మా— సూక్ష్మ చిదచిద్విష్టం బిహ్మా— తమోరైక్యమితి” అని నిర్వచించ బడినది అనగా అభివ్యక్త నామరూపములకల జడజీవులతో కలసియుండు బ్రహ్మ అనభివ్యక్త నామరూపములతో కలసియుండు బ్రహ్మ ఏకతత్త్వము భిన్నతత్త్వములు కావని అభిప్రాయము

నిఖిల సంసారదోషరహితమైనది, మాంగల్యగుణాధార భూతమైనది బ్రహ్మము ఇది జగత్తునకు నిమిత్తకారణము ఉపాదాన కారణము శక్తి విశిష్టము చంద్రునిలోని వెన్నెలలాగా అగ్నిలోని దాహకశక్తిలాగ శక్తి బ్రహ్మమందు వ్యాపించి ఉన్నది. స్థూలమైన చిదచిచ్ఛక్తితో కూడిన బ్రహ్మము కారణముకాగా సూక్ష్మ చిదచిచ్ఛక్తితో కూడిన బ్రహ్మ కార్యము సరాశక్తి చేతనా చేతనాత్మకమైన జగత్తు ఇట్టి సరాశక్తి విశిష్ట బ్రహ్మమే శివుడు అతడు సర్వోత్కృష్టుడు “నదించన శివదన్యం నకించన శివత్పరం శివాంతిరిక్తంనహిచ, సర్వంశివమయం జగత్” అని పురాణ పదనము ఈసృష్టికి పూర్వం సత్—చిత్ లేవీ లేవు ఉన్నదొక్కడే శివుడు అతని శక్తి ఇచ్ఛాజ్ఞాన క్రియాశక్తులుగా రూపెత్తి

పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా ఎగ్జిబిటర్లకు, ప్రిక్షకులకు, మా శ్రీయోభిలాషులకు
ఉ గా ది శు భా కాంక్షలు!

1982 లో మా సంస్థ ద్వారా విడుదలైన చిత్రాలు

1 మధుర స్వప్నం	18 కోరుకున్న మొగుడు	35 పట్నం వచ్చిన పతివ్రతలు
2 బంగారు భూమి	19 పన్నీరు పుష్పాలు	36 టింగు రంగడు
3 సావిత్రి	20 గోపాల కృష్ణుడు	37 మంత్రాలయ
4 ఈశ్వర కటాక్షం	21 ఇది పెళ్ళుటారా ?	రఘువేంద్ర వైభవం
5 ఏవండోయ్ శ్రీమతిగారు	22 కలియుగ రాముడు	38 వసంత కొకిల
6 ఇల్లాలు-చూలాలు	23 నిప్పుతో చెలగాటం	39 బిల్లా రంగా
7 వంశ గౌరవం	24 ప్రతీకారం	40 యమ కింకరుడు
8 కేన్సర్ సుఖవ్యాధులు	25 సీతాదేవి	41 షూ ఎర్ శంకర్
9 కృష్ణార్జునులు	26 ప్రేమనక్షత్రం	42 నా దేశం
10 దొంగలోస్తున్నారు జాగ్రత్త	27 గోల్కొండ అబ్బులు	43 మొండిఘటం
11 మంచు కొండలు	28 పగబట్టిన సింహం	44 ఇలంతా సందడి
12 ప్రేమమూర్తులు	29 కయ్యాల అమ్మాయి	45 పగబట్టిన బెబ్బలి
13 పట్నంమొగుడు	కలవారి అబ్బాయి	46 కదలి వచ్చిన కనకదుర్గ
పల్లెటూరిపెళ్ళాం	30 ఎంత ఘాటు ప్రేమయో	47 మంచుపల్లకి
14 ముసలోడికి దసరా పండగ	31 జగ్గు	48 బంధాలు అనుబంధాలు
15 జస్టిస్ చౌదరి	32 అమరగీతం	49 ఒ ఆడది ఓ మగాడు
16 టిక్ టిక్ టిక్	33 మేఘ సందేశం	50 త్రిశూలం
17 శుభలేఖ	34 ప్రేమకు పాదాభిషేకం	

1983 లో మా చిత్రాలు

1 బలిదానం	11 స్నేహాభిషేకం	20 జ్యోతి ఆర్ట్ క్రియేషన్స్
2 మనిషికో చరిత్ర	12 అభిలాష	ప్రొడక్షన్స్ నెం 2
3 ప్రళయ గర్జన	13 కిరాయి కోటిగాడు	21 భార్గవ్ ఆర్ట్ ప్రొడక్షన్స్
4 కుంకుమ తిలకం	14 సాగర సంగమం	ప్రొడక్షన్స్ నెం 3
5 ఈశ్వరుడు శనిశ్వరుడు	15 శ్రీ మద్విరాట్	22 శ్రీ క్రాంతి చిత్ర
6 ధర్మపోరాటం	వీరబ్రహ్మాండస్వామి చరిత్ర	ప్రొడక్షన్స్ నెం 4
7 పల్లెటూరి మొనగాడు	16 నాంపలి నాగు	23
8 రఘురాముడు	17 ఆధ్వర్యేనరి	24
9 ఉరంతా సంక్రాంతి	18 కలియుగ దైవం	25
10 పిచ్చిపంతులు	19 రాకాసి లోయ	26

ఉషా పిక్చర్స్ GNT రోడ్, ఏలూరు

ఫోన్ 657, 990, 1737 & 45

With Best Compliments From :

M/s. Chittu Paper Convertors

90, East Mada Church Road, Royapuram, MADRAS - 600-013

Prop . T. K. VIJAYA KUMAR

Phone { Office 555303
Resi. : 343129

Dealers in Foreign News Print / Reels / Cut Waste

Dealers in Foreign News Print Reams in all Sizes

Specialists in Paper Reel Cutting & Converting of All Sizes.

"OUR MOTTO CUSTOMER'S SATISFACTION"

"OUR SERVICE IS ROUND THE CLOCK"

With the Best Compliments of :

SRI RAMA VILAS SERVICE LIMITED

"Dinroze Estate"

73-76 Anna Salai MADRAS - 600 002.

- CUSTOM HOUSE AGENTS
- TRANSPORT CONTRACTORS
(within Madras City and to Mofussil Stations)
- CLEARING AND FORWARDING AGENTS AND WAREHOUSEMEN.

Phone 840762
840836/7/8
840283
840644

Grams : "ROADHAUL"

OUR SERVICE TALKS RIGHT FROM OUR NAME

సృష్టి, స్థితి, రయి, తపోధాన, అనుగ్రహాలనే పంచకృత్యాలను నిర్వహిస్తున్నది.

శివుని శక్తివిలసనము జగత్తు, శక్తి స్థూలతత్వము సృష్టి సూక్ష్మతత్వము లయము శక్తి ఘాయారూపితత్వము శబ్దము మరపించి జీవుడు జగత్తునందే రమించునట్లు చేయును. ఇతడువల్లనే జగద్రూపమైన శక్తి పాశమని చెప్పబడింది

జీవుడు నిత్యుడు నానాత్వభేదము కర్త, భోక్త, శరీర భిన్నుడు. శివుడితో పూర్తిగా భిన్నుడు కాని, పూర్తిగా అభిన్నుడు కానికాదు శివుడు అంశ జీవుడు అంశము గాలివాటున నిప్పు ముద్దనుండి దూరంగా విసరివేయబడ్డ రవ్వలో నిప్పు లక్షణాలున్నాయి అంతమాత్రాన అది నిప్పు అని అనలేం. జీవుడు సరిగా ఈ నిప్పురవ్వ లాంటివాడు అనాదియైన అజ్ఞానంచేత, కర్మాచరణం కావినూ, ఫలానుభవం పొందుతూ, తదనుగుణమైన శరీరాలను ప్రవేశిస్తూ, నిర్గమిస్తూ ఉంటాడు జగద్రూపమైన శక్తి తన మాయచేత జీవుని ఇందుకు ప్రేరేపిస్తూ ఉంటుంది. ఈ ప్రేరేపణకు పశువు కావడమే జీవుని అజ్ఞానం ఇట్టి అజ్ఞానంవల్ల జీవుడు 'పశువు' అనబడుతున్నాడు అయితే స్వప్రయత్నం చేత పాశరూపమైన జగత్తునుండి బయల్పడి శివోపాసన చేసి శివైక్యం చెందుతాడు దీనినే శ్రీశ్రీ నీలకంఠ శివాచార్యులు "నిరంతర శివోహమితి భావనాప్రవాహేణ శిథిలిత పాశపాతయాపగత పశుభావ ఉపాసక శివమేవభవంతి" అని స్పష్టం చేశారు

విశిష్టాద్వైతము లేక శివ విశిష్టాద్వైతము లేక శివాద్వైతము అని చెప్పవచ్చుతున్న ఆరాధ్య సంప్రదాయంలో పైన వివరించబడ్డ పశు-పాశ-పతి వివేకం అత్యంత ప్రధానమైన ఘట్టం ఈ మూడున్నూ సత్యములూ, నిత్యములూ జీవుడు శివునికన్నా భిన్నుడైనా, పాశరూపమైన జగత్తులో తన ఇచ్చచేతనే రమిస్తున్నా ఉపాసనా బలంవల్ల శివునితో అభిన్నుడు కాగలడని అనగా భిన్నములైన రెండు ఐదార్థములు ముక్తకళలో ఏకత్వము పొందగలవని చెప్పడం వల్ల ఈ సంప్రదాయం శివాద్వైతం అని చెప్పబడింది

శివాగమములు ఈ సంప్రదాయం యొక్క ఉపాసనా విధులను, సమయసిద్ధాంతాలను రేఖిస్తున్నాయి ఇవి మొత్తం 28 శివాగమములకు, వేదములకు భేద లేదనిరెండున్నూ శివప్రోక్తము లేనని శ్రీ శివాచార్యులు చెప్పారు "వయంతు వేద శివాగమ యోర్భేదః సపశ్యామః ఉభయోరేక ఏవశ్శివః కర్తాః" అని శ్రీవారి వచనం వేదాలు మంత్రమయాలని, ఆగమాలు వ్యాఖ్యానాలని వారు విశదీకరించారు వేదాలు బ్రహ్మ క్షత్రియ వైశ్యజాతులు మాత్రమే అధ్యయనం చేయదగినవి కాగా ఆగమములు సర్వవర్ణములవారూ చదువవచ్చని వారి అభియక్తి "అనేన అపగమ్యతే

ఇత్యాగమః" అని ఆగమశబ్ద పుష్కల్యంతి. అనేగా ఆగమాలవలనే జీవేశ్వరులకు సంబంధించిన సమస్త విషయములు తెలియగలము.

లింగధారణము, అష్టావరణములు, పంచాచారములు తగమోక్తాలైన ప్రధాన ఉపాసనా మార్గాలు

శరీరము స్థూల, సూక్ష్మ కారణమనే మూడు రేకాటు. ఈ మూడింటిని వేద-మను-క్రియాదీక్షలచేత మాంసపిండాన్ని మంత్ర పిండంగా పవిత్రీకరించి ఇష్ట-భావ-ప్రాణలింగములతో తీసుకొని నిరవధం లింగధారణము ఇష్ట-భావలింగములు ఆంతరములు. ప్రాణలింగము బాహ్యము ప్రాణముతో మాత్రమే విడువబడినది కాబట్టి దీనికి ప్రాణలింగమని పేరు. దీనిని లింగపేటికలో ఉంచి తలపీడనో, హృదయంపై ననో ధరించి, నిత్యం షట్కాలము లందు లేక త్రికాలములందు కనీసం ఒక్కమారైనా అర్పించాలి. ఈ లింగధారణదీక్ష పాశుపతవ్రతము, అత్యాశ్రమము, శాంభవము శిరోవ్రతమని కూడా పిలువబడుతున్నది. అన్ని వ్రతాల్లోనూ ఇది అత్యుత్తమమని చెప్పబడింది ఈ దీక్ష పొందినవాడు మరెట్టి వ్రతములు, దీక్షలు పొందకుండానే శివసాయుజ్యం పొందగలడని, ఇట్టి దీక్షపరుడు శివయోగి లేక ధ్యానయోగి అనిపిలువబడుతాడని శైవ గమములు చెబుతున్నాయి.

గురువు-లింగము- మాహేశ్వరుడు-తీర్థము- ప్రసాదము- భస్మము-కుద్రాక్ష-మంత్రములు అష్టావరణములు. పాశుపతుడు. తప్పక అనుసరించి తీరవలసినవివి బాహ్యములైన ప్రమాదాల నుండి ఇంటిని ఆవరణ (ప్రహరి) రక్షించు విధానదేహమనే గేహం లోకికములైన విషయవాంఛలకు లోనుకాకుండా ఈ ఆవరణాల రక్షిస్తాయి "ఇమాని శివభక్తానాం భవదోతతే న్నదా నివారణైక కార్యాణి ఖ్యాతాన్యావరణాఖ్యానా" "

అష్టావరణముల తర్వాత అనుష్ఠింపవలసినవి పంచాచారములు ఇవి లింగాచారము-సదాచారము- శివాచారము-గణాచారము భృత్యాచారము

ఇంతకుపూర్వం చెప్పబడ్డట్లుగా లింగధారణ దీక్షపొందడం లింగాచారం

వేదములు-వేదాంతములు - ఆగమములు - ఇతిహాసములు- పురాణములు-శాస్త్రములు ప్రవచించేరీతిలోతన పెద్దలు అనుసరించిన మార్గాన్ని అనుష్ఠించడం సదాచారం

తాను అనుభవించేదెైనా మొదలు దేవునకు అర్పించి శివ ప్రసాదంగా భావించి పొందడం, తాను చేసే పని ఏదైనా శివార్పణ బుద్ధితో చేయడం శివాచారం

సత్యము-దయ-శీలము- శౌచము మొదలైన అరవైనాల్లా శీలములు కలిగి వర్తించడం గణాచారం.

అభిలగోపాలాష్ఠి సంకీర్త శృ గార రిస తన్మయల్పిచేస్తూ, అద్భుతగుణా సృష్టెస్తుతో * క్షేజురదు చిత్రంగా వస్తుంది !

అందర్నీ మురిపించి మైమరిపించే శృంగార సంగీతతో స్వ
రసాత్మక చిత్రం!

1982 యువతరం
చిత్రంగా
వస్తూంది!



A

గాటేటి పిలింస్

శ్రీరామా రావు

రామనారాయణ, శంకర్-గణేష్, వీటూరి, ఏ.ఎ.రాజ్, గాంధీ

©OTETI

గాటేటి శ్రీరామారావు

కృతార్థ యో సంకీర్త రసాత్మకమైన తెలుగుచిత్రం మీ ప్రతిమాన తారాగణంతో సిక్విస్తున్నాం

వివరాలకు గోపేటి ఫిలిమ్స్, 80, VII ఎవెన్యూ ఆఫీస్ నెంబర్, మద్రాసు-88

ఫోన్ 422825

గురువు-జంగము-లింగ ముమొదలైన వారికి తాను సేవకుడ ననే భావంతో సేవించడం భృత్యాచారం.

ఈ ఆచారములు మనస్సు-బుద్ధి-వాక్కు-కాయము-కర్మము లను పరిశుద్ధంచేసి సాధకుడు త్వరగా శివసాక్షాత్కారం పొంద డంలో సాయపడుతాయి.

స్థూలంగా శివాద్వైతం యొక్క లక్షణాలివి. ఇంతకు ముందే ప్రస్తావించబడినట్లుగా ఆంధ్రదేశంలోని ఆరాధ్య సంప్ర దాయానికి, కర్ణాటకలోని జంగమ సంప్రదాయానికి ఈ లక్షణాలు సమంగానే ఉన్నాయి. ఇక ఈ రెండు సంప్రదాయాలకు కల భేదాలను పరిశీలించవలసిఉంది.

కర్ణాటకంలోని బసవన లేక జంగమ సంప్రదాయంలో వైదిక కర్మలు పూర్తిగా వదలి వేయబడి కేవలం భక్తితో జరిపే శివార్చనమే మోక్షహేతువని చెప్పబడింది. కులాలు, జాతులు మానవ కల్పితాలని, వృత్తిపరంగా ఏర్పడ్డవని, లింగధారివృత్తి యేదైనా ఆతడు మహేశ్వర స్వరూపుడైన మహేశ్వరుడని అందురూ శివయోగులేనని బసవన్న ప్రకటించాడు. ఇందువల్లే బస వన్న, ఆతని భోధలు సంఘతిరసక్రతులనూ, బహిష్కృతులనూ విశేషంగా ఆకర్షించాయి.

ఆంధ్రదేశంలోని ఆరాధ్యసంప్రదాయం ఒక చెంప భక్తి మీద వలపు మరొకచెంప జాగ్రహ్యంబుతో పొత్తు వదులుకోలేక ఒక నూతన వ్యవస్థకు ప్రారంభోత్సవం చేసింది

“వేదో ధర్మమూలంహి—వేదమూలం మహేశ్వరః” అని శ్రుతి. యజ్ఞోపవీతము, యజ్ఞయాగములు, వర్ణాశ్రమ ధర్మ ములు, వేదప్రోక్తములు కాబట్టి ఇవి ప్రతివానికి అవశ్య అచర జీయములు. రాజాజ్ఞనుమీరినవాడు దండింపబడునట్లే ఈశ్వరప్రోక్త మైన వేదాచారములను మీరినవాడు కూడా దండింప బడుతాడు. ఇట్టి కర్మాచరణం వల్లనే శివోపాసన ఫలవంతమౌతుంది. కేవలంజ్ఞానం మోక్షహేతువు కాజాలదు.

“అపశ్యన్నంధకోదగ్ధః పశ్యన్దహతిపంగుళః

అంధపంగుళః దన్యోన్య సాపేక్షేజ్ఞాన కర్మణేతి”

ఒక కుంటివాడు మరొక్క గ్రుడ్డివాడు కలసి ఒకేయింటిలో నివసిస్తున్నారు. ఒకనాడు ఆ ఇంటికి నిప్పంటుకొన్నది. ఆ విషయం కుంటివాడు గ్రుడ్డివాడికి చెప్పాడు గ్రుడ్డివాడు కుంటివానిని తన భుజములపై కెక్కించుకొని ఇల్లు దాటించాడు ఈ రకంగా వారిద్దరూ పరస్పర సహాయంతో ఆపదనుండి బయట పడగలిగారు. ఈకథలో జ్ఞానం కుంటిది. కర్మ గ్రుడ్డిది, జ్ఞానకర్మల యొక్క పరస్పర సహాయంతో సాధకుడు ఉత్తీర్ణుడు కాగలుగుతాడు.

జ్ఞాన హీనమైన కర్మకాని, కర్మహీనమైనజ్ఞానం కాని ఫలించవు. ఇవి వక్షికికల రెండు పక్షముల వంటివి. ఏకపక్షమైన పక్షివిగురలేదు కదా!

ఇందువల్ల నర్వధర్మములు, నర్వకామ్యములు శివమయము లని, శివప్రీతికరములని భావించి సమ స్తకర్మలు శివార్పణ బుద్ధితో చేయువాడు శివయోగి అని, అట్టివాడే శివానుగ్రహం పొందగలడని శ్రీశ్రీ శివాచార్యులు నిష్కర్షచేశారు.

ఆంధ్రదేశంలో ఆరాధ్య లేక శివాద్వైత సంప్రదాయం యొక్క మహనీయస్థితికి మూలమై నిల్చినవాడు శ్రీమత్త్రిలోకగురు మల్లికార్జున పండితారాధ్యుడు. ఈమహాపురుషుడు 12వ శతాబ్దివాడు-జన్మ స్థలము ద్రాక్షరామము. జననిగౌరాంబ. జనకుడు భీమన్న. గౌతమనగోత్రీకుడు. శైశవావస్థలోనే వేదవేదాంగములు పూరాణేతి హాస శాస్త్రములు పుక్కిటబట్టి శ్రీతైలక్షేత్రంలో కదోర తపస్సు చేసి పండితుల చేత ఆరాధింపబడి పండితారాధ్యుడనే గౌరవపట్టం పొందిన మహితాత్ముడు. తన కాలంనాటి జాగ్రహ్యుల పంచాయ తన పూజవేదవిదురమైనదని చాటిచెప్పి లింగధారణ దీక్ష పొంది, భస్మరుద్రాక్షలు ధరించి నిత్యమూ ఆరు వేళల వియమము తప్పక శివపూజ చేస్తుండే వాడు నాటి బ్రాహ్మణ్యం ఈ రీతిని నిరసించగా వారిని ఒప్పించి మెప్పించి తన శిష్యులుగా చేసుకొన్నాడు వెల నాటి చోళుని అస్తానంలో బౌద్ధాచార్యుని ఓడించి తన మతాన్ని స్థాపించుకొన్నాడు. తన మతప్రచారకోసం ఎన్నో గ్రంథాలను రచిం చాడు వాటిలో నాటికీ నేటికీ “శివతత్వసారం” అనేది ఆరాధ్యుల మేనిఫెస్టో. మతం దృష్ట్యానే కాక సాహిత్యసరంగా కూడా ఇది ప్రధానమైనది కర్ణాటకంలో బసవేశ్వరుని వీరశైవానికి ఆంధ్రలో తన సంప్రదాయానికి మధ్య కలిగిన దూరాన్ని గమనించి తననాటి వేదాచారానికి కొన్ని సంస్కరణలు చేసి తన శివాచారాన్ని, బస వన్న శివాచారాన్ని సన్నిహితం చేశాడు ఈయన ప్రధానంగా ప్రచారం చేసిన సంస్కరణ ఖననసంస్కారం లింగాధారణదీక్షచేత మాంసపిండం మంత్రపిండమై నిత్యలింగసాన్నిహిత్యం చేతపవిత్ర మైనాడు కాబట్టి ఆరాధ్యునకు ఖననమే కాని దహనం పనికి రాదని ఈయన వాదం అద్వైతంలో కూడా సన్యాసియైన వానికి ఖననమే చెప్పబడింది. లింగధారణ దీక్ష పొందిన ఆరాధ్యుడు శివ యోగి అనబడుతాడు గృహస్థాశ్రమంలో ఉన్నా ఆతడు సన్యా సియే! ఇందువల్ల ఆరాధ్యునకు ఖననమే శాస్త్రసమ్మతమని మల్లి కార్జున పండితుడు నిరూపించాడు

ఇదిటుండగా సన్యాసాశ్రమ స్వీకారాన్ని పండితుడు నిరసించాడు మౌనవుడుగా పుట్టినందుకు తన సంఘానికి, తన దేశానికి సేవ చేయవలెనే కాని సన్యాసియై తన దారి తాను వెతుక్కువడం సంఘద్రోహంగా ఆయన పరిగణించాడు లింగధారి నిత్యమూ షట్కూల శివపూజారతుడు కావడం వల్ల, తానుచేసే ప్రతిపని శివార్పణబుద్ధితో చేయడంవల్ల ఆతడు గృహస్థ సన్యాసి అతడు కర్మక్షయమై శివసాయుజ్యం ఆతనికి కరతలామలకం అద్వైతము

7541

తమను జగమును మరచి నేనే బ్రహ్మనని భావిస్తారు. శివాద్వైతము యోగస్థితిలో ఉండి కూడా తానూ, జగము సత్యములేనని మరచి కుండానే భ్రమర కీటన్యాయం చేత నిరంతరం, 'శివోహం' అని భావిస్తూ శివునికన్నా విన్నుడై నప్పటికీ శివుడే అవుతాడన్న శ్రీ శివాచార్యుల వచనాన్ని మరింత స్పష్టంచేసి ఆరాధ్య సంప్రదాయాన్ని సుప్రతిష్ఠితం చేశాడు.

బసవేశ్వరుడు వర్ణాశ్రమ ధర్మాలను త్రోసిపుచ్చి అందరూ ఒకటేనని చాటాడు. ఆరాధ్యులు వర్ణాశ్రమ ధర్మాల పాలించటం భవనిసరి. ఇందువల్ల కలిగే ఇబ్బందులను గమనించి ఆరాధ్యులు త్రిలోక గురువులని, వారి శిష్యులను ఏవర్ణం వారైనా, తమ తమ ఆశ్రమ ధర్మాలను అనుసరిస్తూనే అందరూ ఏకవాక్యత కలిగి ఉండ వచ్చని పండితుడు తన సంప్రదాయాన్ని తీర్చిదిద్దాడు.

పండితునకన్నా ముందు "ఆరాధ్య" శబ్దం పూజనీయుడనే సామాన్యార్థంలో ప్రయోగింపబడింది. పండితుని కాలంనుండి శివాద్వైతములకు పర్యాయపదంగా జాతివాచకంగా ప్రయుక్తమైంది.

12వ శతాబ్దంనుండి ఈ నాటివరకూ ఆరాధ్యశైవ సంప్రదాయం ఆంధ్రదేశపు మత, సాంఘిక, ఆర్థిక, రాజకీయ, నైతిక జీవనరంగాలలో ఒక భాగంగా కలసిపోయి పరిధవిల్లుతున్నది.

"శ్రీ కందోక్త శివాగమాది విధిని పంచాక్షరీ దీక్షితః
లింగాంగే నిజవర్ణ ధర్మ సహితః షట్కాల పూజాపరః
భస్మాద్యావరణాష్టకాది నిరతః శ్రీకంఠ సిద్ధాంత భాత
వైరాగ్యాది చతుష్టయాన్వితమనాః ఆరాధ్యతే కీర్తితమ్!"

—చాటుపు

ఉపయుక్త గ్రంథ సూచి :

1. శ్రీ నీలకంఠ భగవత్పాద ప్రణీత బ్రహ్మసూత్ర భాష్యమ్.
2. మత వినోద చక్ర్య
3. బసవపురాణ పీఠికా విమర్శనము.
4. శివాద్వైత పదవిధి.
5. శైవసర్వస్వము.
6. శివాద్వైత సిద్ధాంతము.
7. బసవేశ్వరుని వచనములు.
8. పండితారాధ్య చరిత్ర.
9. మతత్రయమ్.
10. శైవ పంచదశమ్.
11. శివజ్యోతి—సంచికలు 1-2.
12. శ్రీబసవేశ్వర కమ్మమొరేషన్ వాల్యూమ్.
13. శ్రీ బసవేశ్వర అండ్ హిక్ టయిమ్స్.
14. శైవిజమ్ త్రూ ది ఏజెస్.
15. అరిజిన్ ఎండ్ ఎర్లీహిస్టరీ ఆఫ్ శైవిజమ్ ఇన్ సౌత్ ఇండియా.
16. ది శివాద్వైత ఆఫ్ శ్రీ కంఠ.
17. శివజ్ఞానశేఖరే—ద్వితీయభాగః.
18. లింగధారణ దీపికా.
19. వేదాంతార్థ పరిష్కారాచారము.
20. శివతత్వసారము—శ్రీ నిడుదవోలువారి పీఠికతో.
21. వైష్ణవ, శైవ అవుర్ అన్య ధార్మిక దర్శన్.

[పై గ్రంథకర్తలకు కృతజ్ఞతా పూర్వక శివాభివందనలు

—వ్యాస కర్త]



With the best compliments from :

Phone 61336

Hotel Chaya హోటల్ ఛాయ

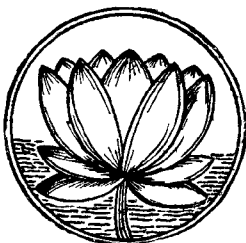
Governorpet • VIJAYAWADA - 2

గవర్నరుపేట, విజయవాడ-2

అ ధు ని క సౌ క ర్య ము ల కొ ర కు ద ర్శిం చం డి !

ఎ. సి. మరియు నాన్ - ఎ. సి. రూములు కలవు

రుచికి, శుచికి ప్రఖ్యాతి గాంచిన



కమలా రెస్టారెంట్ ఎ. సి.

(వె జి టే రి యు న్)

నార్త్, సౌత్ ఇండియన్ మరియు టాండ్సారి భోజన, ఫలహారములకు
మా పత్ని క త!

ఉ
గా
ది
శు
భా
కాం
క్ష
ల
తో

ఉగాది పండుగ సందర్భములో

మా ఖాతాదారులకు శ్రేయోభిలాషులకు హృదయపూర్వక అభినందనలు తెలియజేస్తూ సరసమైన ధరలకు వాణ్యమైన ప్రింటింగ్ ఇంకులను సరఫరా చేయగలమని హామీనిస్తున్నాము.

నాణ్యమైన లెటర్ప్రెస్, ఫోటోఆప్సెట్, లిథోగ్రాఫిక్, రోటరీ మొదలగు ప్రింటింగ్ ఇంక్స్ మరియు ప్రింటింగ్ ఎయిడ్స్ కు

మా ప్రత్యేకత

కాంతి ప్రింటింగ్ ఇంక్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

ఆఫీసు :

ఆంజనేయ పంతులువిధి

లబ్బిపేట

విజయవాడ - 520 010

ఫోన్ నెం. 72080

పోస్టల్ కార్యాలయం :

పిచ్చయ్యవిధి

లబ్బిపేట

విజయవాడ - 520 010

ఫోన్ నెం. 7483

“.....ఉన్న - నాలో.....!”

శ్రీ కే. కి శో రు బా బు

శ్రీ కే. ఆ శో కు బా బు

కునికిపాటని పీలుస్తూ
మాటు మూలలోని వృక్షంలాగా

“అలసునిగా ఉన్ననాలో”

కర పర్వంగా
నానారుచిరార్థసూక్తల్ని పోహణించిన
పులుగుల కూజితాల్ని
వినిపిస్తూ
మేల్కనింప జేస్తుంటుంది !
పాచిని నెమరేస్తూ
జీబుటడవిలోని గుంటలాగా

“మందునిగా ఉన్ననాలో”

తిన్నగా
చిరుచిరు తరగలకాహళికల్ని
నంధిస్తూ
నవ్య చైతన్యాన్ని చెలరేగింప జేస్తుంటుంది !
కుటుసురుతో జీవిస్తూ
కుదపలోని విత్తనంలాగా

“తెవులుగొంటుగా ఉన్ననాలో”

ఒడుపుగా
ఒనరయిన ఆకుపచ్చటి మొక్కను
పుట్టింపజేసి
అనామయంగా మన్నింప జేస్తుంటుంది !
జడత్వాన్ని చప్పరిస్తూ
గరకట్టుకొని
వలిదిబ్బలాగా

“కరోరునిగా ఉన్ననాలో”

లీలగా
ఓవ్యగంగల్ని దొర్లింప జేస్తుంటుంది !
విన్నదనాన్ని ఉమ్మివేస్తూ
వెలది వెన్నెలకి దూరమైన కలుహారంలాగా

“నిస్త్రాణినిగా ఉన్ననాలో”

వాసిగా
సుగంధ కుశేశయాల్ని

విరియ బండింప జేస్తుంటుంది !

నిశ్చేతనాన్ని ప్రతిబింబిస్తూ
రేపు పాంతలోని
పిండికృతశాటిలాగా

“లొద్దగా ఉన్ననాలో”

వడివడిగా
బాతువుల్ని
ఎగురింప జేస్తూ
శాలిగోపికల విహసితాల్ని
దొరియింప జేస్తుంటుంది !

“కవితా సుందరి శింజ !”

అచి
కఱకయిన, చుఱుకయిన
తెగువయిన, పదునయిన
స్నిగ్ధమయిన, ముగ్ధమయిన
సూర్యకిరణం !

అది
స్వచ్ఛమయిన, రుచిరమైన
మృదులమయిన, లలితమైన
భవ్యకరమయిన,
కళ్యాణదాయకమైన
సూర్యకిరణం !

అది
తెల్లనయిన
ఎఱ్ఱనయిన
చిత్రమైన సూర్యకిరణం !
అది

“అంధకునిగా ఉన్ననాలో”

ఎప్పుడూ
“పొద్దును” పనరింప జేస్తూనే ఉంటుంది !
పటవణింప జేస్తూనే ఉంటుంది !
“తేజోమూర్తిని” కూరుతూనే ఉంటుంది !
దోగాడింప జేస్తూనే ఉంటుంది !

With Best Compliments From :

MANUBHAI SONS & CO.,

847-A, Anna Salai,
MADRAS - 2

AGENCY AND EXPORT HOUSE FOR

- 1) Machinefabric Polygraph (India) Ltd., Bombay
for Automatic Letterpress and Web Offset Machines
- 2) Optimohar Industries Pvt. Ltd., Bombay
for Type High Numbering Machines & Manometers
- 3) Manometer India Private Ltd , Bombay
for Fiebig Pressure Gauges
- 4) Zellstoff and Papier, Krausenstrasse, 35/36 Berlin Gdr
for Ideal Interpress Stereo Flongs
- 5) Unitechna Aussennandelsgeslleschaft Gmbh
for Plamag Newspaper Rotary & Web Offeset Machines

Phone 844792

Telex 41-635 MANU - IN

Grams SUNFLAMES

(హిందూలయ దివ్యామృతము)

శివానంద పండ్లపాడి

[పండి భద్రద, చిగుళ్ళ పటుత్వమునకు]

❖

శివానంద చ్యవనప్రభ

సంపూర్ణ ఆర్థిగ్యము, ఓలము, దగ్గు నివారణకు

❖ ❖

శివానంద బ్రహ్మి ఆమ్లామెడికేటేడ్ ఆయిల్

(వేడిని తగ్గించి, ఉలనొప్పి వాగుచేయును)

ఆంధ్రప్రదేశ్కు దిష్టివిజ్ఞాపన

పుట్టారంగయ్యశ్రేష్ఠి సన్స్

13/35, మునిరావు పీఠి, కడప - 516 001

డిలర్స్

జయరాం మెడికల్ హాలు

వ్యాంక్ స్ట్రీట్, సుర్రాన్ బజార్,

హైదరాబాద్ - 1

శ్రీ లక్ష్మీ మెడికల్ స్టోర్స్

బీసెంట్ రోడ్, గవర్నరుపేట;

విజయవాడ - 2

❖ ఆంధ్రప్రదేశ్ అంతటా మా డీలర్లు కలరు



అనారాధా ఆర్ట్స్ ప్రింటర్సు

జాబ్, కలర్ మరియు బుక్ వర్క్సు

ప్రింటింగ్ పనులకు దయచేయండి.

సత్యన్నారాయణపురం

విజయవాడ-11

భారతి

సాహిత్య మాస పత్రిక

తెనుగువారి సంస్కృతికి
ప్రతిబింబం

విడి ప్రతి : 4/-

ఉత్తమ శిక్షణకు

క్రమ శిక్షణకు

గాయత్రి కళాశాల

సత్యన్నారాయణపురం—విజయవాడ-11

ఇ 1982లో జరిగిన ఇంజనీరింగ్ ఎంట్రన్స్ పరీక్షలో
30 మందికి 7గురు Select అయిరి.

ఇ మెడికల్ & ఇంజనీరింగ్; పీ మెడికల్ & (జూనియర్ ఇంటర్ విద్యార్థులకు) క్లాసులు 17-4-83 నుండి ప్రారంభం

ఇ జనరల్ ఇంగ్లీషు, రెక్కలు క్లాసులు 30-4-83 నుండి ప్రారంభం.

మెడికల్ & ఇంజనీరింగ్ ఎంట్రన్సు

Previous Question Papers & Answers
(English & Telugu Medium)

రు 12/- M O చేసిన పంపబడును.

వి. దుర్గాకుమారి

డైరెక్టర్.



సరమూరి బలహీనత, ధాతు దౌర్బల్యము,
వీర్యనష్టము, సుఖ దాంపత్య జీవితమునకు
సుఖ దీర్ఘ చర్యవ్యాధులకు ఉత్తమ ఆయు
ర్వేద చికిత్సకై సంప్రదించండి !

Dr.B.H.M.V.S.Rao

(Govt Regd)

ప్రతినెల నెల్లూరు బ్రంకురోడ్, అజంతా లాడ్జింగులు

3, 4, 5, 6, 7 తేదీలలో ఖమ్మం హోటల్ మయూరి

(శేషమహల్ లాడ్జి) నందు

23, 24, 25 తేదీలలో క్యాంపు కలదు.

పోస్టుద్వారా చికిత్స కలదు.

ఆశా క్లినిక్

విజయవాడ-2.
విజయవాడ-2.

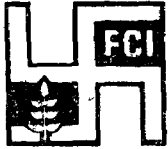
Founder Late Dr B H Hanumantha Rao

రైతుల పొలిటి కల్పతరువు రామగుండం యూరియా



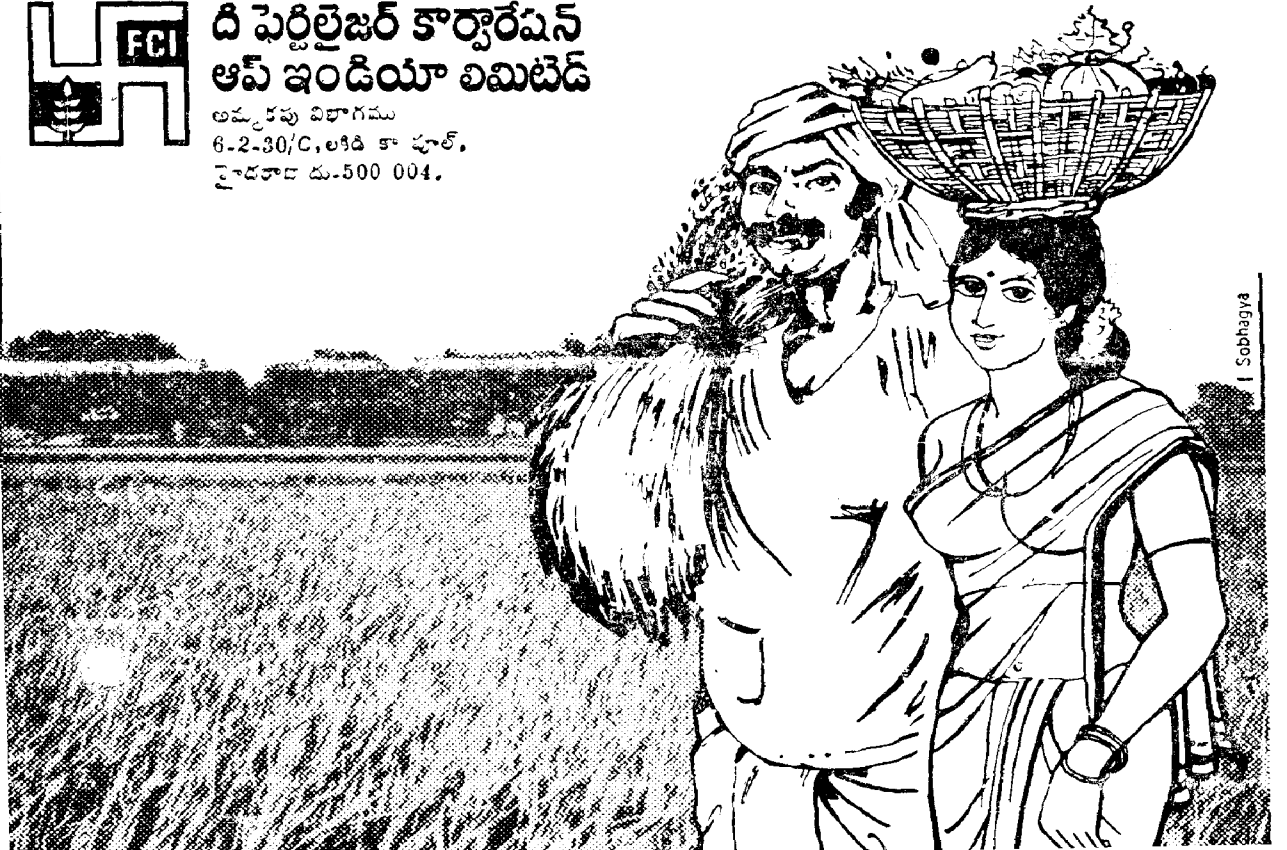
ఆంధ్రప్రదేశ్ లో తయారు చేయబడుతున్న
యూరియా, రామగుండం యూరియా.
అన్ని పంటలకు, అన్ని కాలములకు అనువైన ఎరువు.
వాడండి
రామగుండం యూరియా.

స్టెస్టిక్ బ్రాండ్
యూరియా



డి పెర్మిటెజర్ కార్పొరేషన్
ఆఫ్ ఇండియా లిమిటెడ్

అవ్వరపు విభాగము
6-2-30/C, లగిడి కా ఫూల్,
హైదరాబాద్-500 004.



మా ఖాతాదారులకు, శ్రేయోభిలాషులకు రుదిరోద్ధరినామ సంవత్సర శుభాకాంక్షలు !

శ్రీ హేమరాజ్ స్కల్చర్ ప్యాలెస్

ఆధర్వేష్ డీలర్స్ రేమాండ్స్, గ్వాలియర్,
దిగ్గమ్ సూటింగ్స్, షర్టింగ్స్

మెయిన్ బజార్, విజయవాడ-1 ఫోన్ . 75182

శ్రీ హేమరాజ్ శిల్చర్ ప్రేడర్స్

స్పెషలిస్ట్స్ ఇన్ వెస్టింగ్ కార్బన్

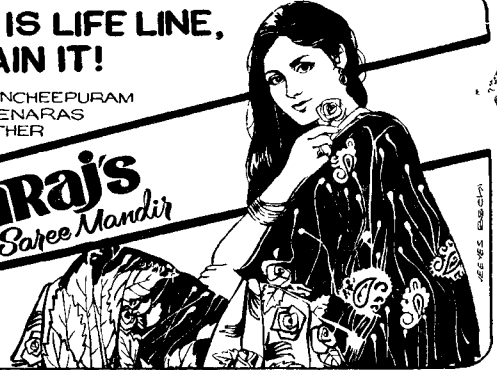
మెయిన్ బజార్, విజయవాడ-1 ఫోన్ 75182

**PRICE LINE IS LIFE LINE,
WE MAINTAIN IT!**

SPECIALISTS IN KANCHEEPURAM
DHARMAVARAM, BENARAS
CHANDERI AND OTHER
FANCY SAREES

SRI HemRaj's
Saree Mandir

SHOP No 9 & 10
ARUNDEL COMPLEX
VIJAYAWADA-2



మహాశివరాత్రికి ఎంపిక చేసుకోవలసిన శుభకార్యం!
సరసమైన ధరల నిర్ణయమే
సరైన వ్యాపార జీవనం! అదే మా ఆదర్శం!
కంచీపురం- బందేలి ఎంకౌంటర్ కేంద్రం
ఫ్యాషన్ చిరల ప్రత్యేక నిలయం!

శ్రీ హేమరాజ్
శారీ మందిర్
షాపు నెం. 9 & 10, అరుండల్ కంప్లెక్స్
జైహంబిటక్లిఫ్ ముట్ట, విజయవాడ-2

VEEYES

శీర్షము - శ్రీ తిరుగునుందరి సరిహద్దుల నను:

శ్రీ రుధిరొద్ధారి నామ సంవత్సర పూర్ణిమా స్త్రీయ (అంద్రపత్రికా) పంచాంగము

బ్రహ్మతీ శ్రీమతి పద్మిని సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి ణః పత్రాభ్యాం
 “దైవజ్ఞ చిన్తామణి” శ్రీ చినకృష్ణమూర్తి శాస్త్రి. “భాషాప్రవీణ” శ్రీ సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిభ్యాం ప్రణీతము
 సహారచయితార శివరంజీవినిః శ్రీ పూర్ణకల్యాణిపీఠద్రవ్య - శ్రీ వీరేశ్వరశాస్త్రి ప్రభుత్వయశ్చ

విశ్వావిధి విమర్శాండ చంద్రోద్రోహేంద్ర సంధి నమా గణపతే తుభ్యం బ్రహ్మాణాం బ్రహ్మభువనే
 వేదమయో వాచమయో విందుమయో విందుమయో విందుమయో నామ విశ్వకర్మయోగా.

సంవత్సర ఫలము

సంవత్సరమున రాజ, మంత్రి గురుడు విపాదివతి చంద్రుడు
 శివాధిపతి, అర్హాధిపతి, మేధాధిపతి బుధుడు ధర్మాధిపతి ఉక్రుడు
 పశ్చాధిపతి, వీరపాధిపతి శని ఇల్లు నవ నాయకులలో 7 అది
 పశ్చిములు, 30 అధిపత్యములలో 22 అధిపత్యములు ఉభయ
 కయినవి సర్వసభ్య నమోదాయకులు 16 వీరములలో 7 శ్రీ
 వీరముల వంటి వలెయును తొంకరి వంటలు పల్లపు భూములు
 వలెయును పశు పాలకుడు శ్రీకృష్ణుడు పశువులను దొడ్డి పెట్టి
 వాడు యముడు దొడ్డినుండి విడిపించువాడు బలరాముడు
 వాలుగు కుంభముల పర్వము పత్మరాధి ప్రభు|| తొదలద
 ల ౮ తు|| పర్వంతం గొల్లపల్లవాని చేతియందు, తదాది మార్గశిర
 ల ౯ బుధవార పర్వంతం యువక గోపనాస్తమందును, తదాద్య



అంద్రపత్రికా కార్యాలయము, గాంధీనగరం, విజయవాడ - 3

పంచాంగ పద్ధతి వివరణము

ఇందు కాలమాసము యథావధానముగా విజయవాడ, గుంటూరు, ఏలూరు మొదలగు అంద్ర ప్రదేశ్ మధ్యభాగమునకు చూపబడినది తిథి, పక్ష, త్రయములు పుటికలలోను, గంటలలోను కూడ చూప బడినవి ఉభయపూర్వములు-దుర్ముహూర్తములు-పర్వములు-మహాపాతము గంటలలో మూతం చూపబడినవి యోగశరణ, అమృత, గ్రహ ప్రవేశములు పుటికలలో మూతం చూపబడినవి తారక ప్రభుత్వముచే నియమించబడిన కాలేందరు రిస్కారు కమిటీవారి నిర్ణయము ననుసరించి ప్రకటించబడిన ఇండియన్ ఎస్టాబ్లిష్మెంట్ నాటికల్ అంక్విరెన్సీను నిబంధనలన్ని చూపబడినవి మూలన వేదశాఖ యందు కనుగొనబడిన ట్రాకేండ్లమునకు సరిపడు వాస్తవిక లవి చంద్రులచే సరిపెట్టబడిన తిథ్యాధికము, గ్రహసంవారము చూపబడినవి ౩౪ తిథ్యాది గ్రహ సంవారములచే సంవత్సరమును ప్రాసన్నము అక్షయమున వారంపది గోరుచున్నాము

వత్సరం మునుపటి గొల్లవాని చేతియందు కుంచ ముందును పశువులకు స్వల్ప అనారోగ్యము తుణ నన్యమృద్ధి, క్షీర నమ్మియును కలుగును పల్ల నమ్మములు తెల్ల రాన్యములు పలియము శ్రావణ శు ౩ సామ ప్ర|| ల ౭ సామ|| పర్వంతము ఉక్ర మౌర్ధ్వము కార్తిక ల ౧౨ గురు|| ప్ర|| మార్గశిర ల ౮ మంగ|| పర్వంతం గురు మౌర్ధ్వము మైశా ల ౩౦ స్వా శివారం సంభవించు మూర్త్యుగ్రహణము మదరాసునకు దక్షిణ దేశముల యందు పంథ విందును మార్గశిర ల ౩ గురువారం పార్వ తిక్కా తీర్థ సహిత పుష్కరిణి నదీ పుష్కరి సారంభం

శతములు
 కల్పదా: ౫౦౮౪ శాఖివాస శుభ ౧౯౦౫
 సుమీనన్ ౧౩౯౦-౯౨ హైదరాబద్ ౧౪౦౩-౧౪౦౪
 క్రీస్తుశకము 1983-1984 భారత స్వాతంత్ర్యశకం 36-37

తి ధ్య ది క ము నం దు దేశాంతర చక్రము

	చైత్ర మేష	చైత్ర వృషభ	జ్యేష్ఠ మిథున	అశ్వి కర్కట	క్రాంత సింహ	భాద్ర కన్య	ఆశ్వి తుల	కార్తిక వృశ్చిక	మార్గ ధను	పూర్వ మకర	మాఘ కుంభ	పూర్వా మీన
మైసూరు	-3౯	-౪౯	-౫౬	-౫౯	-౫౬	-౪౯	-3౯	-30	-౨౩	-౨0	-౨3	-30
బెంగళూరు	-30	-3౮	-౪౪	-౪౭	-౪౪	-3౮	-30	-౨౨	-౧౬	-౧౪	-౧౬	-౨౨
అనంతపురం	-30	-3౪	-3౭	-3౯	-3౭	-3౪	-30	-౨౬	-౨3	-౨౧	-౨3	-౨౬
బళ్ళారి	-3౭	-౪0	-౪3	-౪౪	-౪3	-౪0	-3౭	-3౪	-3౨	-3౧	-3౨	-3౪
కర్నూలు	-౨౬	-౨౭	-౨౮	-౨౯	-౨౮	-౨౭	-౨౬	-౨౪	-౨3	-౨౨	+౨3	-౨౪
హైదరాబాద్	-౨౧	-౨0	-౧౮	-౧౮	-౧౮	-౨0	-౨౧	-౨3	-౨౫	-౨౫	-౨౫	-౨3
వరంగల్లు	-౧0	- ౭	- ౪	- 3	- ౪	- ౭	-౧0	-౧3	-౧౬	-౧౭	-౧౬	-౧3
తిరుపతి	-౧3	-౧౯	-౨౪	-౨౭	-౨౪	-౧౯	-౧3	- ౭	- ౨	+ 0	- ౨	- ౭
నెల్లూరు	- ౬	-౧౧	-౧౪	-౧౬	-౧౪	-౧౧	- ౬	- ౨	+ ౨	+ ౪	+ ౨	- ౨
కుంభకోణం	-౧౨	-౨౪	3౪	-3౮	-3౪	-౨౪	-౧౨	- 0	+ ౯	+౧3	+ ౯	- 0
కాంచీపురం	- ౯	-౧౭	-౨౪	-౨౬	-౨౪	-౧౭	- ౯	- ౧	+ ౬	+ ౮	+ ౬	- ౧
మద్రాస్	- ౪	-౧౧	-౧౭	-౨0	-౧౭	-౧౧	- ౪	+ ౪	+౧0	+౧౨	+౧0	+ ౪
భద్రాచలం	+ 3	+ ౫	+ ౭	+ ౮	+ ౭	+ ౫	+ 3	+ 0	- ౨	-3	- ౨	+ 0
బందరు	+ ౫	+ ౫	+ ౪	+ ౪	+ ౪	+ ౫	+ ౫	+ ౬	+ ౭	+ ౭	+ ౭	+ ౬
రాజమండ్రి	+ ౧౧	+౧3	+౧3	+౧౪	+౧3	+౧3	+౧౧	+౧0	+ ౯	+ ౯	+ ౯	+౧0
విజయనగరం	+ ౨౮	+3౨	+3౪	+3౬	+3౪	+3౨	+౨౮	+౨౪	+౨౧	+౨0	+౨౧	+౨౪
బరహంపురం	+ ౪౨	+౪౮	+౫3	+౫౫	+౫3	+౪౮	+౪౨	+3౬	+3౧	+౨౯	+3౧	+3౬

మా చ న

విజయవాడ నుండి భారత ప్రభుత్వము వారిచే నిర్ణయించబడిన చైత్రాది మాసారంభము (అనగా మేషాది సాయన మాసారంభము). యందు కలుగు దేశాంతర విమటికలు యీ పై చక్రమునందు చూపబడినవి. స్వగ్రామమునకు సమీపమందున్న పట్టణమునకు అభివృద్ధి మాసాదియందు గల విమటికలను యీ చక్రముననుసరించి విజయవాడకు వచ్చిమ దేశములయందుండు వారు యీ పంచాంగ మందలి తిథ్యులలో తీసివేయగాను, ప్రాగ్దేశములవారు కలవగాను వ్యస్తానమునకు సూర్యోదయాది తిథ్యాది కాలము లగుచున్నవి. యీ విజయవాడ యామ్యై త్తర రేఖకు సమీపమందుగల దక్షిణోత్తరదేశముల వారు ఇందు ఆయా మాసములలో చూపిన + ధన - రుణ విస్తారము గుర్తించి సంస్కరించుకొన వలయును. ఇందుచూపిన విమడి యలు మాసాదియందు చూపబడినవి మాసమధ్యయందు శ్రైలాశిముచే దేశాంతరమును గ్రహించి సంస్కరించినచో సూర్యోదయాది స్ఫుటిత్యాది కాలములగును ఇన్ద్రిగ్రామమునకు సూర్యోదయ గంటలు పై ప్రకారము దేశాంతర విమటికల కను విమిషములను ఈ విజయవాడ కను సూర్యోదయ గంటలలో ధనరుణ విస్తారము వ్యత్యస్తముగా (అనగా విజయవాడకు వచ్చిమ దేశమందుండు వారు కలవగాను, ప్రాగ్దేశములు (తీసివేయ గను) సంస్కరించిన యెడల స్థాండర్డ్ టైము ననుసరించి ఇన్ద్రిగ్రామమునకు సూర్యోదయ గంటలగును; ఈ ప్రకారము సూర్యాస్తమయ కాలమును చేయరాదు.

ల గ్నాంత కాల ము ల యం దు దేశాంతర చక్రము

	మీన	మేష	వృష	మిథు	కర్క	సింహ	కన్య	తుల	వృశ్చిక	ధను	మక	కుంభ
మైసూరు	+19	+22	+24	+23	+20	+17	+13	+10	+ 8	+ 4	+11	+15
బెంగళూరు	+14	+17	+19	+18	+16	+13	+10	+ 7	+ 5	+ 6	+ 8	+11
అనంతపురం	+13	+15	+15	+15	+14	+12	+11	+ 9	+ 2	+ 9	+10	+11
బళ్ళారి	+16	+17	+17	+17	+16	+15	+14	+13	+12	+13	+13	+15
కర్నూలు	+11	+11	+12	+11	+11	+10	+10	+ 9	+ 9	+ 1	+10	+10
హైదరాబాద్	+ 8	+ 7	+ 7	+ 7	+ 8	+ 3	+ 9	+10	+10	+10	+ 9	+ 9
వరంగల్లు	+ 3	+ 2	+ 3	+ 1	+ 2	+ 4	+ 5	+ 6	+ 7	+ 6	+ 5	+ 4
తిరుపతి	+ 7	+ 9	+11	+10	+ 8	+ 6	+ 3	+ 1	- 0	+ 0	+ 2	+ 5
నెల్లూరు	+ 4	+ 5	+ 6	+ 6	+ 5	+ 3	+ 1	- 1	- 1	- 1	+ 0	+ 2
మద్రాస్	+ 4	+ 6	+ 8	+ 7	+ 5	+ 2	+ 1	- 4	- 5	- 4	- 2	+ 1
కుంభకోణం	+ 9	+13	+15	+14	+11	+ 6	+ 1	- 3	- 5	- 4	- 1	+ 4
కాంచీపురం	+ 6	+ 9	+10	+10	+ 7	+ 4	+ 1	- 2	- 3	- 3	- 0	+ 3
భద్రాచలం	- 2	- 3	- 3	- 3	- 2	- 1	- 0	+ 1	+ 1	+ 1	+ 0	- 1
బందరు	- 2	- 2	- 2	- 2	- 2	- 2	- 2	- 3	- 3	- 3	- 3	- 2
రాజమండ్రి	- 5	- 5	- 5	- 5	- 5	- 5	- 4	- 4	- 4	- 4	- 4	- 4
విజయనగరం	-12	-14	-14	-14	-13	-12	-10	- 9	- 8	- 8	- 9	-11
బరహంపురం	-19	-21	-22	-22	-20	-17	-15	-13	-11	-12	-14	-16

ఇందు చూపబడిన లగ్నాంతకాలములు స్థాండర్డ్ టైము ననుసరించి విజయవాడకు లగ్నాంతకాలము లగుచున్నవి. ఇతర దేశముల వారు, ఈ చూపబడిన దేశాంతర చక్రము ననుసరించి, ఆయా లగ్నాంత కాలములకు చూపబడిన విమిషములను, విజయవాడకు వచ్చిమదేశమున నుండువారలు ఆ యా కాలములలో కలవగాను, ప్రాగ్దేశములయందుండువారు తీసివేయగాను, స్థాండర్డ్ టైముననుసరించి ఇన్ద్రిగ్రామము వాయవ్యగమములకు లగ్నాంత కాలము లగును తిథ్యులలో ప్రతిపాదము దిగువను ప్రతిరోజున లగ్నాంత కాలములు చూపబడినవి.

భారతదేశమున ఆ యా అక్షాంశ ప్రదేశములకు మేషాది నిరయణ రాశి ప్రమాణములు - పుటకలు - పరలు

క్ర. సం.	మేషము	పుష్యము	మిథుము	కర్కాటకము	సింహము	కన్య	తుల	పుత్రికం	ధనుస్సు	మకరం	కుంభం	మీనం
10	౪-౩౫-౦౦	౫-౦౦-౦౦	౫-౦౦-౦౦	౫-౦౦-౦౦	౫-౦౦-౦౦	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
11	౪-౩౩-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
12	౪-౩౦-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
13	౪-౨౭-౩౦	౫-౦౦-౩౦	౫-౦౦-౩౦	౫-౦౦-౩౦	౫-౦౦-౩౦	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
14	౪-౨౪-౨౫	౫-౦౦-౨౫	౫-౦౦-౨౫	౫-౦౦-౨౫	౫-౦౦-౨౫	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
15	౪-౨౧-౨౦	౫-౦౦-౨౦	౫-౦౦-౨౦	౫-౦౦-౨౦	౫-౦౦-౨౦	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
16	౪-౧౮-౧౫	౫-౦౦-౧౫	౫-౦౦-౧౫	౫-౦౦-౧౫	౫-౦౦-౧౫	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
17	౪-౧౫-౧౦	౫-౦౦-౧౦	౫-౦౦-౧౦	౫-౦౦-౧౦	౫-౦౦-౧౦	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
18	౪-౧౨-౦౫	౫-౦౦-౦౫	౫-౦౦-౦౫	౫-౦౦-౦౫	౫-౦౦-౦౫	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
19	౪-౦౯-౦౦	౫-౦౦-౦౦	౫-౦౦-౦౦	౫-౦౦-౦౦	౫-౦౦-౦౦	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
20	౪-౦౬-౫౫	౫-౦౦-౫౫	౫-౦౦-౫౫	౫-౦౦-౫౫	౫-౦౦-౫౫	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
21	౪-౦౩-౫౦	౫-౦౦-౫౦	౫-౦౦-౫౦	౫-౦౦-౫౦	౫-౦౦-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
22	౪-౦౦-౪౫	౫-౦౦-౪౫	౫-౦౦-౪౫	౫-౦౦-౪౫	౫-౦౦-౪౫	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
23	౪-౦౦-౪౦	౫-౦౦-౪౦	౫-౦౦-౪౦	౫-౦౦-౪౦	౫-౦౦-౪౦	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
24	౪-౦౦-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౫-౦౦-౩౫	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
25	౪-౦౦-౩౦	౫-౦౦-౩౦	౫-౦౦-౩౦	౫-౦౦-౩౦	౫-౦౦-౩౦	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
26	౪-౦౦-౨౫	౫-౦౦-౨౫	౫-౦౦-౨౫	౫-౦౦-౨౫	౫-౦౦-౨౫	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
27	౪-౦౦-౨౦	౫-౦౦-౨౦	౫-౦౦-౨౦	౫-౦౦-౨౦	౫-౦౦-౨౦	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
28	౪-౦౦-౧౫	౫-౦౦-౧౫	౫-౦౦-౧౫	౫-౦౦-౧౫	౫-౦౦-౧౫	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
29	౪-౦౦-౧౦	౫-౦౦-౧౦	౫-౦౦-౧౦	౫-౦౦-౧౦	౫-౦౦-౧౦	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦
30	౪-౦౦-౦౫	౫-౦౦-౦౫	౫-౦౦-౦౫	౫-౦౦-౦౫	౫-౦౦-౦౫	౪-౫౭-౫౦	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౫-౦౦-౦౩	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦	౪-౫౭-౫౦

విజయవాడ ప్రాంతములకు

మేషాది నిరయణ లగ్న ప్రమాణములు - పుష్యములు

పుష్యములు	విజయవాడ ప్రాంతములకు	పుష్యములు	విజయవాడ ప్రాంతములకు
మేషము	౪-౨౩ నం 1-45	మేషము	౩- ౪ నం 1-14
పుష్యము	౫- ౨ నం 2-01	పుష్యము	౪-౨౦ నం 0-56
మిథుము	౫- 3౦ నం 2-12	మిథుము	౪-౨౪ నం 1-46
కర్కాటకము	౫- 3౦ నం 2-12	కర్కాటకము	౦-౦౩ నం 0-31
సింహము	౫-౦౧ నం 2-06	సింహము	౩-౪౦ నం 1-28
కన్య	౫-౦౧ నం 2-05	కన్య	౨-౨౩ నం 0-58
తుల	౫-౨౪ నం 2-10	తుల	౪-౦౪ నం 1-44
పుత్రిక	౫-3౪ నం 2-14	పుత్రిక	౦-౦౪ నం ౧-31
ధనుస్సు	౫-౦౧ నం 2-07	ధనుస్సు	౩- ౪3 నం 1-29
మకరం	౪-౨౦ నం 1-52	మకరం	౨-౦౧ నం ౧-52

విజయవాడ ప్రాంతములకు

మేషాది నిరయణ లగ్న ప్రమాణములు - పుష్యములు

రాజమండ్రి ప్రాంతములకు	విజయవాడ ప్రాంతములకు
మేషము	మేషము
పుష్యము	పుష్యము
మిథుము	మిథుము
కర్కాటకము	కర్కాటకము
సింహము	సింహము
కన్యము	కన్యము
తులము	తులము
పుత్రికము	పుత్రికము
ధనుస్సు	ధనుస్సు
మకరము	మకరము

N B :- గత లగ్నాల కాలముల ముహూర్త లగ్నాలను పుష్యములకు మార్చి వ్రాయవలెను.

అయినాంశలు { నూతన సంస్కార సంస్కృత సప్తత్ర పక్షాయనాంశలు
సంవత్సరానికి 28° 37' 6" అయినగతి 50°, 26

ఆంధ్రపదేశ్-భారతదేశముల సాభాగ్యములు

విధు	పుష	మేష	విష
రా. కు	కు బు	ర. వ	బు
౦	వర్ష లగ్న కుండలి		
		శ	గు కే

విధు	పుష	మేష	విష
౦. రా. వ	కు	కు ర	బు
	జగ్మగ్న కుండలి		
		శ	శ. గు

వర్షలగ్నపేక్ష యా లగ్నాధిపతియగు రవి ఉన్నప్పుడు స్వయాధిపతియగు చంద్రునితోగలిసి పంచమాస్త్ర మూర్తిపతియగు గురునికే చూడబడుచుండెను ధన లాభాధిపతియగు బుధుడు వాచా భాగ్యధిపతియగు కుజునితో కలిసి రాజ్యమందుండి పెద్ద సమృద్ధిపతియగు శనికే చూడబడుచుండెను. శ్రుతియ రాజ్యాధిపతియగు శక్రమైన రామమున రాహువుతో గలిసి పంచమాస్త్రమున గురునికే పక్షియబడుచుండెను. వాచా భాగ్యధిపతియగు కుజుడు రాజ్యమందుండి ధనలాభాధిపతితో కలిసి యుండి లగ్నమును చూపుచుండెను. పంచమాస్త్ర మూర్తిపతియగు గురుడు పంచమమున శేఖరునితోకలిసి యుండి రాజ్యాధిపతియగు శక్రమునికే చూడబడుచుండెను. పెద్ద సమృద్ధిపతియగు బుధునితోను వాచా భాగ్యధిపతియగు కుజునితోను చూడబడుచు లగ్నమును చూపుచుండెను. స్వయాధిపతియగు చంద్రుడు భాగ్యధిపతియగు లగ్నాధిపతితో కలిసి యుండి పంచమాస్త్ర మూర్తి పతియగు గురునికే చూడబడుచుండెను. జాగ్మగ్నపేక్ష యా లగ్నాధిపతియగు బుధుడు రాజ్యమున పిచ్చుతుడై యుండెను భవాధిపతియగు చంద్రుడు రాహువుతో లగ్నముందుండినపుడు రాజ్యాధిపతియగు గురునికే చూడబడుచుండెను శ్రుతియధిపతియగు శని రాహువుతో లగ్నముందుండినపుడు రాజ్యాధిపతియగు కుజునితోకలిసియుండి నపుడు రాజ్యాధిపతియగు గురునికే చూడబడుచుండెను. అప్పుడు భాగ్యధిపతియగు శనికే చూడబడుచుండెను. అప్పుడు రాజ్యాధిపతియగు కుజుడు రాజ్యమున స్వకేంద్రమై యుండి ఉన్నప్పుడు శ్రుతియధిపతియగు శనికే గురునికే చూడబడుచుండెను. పుత్రుడు రాజ్యాధిపతియగు గురుడు స్వకేంద్రమున శేఖరునితో కలిసియుండి భవాధిపతియగు చంద్రునికే చూడబడుచుండెను.

ఇప్పు వివరణ చేయగా రాష్ట్రము ప్రభుత్వము పిచ్చా వైశ్ణవిక రంగములలో ముందడగు వేయియ రోపి రాష్ట్ర ప్రభుత్వములలో మిచ్చగా శాంతిహరించును. అనేక మాత్ర రంగములలో

చక్కని క్రియా కలాపములతో ప్రతిరావంతముగా మండి కేంద్ర ప్రభుత్వమునకు నహయకారిగా మండగారు. కేంద్ర రాష్ట్ర ప్రభుత్వములు అవ్యవస్థ నహయ సంవత్సరంలో గావించిన సంవత్సరముల ప్రజాప్రభుత్వమునకు వచ్చే రోజున కేంద్ర ప్రభుత్వమున చిన్న చిన్న అంశములు పాడ మూపుచున్నందు గురికై ప్రభావమునే సుస్థిరపై దుర్విశ్లేషము గా నుండును. దేశ విదేశములలో భౌతిక శీర్షి ఘనమందమును. రాష్ట్ర కేంద్ర ప్రభుత్వములు అధిక ధనం నడుపులో నుండుటకు ప్రయత్నించు చున్ననాభుత్వములగుట క్షమించి హోమచంద్రి దేశమున చుట్టి స్వపాలనములు భుజియునించక పోలునను గ్రహలారికన్యనే శాంతివదముగా నుండును. ప్రభుత్వ యంత్రాంగమున చిన్న మార్పులు వచ్చినను యదాప్రకారముగ ప్రజాక్షేమంకరముగ నుండును.

కార్డులు — ఫలములు 1983

మే 11 చెత్త బ 14 బుధ కుర్కకార్డు సా గం 6-49 మేషాడలబరము
25 వైశాఖ బ 14 బుధ రోహిణికార్డు స గం 3-26 తుల్యమున మున్నప్పి తుల్య
జూన్ 8 వైశాఖ బ 12 బుధ మృగశిరకార్డు స గం 1-4 మున్నప్పివలె
22 జ్యేష్ఠ బ 12 బుధ ఆర్ద్రకార్డు స గం 11-54 సామాన్య వర్షములు
జూలై 6 జ్యేష్ఠ బ 10 బుధ పునర్వసుకార్డు స గం 11-33 మున్నప్పి
20 ఆషాఢ బ 11 బుధ పుష్యవికార్డు స గం 11-2 మున్నప్పి
ఆగష్టు 3 ఆషాఢ బ 9 బుధ ఆశ్వికార్డు స గం 10-0 మున్నప్పి తుల్య
17 శ్రావణ బ 9 బుధ మమకార్డు స గం 7-36 ఒక్కొక్కప్పుడు వానలు
30 శ్రావణ బ 7 మంగ పుబ్బకార్డు స గం 3-40 ఆపటనల వానలు
సెప్టెం 13 భాద్రపద బ 7 మంగ ఉత్తరకార్డు స గం 9-18 వర్షియవర్షి
27 భాద్రపద బ 5 మంగ పావకార్డు స గం 1-1 మున్నప్పి
అక్టోబరు 10 ఆశ్వయుజ బ 4 సామ పుతకార్డు స గం 1-56 అందవర్షి
24 ఆశ్వయుజ బ 3 సామ పుతకార్డు స గం 12-28 వాతాధిక్య
నవంబరు 6 కార్తక బ 2 ఆది విశాఖకార్డు స గం 8-33 మూతావర్షి
19 కార్తక బ 14 శని అనూరాధకార్డు స గం 2-34 మున్నప్పి

వర్ష సారాంశము

చైత్రమాస మంతయ (కృషి) నెండలు తీరమగును. మధ్య మధ్య గరిగోగడిన దధాలు వర్షములు వడును. చైత్ర శక్రమాస ఎండలు తీరమగును పూర్తిమె దాటిన లగాయలు కొలది వానలు ప్రారంభమగును. మరియు 1 కే 2 గరి రుమాదములు రేగి పంజాతులకు న్నము కలిగించును శ్రేష్ఠ శక్రమున మున్నప్పి యోగము లదిక్కుముగ సంబంధించినను బాహుమన నవావర్షి యోగములు పెండగానున్నను గురు శనిర గ్రహములకు అన్నితార్థియ వాడే సంపాదనవలన సర్వరంధ్రముల కనువగు వర్షి కలగవచ్చును. అపరి మానమనందు సావర్ణ్యగోష్ఠి యోగములు తుల్యలము కల్గిన మున్నప్పి అధిక గ్రహములకు వీయగా వాడే శ్రుతి సంపాదనవలన మొత్తము దేశమంతయు అనుభూత పర్వములు కలుగును శ్రావణమాస మంతలు ప్రబల మున్నప్పి యోగము లందులకు వచ్చి దేశములందు నవావర్షియు మంతలు ప్రబల మున్నప్పియు కలగను. గోదార్యది పాహుడలు కూలంకుషముగా గొప్ప దేశములందు పరివర్షియు కలగను. గోదార్యది పాహుడలు కూలంకుషముగా ప్రవహించును. భాద్రపద మాసము తెరపిరిగినను పూర్తిమె ప్రాంతమునగాని అమాప్రంతమునగాని

మకర సంక్రమణ పుణ్యకాలః

పుష్య శు ౧౧ తా మకర రవి త్రైమాసిక ప్రవేశాత్పరదినే మకరసంక్రమణ పుణ్యకాలః
అయత్నం కామాధీయే "కారుకుంటు వరిత్యుజ్జ నక్రం సంక్రమణే రవిః॥ ప్రదోష వార్ష
రాత్రేవా స్నానదానం కరేహి॥ ఇతి॥ పుష్యగర్భానీ "యదాశ్చమయే వేదాయాం మకరంయూతి
భాస్కరః॥ ప్రదోషవార్ష రాత్రేవా స్నానదానం కరేహి" ఇతి॥ ఈ ప్రమాణముల ననుసరించి
దాస్యదరి ఆదివారమున మకర సంక్రమణ పుణ్యకాలము

శుభవస్తు శిరస్తు అవిష్టువస్తు
శ్రీ చితా చమత్రపుర సుందరి చంద్రమాసీశ్వరాభ్యాం సమః
శ్రీ మేధా దక్షిణామూర్తి పరబ్రహ్మణే నమః

శ్రీరుధిరౌద్ధాదినామసంవత్సర పజ్ఞాచ్చిట్ట పీఠికాప్రారంభః

శ్లో॥ అవిష్టువత్సరూపాయ విష్ణుదాయగుణాత్మనౌ నమస్త చగదాధార హూర్తయే బ్రహ్మణే
నమః ॥౧॥ శంఖదరాంఘ్రి ద్యయసంఘజ శ్రీ వరప్రహార స్వహవర్చయోమః॥ యదర్చయో
బ్రహ్మవిభూతామరేకా విరంభతాయం సుతీక్ష్మతామ్॥ శ్రి ప్రావృత్తిరవృత్త్యై నిశ్శో భృణాః శయ్యాన్
విభూషణ విహగక్షవావాః॥ గౌరవ మధ్యేశ్వర దేవ దేవ్యాస్తవః ప్రయాచత వృధార్థదేహకా॥౩॥
వేదవలూం వాదమయీ మందుమయీ వచదోహ్య దిందుసుయోం మంత్రమయోం మంత్రమయోం
శంక్రమయోం ప్రకృతమయోం వామి విశ్వభక్తివిమల్యోం ॥౪॥ లక్ష్మీప్రదాన సమయే సు
విద్యువాభం విద్యాప్రదాన మయే శుద్ధింద శుభ్రాం విద్యేష మర్గ విజయేన తమాల
నీలాం గారీం తోకా జపీం శరణం ప్రసవ్య ॥౫॥

జ గ ద్గు రు వ ర్ణ నం

శ్లో॥ జగదురూ గురూ వందే శుకరాచార్య రూపితా॥
వర్ణణే మోక్షదాతారా కామకోటి మరేశ్వరా॥౬॥
శ్రీ చంద్రశేఖరాభిజ్ఞ జయాభిఖ్యా యతీశ్వరా॥
సర్వజేహాక్ష్మిదాతారా వాంఛితార్థ సలప్రదా॥౭॥

కులగురు స్తుతిః

శ్లో॥ అప్యైతాగ్రహా నిగూం ప్రవితల ర్ఘ్నతః పద్మకాశ్మణం!
విద్యాగోచర మాహాత్మ్య తమవంత్తయ్యాత్మకం విష్ణుమం!
శ్రీమన్మోం కలాగ్రగణే మణి మమం శ్రీ మూర్త్యవారాయణం!
విద్యావం తమభావయా శుభధియా నిర్విష్ణుమారాధ్యమః ॥౮॥

స్వీయ వంశ క్రమః

శ్లో॥ శ్రీ కాండవ్యస గోత్రే పితృవ్యాఖ్యాప్రయోః ప్రసిద్ధతమః॥ త్రైమంజూస్త్రకృతే
భవన్తీ శ్రద్ధాభ్యాః కారత్ ॥౯॥ పరమాఖ్య వేంకట సత్యాన్తరా భవన్తి బధాః॥ యోగావస్థామాన
మయకూదరా గణయదనీన విశ్వతః ॥౧౦॥ తస్యనుత పృథ్వీశ శ్రీహేమ రైవ విశ్వసరః

ఖండాంతరూపయందు టుపాసు సూచు గలరా కొద్దికాంపు నలులరు దక్కనిని యుపింబుమన్నది.
అశ్చర్యమ మానవస అనావృష్టియోగ ప్రాబల్యమున్నను నాల్గు గ్రామములకు చండవాయు
వాక్యే వాయువాక్యే సంహారము వలన కొంత తెరపి గలిగెను దదరా ప్రాంతమునగని దీపవరీ
ప్రాంతమునగని సామన్యముగ మేడగలరా, ఏమనా అనెనెంబుమన్నది కార్తిక మాసమున క్రమే
వీయ వర్ష యోగములకు తిర్గుటవలన క్రమేవీయ శీతలముకొనును పూర్ణిమా ప్రాంతమువరకు
అత్తర్చి వర్షముం కలుగుననెంచుచున్నది. మార్గ శివమున నద్య మధ్య తెరపి కలిగినను దీర్చి
కాంపు పంటలకును పైరాలకును క్రమగమించుచున్నది. పూర్వమున తెరపింబుమన్ను మధ్య మధ్య
వర్షాగమన పూచనలొన్నది. మూపుమున మూపుపరీ వర్ష ములకు నెడమ. బుజురు దర్శనము
సామన్యము పొల్లన మాసమున ముగ్య ప్రాంతముల యందు తటాకముల నిండవట్లు
వర్షించును

వర్షస్థానాంశము — వత్సరాది లగాయతు వైశాఖ శుద్ధ పూర్ణిమ వరకు విండలబీచన
మగ నందుమ వైశాఖ బహుళం లగాయతు శ్రావణ మాసంశయ వలకు అనుకూలమగ
వర్షించును బాద్రదశ్యయుజ కార్తిక మాసముయందు వర్ష యోగముల తక్కువగానన్నది.
మార్గ శ్రుమ లగాయతు వత్సరాంతమువరకు అనావృష్టి యోగముల తక్కువ. వర్షయోగముల
వాల్చి కాపున కొలకరి పంటలు నమృద్ధిగా నందును. పైరు పంటల సామాన్యముగానుండు
నడిచింబుమన్నది

సూర్య గ్రహము

ఈ వైశాఖ బ ౩౦ పాశ్చిమము 11-జూన్ 1983న సంభవించు సూర్య గ్రహ
ణము మదరాసుకు, దక్షిణ దేశముల యందు గోచరింబును మదరాసు-విజయవాడ-పైదరా
బాదు-రాజమండ్రి-విశాఖపట్నం-శివారుగం ప్రాంతములకు గోచరింబు

ధర్మశాస్త్ర విషయములు

దక్షిణ భారతపుణ్యకాలము

జ్యేష్ఠ శు ౧౧ వంశవానరే కర్కటకాయనం ౫౭-౩౭ అష్టమి వై మధ్యాహ్నార్ధరవో
దక్షిణాయన పుణ్యకాలః॥ తదుక్తం కామాధీయే - "విభూతాత్మిన్కి సంక్రాంతిరధిస్తోదంశు
నూరినః॥ ప్రభాతేనా శ్రీదేవా తుల్యధానీ పూర్వః॥ సంక్రాంతియధాపుణ్యం తదీయేష
యనే తథా॥ అర్ధరాత్రేక దుర్వార్తంవా నంక్రాంతౌ దక్షిణాయనే పూర్వమేవది సంక్రాంత్యం
యావద్వర్షయతే రది రితి॥ తా॥ అర్ధరాత్రి రాటిన తరువాత కర్కటక సంక్రమణముగాని
కర్కటకాయనము గని అగస్త్య పూర్వదినమునందే పుణ్యకాలము అని శాస్త్ర నిర్ణయము

నూతనోపాకర్మ

బాద్రపద శు ౧౧ భానువరే నవోపిశానం బహ్యువానా మునికర్మ బాద్రపద శు
౧౫ గురూ॥ నవోపిశానం సర్వయాజనా మునికర్మ అస్మిన్పూర్వే శ్రావణమాస గత సంవత్సర
హస్త శ్రవణ, పూర్ణిమానాం శుక్రవార్ష మౌఢ్య దోషహాత్యేన భాద్రపద మాసగత
సంవత్సరయోగవ్యాః॥ తదక్తం ధర్మసింధౌ॥ నూతనోపిశానం శ్రావణమాస
గత సంవత్సర హస్త శ్రవణది కాలేషు గురు శుక్రాస్తిది ప్రతి బంధే నోపిశానంబాధానై బాద్ర
పద మాస గత శ్రవణాదయోగవ్యాః॥ ఇతి॥ కాన ఉపాకర్మ బాద్రపద మాసమేవా నగ్గున.

యముగా చేక నడచి. పన్నీంద్ర మహనానుభవ స్వరూప నాయుర్ముత్య తపనా తత్త్వగూఢ
 సారాంశ ౩౦ కో ౬౩౦ ౬౩౦ పూ. సంవత్సరము. సం ౩౦ ౦ ౬౩౦ పూ. ౨౦౦ సంవత్సరము
 ప్ర. సం ౨౫౨౦ దిన ప్ర. సం ౨౫౨౦ ముడికా ప్ర. సం ౧౪౨౦ వర్షమున స్వస్థ
 వైవస్వత మనోరథులగు వర్షుల ౧౨ కో ౫ ౦ ౩౩ నూ ౪౪ సం వర్షుల ౧౨ కో ౬౦ ౦
 ౨౬ నూ ౪౦౬ సం మహయుగ ప్రమాణ సం ౪౩౨౦౦౦౦ కృతయుగ ప్ర. సం ౧౨౨౦౦౦
 ౧౨౨౦౦౦ తేజయుగ ప్ర. సం ౧౨౨౦౦౦౦ ద్వపరయుగ ప్ర. సం ౧౨౨౦౦౦
 కలియుగ ప్ర. సం ౪౩౨౦౦౦౦. పన్నీకూతా త్త్వగూఢ ద్వాన గత వర్షుల ౧ కో ౩౦ ౦
 ౬౪ పూ. స్వస్థోదగళ సారాంశ ౧౨ కో ౫ ౦ ౨౫ నూ ౨౪ సం కలికాలాంశ
 ౫౦౨౪ శ్రీమద్భగవద్గీత ప్రవచనంకర భగవద్గీత పూర్వపాదాంశ ౨౦౫౪ శ్రీ భాగవత
 శ్రీ రామానుజ పాదపూర్వపాదాంశ ౪౬౬ శ్రీమద్భాగవత పాదపూర్వపాదాంశ ౨౬౬
 అస్మిన్కాలియగే యుద్ధిష్ఠిర ౩౦౪౪ విక్రమాంక ౧౩౫ శాలివాహన సం నూ విజయాది
 సంధి ౧౦ నూ నాగార్జున ౪ లక్ష్మ. కలి. ౨౨౦ శత సంవత్సరముతో శాలివాహన కళాః
 ౧౯౦౫ ప్రధాని గణాంశ ౫౬ వర్షుల ౪.

వ్యవహారమాననిరూపణం

అదానీదేశీ లోకస్వరూపం చంద్రమానాత్మ గ్రహాః విద్యస్తోత్రదేశీ భార్యపుత్ర
 మావాహ్ గ్రహాః. అయమేవ పరివ్రజ్యనాథం మానవాత్మ గ్రహాః. చంద్ర మానవాదయం
 రుద్రోదా దివామ సంవత్సరం. భార్యపుత్రమాన వాదయం భార్యమామ సంవత్సరం. అయమేవజ్యేష్ఠ
 శత్యస్తోత్ర యుగం భవే ద్యత్యరంభకం యుగం నూ దాదశవర్ష మన్వీయతీ వర్షవర్షకైః
 ప్రధానిదీయానైమన్వీ సంవత్సరేషు సంవత్సరముని ద్వాదశ యుగం భవే. తలభగ (మూర్త్య)
 దేవతాకం ద్వాదశయగం వర్షమానం అస్మిన్వర్గ సంవత్సరే వర్షవర్షకైః ద్వాదశ
 రణాం సంవత్సరం మర్త్య స్థావరతాకాః ద్వివిధాః పరివత్సరే రుద్రోదా దివామ సంవత్సరం
 అస్మిన్వత్సరే యుగదానం మహాపరిం తద్యం విష్ణు ర్ద్రోత్ర. "సంవత్సరేషు యుగదానం యువానా
 ద్విజనత్వమ్" యుగపరిం చత్వారింశాన్వత్సరమానం ద్వాదశ. సంవత్సరం — "అంగర పంచ
 తదనుక్తయాయ నరేణ్యరణం విషమాచ్యుతమ్." భార్యపుత్రమాన సంవత్సరం సంవత్సర సం
 ముక్తం పరివా మానవాదయం "స్వర్ణవర్షం సంవత్సరం క్రూరదర్శనతాః ప్రకాః స్వర్ణ దాన
 సలోదేశో భార్యవర్షకైః సంవత్సరం"

రుద్రోదాదినామ సంవత్సర ఫలం

- శ్లో॥ చిత్ర వర్షం చిత్ర దానం సర్వే బాహ్యః కృతస్మకా॥
 శోణికం పిలతే తాత్ర రుద్రోదాదీన వర్షకైః॥
- శ్లో॥ భార్యపుత్రమాన ద్వాదశ ఫలం
 దాత్యవర్షకైః లక్ష్యకైః స్వర్ణ యుగదానం పరివత్సరం॥
 పరివత్సరం దురభిలాషిం నూ నూర్ష్య పన్నీమ్॥
- శ్లో॥ గురు దయా బలం
 క్షేప్తకైః ధర్మవర్షకైః పీడితాశ్చ స్వపా పరైః॥
 పుష్క గుర్యంతా పుష్కవర్షకైః త్యక్త వివాహం॥

జాత్యే తస్మాదా పూర్వా విద్యునుపరపూర్వా ॥౧౦॥ తయోర్నిలియోద్భూతీయ ప్రతిపానాన్ని
 దోత్రమ॥ శ్రీ పూర్వాభ్యః పుష్కరాది సంప్రప్రాప్త్యం ద్యతా ॥౧౨॥ తస్మాద్య వర్షకైః పిల్లప్రపాద
 ప్రప్రాప్తిం నద్రాప్యాః త్రిస్కంధ శాస్త్రార్థ క్రూరకాః శ్రేయాః పంచాభ్యుదయైః ధీః
 ప్రవీణా ॥౧౩॥ కాలంసేషు ద్విరీయ శ్రీ స్పృహపూర్వ సోమేషాః దాత్యేవయమితాదేవ జ్యోతి
 శ్వాస్తే మశ్శీతాః ॥౧౪॥ వారాహస్థం గురువర్షకైః రథోపాభ్యః ముఖేదరా తదనుగూ సంప్రప్రా
 గేం విద్య వివక్షణా ॥౧౫॥ జేతానామ శ్రేతాణాం గణేః ధీమ విక్రమాః మహారాజ్య విధయ
 నర్థ్యాం రైవ విద్యుః ॥౧౬॥ యస్మాదత్తం శ్రీముఖం శ్రీ కామకీర్తిమతే శ్రీరైః శైవ బాహ
 మహాతంత్ర జపపూజా పరిపూర్ణా ॥౧౭॥ గణానన గుహాశంభోరవ ద్వాత్యం నందనా తయోః
 పూర్వస్థ శ్రీకృష్ణ స్పృహపూర్వ ద్వాత్యం పరః ॥౧౮॥ గురువర కృపయవాద్యాం సద్ధాన్తి
 కృత్య విధి సంవత్సర స్వమతం తదాద్య క్రియతే పంచాంగం ధర్మకర్మార్థం ॥౧౯॥

సంవత్సరాదికృత్యం

శ్లో॥ బ్రహ్మ మహార్థ తాత్యం దంతదావమూర్తకం స్థానాదివిద్యుర్వ ద్యతా
 చానసానరం ॥౨౦॥ అదాదౌ పిత సంయుక్త మంగం ప్లానమానరత్. అలంకృత గణాద్యక్షం
 వాదేందైవ విరాం గ్రహ ॥౨౧॥ గురునిస్సప్రాంశ్చ సంపూర్ణ ముదితో బ్రహ్మజన్మతా. సంవత్సర
 పరిం కృత్యనుకృతానం పరిం లోక ॥౨౨॥

అదాదౌ బ్రహ్మయః ప్రమాణం

శ్లో॥ తీక్షణ మాచ్యుత పుష్కరం దండేద న్మృత్యువత్. తస్మాదంత ఇత్యుక్త ప్రియంతు నివేషక
 ॥౨౩॥ విమృష్టస్వప్నం లోకాలో గుర్యకయనా దాగుర్యకైః చాతకాః ప్రాణోద్ధియతే ॥౨౪॥
 పచ్చిః ప్రాణేర్నివాతీ స్వర్ణతస్మాత్ నాదీకాన్మృతా ఇత్యాది నకాల నియుమోహితా బ్రహ్మణ
 పరిపూర్ణా ॥౨౫॥ ఇత్యుక్త బ్రహ్మసద్వంశ వాక్యమితరేణ పారమానేన బ్రహ్మణస్త్యుక్తం ప్రమాణం
 మానా ౫ దినాని ౨౩ పుట్టాః ౪౦ అవకాల ప్ర. సం ౪౯ మా ౪ దినా ౧౩
 ముట్టా ౪౬ విమట్టాః ౪౦ విమేషకా ప్ర. సం ౧౪౨౧ మా ౫ దినా ౨౩ పుట్టాః ౨౦ గుర్య
 క్తవర్షకం ప్ర. సం ౪౦ నూ. ప్రాణకాల ప్ర. సం ౪౯ మా. విమేషకా ప్ర. సం ౨౪
 క్షాః ముడికా ప్ర. సం ౧౪౨౪ ౪౦ క్షాః. అవా ప్రమాణం ౪౩౩ కోలయా. అవోదాత
 ప్ర. సం ౨౬౪ కోలయా. మాన ప్రమాణం సం ౨౫౯౨౦ కో. బురు ప్ర. సం
 సం ౫౧౨౪౦ కో. అయవ ప్ర. సం ౧౫౫౫౨౦ కో. సంవత్సర ప్ర. సం ౩౧౧౦౪౦
 కో. వర్షమానస్థాన్య బ్రహ్మణా వర్షాన్య స్వయంబోధ్యం గతం ద్వియవదార్థ ప్రథమవర్ష
 ప్రథమానరే గత ముట్టాదయ ముగి ౩ విమ ౪౨ ప్రాణ ౧ గుర్యకైః వార్షిక కాల ౩ విమ ౧౯
 వికాల ౧౨ త్యుక్తా ౯౬ సంప్రతి నవనవతరే త్యుక్తగత మాసాం దినాని ౧౩ పుట్టాః
 ౪౬ విమట్టాః ౪౦ బ్రహ్మణ స్థావరానన వయోగతయతా ౧౫౫౫౨౦౯ కో ౨౯
 ౦ ౪౯ మా ౨౪ సం భావంతస క్షేత్ర వర్షాకర్త స్వయంభువ స్వర్ణోద్ధి, త్రవణ, తామస,
 రైవత, బాహ్య, సైవనర్మ, మూర్త్యువత్, దక్ష సాధ్య, రుద్రసాధ్య, బ్రహ్మసాధ్య, రుద్రసాధ్య,
 రోద్య, శౌర్య, క్షేమ, చక్రవర్తి, మహామహు స్వయం భువాద్వాన్య ద్వామా గతాః స్వమే సైవనర్మ
 మానవంతరే వత్స వింశతి మహాయుగం గతాని అస్మి వింశతి తమ మాయుగ కృత ప్రేతా
 ద్వాపరయుగం గతాని అస్మిన్కాలి యుగే ౫౦౪ సంవత్సరం గతాని స్వర్షింద్ర మహానాన
 మేషికాం సంవత్సర ద్వాదశవత్సరాన్య (బ్రహ్మ) వర్షయత్సరం. పరమాయుషి చైతేషం

తా|| ఈ సంవత్సరమునకు వాండ్రవనాన వశమున "రవిరోధాం" అనిపేర. బాక్ష్ నృత్యవనాన వశమున "రాత్రీ" అని పేరు. గురూరయన వశమున జ్యేష్ఠామిని పేరు (బాగ్) పూర్వదేశాకమున ద్వాదశకముగనున రెండవదియగు సూర్యదేశాకమున వరివత్సరమున పేరు గల రవిరోధాం నామ సంవత్సరమున యందవాన్య దానము మహాఫలము ప్రభువులకు పాప విడుదలకై. చిత్రపక్షి చిరుదాశ్యములు ఫలించును. ప్రాయశముగ అందరు లోభులు కృతములను అగుదురు. భూమి రక్షమును త్రాగును. యుద్ధ భయము. బాక్ష్ నృత్యవన దాళివామ సంవత్సర ఫలము స్థల వర్షము. ప్రజలకు క్రూర కర్మలయందాశక్తి. స్థల ఫలము కలగును ఇంతేగాక రాజులకు యుద్ధభయము భూమి పంటలలోను, ముస్తానాలభ్యము లోను, వర్షములలోను ప్రకాశించును. గురూరయ వశమున ధర్మమార్గమున నడచు రాజులకు యుద్ధ పీడ. వృక్షములు (రాక్ష) మొదలగునవి చక్కగ ఫలించును సమృద్ధులకు పాప కల్గును.

తనవ్రతార్చకఫల విమృశ్య నమస్త కల్పానానానన్య గ్రాహ సౌత్వాద్యధిం క్రియాశక్త వ్యవహార హేతుభూతవృక్షి రవిరోధాంరామ సంవత్సరనన్య.

- | | | |
|-------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| 1. రాత్రీ గురూ: | 11. వరిక్షక శ్వుని: | 21. నరాధిపతిర్పుర: |
| 2. మంత్రి గురూ: | 12. గణక శ్వుంద్ర: | 22. గ్రామవాయక శ్వుని: |
| 3. సేవాధిపతిర్పుర: | 13. గ్రామపాలకో బధ: | 23. వాస్తాధిపతి శ్వుంద్ర: |
| 4. సన్యాధిపతి శ్వుని: | 14. కైవక్ బధ: | 24. రత్నాధిపతి ర్పుర: |
| 5. దాన్యాధిపతి శ్వుక్ష: | 15. రాస్తాధిపతిర్పుర: | 25. వృక్షాధిపతి శ్వుక్ష: |
| 6. అర్హాధిపతిర్పుర: | 16. సర్వదేశాధ్యక్షుతిర్పుర: | 26. జంగమాధిపతి శ్వుని: |
| 7. సేవాధిపతిర్పుర: | 17. అశ్వార్థిపతిర్పుర: | 27. వర్హాధిపతిర్పుర: |
| 8. రహిపతి శ్వుంద్ర: | 18. గణాధిపతిన్యో: | 28. మృగాధిపతిర్పుర: |
| 9. విహాధిపతి శ్వుని: | 19. పటానాపతిపతిర్పుర: | 29. ఊరాధిపతిర్పుర: |
| 10. పురోహిత సన్యాధి: | 20. భవాధిపతి శ్వుని: | 30. స్రీరామాధిపతిర్పుర: |

రాజు గురూ ఫలం

కో|| ద్విజాతయ: కర్మరతాపురదాస్యన్యార్థ గా పీఠిదో నరేంద్రా||
సూరిక్ష మార్యోనుతే ప్రజానాం సుప్రసి రత్నాధిపతే సురేశ్వర||

తా|| ద్విజాలకు స్వస్థకర్మల యందానక్తి. ధర్మాను రాగము రాజాలకు నుంచి నడవడి క వ్యాపారితాన, ప్రజలకు సూరిక్షము. ఆర్యోగ్యము సుఖము సుప్రసి కలగును

మంత్రి య: గురూ ఫలం

కో|| భవంతిగనమ్మద్రుభా: పరితాపాన్యజాతయ:||
క్షేమాలోగ్య సూరిక్షంచ జాయతే నుంచంత్రి||

తా|| గోవులకు క్షీరసప్తద్ధి చక్కని పంట క్షేమము ఆర్యోగ్యము సూరిక్షము కలగును

రాజమన్త్రికోరైక్య ఫలం

కో|| న్యయంతా న్యయంప్రి యస్మిన్మక్షే యదాభావో||
చోగ్యాశక్తజాధాని వీధ్యస్తే భూభుగదయ:||

తా|| రాజుల మొదలగు వారలకు చోర-అగ్ని శస్త్ర వాదల కలగును.

సేనాధిపతేర్పురస్య ఫలం

కో|| వాతావతావారి ధరా కలాదిర్బద్ధన్తి సన్యాసిపత్నానాని||
లోకాన్తరా పీడిత కామవాసై న్యాధిపత్యేఖం చంద్రజన్య||

తా|| పేమముల వాయువుచే గొట్టబడును అవుడవుడు వర్షించును. సన్యాసులు పరించును, జనులు మన్యధ బాధన కూడియుండును.

సన్యాధిపతేశ్వనే ఫలం

కో|| తిలవాంకులుత్తాది కృష్ణదౌహ్యాధియావిహ||
కృష్ణభూమిన్మి ఫలితాన్యపీతు శన్తేశ్వరే||

తా|| నువ్వుల, విమములు, ఉంచలు మొదలగునవి నర్థ సన్యాసులు నర్థభూమియు ఫలించును

ధాన్యాధిపతేశ్చక్రస్య ఫలం

కో|| అతిష్ఠిన్మృతిక్షించ పరితా సన్యాతాతయ||
మానవాసిరుజాన్త్యేక్షు య కే దాన్యాధిపతే నతి||

తా|| అతిష్ఠిన్మ, సురిక్షము, సన్యాసులు ఫలించును, ప్రజల కార్యము కల్గును.

అర్హాధిపతేర్పురస్య ఫలం

కో|| అర్హాధిపా రజనీకాత్యక్షే పుష్కర్పర్వ సన్యాసి బహునిపన్యః||
కామార పాండ జనేంద్ర బాలకా ప్రభూత వాస్యనత ధావరజనా||

తా|| చక్కటి వర్షములు, సన్యాసులు, ప్రజావయోగ దరలు కలుగును కామారులు, పాండలు, కైనులు, ఇంద్ర బాలికులు గొప్పగ నన్నించెదరు ఇతర జనులెల్ల కడు.

వేదాధిపతేర్పురస్య ఫలం

కో|| మధ్యస్థిన్మృత్యు సన్యాం పేమావాయు సమన్వితా||
మధ్యదేశే సువాద్యర్థం బుధే పేమాధిపతే నతి||

తా|| వర్షము సామన్యము. సన్యాసులు మధ్యమములు, గాలిలో గూడిన మేమములు, మధ్య దేశమున గొప్ప వర్షము కలగును

రసాధిపతేశ్చంద్రస్య ఫలం

కో|| పురుక్షేం గుడకౌద్ర వయోసి దధికల్పరా||
అర్హపుర్వాన్ ప్రజామంతే చంద్రయది రసాధిపతే||

తా|| వెయ్యి, మానె, శ్చము, పట్టుతేనె, పాలు, పెరుగు, చంద్రధాం ప్రజలకు సుంభవగును.

(1) ತೆ ಕಾಕು ಕು ರ್ ಕು ಕ್ರ|| ಭರಣ್ಯಂ | ಪಾಗುಡಿಯ್ ಬುಧ:

(2) లక్షర కు 03 కుక్రూ లక్రేషేయాం పక్యాదుదిత్ బుధః

(3) భాద్రపద శు ౧౫ గురు॥ పూర్వపక్షన్యం ప్రాగ్మదిత్ బుధః

(4) కార్మిక బల గుర్తింపు కోసం యాం పక్కాదుతిలో బుధః

(5) పాష శు ౨ గుర్లు మూలర్వే ప్రాగుదిల్ బుధః

(6) పాల్గొన బడి శుక్ర రేవత్యాం వశ్యద్బుధిన్ బుధః

1-2-5 జగత్తునకు భయమా, 4 శస్త్ర వోధయములు. 3-6 కుభవం. సోదానం

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

శ్రీ లక్ష్మీ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

కూర్మచక్రపాణి

శ్రీ పర్యుక్తిష్టింధ, నాళిక, పొదాప్రపూ, కురుగూం, కొంకణ నైఋతిదేశములకిప్పుదు.

దేవతా రిషయో గ ము తు

- [illegible]

మౌనము

కాకి కం ౧౨ శీ గురువారము 1-12-83 లగా మార్గశిర బ ౮ మంగళవారము 27-12-83కు గురువార్ధము ప్రాతః కు శి సోమవారము 15-8-83 లగా ఈ ది ౨ సోమవారము 29-8-83 కు కృష్ణార్ధము. శివసూక్ష్మదా.

- 21 దశ శని ఉప నవకర్మా ప్రవేశాదులకు మినము మతాం రా గం 2-14.
 22 ఏకా. అది పాస్త్ర మవధూ ప్రవేశాదులకు మినము రా గం 2-10.
 24 శ్రతూ. మంగ స్థానీ వివాహాదులకు కుంభము వసువం రా గం 1-19
 26 పూర్ణి గురు అనూ వివాహాదులకు కుంభం వసువం రా గం 1-12 పిల్లకు
 మినము రహితం రా గం 1-54
 27 బ సా కుక్ర జ్యే నవకర్మా ప్రవేశాదులకు మినము రా గం 1-50
 28 వి. శని జ్యే కర్ణవేదాదులకు కర్కటము మతాం వ గం 9-30
 30 వి. సేను. పూషి. అశ్విని మనములకు కర్కటకం వ. గం 9-22
 వస్త్ర చంద్రుడు.
 జాన్ 1 వం. బుధ. శ్రవ. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటము
 బి రా. గం 9-15 వివాహాదులకు మకరం వోరం రా. గం 10-29 లా. చం.
 2 పి. గురు. ధని. మివా గర్భావాదులకు మకరం రా గం 10-25 వివాహ
 లకు మినము రా. గం 1-26 రా. చం.
 3 నస్త. కుక్ర. శత. నవకర్మా ప్రవేశాదులకు మకరం రా గం 10-22.
 5 వ. అది. ఉదా. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం మతాం
 వ గం 8-59. వివాహాదులకు మినము రా గం 1-15 లా. చం.
 6 దశ. సేను. దేవ అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం
 కుమ వ. గం 8-55.

జ్యేష్ఠ మా న ము

1983 జూన్ 20

- 12 శు. పి. అది. అర్ధ. అశ్విని నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం మతాం వ గం 8-33
 0: వ. రాహుచంద్రుడు.
 16 పి. గురు. పు. వివాహాదులకు కర్కటకం వ గం 8-18
 18 అష్ట. శని. ఉప అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం మతాం వ గం 11-19 కుజబృహ
 పాస్త్ర. వివాహ గర్భావాదులకు మకరం రా గం 9-23.
 19 నవ. అది. పాస్త్ర. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం వ. గం 8-5.
 23 శ్రతూ. గురు. అనూ. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం వ. గం 3-58.
 జ్యే. నవకర్మా ప్రవేశాదులకు వస్త్రం రా గం 3-58.
 24 చతు. కుక్ర. జ్యే. దోహదాదులకు మినము వ గం 10-56.
 28 బ. తది. మంగ. శ్రవ. వివాహాదులకు వస్త్రం రా గం 3-39.
 29 చది. బుధ. ధని. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం వ. గం 7-26
 వార్షిక వివాహ గర్భావాదులకు మకరం రా గం 8-40. పిల్లకు మినము రహితం
 రా గం 11-41 0: వ. చంద్రుడు వివాహాదులకు వస్త్రం రా గం 3-35.
 30 వం. గురు. శత. వివాహ గర్భావాదులకు మకరం రా గం 8-36.
 జూన్ 2 నస్త. శని. ఉదా. వివాహ గర్భావాదులకు మకరం రా. గం 8-28. పిల్లకు
 కుంభము వోరం రా. గం 10-47. వివాహాదులకు వస్త్రం రా గం 3-24

3 అష్ట. అది. ఉదా. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం వ. గం 7-10 అష్ట
 ప్రవేశాదులకు కర్కటకం వ. గం 11-56.

4 అష్ట. సేను. అశ్విని నవకర్మా ప్రవేశాదులకు మకరం మతాం రా గం 8-20 ఏకార్ష
 వివాహాదులకు కుంభం రహితం రా గం 10-39.

ఆషాఢ మా న ము

1983 జూలై 20

- 15 శు. పి. ఉప. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం వ. గం 11-9 లా. చం.
 18 వ. సేను. స్థా. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు మకరం రా గం 9-23 కర్క
 యును రహితం వ. గం 10-59 పిల్లకు వస్త్రం రా గం 10-31.
 25 బి. సేను. శ్రవ. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం మతాం వ. గం 8-47 కర్క
 27 వి. బుధ. ధని. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు మకరం వ. గం 8-47 కర్క
 10-23 పి. చంద్రుడు.

1983 అగస్టు 20

4 దశ. గురు. రోహి. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు మకరం వ. గం 8-16.

శ్రావణ మా న ము

1983 అక్టోబర్ 20

- 10 శు. పి. బుధ. పు. వివాహాదులకు మకరం వ. గం 9-27 రా. చం.
 కర్కటకం మతాం వ. గం 9-27 రా. చం.
 11 తది. గురు. ఉప. వివాహాదులకు మకరం రా గం 3-38
 24 బి. సేను. బుధ. శత. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం మతాం వ. గం 8-32 పి. వం
 పాస్త్ర. 1 మ. గురు. రోహి. వివాహాదులకు కర్కటకం మతాం వ. గం 8-15
 రాహుచంద్రుడు.

భాద్రపద మా న ము

1983 సెప్టెంబర్ 20

8 శు. పి. గురు. ఉప. అష్టమి నవకర్మా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం వ. గం 7-34 లా. చం

ఆశ్విన మా న ము

1983 అక్టోబర్ 20

- 11 శు. వం. మంగ. స్థా. వివాహాదులకు కర్కటకం మతాం రా గం 12-33 పి. వం
 14 అష్ట. కుక్ర. ఉప. వా. వివాహాదులకు కర్కటకం రా గం 12-26
 16 దశ. అది. ధని. వివాహాదులకు కర్కటకం మతాం రా గం 11-1 వార్షిక
 వ. గం 3-26
 20 చతు. గురు. దేవ. వివాహాదులకు మకరం మతాం రా గం 11-1 వార్షిక
 వర్షా ప్రవేశాదులకు కర్కటకం రా గం 4-44.
 24 బి. తది. సేను. రోహి. వివాహాదులకు మకరం రా గం 11-45 0:
 వ. చంద్రుడు.

- 6 చి. సీమ. ఉధా. అన్నప్రాశనమునకు వివాహమునకు కుంభం వ గం 8-28 గర్భావస్థను కన్య రా గం 9-38
- 8 వడ్డీ. బుధ అశ్వి. అన్నప్రాశనమునకు వివాహమునకు కుంభం మతాం వ గం 8-19
- 12 దశ. అది. మృగ. వివాహ గర్భావస్థను కుంభం వ గం 7-36 కన్యయును రహితం రా గం 9-12 పిల్లకు వార్షిక నవగర్భారంభ ప్రవేశాదులకు ధనుస్సు రా గం 4-11 సంక్రమణ దినము.
- 16 చతు. గురు మహ. వివాహమునకు ధనుస్సు రా గం 3-56
- 17 బ పా. శుక్ర. మహ. వివాహమునకు కన్య రా గం 8-53 భవతి.
- 18 విది శని ఉప. వివాహ గర్భావస్థను కన్య రా గం 8-50 వివాహమునకు రంభాదులకు ధనుస్సు రా గం 3-49 వివాహమునకు మకరం మతాం రా గం 5-18
- 19 తది. అది హస్త. వివాహ గర్భావస్థను కన్య మతాం రా గం 8-46.
- 25 వ. శని. మహ. వివాహమునకు ధనుస్సు రా గం 3-22 అగ్నిచ్చక్ర.

పాల్ల న మా న ము

1984 వార్షిక

- 4 బ. వి. అది. ఉధా. గర్భావస్థను కన్య మతాం రా గం 7-50 వివాహమునకు ధనుస్సు రా గం 2-49. మకరమునకు రహితం రా గం 4-19.
- 6 తది మంగ అశ్వి వివాహమునకు ధనుస్సు రా గం 2-42
- 7 చి. బుధ అశ్వి అన్నప్రాశన వివాహమునకు మిషు రా గం 7-10
- 10 వస్త. శని మృగ. వివాహమునకు కన్య వసుంధ సా గం 7-26. మకరము వారం రా గం 3-55.
- 12 వ. సీమ. పున. నవగర్భా ప్రవేశాదులకు కన్య సా గం 7-18
- 15 శ్రయో గురు మహ. వివాహమునకు ధనుస్సు రా గం 2-5
- 17 ○ పూర్వ. శని ఉప. వివాహమునకు ధనుస్సు రా గం 1-58 భవతి.
- 18 బ పా. అది. హస్త. వివాహమునకు ధనుస్సు రా గం 1-54

ఇ తి శి వ 5

N.B. ఈ ముహూర్తములో 2వ కేరీ చూస్తే అగ్నింతకాలములందు దేశాంతర ప్రకారం అయో అగ్నిములకు నిషాదములను సంస్కరించిన తత్ప్రదేశములకు ముహూర్త కాలములను. ఏవేరే (సగ్గు) ప్రకారం రాజమండ్రకి 5 నిమిషములు, విజయనగరముకు 11 నిమిషములు తీసివేయవలెను. వరంగల్లుకు 3 నిమిషములు, హైదరాబాదుకు 7 నిమిషములు కలిపిన ముహూర్తకాలములగును.

- 26 చి. బుధ. అశ్వి. గర్భావస్థను కుంభం వ గం 10-37 అగ్నిచ్చక్రము
- 27 వడ్డీ. గురు. పున. గర్భావస్థను కుంభం వ గం 10-32 లా చి వడ్డీ. రహితం మరదా ప్రవేశాదులకు కన్యమతాం రా గం 4-15.
- 30 వ. అది. మహ. వివాహమునకు మిషునకు మతాం రా గం 10-21 నగ్నా చంద్రుడు.

కార్తిక మా న ము

1983 నవంబరు నెం

- 6 బ. విది అది అయో వివాహ గర్భావస్థను కుంభం వ గం 9-54 మ. చం.
- 8 చి. మంగ మహ. వివాహమునకు సీమం రా గం 1-53
- 11 వస్త. శుక్ర. శ్రవ వివాహమునకు సీమం రా గం 1-43 వార్షిక నవగర్భారంభ ప్రవేశాదులకు ధనుస్సు రా గం 10-4.
- 23 బ. తది. బుధ. అశ్వి. గర్భావస్థను కుంభం వ గం 9-45 అగ్నిచ్చక్రము
- 24 చి. గురు. పున. గర్భావస్థను కుంభం వ గం 9-41 లా చం
- 26 వడ్డీ. శని మహ. వివాహమునకు సీమం రా గం 12-43 అగ్నిచ్చక్రము
- 28 వ. సీమ. ఉప. వివాహ గర్భావస్థను కుంభం వ గం 9-25 వార్షిక మరదా రా గం 10-4.

మార్గ శి ర మా న ము

1983 డిసెంబరు నెం

- 8 బ. చి. గురు. ఉప. అన్నప్రాశనమునకు ధనుస్సు వ గం 8-35.
- 15 దశ. గురు. శ్రవ అన్నప్రాశనమునకు ధనుస్సు వ గం 8-7.

పౌష మా న ము

1984 జనవరి నెం

- 5 బ. విది. గురు. శ్రవ. అన్నప్రాశనమునకు మకరం వ గం 8-15 అగ్నిచ్చక్రము
- 8 వ. అది. శని. అన్నప్రాశనమునకు మకరం వ గం 8-3 కుంభమునకు రహితం వ గం 10-22 అగ్నిచ్చక్రము
- 12 వ. గురు. అశ్వి. అన్నప్రాశనమునకు మకరం ఉ గం 7-47.

మాఘ మా న ము

1984 ఫిబ్రవరి

- 4 బ. విది. శని. పూర్వ. గర్భావస్థను కన్య రా గం 9-46 వస్త. చంద్రుడు.
- 5 తది. అది. పూర్వ. గర్భావస్థను కన్య రా గం 9-41. ఉధా వివాహమునకు ధనుస్సు రా గం 4-40 గురు శుక్ర వరంధా

[illegible]

వివరణము — వర్ష కృషులుము వరసకు ఉత్తమ వర్షము ఉభయ 2 వర్షకృషులుము సులభమైన
 వర్ష జలనిరసమువల్లమును పంపిణీకాదు 3 తారాగ్రహములు ఉన్నప్పుడు 3,5,7 తారలు ఉభయములు
 కాపు 4 యోగి సాంకేతికము వర్షం జంతువులు పనికొను 5 రాశిగ్రహములు వర్షం ఉభయము
 6 గణాంకములు వివరణము ఉభయము 7 రాశిగ్రహములు వర్షం ఉభయము 8 గణాంకములు
 వివరణము ఉభయము కాదు

నధికారముల కేకనక్షత్రమయిన వివాహమునకు శుభనక్షత్రములు

పర్ణావరణం కేవలము భిక్షురాశి కలవారై నను, ఏకాశీయయా యుండి భిక్షునక్షత్రము లయా యానృపు శుభిషదము

చదవరులు ఏకనక్షత్రము వారును విహాయి చేయవచ్చును. రోహిణి, ఆర్ద్ర, స్రవ్య, మఘ, విశాఖ, శ్రవణము, కర్కరాద్ర, దేవతీ ఈ 8 నక్షత్రములలోను

అల్లినీ, భరణి, ఆశ్లేష, పూర్వఫల్గునీ, స్వాతి, మూల, శతభిషము ఈ 7 నక్షత్రములు మధ్యమ
ములు తక్కిన నక్షత్రములు ఒక్కటియైనచో ధర్మావరంకు నాశనము కలుగును

వివాహమోగ్యమోగ్య సంబంధ నిర్ణయము

కూర్కూర్క పురుషుడు లగాయతు 4వ పురుషుడు 4వ (నీనివి), 5వ (నీనివి) వివాహము చేసెనని
 4వ పురుషుడు 6వ (నీనివి) వివాహము చేసెననికూడదు మూడవ పురుషుడు మూడవ
 (నీనివి) వివాహము చేసెనని వచ్చుచు కొందరు, చేసెననికూడదు కొందరి పురుషులు
 రెండు వరదలందును వివాహము చేయుచున్నట్లు అట్లవలె చేసెననికూడదు చెల్లెలును, కూతురు
 కలరునలె చేసెననికూడదు కూతురును, కడల కలరునలె చేసెననికూడదు కూతురును, చేసెననికూడదు
 చేసెననికూడదు, కోడలియొక్క చెల్లెలు, అన్నకు వాళ్లవైన కన్యకు, గురువుతొడిమ, క్రమముచేసెనని
 కన్యకు భార్యయొక్కచెల్లెలు, అన్నకు కూతురి, సంతి చేసెననికూడదు, పిన్తలొక భార్య చెల్లెలును, అమ్మ
 కూతురిని, పిన్తలొక పెదతల్లి సంతికూతురు కూతురును, అన్నభార్య చెల్లెలును వివాహమునందలరు తండ్రి
 వర ములో 7 బలాలు తల్లి వర ములో 5 బలాలు, సంతికతల్లి వర ములో 3 బలాలు వివాహమునందలరు

జిన్ననక్షత్రమున చేయదగిన • చేయదగని శుభకార్యములు

[illegible]

၁၆၆

గౌ. ధర్మబాహు

గ్రామము యొక్క నామస్మృతము నుండి జన్మస్మృతము వలెకు లేక నామస్మృతమువల్లనే తత్కేవలమును మొదటి 5 నక్షత్రములయిన లభ్యము పిమ్మట 3 దక్షయము తరువాత 5 ధన్వద్యులవలన తరువాత 6 స్తీరిగిద్రము తరువాత ఒకటి సోదన తరువాత 4 నంద తరువాత ఒకటి భయ్యదల తరువాత ఒకటి కర్కాశు తరువాత ఒకటి భేదము

ಇಲ್ಲವುಕೆಲವು ವೈಯುಳುಕು

కుజాదున్న నక్షత్రము పండి ముహూర్తకాల వక్షత్రము ఎరకు లెక్కింపవలయును 1ల5
నక్షత్రము 6ల8 అశభము 9ల11 శుభము 12ల16 అశభము 17ల23

పట్టభిక్షంబుయందు విడువదగిన మహా దోషములు : దుష్కృతి వార వ్యాత
యోగ కరణములు (ఏడ్పిం, అలిగిం, తూ, గండ, వ్యా, వశ, వృతి, పరి,
నైభృ, దుష్కయోగములు. ఏడ్పి, క్షుచి, చతు, వాగ, కింపు దుష్కరములు.
నింకాంతి, అయన దినములు, సేవాకాంత సేవ దుష్కరములు, అయి

కులాదు, మెట్టకుడు, పాపగూర, జవ్వల్య వందలములకు
 తప్పని అప్పులు. ముప్పాళ్ల దాదాముల వందలు. పగలవండుకు వేద
 క్రాంతలు. గ్రామాలిది వడ్డీతము. వడ్డీకరులపూర్వములు. తిది వడ్డీత
 ల్య వంధులు, మహాపాతలు - ఇది విడువదగినవి.

[illegible]

అ-అన్యశయోగము, ఏ-ఏద్యయోగము, అఏ-అన్యకేద్యయోగము, ఉ-ఉత్పాతయోగము, మ-మరణయోగము, వ-వలొరిష్టయోగము

శిరస్సు - కలహము, ముఖము - బంధుదర్శనము, కుమారముల నడుమ - రాకాసు గ్రహము, పై పెదవి - ధనవ్యయము, కిందపెదవి - ధనలాభము, ముక్కు చివర - రోగము, కుడిచేవి - దీర్ఘాయువు, ఎడమచేవి - వర్షకాలాభము, నేత్రము - శత్రువు, గడ్డము - రాజదండము, నోరు - భయము, కంఠము - శత్రువు, కుడిభుజము - ఆరోగ్యము, ఎడమభుజము - స్త్రీసంగమము, కుడిముంజేయి - కీర్తి, ఎడమముంజేయి - రోగము, నవయుగము - దోషము, ఉదరము - ధాన్యలాభము, రొమ్ము, వాటి - ధనలాభము, వ్రక్కలు - ముఖము, పాదము - వ్రయాలము, పిచ్చు - తుభువ, గోళ్లు - ధనవ్యయము, లింగము - దారిద్ర్యము, జాబ్బి కొన - మృత్యువు. ఈ ప్రదేశములయందు తొంద ప్రాకినను ఫలమిట్లేయని తెలియుచున్నది.

ఒక కాకీ తీర్చినయెడల మంచిది. రెండు కాకులు తీర్చిన ఉభయము, మూడు కాకులు తీర్చిన రాక్షసాభిము, తీర్చివేసిన యెడల క్షయము.

శిర్క కట్టనయెడల శైవ్యమును కలుగును ననుచురచి కట్టిన, శిర్కన క్యాన్డీ యగును. దానిను నుండి శిర్కనేమి అలవ్యముగా క్యాన్డీని గుగనును. ఏదామును నుండి శిర్కనేమి పేలు గలుగును. ఊరిమండగాని, యింటమండగాని బరులు వెడలునపుడు కాక శిర్కనేమి పేలు గలుగును. ఊరి మండరగాని యింట మండరగాని ప్రకేతిమనపుడు కట్టె నేమి పేలు గలుగును. కాక శుభమును గూర్చి మార్గముద్యమందు ఏదినిం నక్కర లేదు. ఊరి మండరను ఖిల మందరను మార్గమే కాక శుభమును గూర్చి వరక్షింపవలయును. కాకుల పై ధ్రువమును వేయునపుడు రక్తియు వలె యొరగ కుటటయెడల ౧౦ మామలలో పురణము గలుగును తదోప పరిచారము కాంతి చేకొనవలయును

నిదురమీద మడియుండిన వర గృహమున వాకిలి చేయును. కింక
మునందు మడియుండిన నిష్పంతులూ, మాతమునందు మడియుండిన
నికంతు మగును గడ్డమునందు - మీనమునందును, భుజములయందును, చెవుల
యందును పెంట్టాకు లోకుండిన నీ వర్తకాగ్రములనుభవించును.

భరణి—కృత్తిక - మమ - విశాఖ - పూర్వాశ్ర
యము. ఆగ్రహేష - మూల - హస్తకూర్మకూర్మకూర్మ
లకు శుభము.

అశ్విని-పుష్యము-చాన్ద-చిత్త-స్వాతి-
అమరాభ-కృత్తి-రేవతులు న్తంభునతిష్ఠే.
దులకు కుభము.

రోహిణి - ఆర్థ - పుష్కరి - ఉత్తరాశ్రమం
మనం - ధన్య శత తారలు - పృక్ష లతా
స్థానవారులకు శుభము.

అ న ం దా ది యో గ ము లు

[illegible]

అనందయోగము ౧౫ దినులులో కార్యసిద్ధి
కాండందయోగి అతి దినులులో కార్య సిద్ధి అవశ్యకము
ధూనుయోగి ౧౫ ది వరకు పనికిదు పామున్నట్లు
ధూనియోగి ౧౫ ది లో కార్యముగను నీతి కుండలు కవలడును
నిమ్మయోగి ౧౫ ది లో కార్యముగను వర్షాభిషేకము
ధూంక మోగము, కార్యోపి, దుఃఖప్రాప్తి
ధ్వజయోగము అతి ది లో కార్యసిద్ధి కేక్యమునము
శ్రీమతియోగము లాభము
వృతయోగి కార్యవాళుం చచ్చిన అంతువులు కవిసించును
మద్గరయోగము కలహము దుష్టశుభము
వృతయోగి అతి ది. నీ లాభము కుంఠ దర్శనము
మితయోగి అతి ది లో శిర్ది దర్శనము వచ్చి తలాభము
మానవయోగము కార్యలాభము
సద్మయోగము ౧౫ దినులులో జ్యోతిర్వ్రదము
ంబయోగము కార్యవిలంబము అవశ్యకము
ఉత్కృతయోగము ద్రవ్యవాళుం అవమానం
మృత్యుయోగము హాని నర్హదర్శనము
కాయోగము అవమానము వృద్ధబ్రాహ్మణ దర్శనము
సిద్ధియోగి ౧౫ ది. లో పని యగును మహానీ దర్శనము
శుభయోగము ౧౫ దినులులో పని యగును
మృతయోగము కార్యసిద్ధి వస్త్రలాభము
మనలయోగము దుఃఖము
గాయోగము చెరువు కలుగను
మాతంగయోగము జ్యోతిర్వ్రదము బ్రాహ్మణ దర్శనము
రాక్షసయోగము వెడ్డది మిత్రకలహము
వరయోగము దుర్వృత్తక్షణము
స్థిరయోగము కులాశుభమి కుము కిర్తి కవిసించును
వర మానయోగము కూదర్శనము ఉత్త మము

వార్డులు	రాష్ట్రకాలము		గురిక కాలము		యమగండము	
	మొదలు	వరకు	మొదలు	వరకు	మొదలు	వరకు
అద్దూరు	4 30	6 00	3 00	4 30	12.00	1 30
పామనూరు	7.30	9.00	1.30	3.00	10.30	12 00
మంగళూరు	3.00	4 30	12.00	1.30	9.00	10 30
బుడూరు	12.00	1 30	10 30	12.00	7.30	9 00
గురువూరు	1.30	3.00	9 00	10 30	6.00	7.30
అ. కూరు	10 30	12 00	7 30	9 00	3.00	4 30
బిరూరు	9 00	10.30	6 00	7.30	1.30	3 00

తారాబలిము చూచుకునే కమము

చంద్రబలము చూచుకునే క్రమము

వృషస్థి తమ లగాయతు విశ్వస్థి తమవరకు లెక్కపెట్టి 9వే తాంబూ మాలిని
 శేం 1 జన్మతార 2 సంవత్సర 3 వివత్సర 4 క్షేమతార 5 ప్రత్యక్షార
 6 సాధనతార 7 వైధనతార 8 పితృతార 9 వరమమితృతార ఆగుమన్నది. ఈ
 తారలలో 2-4-6-8-9తారలు మంచివి. 1-3-5-7 తారలు దుష్టములు
 అగును కన్న వక్రం అమృత స్త్రీ లకు తారాలం ముఖము. 7 తార పిక్కిలియుం.

తనవన్నెగారిగాయుచంద్రుడున్నరొక వర్ణముజననముగ 1-3-6-7-10-11
 రాసులయందచంద్రుడుండగా తనమనునవయును. మిగతారాసులయందు మందిరికాదు
 విశేషమేమనగా తనకి వక్త మున 2-5-9 రాసులయందు కృష్ణ వక్త మున 4-8-12
 రాసులయందు చంద్రుడుండగా తల్లి కుమారని రక్షించినట్లు చంద్రుడు మనలని
 రక్షించును. తన వక్త ములోను పురుషులకు చంద్రులను ముఖము.

కలుగుచు భూమాయము—కలహము, నిహాయము—విజయము (వశుశాలకవృద్ధు) స్వామయము—
హరి, వృషభాయము—ధనవన్మురి, శివాయము—రాజభిరి, గజాయము—వంశస్థిరి, కాశాయము,
—శంఖులైకుడులయేగాక చెరువును కలుగును తూర్పు—అగ్నేయము దక్షిణము వైబూతి—వశిష్టము
వాయువును—ఉత్తరము—ఈశాన్యము అను దిక్కులకు 'అ, క, చ, ట, థ, య, శ' వర్ణులు వృ
దండుదేది స్వకర్మ గుప్తము అభివృద్ధి కరముగ శత్రువర్ష గుప్తము హరికరముగ మందును సుబ్బ
రావు అమరేరు గల హరికి శరణు ఈశాన్యము స్వస్థానము విదిశలో గుప్తముకాడదు కావున స్థల
ములో తూర్పునగాని, ఉత్తరమునగాని యిల్లు కట్టవచ్చును వైబూతికికల్ప శత్రువర్ష కావున ఆ
ప్రాంతమున గుప్తము కట్టరాదు కాస్తకాలము కొందరు వేష నిహారి ధనురాశులవారు తూర్పుదిశ
యందు, పుష్యత కన్య పుష్యతలవారు దక్షిణదిశయందు, మిథున తులాశులవారు పశ్చిమదిశ
యందు, కర్కాటక పుష్యక మీనరాశుల వారు ఉత్తరదిశయందు గుప్తము కట్టవచ్చునని చెప్పిరి అదియు
స్వకర్మనకు శత్రువర్ష సామము కాకను కౌటాంతమగుచున్నది గుప్తవిరాజమున తూర్పున పుష్య
గుప్తము, అగ్నేయమున వలగది, దక్షిణమున వశకటింకము, వైబూతి దిశయందు అయిద—పాక
శాలమును, పశ్చిమమున భోజన గుప్తము, వాయువ్య దిశయందు—పశుశాల, ఉత్తరమున—ధన రాష్ట్ర
శాల, ఈశాన్యమున దేవమందిరమును మండలమును విహారమునకు పాంతము తెల్పు చూచు
కొందులో అట్లే తనవక్షతమునందే క్షేత్రీతద బాత వక్షతము నదివడిది లేనిది చూచుకొని పరి
యగు వధమున ఇల్లు కట్టవలయును ఇల్లు చూచుటలో తన రాజుమండి గుప్త వక్షతరాశి 6, 8, 12
రాశియైన ప్రయత్నముతో విడిచిపెట్టవలయును గుప్తవక్షత గుప్తావత వక్షతముల వికలా
వయున తుభయము విచ్చును దేవమన్వ గణములయిన మధ్యమణుమును, దేవరాక్షసగణములయిన
అధిమణుమును—కలహము విచ్చును మాన్వరాక్షస గణములయిన మరణము—బుధగ్రస్తుధగును

గుప్తకుధ్యముల మిక్కిలి మందముగా వచ్చునుగా మందరాదు మిక్కిలి పాడవుగా, పాట్టిగా మంద
రాదు రెండు మూరం వెడల్పుగా రెండబాంబ వెడల్పు గాని గోడుందము పెట్టిన యెడల ధను
సౌఖ్యము పుట్టిపొందును గుప్తమునందలి ద్వారముల మిక్కిలి పాడవుగానుండిన చోరభయము, తక్కు
వగా మచ్చ క్షుద్ధియును కలుగును కావున 64 అంశముల పాడవును 34 అంశముల వెడల్పును కల
ద్వారములందలయును లేకున్న పిడగులం పాడవు అయిదుగుల వెడల్పుండలయును ఇల్లుపై
తుభయమువచ్చును. ఇంటియావరణలో మోతము దక్షిణము వడమర మిక్కిలమండి తూర్పు ఉత్తర
వెళ్ళులండి వక్షతములలో అగ్నిని సువర్ణము, హస్త, క్రమణ వక్షతమున గుప్తాంభమునకు
వచ్చువేయకుండగును, తలపుట పెట్టుకుండగును, లలియవ్వకుండగా (బలి అవగాకొల్పకాయ. గుమ్మడి
కాయ) ప్రవేశించరాదు.

పెదరులు గాని తండ్రికొడుకులు గాని ఇంటి స్థలమును గాని ఇంటి గాని పంచుకొన్నప్పుడు
పెద్ర వారు పశ్చిమ దిశ దిశలయందును, కమ్మలు తూర్పు ఉత్తర దిశలయందును ఉండుట శ్రేయము
ఇందులకు విరోధములైన వృద్ధునలమును పొందుదురు తూర్పుతలయంపికా పరండిన విద్యారాధము
దక్షిణ ఆరముగా పరులందల అయిదవృద్ధి, దినరాతము పశ్చిమ ఆరమునందు దుర్బింతకత్త రతిరప్పలను
వృద్ధి మృత్యువు కలుగును స్వగృహమున తూర్పు దక్షిణ ఆరముగాను, పరిగృహమున పశ్చిమ
ఆరముగాను కయవించవలెను ఉత్తరశివుగానెచ్చెలు కయవించరాదు

గంధపురుషస్థితి

అపేధ, భాద్రద, ఆశ్వియుజ మాసములయందు స్వర్గలోకమునను, చైత్ర, శ్రావణ
కార్తిక, పాషమాసములయందు భూలోకమునందును, శ్రావణ, శ్రేష్ఠ, మార్గశిర, పౌష, వాసముల
యందు పితాశులనను గండపురుషుడు వివేచను గండపురుషుడుభూమిపై వివేచనకాలమున రజస్వల
జనవైశ్వానరో విశ్వే దానముకలరు ఇతర లోకములయందున్నప్పుడు దుష్టకాలమందు జనవాదిక
మయినను కొంచెము దోషము తగ్గియుండును.

అథము 24౦28 అతిథము. ఇటుకలపై విచ్చుపెట్టుటకు కూడాదున్న వక్షతము మండలయే తెక్కి
పెట్టవలయును 1౦7౯కము. 8౦12 తాదము 13౦19 రోము 20౦23కు తయము 24౦28
మఖము కలుగును.

వాస్తవ పరిజ్ఞానము

వదాతువునకు వివాసమని యర్థము వివాసయోగ్య గుహాగృహమును తెలు కాస్త్రమునకు
వాస్తవశాస్త్రమని పేరు నూతనమును కట్టవలయును కోరికల వారు మొదటపరిశీల్యమ
చేయవలయును ఆ స్థలము పుచ్చునది పుష్కలములతోను, ముతల పూర కూడములతోను అందుగా మన
పాలముగా మండలయును విది తులల లేకుండగా మండలయును జీవర్షిస్తే పడకుండగా విష్ణు
పుష్కము కాకుండగా మండలయును ఆ స్థలములో అడుగు వెడల్పు అడుగు పాడవు అడుగులోతుగల
గోతు (తవ్వి ఆ మట్టితోనే పూర్వగ మట్టిమిగిలిన స్థలమున వివేచించవో పులితాత్ర పంశాభివృద్ధి
తోను ధరదాగ్యవచ్చునని జీవితము అట్లే గోవిందీనీ మార్గాస్తమయనమయమున ఆ గోవి
నీటిలో వివేచించవలయును. మరుచటి దిన మార్గోధయ నమయమున పచ్చి చూడగా జాతునున్న
మంచిస్థలమనియు బురదగానున్న మధ్యమమనియు, టిలబుతీనీన వివాసయోగ్యముకాదనియు (గ్రాంప
మగును. (బ్రాహ్మణులకు తెల్లవేల, రాజునకు ఎర్రవేల వైశ్యునకు పచ్చవేల, తోద్రునకు పల్లవేల
ప్రజలును గుప్తము కట్ట స్థలము కొండేరులేకుండగాను, నమచతురక్షముగాని, దీర్ఘచతురస్ర
కారముగాని యుండవలెను

మేష వైశ్రమాసములలో గుహాంభము చేసిన భయము— విత్త హరి కలుగును పుష్యత వైశాఖ
మాసములలో తుభయ, ధనరాధము, మిథున శ్రేష్ఠ మాసములలో మరణము, కర్కాటకానంత మాసము
లలో పశుశాశనము, సింహాశ్రావణ మాసములలో పులితవృద్ధి—మఖము, కర్కాటకాద్రదమాసములలో
రోగము, తుల్యాయూజ మాసములలో కలహము—సౌఖ్యము, పుష్యక కార్తిక మాసములలో ధనుమృత్తి,
ధనురాశ్యశిర మాసములలో హరి—భయము, మకర పాషమాసములలో అగ్నిభయము, కుంభమాస
మాసములలో పులితవృద్ధి, మీన పాషమాసములలో రత్నభాభయము మహాభయము కలుగును.
చాంద్రమాసములలో వైశాఖ—కార్తిక—మాస మాసముల గుహాంభమునకు తుభివరము.
శిరమాసములలో పుష్యత—సింహ—పుష్యక—కుంభము లభి మముల వేష—కర్కాటక—తూ
మకర మాసములు మధ్యమములు. తక్కినవి నిం ద్యములు కావున వివాచించి
మంచి మాసములయందు శంకుస్థాపనములను విధియ—తదియ—పంచమి—దశమి—
వికాదశి—తయోదశి—పూర్ణిమ—అమితిదులను అగ్నిని—రోహిణి 2—3—4—పిడముల మోతము—
మృగశిర—పునర్వసు—ఉత్తర—హస్త—చిత్ర—స్థితి అమారత—ఉత్తరాషాఢ—శ్రావణ—
ధమ్మ—శతభిషము—రేవతి—పిల్లయందున గుహాంభము గావించిన పులిత పాతాభివృద్ధి గల్గి
ధనదాగ్యము నందలంకో తుంటూగుండురు సోను, తుల్యారముల సౌఖ్యము బుధ గుయార
ముల ధనుమృత్తి మార్గాంగళ వారములు దుఖము తుల్యారము—చోరభయము కలుగును పుష్యత
మిథున—సింహ—కన్య—పుష్యక—ధనుమృ—తుంభ మీన లగ్నముల ప్రశస్తిముల అచ్చును తుద్ధిలేని
మహారా ముల, కర్కరి దినములు—చిత్రకుద్దులు లేని మహారా ముల బృహ

వాయుపురుషుడు భాద్రదాశ్వియుజ కార్తిక మాసములలో తూర్పుశివుగా కయవించుట
వలన స్థలములో తూర్పు ఉత్తరదిశలయందు గుహామును కట్టవచ్చును మార్గశిర పౌష మాస
మాసములలో దక్షిణ శివుగా కయవించుట వలన స్థలములో తూర్పు దక్షిణ దిశలయందు గుహామును
కట్టవచ్చును పౌష, చైత్ర వైశాఖ మాసములలో పడమర ఆరముగా కయవించుట వలన స్థలములో
దక్షిణ పశ్చిమ దిశలయందు గుహామును కట్టవచ్చును గుహామును కట్టవచ్చును గుహామును కట్ట
శయవించుట వలన స్థలములో పశ్చిమాశ్చర దిశలయందు గుహామును కట్టవచ్చును గుహామును కట్ట
క్షిణులతో కట్టవయెడల రెండుగోడలను కలసి, ఇటుకలతో కట్టిన గోడ పెంపులనుండి గోడపెంపుల
నకు (తక్కువ గోడలకు) రాక్షతో కట్టిన గోడవలెనల కొంతలు (రెండుగోడల కలిసి) పడమునకు స్థల
ముగా రెక్కించవలెను పూర్వపురుషుల మిల్లపురుషుల భూతలోపిరిగావన మందు గోడలను అట్టి చూచుకొన
వలయును క్షేత్రీయవదము లిచ్చుముగా మందరాదు ద్వజాయము మీద గుహాము కట్టిన ధనరాభయము

3. యో వి క్రూ ట ము

అల్పి శతాంశం లక్ష్యముల భరణి రేవతులు గణములు. కృత్తిక పుష్యలు మేకులు రోహిణి మృగశిరముల వర్జములు. ఆర్ద్రా మూలముల కుంజములు పునర్వసు ఆశ్లేషులు మృగాశిరములు. మషి పుబ్బి రేవతులు. ఉత్తర ఉత్తరాధిపదుల గోవులు హస్త స్వాతు రేవతులు. చిత్రా విశాఖలు పెద్ద పులులు. అమా శ్రేష్ఠులు శేషులు. పూషి క్రవణములు కోతులు ధనిష్ఠ పూర్వాధిపదులు సింహములు ఉషాభిజిత్తులు మంగివలు. శుక్ల యోధిని విరోధిజంతు నక్షత్రములు రేచి స్త్రీ పురమాలకు వివాహము చేయవలయును. విరోధ జంతువులు : కుక్కులు శేషు, పాములు మంగివలు, సింహ గణములు, గుర్రము రేవతులు, గోవృషములు, పిల్ల రేవతులు విరోధ జంతువులు.

ఇందు వర్జావరణం నక్షత్రములు రెండును ఒకే గణమందున్న అభ్యంతరములకు రై యుండురు ఒకటి దేవగణములోనిది, రెండవది మనవ్యగణములోనిది అయిన ఏదో సిమాన్యమైన అనురాగముగల వారగుదురు. ఒకటి రాక్షసగణము లోనిది, రెండవది మనవ్యగణములోనిది నను, దేవగణములోనిది నను అనుభవము.

ఉ ప యు క్త వి ష యు ము లు

1. రజస్వల విషయమై దుష్ట తిధి వార నక్షత్రములు

ఉక్త నక్షమందును, కృష్ణాక్షమందును పాద్యుని, చనితి, నవమి, ద్వాదశి, చతుర్థులును, అమా వాస్య, అది, మంగళ, శివావరములును. భరణి, కృత్తిక, ఆర్ద్ర, ఆశ్లేష, మషి, పూషి, శ్రేష్ఠ పూర్వాషాఢ, పూర్వాభాద్రాద 44 నక్షత్రములును దుష్టములు. ఏటియందు ప్రథమ రజస్వలమునా శాస్త్రీక కాంక్షిణి, తిరుగ మంచి కామందు రజస్వలయగువరకు గర్భాధానము సేయవలెనను. నక్షత్రము దుష్టముయిన పూషావిధానముగ కాంతి చేయవలయును నక్షత్రము మంచిదై, తక్కినవి వెదుగైనవి సిమాన్యకాంతి చేయవలయును మరయు వ్యధిపాతి, నైర్ధ్రతి, వరిమా పూర్వాషాఢ, సంక్రాంతి, ప్రవాళములు, నిరవాసులును ఇయను ఉభయమునవి కాపు మరయు ప్రాణి కామన రోహిణివతి, పూర్వాషాఢ మందు యాత్రలు చేయవలెను. మర్త్యాపూషాన పుత్రవతియు ధనవతియు, పాయంకమున జారితి, సంధ్యయందు దుశ్చిహ్వరాలును, ఆర్ద్రాత్రయందు విరవయును, ఉషాకామన రోహిణివతియు వగును.

2. జనన విషయమై దుష్ట తిధి వార నక్షత్రములు

అశ్విని ౧ పాదము, మషి ౧ పాదము, రేవతి ౪ పాదము ఇవి శిశుగండము భరణి 3 పాదము, కృత్తిక 3 పాదము, పుష్య ౨, 3 పాదములు, మషి 3 పాదము, ఉత్తర ౧ పాదము (కొందరు ఉత్తరాషాఢ యందురు) హస్త 3 పాదము, చిత్ర ౧, ౨ పాదములు, పూర్వాషాఢ 3 పాదము, ఇవి పురుషుడైన పితృగండము, స్త్రీ శిశువైన మౌళిగండం.

రోహిణి ౧, ౨ పాదములు తల్లికిని, మేనమామకును, 3, ౪ పాదములు కేవలం మేనమామ కును గండములు ఆశ్లేష ౨ పాదములు 3 పా తల్లిగండము ౪ పా. తండ్రిగండము. ౧ పా దోషము కాదు మూ ౧ పా తండ్రిగండము ౨ పా తల్లిగండము ౪ పా దోషముగాదు 3 పా దనహిని, అందును మూ ౧ పాదములో మొదటి పగము మిక్కిలి దోషమునని శ్రేష్ఠ మొక్క నక్షత్రాధ్యంతమును ౧౧ వే భాగంవలెయును అందే భాగమైనచో ఆ భాగముయొక్క పగమున తెలుసుకొనవలయును ౧ భా మాతా మహిగండం ౨ భా మాతా మహిగండం 3 భా మేనమామ గం. ౪ భా తల్లి గం. ౫ భా శిశుగం. ౬ భా గోత్రాశిం. ౭ భా ఉభయకుల నాశిం. ౮ భా సోదర గం. ౯ భా శ్రీకుర గం. ౧౦ భా. సర్వనాశమును చేయును ౧౧ భా

మిక్కిలి దుష్టముననిది. విశాఖ పురమాలైన భార్యమణి గం. స్త్రీ, శిశువైనచో భర్తయొక్క సోదరు నకు గండము

మీన మేషములకును, కర్కట సింహములకును, పృథ్విక దనుస్సులకును సంచి అరగడియ ప్రలం శిశు గండము.

మంచమి మన్మథకును, దశమ్యకాశకులకును, ఆరుభాగములలోను మొదటి భాగముగక ప్రతివత్సరము, అమావాస్య ప్రతివత్సరము సంచి ఆ గడియలును, బహుశ ౧౪ శో తక్కిన భాగములు దుష్టములైనవి వ్యధిపాతి, నైర్ధ్రతి, వరిమ, వ్య. ప్ర. వై. ప్ర మహిపాతియును, సంధ్యాకాలము, అమావాస్య తల్లితండ్రి సోదరుడు ఏరి నక్షత్రములు నైనను గ్రహాణ కామయునును గూడ కాంతి చేయవలయును.

స్త్రీన శిష్టబాధన నక్షత్రములందు ఆయా పాదములందు జననమునచో మహాదోషము గన పూములు, సమాధానము మొదలగు సప్తార్ధ కాంతి చేయవలయును. మౌళిదేవ పాదములు గాక తక్కిన పాదములయినను సిమాన్య కాంతిచేకొనుట యుక్తము. నక్షత్రము మంచిదై తక్కిన తిధి మొదలగునవి వెదుగైనను సిమాన్య కాంతి చేసికొనవలయును

మరియు పుగళుర ౧ పా. విశాఖ ౪ పా. అనూరాధ 3 పా. ధనిష్ఠ ౨ పా. శతభార ౧ పా. ఉత్తరాభాద్ర ౪ పా. ఇవైనను సిమాన్య కాంతి చేసికొనుట యుక్తము.

వృషభ - కలశ చక్రములు

గృహారంభ గృహప్రవేశ మయమై మార్కుడున్న నక్షత్రము మొదలు చంద్రుడున్న నక్షత్రము వరకు వృషభ చక్రమున అభిజిత్తును కలిపియును కలశచక్రమున అభిజిత్తుగాకుండను రెక్కంది సేవను నెరుగవలెను.

వృషభ 3 మృత్యువు	4 భవభాదము	కలశ 1 హని	4 విర్జము
చక్రము 4 దుర్దశ	4 దాన్యము	చక్రము 4 ప్రవాసము	4 గర్భాసనము
4 పైర్జము	3 దారిద్ర్యం	4 నిర్భయము	3 లక్ష్మి
3 ధనం	3 హని	4 దాన్యము	3 ఆయుర్దృఢి

నవగ్రహములకు జపహోమములు

గ్రహ నామం	నవరత్న ములు	అల్పనూర్య ములు	జపదాన్య ములు	జపము పూజ	జప సంఖ్య	ఫలము
రవి	తెంపు	వగడము	గోధుమలు	రుద్రాధిపేకం	6 వేలు	ఆయుర్దృఢి
చంద్రుడు	ముత్యము	వెండి	దియ్యము	దుర్గపూజ	10 వేలు	కార్యసిద్ధి
కుజుడు	వగడము	వగడము	కందులు	సుబ్రహ్మణ్యపూజ	7 వేలు	శత్రునాశం
రాహువు	గోమేధికం	రాజావర్తకం	మినుములు	దుర్గపూజ	18 వేలు	ధనప్రాప్తి
గురుడు	పుష్కరాగ	ముత్యం	నెవగలు	నమకపాదా	6 వేలు	కుటుంబసృద్ధి
శని	సింము	లోహము	వచ్చులు	శశిశ్రవపూజ	19 వేలు	ఆరోగ్యసృద్ధి
బుధుడు	పచ్చ	సువర్ణము	పేసలు	మృత్యుపూజ	17 వేలు	బుద్ధిబలము
కేతువు	వైద్యులము	రాజావర్తకం	ఉలవలు	నూ నమస్కారం	7 వేలు	గ్రహా షీర్షా
శుక్రుడు	వజ్రము	వెండి	బొబ్బర్తి	లక్ష్మీపూజ	20 వేలు	సంపదసృద్ధి

N B.: గోవారలలోను, జాతకములోను ఏ గ్రహము బాగుండదో వానికి సంబంధించిన వానిని భారణ దాన జపములను చేయించుకొనెన అనుకూల ఫలితము కలుగును

ప్రయాణమునకు వారతొలల

తూర్పునకు ఓ సామవారము, దక్షిణమునకు గురువారము, పడమరకు ఆది కుక్రారములు, ఉత్తరమునకు మంగళ బుధవారముల వారతొలలు తూర్పునకు పాడ్యమి, పడములు అగ్నేయమునకు త్రిశీయే కాదతుల, దక్షిణమునకు పంచమి (తయోదశుల, నైఋతికి పరుతి ద్వాదశుల, పడమరకు షష్ఠి, పశ్చిమ తుల వారమునకు సప్తమి పూర్ణిమల ఉత్తరమునకు పదియదశములు ఈ కార్యమునకు అష్ట వ్యవహారములు

ప్రయాణమునకు దగ్గ యోగములు

ద్వాదశి ఆదివారము, ఏకాదశి సామవారము, దశమి మంగళవారము, తదియ బుధవారము, నవమి గురువారము, అష్టమి కుక్రారము, సప్తమి శనివారముల దగ్గ యోగములు

ప్రయాణమునకు శుభనక్షత్రాదికములు

అశ్విని, రోహిణి, మృగశిర, పుష్యమి, ఉత్తర, పాశ్చ, అమారాధ, ఉత్తరాషాద, శ్రవణము, ధన్వ, ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి ఈ నక్షత్రములను, పిరియ, పంచమి, సప్తమి, దశమి, ఏకాదశి త్రయోదశి లిఖలును, తూర్పునకు మంగళవారము, దక్షిణమునకు సోమ శనివారములు, పశ్చిమమునకు బుధగురువారములు, ఉత్తరమునకు ఆదికుక్రారములు ప్రయాణమునకు లాభకరములు షష్ఠి, శని, పశుపాక్ష, నాగవహు, కిమిషుము అనుకరణములు ప్రాముఖ్యము కావు.

నూతనోద్యోగములో చేరుటకు శుభనక్షత్రాదులు

అశ్విని, రోహిణి, మృగశిర, పుష్యమి, ఉత్తర, పాశ్చ, అమారాధ, శ్రవణము, ధన్వ, ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి నక్షత్రములు బుధ, గురు, కుక్రార వారములు శుభలగ్నములు లగ్నమునుండి పది పదకొండు స్థానములయందు రవిగాని కుజుగాని ఉండుటయును, యోవిరాశి పెక్కులందును నూతనోద్యోగములో చేరుటయందు శుభప్రదము

పర్యంక లక్షణము

మంచము ఒకతొకరై చేయుటదేసే స్థానము రెండుజాతుల కర్రలనే చేయబడేవి బండ్లది మూడుజాతులకర్రలనే చేయబడేవి ఆయిక్కిణము నాల్గుజాతులకర్రలనే చేయబడేవి మరణమును ఇచ్చును ఆదివారమునాడు మేవ లాభము సోమవారము ముఖము, మంగళవారము అగ్నిదగ్గము, బుధవారము రోగము, గురువారము పుత్రలాభము, కుక్రారము స్థానము, శనివారము మరణమును.

కు జ దో ష ము

లగ్నమునకు శరణము. చంద్రుడవగా మనస్సు కుక్రూడగా కల్గితకారకుడు కో. ॥ ఏదే (ఎగ్ని) వ్యయేవ సాతాశే జామిత్రే వాషమే కుతే (స్త్రిణాం భర్త) మికాయ పుంసాంభ్యావీకాశం" జాతకములో లగ్న, చంద్రుని తాశి, కుక్రూతాశుల నుండి 2-(1)-4-7-8-12 రాశులందు కుజుడున్న కుజదోషమందురు భార్యభర్త లయిరువురి జాతకముల యందు కుజదోషమున్న దోషము లేదు ఒకరిజాతకములో కుజుడు దోషములో నుండి మరొకరి జాతకములో కుజదోషములే లేకున్న యెడల దోషము కర్కాటక సేవారముల జాతకముల కుజదోషములేదు. గురువీశి తకుజుడున్న కుజదోషము నకు భంగము. మరొకందరుభవద్గీర్షిత మేషప్రశ్నిక లగ్నజాతులకుంకుకాదా కుజదోషములేదని చెప్పుచుండి.

కరక విజ్ఞానము

క్రొత్త ట్రామిలో వ్యవసాయమునకు ప్రవేశించుటకు - అమారాధ, పాశ్చ, చిత్ర, స్థితి, రోహిణి, ధన్వ, మృగశిర, అశ్విని, ఉత్తర, ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి, మూల ఈ నక్షత్రములందు ఆది, మంగళ, బుధ, కుక్రారములు, ప్రశస్తము సోమవారము మధ్యము. 2-3-5-7-8-10-11-12-13-15 తిథులు ప్రశస్తముల మ్యధిము నైర్మల్యాహుతమిథ్యపాతమిథ్య శుద్ధుల విదువరణు.

విత్త నములు చల్లుటకు

అశ్విని, రోహిణి, మృగశిర, పుష్యమి, పమ, ఉత్తర, పాశ్చ, చిత్ర, స్థితి, అమారాధ, మూల, ఉత్తరాభాద్ర, శ్రవణము, ధన్వ, ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి నక్షత్రములు బుధ, గురు, కుక్రారములు ఇవియే. 2-3-5-7-10-15 తిథులను మించి వ్రాచ్చుటకును ఇవియే.

పాగతోట వేయుటకు

అశ్విని, భరణి, మృగశిర, పుష్యమి, అగ్ని, స్థితి నక్షత్రములందును, ఆది మంగళ గురు వారముల యందు పాగతోట వేయుటకు శుభము

ఉల్లితోట పాతుటకు

రేవతి-అశ్విని-అమారాధ-స్థితి-శత-పుష్యమి-శ్రేష్ఠ-శ్రవణము-పుష్యమి - మూల-పాశ్చ-ఉత్తర-మృగశిర అను నక్షత్రములందు-ఆది-సోమ- గురువారములందు 5-10-15 తిథులందును మకర, మీన, పుష్యక ధను కుంభ సేవారములు యందును ఉల్లితోటవేయుటకు ప్రశస్తము.

అరటి - మామిడి - కొబ్బరి - ఫలవృక్ష - వాణిజ్య పంటలు వేయుటకు

అశ్విని, రోహిణి, మృగశిర, పుష్యమి, ఉత్తర, పాశ్చ, స్థితి, అమారాధ, ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి నక్షత్రములందును సోమ బుధ, గురు, కుక్రారములందును, 3-5-8-10-13-15 తిథులందును, మేష, పుష్యక, మీన, వృషభ, మిథున, కర్కాటక, కన్య, మకర, మీన పుష్యకలగ్నములందును శుభము.

పశు క్రయము నకు

అశ్విని, పుష్యమి, పుష్యమి, శ్రవణం, ధన్వ, శతరా, రేవతి, బుధ గురు కుక్రారములు శ్రేష్ఠము.

క్రొత్త దాన్యాన్నము భుజించుటకు

పుష్యమి, పుష్యమి, అశ్విని, మూల, ధన్వ, రోహిణి, రేవతి, చిత్ర, విశాఖ, శ్రవణము, శతరా, స్థితి, మూ, మృగశిర, అమారాధ, ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి నక్షత్రములు 2-3-5-7-10-11-13 తిథులను మేష, పుష్యక, మీన, వృషభములు, శని గురువారములును, అష్టమి చంద్రుడు లేకుండగాను భుజించిన శుభము.

తేనెపట్టులు, పుట్టులు, గుద్ద వాలులు మొండిచేయు మొలచుటవలన

కలగు శుభాశుభములు తెలిసికొనుట

తూర్పున పంచదర్పిది, అగ్నేయమున అగ్నిభయము, దక్షిణమున మరణము, నైఋతికి సంతాపము, పడమర రాజ్యాభ్యాము వాయువును పశుపాశి, ఉత్తరమున పశునాశము ఈ నాశమున భార్యకు కీడు గృహమధ్య యణమవీశి పాశి ఇవిప్రతి పుష్కల 6 మాసములు ఇంటిపి విడుచుట కాని, ధర్మ సింధు ప్రకారము శాంతి చేయుచుట కాని యుత్తమము

దివప్రమాణము గాని రాత్రి ప్రమాణము గాని 12వ భాగించిన కాలపారముగును

ఆది వ-రా	పామ వ-రా	మంగళ వ-రా	బుధ వ-రా	గురు వ-రా	శుక్ర వ-రా	శని వ-రా
1 ర-గు	చం-శ	కు-శ	బు-ర	గు-చం	శు-కు	శ-బు
2 శు-శ	శ-బు	ర-గు	చం-శ	కు-శ	బు-ర	గు-చం
3 బు-ర	గు-చం	శు-కు	శ-బు	ర-గు	చం-శ	కు-శ
4 చం-శ	కు-శ	బు-ర	గు-చం	శు-కు	శ-బు	ర-గు
5 శ-బు	ర-గు	చం-శ	కు-శ	బు-ర	గు-చం	శు-కు
6 గు-చం	శు-కు	శ-బు	ర-గు	చం-శ	కు-శ	బు-ర
7 శు-శ	బు-ర	గు-చం	శు-కు	శ-బు	ర-గు	చం-శ
8 ర-గు	చం-శ	కు-శ	బు-ర	గు-చం	శు-కు	శ-బు
9 శు-కు	శ-బు	ర-గు	చం-శ	కు-శ	బు-ర	గు-చం
10 బు-ర	గు-చం	శు-కు	శ-బు	ర-గు	చం-శ	కు-శ
11 చం-శ	కు-శ	బు-ర	గు-చం	శు-కు	శ-బు	ర-గు
12 శ-బు	ర-గు	చం-శ	కు-శ	బు-ర	గు-చం	శు-కు

శుభ గ్రహపారము శుభప్రదములు. పాప గ్రహపారము శుభములు గు, శు, బు, చం, కుభలు కీ లాచంద్రుడు పాపలతో కలసిన బుధుడు ర, కు, శి పాపల ప్రయాణాలందు ముఖ్య ముగ చూడగలవి.

[illegible]

శక ౧౯౦౩ భాద్రపద మాసమున (A. D. 1983 ఆగస్టు-సెప్టెంబరు)

అయినాంశలు 23°-37'-26" నిరయణ రహస్యది స్థులు (గ్రహములు

ఇండియన్ స్టాండర్డు టైము 5-29 3 A. M లకు

శక ౧౯౦౩ భాద్రపద మాసమున (A. D. 1983 జూలై-ఆగస్టు)

అయినాంశలు 23°-37'-22" నిరయణ రహస్యది స్థులు (గ్రహములు

ఇండియన్ స్టాండర్డు టైము 5-29.3 A. M. లకు

శ.సం.	రవి	చంద్రుడు	కుజుడు	బుధుడు	గురుడు	శుక్రుడు	ఆది
శ.సం.	రవి	చంద్రుడు	కుజుడు	బుధుడు	గురుడు	శుక్రుడు	ఆది
౧	౨౩	౮. 5.59	౮. 14.18	౨. 22.12	౮. 20.16	౭. 7.30	౬. 4.29
౨	౨౪	౮. 6.56	౮. 26.15	౨. 22.52	౮. 22. 6	౭. 7.29	౬. 4.31
౩	౨౫	౮. 7.53	౮. ౮. ౮	౨. 23.31	౮. 23.54	౭. 7.28	౬. 4.33
౪	౨౬	౮. ౮.50	౮. 19.59	౨. 24.11	౮. 25.40	౭. 7.28	౬. 4.35
౫	౨౭	౮. 9.48	౧౦. 1.50	౨. 24.50	౮. 27.25	౭. 7.27	౬. 4.38
౬	౨౮	౮. 10.45	10. 18.45	౨. 25.29	౮. 29. 8	౭. 7.27	౬. 4.40
౭	౨౯	౮. 11.42	10. 25.39	౨. 26. 9	౪. 0.49	౭. 7.27	౬. 4.48
౮	౩౦	౮. 12.40	11. 7.48	౨. 26.48	౪. 2.28	౭. 7.27	౬. 4.45
౯	౩1	౮. 13.37	11. 19.56	౨. 27.27	౪. 4. 6	౭. 7.27	౬. 4.48
౧౦	1	౮. 14.34	0. 2.22	౨. 28. 7	౪. 5.42	౭. 7.27	౬. 4.51
౧౧	2	౮. 15.32	0. 15. 5	౨. 28.48	౪. 7.18	౭. 7.28	౬. 4.54
౧౨	౩	౮. 16.29	0. 28.10	౨. 29.25	౪. 8.48	౭. 7.30	౬. 4.57
౧౩	౪	౮. 17.27	1. 11.88	౩. 0. 4	౪. 10.19	౭. 7.31	౬. 5. 0
౧౪	౫	౮. 18.24	1. 25.38	౩. 0.43	౪. 11.48	౭. 7.31	౬. 5. 8
౧౫	౬	౮. 19.22	2. 9.55	౩. 1.23	౪. 13.15	౭. 7.32	౬. 5. 7
౧౬	౭	౮. 20.19	౨. 24.41	౩. 2. 2	౪. 14.41	౭. 7.34	౬. 5.10
౧౭	౮	౮. 21.17	౩. 9.46	౩. 3.41	౪. 16. 4	౭. 7.35	౬. 5.14
౧౮	౯	౮. 22.14	౪. 25. 2	౩. ౪.20	౪. 17.26	౭. 7.37	౬. 5.17
౧౯	౧౦	౮. 23.12	౫. 10.17	౩. 5.59	౪. 18.46	౭. 7.39	౬. 5.21
౨౦	౧౧	౮. 24. 9	౫. 25.22	౩. ౬.37	౪. 20. 4	౭. 7.41	౬. 5.25
౨౧	౧౨	౮. 25. 7	౬. 10. ౮	౩. ౭.19	౪. 21.20	౭. 7.44	౬. 5.28
౨౨	౧౩	౮. 26. 4	౬. 24.24	౩. ౮.55	౪. 22.84	౭. 7.46	౬. 5.32
౨౩	౧౪	౮. 27. 2	౬. ౪.18	౩. ౯.34	౪. 23.46	౭. 7.49	౬. 5.36
౨౪	౧౫	౮. 28. 0	౬. 21.34	౩. 10.18	౪. 24.56	౭. 7.52	౬. 5.40
౨౫	౧౬	౮. 28.57	౭. 4.29	౩. 11.52	౪. 26. 3	౭. 7.55	౬. 5.44
౨౬	౧౭	౮. 29.55	౭. 17. ౮	౩. ౧౩.00	౪. 27. 9	౭. 7.58	౬. 5.49
౨౭	౧౮	౮. 30.53	౭. 29.19	౩. ౧౪. ౯	౪. 28.11	౭. 8. 2	౬. 5.53
౨౮	౧౯	౮. 31.50	౮. ౧.12	౩. ౧౬.౪౮	౪. 29.11	౭. 8. 5	౬. 5.57
౨౯	౨౦	౮. 32.48	౮. 13.19	౩. ౧౮.26	౫. 0. 9	౭. 8. ౯	౬. 6. 2
౩౦	౨౧	౮. 33.46	౯. 5.10	౩. ౨౦.11	౫. 1. 8	౭. 8.18	౬. 6. 6
౩౧	౨౨	౮. 34.43	౯. 17. 0	౩. 21.48	౫. 2. 6	౭. 8.17	౬. 6.11

శక ౧౯౦౩ అశ్వియుజమాసమున (A.D. 1983 సెప్టెంబరు-అక్టోబరు)

అయనాంశలు 23°-37'-29" నిరయణ రవ్యాది స్థుల గ్రహములు

ఇండియన్ స్టాండర్డు టైము 5-29.3 A.M. లకు

శ కే	సం.శ.	రవి	చంద్రుడు	కుజుడు	బుధుడు	గురుడు	శుక్రుడు	శని
౧	23	5. 5.47	11-13-57	4. 2. 0	4.23. 3	7.11.50	4. 0.34	6. 9.10
౨	24	5. 6.45	11-26-20	4. 2.38	4.22.49	7.11.58	4. 0.52	6. 9.17
౩	25	5. 7.44	0. 6.58	4. 3.15	4.22.45	7.12. 7	4. 1.10	6. 9.28
౪	26	5. 8.48	0.21.38	4. 3.53	4.22.52	7.12.16	4. 1.31	6. 9.29
౫	27	5. 9.42	1. 4.31	4. 4.30	4.22. 8	7.12.25	4. 1.43	6. 9.36
౬	28	5.10.40	1.17.39	4. 5. 7	4.23.34	7.12.34	4. 2.18	6. 9.48
౭	29	5.11.39	2. 1. 2	4. 5.45	4.24.10	7.12.44	4. 2.44	6. 9.49
౮	30	5.12.88	2.14.43	4. 6.22	4.24.54	7.12.53	4. 3.11	6. 9.56
౯	1	5.13.87	2.28.43	4. 6.59	4.25.46	7.13. 3	4. 3.41	6.10. 8
౧౦	2	5.14.86	3.13. 1	4. 7.87	4.26.47	7.13.13	4. 4.12	6.10.10
౧౧	3	5.15.85	3.27.36	4. 8.14	4.27.54	7.13.22	4. 4.44	6.10.16
౧౨	4	5.16.84	4.12.28	4. 8.51	4.28. 7	7.13.32	4. 5.18	6.10.23
౧౩	5	5.17.83	4.27.13	4. 9.28	5. 0.26	7.13.42	4. 5.53	6.10.30
౧౪	6	5.18.83	5.12. 6	4.10. 5	5. 1.50	7.13.52	4. 6.29	6.10.37
౧౫	7	5.19.82	5.26.44	4.10.43	5. 3.18	7.14. 3	4. 7. 7	6.10.44
౧౬	8	5.20.81	6.11. 2	4.11.30	5. 4.49	7.14.18	4. 7.46	6.10.51
౧౭	9	5.21.80	6.24.56	4.11.57	5. 6.23	7.14.24	4. 8.26	6.10.58
౧౮	10	5.22.29	7. 8.25	4.12.34	5. 8. 0	7.14.34	4. 9. 7	6.11. 5
౧౯	11	5.23.29	7.21.24	4.13.11	5. 9.39	7.14.45	4. 9.49	6.11.12
౨౦	12	5.24.28	8. 4. 2	4.13.47	5.11.19	7.14.55	4.10.33	6.11.19
౨౧	13	5.25.28	8.16.31	4.14.24	5.13. 1	7.15. 6	4.11.17	6.11.26
౨౨	14	5.26.27	8.28.26	4.15. 1	5.14.43	7.15.17	4.12. 3	6.11.33
౨౩	15	5.27.25	9.10.20	4.15.58	5.16.26	7.15.28	4.12.49	6.11.40
౨౪	16	5.28.26	9.22.11	4.16.15	5.18. 9	7.15.39	4.13.86	6.11.47
౨౫	17	5.29.25	10. 4. 3	4.16.52	5.19.53	7.15.50	4.14.24	6.11.54
౨౬	18	6. 0.25	10.15.59	4.17.28	5.21.87	7.16. 2	4.15.13	6.12. 1
౨౭	19	6. 1.24	10.23. 4	4.18. 5	5.23.20	7.16.13	4.16. 8	6.12. 8
౨౮	20	6. 2.24	11.10.19	4.18.42	5.25. 4	7.16.24	4.16.53	6.12.15
౨౯	21	6. 3.24	11.22.46	4.19.18	5.26.47	7.16.36	4.17.44	6.12.23
౩౦	22	6. 4.23	0. 5.25	4.19.55	5.28.29	7.16.47	4.18.36	6.12.30

శక ౧౯౦౩ కార్తిక మాసమున (A.D. 1983 అక్టోబరు-నవంబరు)

అయనాంశలు 23°-37'-32" నిరయణ రవ్యాది స్థుల గ్రహములు

ఇండియన్ స్టాండర్డు టైము 5-29.3 A.M. లకు

శ కే	సం.శ.	రవి	చంద్రుడు	కుజుడు	బుధుడు	గురుడు	శుక్రుడు	శని
౧	23	6. 6.23	0.18.16	4.20.31	6. 0.12	7.16.59	4.19.29	6.12.87
౨	24	6. 6.28	1. 1.20	4.21. 8	6. 1.54	7.17.11	4.20.23	6.12.44
౩	25	6. 7.22	1.14.34	4.21.44	6. 3.35	7.17.22	4.21.17	6.12.51
౪	26	6. 8.22	1.28. 0	4.22.21	6. 5.16	7.17.34	4.22.11	6.12.59
౫	27	6. 9.22	2.11.87	4.22.57	6. 6.57	7.17.46	4.23. 7	6.13. 6
౬	28	6.10.22	2.25.25	4.23.33	6. 8.37	7.17.58	4.24. 8	6.13.13
౭	29	6.11.22	3. 9.23	4.24.10	6.10.16	7.18.10	4.24.59	6.13.20
౮	30	6.12.22	3.23.52	4.24.46	6.11.55	7.18.22	4.25.56	6.13.28
౯	31	6.13.22	4. 7.50	4.25.22	6.13.34	7.18.34	4.26.54	6.13.36
౧౦	1	6.14.22	4.22.14	4.25.59	6.15.12	7.18.47	4.27.52	6.13.42
౧౧	2	6.15.22	5. 6.40	4.26.35	6.16.49	7.18.59	4.28.51	6.13.49
౧౨	3	6.16.22	5.21. 2	4.27.11	6.18.26	7.19.11	4.29.50	6.13.56
౧౩	4	6.17.22	6. 6.15	4.27.47	6.20. 3	7.19.24	5. 0.50	6.14. 4
౧౪	5	6.18.22	6.19.15	4.28.23	6.21.89	7.19.36	5. 1.50	6.14.11
౧౫	6	6.19.22	7. 2.55	4.28.59	6.23.15	7.19.49	5. 2.50	6.14.18
౧౬	7	6.20.22	7.16.15	4.29.35	6.24.50	7.20. 1	5. 3.51	6.14.25
౧౭	8	6.21.22	7.29.13	5. 0.11	6.26.25	7.20.14	5. 4.52	6.14.33
౧౮	9	6.22.22	8.11.50	5. 0.47	6.28. 0	7.20.27	5. 5.54	6.14.40
౧౯	10	6.23.22	8.24.11	5. 1.22	6.29.34	7.20.39	5. 6.56	6.14.47
౨౦	11	6.24.24	9. 8.17	5. 1.58	7. 1. 8	7.20.52	5. 7.59	6.14.54
౨౧	12	6.25.24	9.18.14	5. 2.34	7. 2.42	7.21. 5	5. 9. 2	6.15. 1
౨౨	13	6.26.24	10. 0. 6	5. 3. 9	7. 4.15	7.21.18	5.10. 5	6.15. 8
౨౩	14	6.27.25	10.11.59	5. 3.46	7. 5.48	7.21.31	5.11. 8	6.15.16
౨౪	15	6.28.25	10.23.56	5. 4.31	7. 7.20	7.21.44	5.12.12	6.15.23
౨౫	16	6.29.25	11. 6. 3	5. 4.56	7. 8.53	7.21.57	5.13.16	6.15.30
౨౬	17	7. 0.26	11.18.23	5. 5.32	7.10.25	7.22.10	5.14.21	6.15.37
౨౭	18	7. 1.26	0. 0.59	5. 6. 7	7.11.57	7.22.23	5.15.26	6.15.44
౨౮	19	7. 2.27	0.13.61	5. 6.42	7.13.28	7.22.36	5.16.31	6.15.51
౨౯	20	7. 3.27	0.27. 1	5. 7.18	7.15. 0	7.22.49	5.17.36	6.15.58
౩౦	21	7. 4.28	1.10.27	5. 7.53	7.16.31	7.23. 2	5.18.42	6.16. 5

శక ౧౯౦౩ మార్గశిర మాసమున (A. D. 1983 నవంబరు-డిసెంబరు)

అయినాంశలు 23°-37'-37" నిరయణ రవాది స్థులు గ్రహములు

ఇండియన్ స్టాండర్డ్ టైము 5-29. 3 A. M. లకు

శ. తే	ఇం. తే.	రవి	చంద్రుడు	బుధుడు	గురుడు	శుక్రుడు	శని
౧	౨౨	౭. ౬.౨౭	౧.౨౪. ౮	౭. ౬.౨౮	౭.౩౩.16	౬.19.48	౬.18.1౩
౨	౨౩	౭. ౬.౨౭	౨. ౮. ౦	౬. ౭. ౮	౭.౩౩.౨౭	౬.౨౦.౬౪	౬.18.19
౩	౨౪	౭. ౭.౮౦	౨.౨౨. ౨	౬. ౭.౮౮	౭.౩౩.౪౩	౬.౨౨. ౦	౬.18.౨౬
౪	౨౫	౭. ౮.౮౦	౩. ౮.1౦	౬. ౮.1౩	౭.౩౩.౮౮	౬.౨౩. ౭	౬.18.౩౩
౫	౨౬	౭. ౯.౩1	౩.౨౦.౨౨	౬. ౯.1౦	౭.౩౪. ౨	౬.౨౪.14	౬.18.40
౬	౨౭	౭.10.౩౨	౪. 4.౮౪	౬.11.౨౩	౭.౩౪.౨౨	౬.౨౫.21	౬.18.47
౭	౨౮	౭.11.౩౩	౪.18.46	౬.11.౮౮	౭.౩౪.౩౮	౬.౨౬.౨౭	౬.18.5౪
౮	౨౯	౭.12.౩౩	౫. 2.౮౮	౬.12.౩౩	౭.౩౪.౫౪	౬.౨౭.౩౮	౬.17. ౦
౯	౩౦	౭.1౩.౩౪	౫.16.౫౪	౬.1౩. ౮	౭.౩౫. ౨	౬.౨౮.44	౬.17. ౭
౧౦	౧	౭.14.౩౫	౬. ౦.4౮	౬.1౪.౪౩	౭.౩౫.16	౬.౨9.౫౨	౬.17.14
౧౧	౨	౭.15.౩౬	౬.14.౫౨	౬.14.17	౭.౩౫.౨౭	౬. ౧. 1	౬.17.౨౦
౧౨	౩	౭.16.౩౭	౬.౨౮. 4	౬.14.౫౨	౭.౩౫.౩౭	౬. ౨. ౭	౬.17.౨౭
౧౩	౪	౭.17.౩౭	౭.11.౨1	౬.1౫.౨౬	౭.౩౫.౫౪	౬. ౩.1౮	౬.17.౩4
౧౪	౫	౭.18.౩౮	౭.౨4.౨4	౬.1౬. 1	౭.౩౬.10	౬. 4.౨౭	౬.17.40
౧౫	౬	౭.19.౩౯	౮. ౭.10	౬.1౬.౩౫	౭.౩౬.౨4	౬. ౫.౩౬	౬.17.47
౧౬	౭	౭.20.40	౮.18.42	౬.17.10	౭.౩౬.౪౦	౬. ౬.45	౬.17.5౪
౧౭	౮	౭.21.41	౯. 1.59	౬.17.44	౭.౩౬.51	౬. ౭.54	౬.18. ౦
౧౮	౯	౭.22.42	౯.14. 5	౬.18.18	౭.౩౭. 4	౬. ౮. ౮	౬.18. 6
౧౯	౧౦	౭.2౩.4౩	౯.౨౬. ౩	౬.18.౫౨	౭.౩౭.18	౬.10.1౩	౬.18.1౩
౨౦	౧౧	౭.24.44	10. 7.౫4	౬.19.౨౮	౭.౩౭.౩౨	౬.11.౨౩	౬.18.19
౨౧	౧౨	౭.25.45	10.19.46	౬.20. ౦	౭.౩౭.45	౬.12.౩౩	౬.18.26
౨౨	౧౩	౭.26.46	11. 1.4౮	౬.20.౪౪	౭.౩౭.58	౬.1౩.4౩	౬.18.౩1
౨౩	౧౪	౭.27.47	11.13.4౮	౬.21. ౮	౭.౩౮.12	౬.14.5౩	౬.18.౩౭
౨౪	౧౫	౭.28.4౮	11.2౬. ౭	౬.21.41	౭.౩౮.26	౬.16. ౮	౬.18.4౮
౨౫	౧౬	౭.29.49	0. ౮.44	౬.22.15	౭.౩౮.40	౬.17.14	౬.18.50
౨౬	౧౭	౮. ౦.50	0.21.41	౬.22.49	౮. ౦. ౦	౬.18.24	౬.18.56
౨౭	౧౮	౮. 1.51	1. 5. 1	౬.2౩.22	౮. ౧. ౧	౬.19.౩5	౬.19. ౨
౨౮	౧౯	౮. 2.52	1.18.44	౬.2౩.56	౮. 2.15	౬.20.46	౬.19. ౭
౨౯	౨౦	౮. ౩.5౩	2. 2.47	౬.24.౨౭	౮. ౩.౨౮	౬.21.57	౬.19.1౩
౩౦	౨౧	౮. 4.54	2.17. ౭	౬.25. ౨	౮. ౪.౩౯	౬.2౩. ౮	౬.19.19

శక ౧౯౦౩ మార్గశిర మాసమున (A. D. 1983 డిసెంబరు-1984 జనవరి)

అయినాంశలు 23°-37'-42" నిరయణ రవాది స్థులు గ్రహములు

ఇండియన్ స్టాండర్డ్ టైము 5-29. 3 A. M. లకు

శ. తే	ఇం. తే.	రవి	చంద్రుడు	బుధుడు	గురుడు	శుక్రుడు	శని
౧	౨౨	౮. ౬.55	౩. 1.౩9	౬.25.౩5	౮.28. ౨	౮. ౦. 1	౮.24.19
౨	౨౩	౮. ౬.57	౩.16.17	౬.26. 9	౮.22.55	౮. ౦.15	౮.25.౩౦
౩	౨౪	౮. ౭.5౮	4. 0.54	౬.26.41	౮.22.40	౮. ౦.29	౮.26.42
౪	౨౫	౮. ౮.59	4.15.28	౬.27.14	౮.24.11	౮. ౦.42	౮.27.5౪
౫	౨౬	౮. 9.10	4.29.44	౬.27.47	౮.21.౮1	౮. ౦.56	౮.28. 5
౬	౨౭	౮.11. 1	5.18.47	౬.28.20	౮.20.40	౮. 1. 9	౮. 0.16
౭	౨౮	౮.12. 2	5.27.౫6	౬.28.52	౮.19.౫౮	౮. 1.28	౮. 1.28
౮	౨౯	౮.13. ౩	6.11.10	౬.29.25	౮.18.28	౮. 1.౫6	౮. 2.40
౯	౩౦	౮.14. 5	6.24.౩0	౬.29.57	౮.17.12	౮. 1.50	౮. ౩.52
౧౦	౩1	౮.15. ౮	7. ౭.౩6	౬. ౦.౫0	౮.15.52	౮. 2. ౪	౮. 5. 4
౧౧	౧	౮.16. ౭	7.20.38	౬. 1. ౨	౮.14.౫0	౮. 2.17	౮. 6.16
౧౨	౨	౮.17. ౮	౮. ౩. ౭	౬. 1.౩4	౮.1౩. 9	౮. 2.౫0	౮. 7.28
౧౩	౩	౮.18. 9	౮.15.౫౮	౬. 2. 6	౮.11.58	౮. 2.44	౮. 8.41
౧౪	౪	౮.19.10	౮.27.59	౬. 2.౩8	౮.10.42	౮. 2.57	౮. 9.58
౧౫	౫	౮.20.12	9.10. 9	౬. ౩.10	౮. ౮.౫9	౮. ౩.10	౮.11. 5
౧౬	౬	౮.21.1౩	9.22.11	౬. ౩.41	౮. ౬.46	౮. ౩.24	౮.12.18
౧౭	౭	౮.22.14	10. 4. 6	౬. 4.18	౮. ౮. ౨	౮. ౩.౪7	౮.13.౩0
౧౮	౮	౮.23.15	10.15.58	౬. 4.44	౮. 7.28	౮. ౩.50	౮.14.48
౧౯	౯	౮.24.16	10.27.43	౬. 5.16	౮. 7. 4	౮. 4. 4	౮.15.56
౨౦	౧౦	౮.25.17	11. 9.48	౬. 5.47	౮. ౬.50	౮. 4.17	౮.17. ౮
౨౧	౧౧	౮.26.19	11.21.45	౬. 6.18	౮. ౬.45	౮. 4.౩0	౮.18.21
౨౨	౧౨	౮.27.20	0. ౩.59	౬. 6.49	౮. ౬.49	౮. 4.౪౩	౮.19.౩4
౨౩	౧౩	౮.28.21	0.16.౮1	౬. ౭.20	౮. 7. 1	౮. 4.56	౮.20.47
౨౪	౧౪	౮.29.22	0.29.24	౬. ౭.50	౮. 7.21	౮. 5. 9	౮.21.18
౨౫	౧౫	౮. ౦.28	1.12.42	౬. ౮.21	౮. 7.47	౮. 5.22	౮.22.12
౨౬	౧౬	౮. 1.24	1.26.28	౬. ౮.51	౮. ౮.20	౮. 5.౩5	౮.23.25
౨౭	౧౭	౮. 2.25	2.10.41	౬. 9.21	౮. ౮.౫8	౮. 5.48	౮.24.26
౨౮	౧౮	౮. ౩.26	2.25.18	౬. 9.51	౮. 9.41	౮. 6. 1	౮.25.59
౨౯	౧౯	౮. 4.27	౩.10.1౩	౬.10.౨1	౮.10.28	౮. 6.14	౮.26.52
౩౦	౨౦	౮. 5.29	౩.25.18	౬.10.51	౮.11.20	౮. 6.27	౮.27.18

శక ౧౯౦౫ మాఘమాసమున (A.D. 1984 జనవరి-ఫిబ్రవరి)

అయినాంశలు 23°-37'-48" నిరయణ రవ్యాది స్థుల గ్రహములు

ఇండియన్ స్టాండర్డు టైము 5-29.3 A.M. లకు

శక సం. తే	రవి	చంద్రుడు	కుజుడు	బుధుడు	గురుడు	శుక్రుడు	శని
౧	౨	౩	౪	౫	౬	౭	౮
౨౧	౧. ౬.౩౦	4-10-23	6-11-21	8-12-15	8- 6-40	8- 0-31	6-21-44
౨౨	౧. 7-31	4-25-18	6-11-50	8-13-13	8- 6-53	8- 1-44	6-21-48
౨౩	౧. 8-32	5- 9-55	6-12-20	8-14-15	8- 7- 5	8- 2-58	6-21-51
౨౪	౧. 9-33	5-24-10	6-12-49	8-15-19	8- 7-18	8- 4-11	6-21-54
౨౫	౧. 10-34	6- 8- 2	6-13-18	8-16-25	8- 7-50	8- 5-24	6-21-57
౨౬	౧. 11-35	6-21-31	6-13-47	8-17-34	8- 7-48	8- 6-39	6-22- 0
౨౭	౧. 12-36	7- 4-38	6-14-16	8-18-45	8- 7-55	8- 7-51	6-22- 8
౨౮	౧. 13-37	7-17-28	6-14-44	8-19-58	8- 8- 8	8- 9- 5	6-22- 6
౨౯	౧. 14-38	8- 0- 2	6-15-12	8-21-12	8- 8-20	8-10-18	6-22- 9
౩౦	౧. 15-39	8-12-36	6-15-40	8-22-28	8- 8-32	8-11-32	6-22-11
౩౧	౧. 16-40	8-24-40	6-16- 8	8-23-45	8- 8-44	8-12-45	6-22-14
౧	౧. 17-41	9- 6-46	6-16-36	8-25- 4	8- 8-56	8-13-59	6-22-17
౨	౧. 18-41	9-18-47	6-17- 4	8-26-24	8- 9- 8	8-15-13	6-22-20
౩	౧. 19-42	10- 0-44	6-17-31	8-27-45	8- 9-20	8-16-26	6-22-21
౪	౧. 20-43	10-12-37	6-17-58	8-28- 8	8- 9-32	8-17-40	6-22-23
౫	౧. 21-44	10-24-28	6-18-25	9- 0-51	8- 9-44	8-18-54	6-22-25
౬	౧. 22-45	11- 6-20	6-18-52	9- 1-56	8- 9-56	8-20- 7	6-22-27
౭	౧. 23-46	11-18-14	6-19-18	9- 3-21	8-10- 8	8-21-21	6-22-29
౮	౧. 24-47	0- 0-15	6-19-45	9- 4-48	8-10-19	8-22-35	6-22-31
౯	౧. 25-47	0-12-26	6-20-11	9- 6-15	8-10-31	8-23-49	6-22-33
౧౦	౧. 26-48	0-24-52	6-20-36	9- 7-44	8-10-42	8-25- 2	6-22-34
౧౧	౧. 27-49	1- 7-38	6-21- 2	9- 9-13	8-10-54	8-26-16	6-22-36
౧౨	౧. 28-50	1-20-47	6-21-27	9-10-43	8-11- 5	8-27-30	6-22-37
౧౩	౧. 29-50	2- 4-25	6-21-52	9-12-14	8-11-16	8-28-44	6-22-38
౧౪	౧. 30-51	2-18-38	6-22-17	9-13-46	8-11-27	8-29-58	6-22-39
౧౫	౧. 31-51	3- 3-10	6-22-42	9-15-19	8-11-38	9- 1-12	6-22-40
౧౬	౧. 32-52	3-18-11	6-23- 6	9-16-52	8-11-49	9- 2-25	6-22-41
౧౭	౧. 33-53	4- 3-28	6-23-30	9-18-27	8-12- 0	9- 3-39	6-22-42
౧౮	౧. 34-53	4-18-49	6-23-54	9-20- 2	8-12-11	9- 4-53	6-22-43
౧౯	౧. 35-54	5- 4- 4	6-24-17	9-21-39	8-12-22	9- 6- 7	6-22-44
౨౦	౧. 36-54						

శక ౧౯౦౫ ఫాల్గుణమాసమున (A.D. 1984 ఫిబ్రవరి-మార్చి)

అయినాంశలు 23°-37'-52" నిరయణ రవ్యాది స్థుల గ్రహములు

ఇండియన్ స్టాండర్డు టైము 5-29.3 A.M. లకు

శక సం. తే	రవి	చంద్రుడు	కుజుడు	బుధుడు	గురుడు	శుక్రుడు	శని
౧	౨	౩	౪	౫	౬	౭	౮
౨౦	10. 6-54	5-19- 1	6-24-40	9-23-16	8-12-32	9- 7-21	6-22-44
౨౧	10. 7-55	6- 3-38	6-25- 3	9-24-54	8-12-43	9- 8-35	6-22-44
౨౨	10. 8-55	6-17-36	6-25-26	9-26-38	8-12-59	9- 9-49	6-22-45
౨౩	10. 9-55	7- 1-11	6-25-48	9-28-18	8-13- 5	9-11- 3	6-22-45
౨౪	10. 10-56	7-14-19	6-26-10	9-29-54	8-13-14	9-12-17	6-22-45
౨౫	10. 11-56	7-27- 5	6-26-31	10- 1-36	8-13-24	9-13-31	6-22-45
౨౬	10. 12-57	8- 9-38	6-26-58	10- 3-19	8-13-34	9-14-46	6-22-45
౨౭	10. 13-57	8-21-46	6-27-14	10- 5- 3	8-13-44	9-15-59	6-22-45
౨౮	10. 14-57	9- 3-51	6-27-34	10- 6-48	8-13-53	9-17-13	6-22-45
౨౯	10. 15-58	9-15-48	6-27-54	10- 8-34	8-14- 8	9-18-27	6-22-44
౩౦	10. 16-58	9-27-48	6-28-14	10-10-41	8-14-12	9-19-41	6-22-44
౧	10. 17-58	10- 9-35	6-28-34	10-12- 9	8-14-22	9-20-55	6-22-48
౨	10. 18-58	10-21-27	6-28-53	10-13-58	8-14-31	9-22- 9	6-22-42
౩	10. 19-58	11- 8-20	6-29-11	10-15-48	8-14-40	9-23-23	6-22-41
౪	10. 20-58	11-15-16	6-29-30	10-17-39	8-14-49	9-24-37	6-22-41
౫	10. 21-59	11-27-14	6-29-48	10-19-31	8-14-58	9-25-51	6-22-40
౬	10. 22-59	0- 9-19	7- 0- 5	10-21-34	8-15- 7	9-27- 3	6-22-38
౭	10. 23-59	0-21-38	7- 0-22	10-23-18	8-15-16	9-28-19	6-22-37
౮	10. 24-59	1- 4- 0	7- 0-39	10-25-14	8-15-25	9-29-33	6-22-36
౯	10. 25-59	1-16-48	7- 0-55	10-27- 9	8-15-33	10- 0-47	6-22-34
౧౦	10. 26-59	1-29-47	7- 1-10	10-29- 6	8-15-41	10- 2- 1	6-22-33
౧౧	10. 27-58	2-13-16	7- 1-26	11- 1- 4	8-15-50	10- 3-15	6-22-31
౧౨	10. 28-58	2-27-12	7- 1-40	11- 3- 2	8-15-58	10- 4-29	6-22-29
౧౩	10. 29-58	3-11-36	7- 1-55	11- 5- 0	8-16- 6	10- 5-43	6-22-28
౧౪	11- 0-58	3-26-26	7- 2- 8	11- 6-59	8-16-13	10- 6-57	6-22-26
౧౫	11- 1-58	4-11-34	7- 2-22	11- 8-58	8-16-21	10- 8-11	6-22-24
౧౬	11- 2-57	4-26-58	7- 2-34	11-10-57	8-16-28	10- 9-25	6-22-22
౧౭	11- 3-57	5-12-10	7- 2-46	11-12-56	8-16-36	10-10-39	6-22-20
౧౮	11- 4-57	5-27-14	7- 2-58	11-14-58	8-16-44	10-11-53	6-22-17
౧౯	11- 5-56	6-11-56	7- 3- 9	11-16-51	8-16-50	10-13- 7	6-22-15
౨౦	11- 6-56						

5-40	6-42	29	ర.కు	చు. బ. ర.330 తా11-4	అం.రం 45-56 ప్యూ.330 బం.అం 5-10-26	12-14 కు అమ్మ పూ.ఎ. దిన 3-30 అర్ధం 3 రూ. 0౫.౮
5-40	6-42	30	బు.కు	బు.కు	అర్ధం 3-35 కు అ.అ.ర. వ.గి.ర. 11-45	అర్ధం 3-35 కు అ.అ.ర. వ.గి.ర. 11-45
5-40	6-42	1	బు.కు	బు.కు	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57
5-40	6-42	2	బు.కు	బు.కు	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57
5-40	6-42	3	బు.కు	బు.కు	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57
5-40	6-42	4	బు.కు	బు.కు	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57
5-41	6-42	5	బు.కు	బు.కు	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57
5-41	6-42	6	బు.కు	బు.కు	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57
5-41	6-42	7	బు.కు	బు.కు	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57
5-41	6-42	8	బు.కు	బు.కు	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57
5-42	6-42	9	బు.కు	బు.కు	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57
5-42	6-42	10	బు.కు	బు.కు	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57	నం. గు. ర.౪.౮౮ తా1-25 ధం.గి.ర. 58-57

(వాంఛి) 45 1905 శ్రీ రుధిర్దా రినామ సంవత్సర శ్రేష్ఠ మాసమునందగు నెరయణ అగ్నియంకములు-గంటలు-నిమిషములు (విజయవాడకు)

నాటియందు అగ్నియంకములు										నాటియందు అగ్నియంకములు									
శ్రీ	పూ	మి	కం	మ	పూ	మి	కం	మ	పూ	శ్రీ	పూ	మి	కం	మ	పూ	శ్రీ	పూ	మి	కం
12	5.48	8.0	10.12	12.18	2.22	4.81	6.45	8.63	10.48	12.22	1.69	3.44	5.17	6.96	8.74	10.52	12.26	14.01	15.75
13	5.48	8.0	10.12	12.18	2.22	4.81	6.45	8.63	10.48	12.22	1.69	3.44	5.17	6.96	8.74	10.52	12.26	14.01	15.75
14	5.41	7.52	10.4	12.10	2.15	4.24	6.87	8.44	10.38	12.15	1.51	3.86	5.28	6.87	8.44	10.38	12.15	13.79	15.41
15	5.37	7.49	10.0	12.6	2.11	4.20	6.83	8.40	10.32	12.11	1.47	3.82	5.24	6.83	8.40	10.32	12.11	13.75	15.37
16	5.37	7.49	10.0	12.6	2.11	4.20	6.83	8.40	10.32	12.11	1.47	3.82	5.24	6.83	8.40	10.32	12.11	13.75	15.37
17	5.37	7.49	10.0	12.6	2.11	4.20	6.83	8.40	10.32	12.11	1.47	3.82	5.24	6.83	8.40	10.32	12.11	13.75	15.37
18	5.37	7.49	10.0	12.6	2.11	4.20	6.83	8.40	10.32	12.11	1.47	3.82	5.24	6.83	8.40	10.32	12.11	13.75	15.37
19	5.37	7.49	10.0	12.6	2.11	4.20	6.83	8.40	10.32	12.11	1.47	3.82	5.24	6.83	8.40	10.32	12.11	13.75	15.37
20	5.37	7.49	10.0	12.6	2.11	4.20	6.83	8.40	10.32	12.11	1.47	3.82	5.24	6.83	8.40	10.32	12.11	13.75	15.37
21	5.37	7.49	10.0	12.6	2.11	4.20	6.83	8.40	10.32	12.11	1.47	3.82	5.24	6.83	8.40	10.32	12.11	13.75	15.37
22	5.37	7.49	10.0	12.6	2.11	4.20	6.83	8.40	10.32	12.11	1.47	3.82	5.24	6.83	8.40	10.32	12.11	13.75	15.37
23	5.37	7.49	10.0	12.6	2.11	4.20	6.83	8.40	10.32	12.11	1.47	3.82	5.24	6.83	8.40	10.32	12.11	13.75	15.37
24	5.37	7.49	10.0	12.6	2.11	4.20	6.83	8.40	10.32	12.11	1.47	3.82	5.24	6.83	8.40	10.32	12.11	13.75	15.37
25	5.37	7.49	10.0	12.6	2.11	4.20	6.83	8.40	10.32	12.11	1.47	3.82	5.24	6.83	8.40	10.32	12.11	13.75	15.37

(చాంద్) ఈ 1905 శ్రీ రుధిరోద్ధా రివాసు సంవత్సర
శ్రావణమాసమనందగు విరధుణ లగ్నాంతకాలములు-గంటలు-నిమిషములు (విజయవాడకు)

[illegible]

(చాంద్ర:) ౧౯౧౫ శ్రీ కుథిర్‌ద్ రివాసు సంవత్సర భాద్రపద మాసమునందగు విరయణి లగ్నాంత కాలములు-గంటలు-నిమిషములు (విజయవాడకు)

ಮಗವಿರುಂದು ಉಗ್ಗುಂಕಾರಮುಖ										ತಲೆಯುಂದು ಉಗ್ಗುಂಕಾರಮುಖ																							
ಇಲೆ	ಮು	ಕು	ಪು	ಕು	ಮು	ಕು	ಮು	ಕು	ಮು	ಇಲೆ	ಮು	ಕು	ಪು	ಕು	ಮು	ಕು	ಮು	ಕು	ಮು	ಇಲೆ	ಮು	ಕು	ಪು	ಕು	ಮು	ಕು	ಮು	ಇಲೆ	ಮು	ಕು	ಪು	ಕು	ಮು
1	6.88	8.37	10.46	12.62	2.6	4.58	6.97	8.18	9.69	11.59	2.11	4.22	22	7.41	9.61	12.94	2.11	4.2	5.41	7.18	9.8	11.8	1.16	8.27	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
2	6.88	8.38	10.42	12.66	2.2	4.54	6.93	8.9	9.64	11.65	2.7	4.16	23	7.37	9.47	12.0	2.7	8.58	5.97	7.14	8.59	10.59	1.11	8.28	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
3	6.25	8.29	10.88	12.62	2.58	4.50	6.29	8.5	9.50	11.51	2.8	4.18	24	7.33	9.43	11.56	2.8	9.54	5.33	7.10	8.66	10.55	1.7	8.19	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
4	6.21	8.25	10.84	12.48	2.54	4.46	6.25	8.2	9.46	11.47	1.59	4.11	25	7.30	9.39	11.52	1.59	9.50	5.29	7.6	8.51	10.51	1.8	8.15	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
5	6.17	8.21	10.80	12.44	2.50	4.42	6.21	7.58	9.42	11.48	1.55	4.7	26	7.26	9.35	11.48	1.55	9.47	5.25	7.2	8.47	10.47	12.59	8.11	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
6	6.18	8.17	10.26	12.40	2.47	4.38	6.17	7.54	9.39	11.39	1.51	4.8	27	7.22	9.31	11.44	1.51	9.48	5.22	6.58	8.43	10.43	12.55	8.7	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
7	6.9	8.18	10.28	12.36	2.43	4.34	6.18	7.50	9.36	11.35	1.47	3.59	28	7.18	9.27	11.40	1.47	9.39	5.18	6.54	8.39	10.39	12.51	8.8	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
8	6.5	8.9	10.19	12.82	2.39	4.30	6.9	7.46	9.31	11.31	1.43	3.55	29	7.14	9.28	11.36	1.43	9.35	5.14	6.60	8.35	10.35	12.48	2.69	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
9	6.1	8.5	10.15	12.28	2.35	4.26	6.5	7.42	9.27	11.27	1.39	3.51	30	7.10	9.19	11.32	1.39	9.31	5.10	6.46	8.31	10.31	12.44	2.65	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
10	6.67	8.1	10.11	12.24	2.31	4.22	6.1	7.38	9.26	11.23	1.35	3.47	1	7.6	9.15	11.28	1.35	9.27	5.6	6.42	8.27	10.28	12.40	2.61	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
11	7.57	10.7	12.30	2.37	4.18	5.67	7.34	9.19	11.19	1.31	3.43	3.49	2	7.2	9.11	11.24	1.31	9.28	5.2	6.38	8.23	10.24	12.36	2.47	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
12	7.58	10.3	12.15	2.35	4.14	5.58	7.30	9.15	11.15	1.27	3.39	5.45	3	6.68	9.7	11.20	1.27	9.19	4.68	6.34	8.19	10.20	12.32	2.43	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
13	7.49	9.59	12.12	2.19	4.10	5.49	7.26	9.11	11.11	1.23	3.35	5.41	4	6.54	9.8	11.16	1.23	9.15	4.54	6.30	8.15	10.16	12.28	2.40	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
14	7.45	9.55	12.8	2.15	4.6	5.45	7.22	9.7	11.7	1.19	3.31	5.37	5	6.50	9.59	11.18	1.19	9.11	4.50	6.27	8.1	10.12	12.24	2.36	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು
15	7.45	9.55	12.8	2.15	4.6	5.45	7.22	9.7	11.7	1.19	3.31	5.37	6	6.46	8.55	11.9	1.15	8.7	4.46	6.28	8.7	10.8	12.20	2.32	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು	ಮು

చి.రా.ర.బ.ధా: రో-3౫ చంద్రోదయామా ప్రతం. లలితాదేవి యాత్రా విహారాదుల మధ్యన రాగం 1-45కు రంగం 2-15కు పుడు 2-34కు. చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ
అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

చు.మం ౫౦.౪౮ రా 2-21 రోమా 3౭.౪౫ రా 9-10 వం 3౭.౭ బ.అ.౫౭ వ 1-12౦ 2-48కు అప్పు అ.౪.౪౪ రా 2-41౦ 4-15కు దివ

(పాండ్రి) తే: 190౦ శ్రీ దుర్గోద్గారినామ సంవత్సర చక్రయుజ మాసముందగు విరయణ లగ్నంతకాలముల - గంటలు - నిమిషములు (విజయవాడకు)

విజయవాడకు										విజయవాడకు									
రాత్రియందు లగ్నంతకాలములు										రాత్రియందు లగ్నంతకాలములు									
శ్రీ	కం	పూ	మే	మూ	కం	పూ	మే	మూ	కం	శ్రీ	కం	పూ	మే	మూ	కం	పూ	మే	మూ	కం
7	6-42	8-53	11-6	1-13	3-8	4-42	6-19	8-8	10-4	12-16	2-28	4-38	6-20	8-43	10-17	12-17	2-4	4-43	6-20
8	6-38	8-46	11-1	1-8	2-59	4-38	6-15	8-0	10-0	12-12	2-24	4-29	6-12	8-39	10-11	12-11	2-0	4-35	6-12
9	6-34	8-44	10-57	1-4	2-55	4-34	6-11	7-56	9-56	12-8	2-20	4-25	6-8	8-35	10-7	12-7	1-56	4-31	6-8
10	6-31	8-40	10-53	1-0	2-52	4-30	6-7	7-52	9-52	12-4	2-16	4-21	6-5	8-31	10-3	12-3	1-52	4-27	6-5
11	6-27	8-36	10-49	12-56	2-48	4-27	6-3	7-48	9-48	12-0	2-12	4-17	6-2	8-27	10-2	12-2	1-48	4-23	6-2
12	6-23	8-32	10-45	12-52	2-44	4-23	5-59	7-44	9-44	11-57	2-8	4-13	6-2	8-23	10-2	12-2	1-44	4-19	6-2
13	6-19	8-28	10-41	12-48	2-40	4-19	5-55	7-40	9-40	11-53	2-4	4-9	6-2	8-19	10-2	12-2	1-40	4-15	6-2
14	6-15	8-24	10-38	12-44	2-36	4-15	5-51	7-36	9-37	11-49	2-0	4-5	6-2	8-15	10-2	12-2	1-36	4-11	6-2
15	6-11	8-20	10-34	12-41	2-32	4-11	5-48	7-32	9-33	11-46	1-57	4-1	6-2	8-11	10-2	12-2	1-32	4-7	6-2
16	6-7	8-17	10-30	12-37	2-28	4-7	5-44	7-29	9-29	11-41	1-53	3-58	6-2	8-7	10-2	12-2	1-28	4-3	6-2
17	6-3	8-13	10-26	12-33	2-24	4-3	5-40	7-25	9-25	11-37	1-49	3-54	6-2	8-3	10-2	12-2	1-24	4-29	6-2
18	6-0	8-10	10-23	12-30	2-20	4-0	5-36	7-22	9-22	11-34	1-45	3-50	6-2	8-0	10-2	12-2	1-20	4-25	6-2
19	6-5	8-5	10-18	12-25	2-16	3-55	5-32	7-17	9-17	11-29	1-41	3-47	6-2	8-5	10-2	12-2	1-16	4-21	6-2
20	6-1	8-1	10-14	12-21	2-12	3-51	5-28	7-13	9-13	11-25	1-37	3-43	6-2	8-1	10-2	12-2	1-12	4-17	6-2
21	7-57	10-10	12-17	2-8	3-47	5-24	7-8	9-9	11-21	1-33	3-39	5-48	6-2	8-57	10-10	12-17	2-8	3-47	5-48

6-17	5-31	23	ర.బి	తది. బి. రి. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ
6-17	5-31	24	కు.బి	అ ర. ర. ర. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ
6-18	5-31	25	సా.బి	నవి. గు. రి. ర. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ
6-19	5-31	26	సా.బి	నవి. గు. రి. ర. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ
6-19	5-31	27	సా.బి	నవి. గు. రి. ర. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ
6-20	5-31	28	సా.బి	నవి. గు. రి. ర. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ
6-20	5-31	29	సా.బి	నవి. గు. రి. ర. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ
6-21	5-31	30	సా.బి	నవి. గు. రి. ర. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ
6-21	5-31	31	సా.బి	నవి. గు. రి. ర. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ
6-22	5-32	2	సా.బి	నవి. గు. రి. ర. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ
6-23	5-32	3	సా.బి	నవి. గు. రి. ర. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ
6-23	5-32	4	సా.బి	నవి. గు. రి. ర. ర. ర. 1-46 అర్ధ. ర. ర. 2-1 సార్వ 33-20 అర్ధ. ర. ర. 11-12 అ 12-42 కు అప్పు అ. 3-3 ర దిన అ. 3 అనూ

(వాంఛ) ఈ 1905 నీ దుర్గోదారినామ సంవత్సర కార్తిక మాసమునందు నిరయణ లగ్నాంతకాలములు-గంటలు-నిమిషములు (విజయవాడకు)

నగటియందు లగ్నాంతకాలములు										నగటియందు లగ్నాంతకాలములు										నగటియందు లగ్నాంతకాలములు											
శి	త	ప	మ	క	ర	మ	ప	మ	క	ర	మ	ప	మ	క	ర	మ	ప	మ	క	ర	మ	ప	మ	క	ర	మ	ప	మ	క	ర	
5	6-57	9-10	11-17	1-9	2-48	4-24	6-9	8-9	10-21	12-33	2-39	4-48	6-20	8-12	10-19	12-10	1-49	3-26	5-11	7-11	9-28	11-35	1-41	3-46	5-54	8-41	10-51	12-57	2-58	5-7	
6	6-58	9-11	11-18	1-10	2-49	4-25	7-0	9-10	10-22	12-34	2-40	4-49	6-21	8-13	10-20	12-11	1-50	3-27	5-12	7-12	9-29	11-36	1-42	3-47	5-55	8-42	10-52	12-58	2-59	5-8	
7	6-59	9-12	11-19	1-11	2-50	4-26	7-1	9-11	10-23	12-35	2-41	4-50	6-22	8-14	10-21	12-12	1-51	3-28	5-13	7-13	9-30	11-37	1-43	3-48	5-56	8-43	10-53	12-59	2-60	5-9	
8	6-40	8-59	11-6	12-67	2-86	4-18	5-57	7-58	10-10	12-21	2-27	4-32	6-23	8-15	10-22	12-13	1-52	3-29	5-14	7-14	9-31	11-38	1-44	3-49	5-57	8-44	10-54	12-60	2-61	5-10	
9	6-41	8-56	11-7	12-68	2-87	4-19	5-58	7-59	10-11	12-22	2-28	4-33	6-24	8-16	10-23	12-14	1-53	3-30	5-15	7-15	9-32	11-39	1-45	3-50	5-58	8-45	10-55	12-61	2-62	5-11	
10	6-38	8-51	10-58	12-49	2-28	4-5	5-50	7-50	10-2	12-14	2-20	4-24	6-25	8-17	10-24	12-15	1-54	3-31	5-16	7-16	9-33	11-40	1-46	3-51	5-59	8-46	10-56	12-62	2-63	5-12	
11	6-34	8-47	10-54	12-46	2-24	4-1	5-46	7-46	9-58	12-10	2-16	4-20	6-26	8-18	10-25	12-16	1-55	3-32	5-17	7-17	9-34	11-41	1-47	3-52	5-60	8-47	10-57	12-63	2-64	5-13	
12	6-30	8-48	10-50	12-42	2-21	3-57	5-42	7-42	9-54	12-6	2-12	4-17	6-27	8-19	10-26	12-17	1-56	3-33	5-18	7-18	9-35	11-42	1-48	3-53	5-61	8-48	10-58	12-64	2-65	5-14	
13	6-26	8-39	10-46	12-38	2-17	3-53	5-38	7-39	9-51	12-2	2-8	4-13	6-28	8-20	10-27	12-18	1-57	3-34	5-19	7-19	9-36	11-43	1-49	3-54	5-62	8-49	10-59	12-65	2-66	5-15	
14	6-23	8-36	10-43	12-34	2-13	3-49	5-34	7-36	9-47	11-58	2-4	4-9	6-29	8-21	10-28	12-19	1-58	3-35	5-20	7-20	9-37	11-44	1-50	3-55	5-63	8-50	10-60	12-66	2-67	5-16	
15	6-19	8-32	10-39	12-30	2-9	3-45	5-30	7-32	9-43	11-55	2-0	4-5	6-30	8-22	10-29	12-20	1-59	3-36	5-21	7-21	9-38	11-45	1-51	3-56	5-64	8-51	10-61	12-67	2-68	5-17	
16	6-15	8-28	10-35	12-26	2-5	3-41	5-26	7-28	9-39	11-51	1-56	4-1	6-31	8-23	10-30	12-21	1-60	3-37	5-22	7-22	9-39	11-46	1-52	3-57	5-65	8-52	10-62	12-68	2-69	5-18	
17	6-24	10-31	12-22	2-1	3-38	5-23	7-23	9-35	11-47	1-52	3-57	6-6	8-24	10-31	12-22	2-1	3-38	5-23	7-23	9-35	11-47	1-52	3-57	6-6	8-24	10-31	12-22	2-1	3-38	5-23	7-23
18	8-20	10-27	12-18	1-57	3-34	5-19	7-19	9-31	11-48	1-48	3-53	6-2	8-25	10-32	12-23	2-2	3-39	5-24	7-24	9-36	11-48	1-49	3-54	6-7	8-25	10-32	12-23	2-2	3-39	5-24	7-24
19	8-16	10-23	12-14	1-53	3-30	5-15	7-15	9-27	11-39	1-45	3-49	5-68	8-26	10-33	12-24	2-3	3-40	5-25	7-25	9-37	11-49	1-50	3-55	6-8	8-26	10-33	12-24	2-3	3-40	5-25	7-25

6-34	5-39	23	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3
6-34	5-39	24	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3
6-35	5-40	25	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3
6-35	5-40	26	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3
6-36	5-41	27	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3
6-36	5-42	28	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3
6-37	5-43	29	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3
6-37	5-43	30	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3
6-37	5-43	31	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3
6-38	5-44	1	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3
6-38	5-44	2	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3
6-38	5-44	3	గ్రామీణ	కూ.కు	పదిగురు 3-40 తా 8-46 అక్షి 4-1 రైల్వే ఆదిగా బి.కా.నా.నా 5-48 7-16 అక్షి రో.నా.నా దిన ఆది.రక పుత్రా 3

(చాంద్ర) తేది 1905 శ్రీ రుద్రాద్వారము నందపుర మార్గశిర మాసమునందు నిరర్థకములు-గంటలు-నిమిషములు (విజయవాడకు)

నగరములు లగ్నాంతకాలములు										నగరములు లగ్నాంతకాలములు									
శ్రావణ	పుష్య	మగ	కృత్తిక	మృగ	మేష	మీన	పుష్య	మగ	కృత్తిక	మృగ	మేష	మీన	పుష్య	మగ	కృత్తిక	మృగ	మేష	మీన	పుష్య
6	7-18	9-20	11-12	12-61	2-27	4-12	6-12	8-24	10-36	12-42	2-46	4-55	6-12	8-22	10-18	11-52	1-29	3-14	5-14
7	7-9	9-16	11-8	12-47	2-28	4-8	6-8	8-20	10-32	12-38	2-43	4-51	6-8	8-18	10-10	11-49	1-25	3-10	5-10
8	7-1	9-8	11-0	12-89	2-15	4-0	6-1	8-13	10-24	12-30	2-38	4-47	6-1	8-14	10-6	11-45	1-21	3-6	5-6
9	6-28	9-4	10-66	12-35	2-11	3-56	5-57	8-9	10-20	12-26	2-30	4-44	6-1	8-10	10-2	11-41	1-17	3-2	5-2
10	6-54	9-0	10-62	12-31	2-7	3-52	5-53	8-5	10-16	12-22	2-26	4-39	6-1	8-8	9-54	11-37	1-14	2-55	4-55
11	6-50	8-56	10-58	12-27	2-8	3-48	5-49	8-1	10-12	12-18	2-22	4-32	6-1	8-5	9-51	11-33	1-6	2-51	4-51
12	6-46	8-52	10-44	12-23	2-0	3-44	5-45	7-57	10-8	12-14	2-18	4-28	6-1	8-5	9-47	11-29	1-2	2-47	4-47
13	6-42	8-45	10-40	12-19	1-56	3-40	5-41	7-53	10-4	12-10	2-14	4-24	6-1	8-5	9-43	11-25	1-2	2-43	4-43
14	6-38	8-41	10-36	12-15	1-52	3-36	5-37	7-49	10-1	12-6	2-10	4-20	6-1	8-5	9-39	11-21	1-2	2-39	4-39
15	6-34	8-37	10-32	12-11	1-48	3-32	5-33	7-45	9-57	12-2	2-6	4-16	6-1	8-5	9-35	11-17	1-2	2-35	4-35
16	6-30	8-33	10-28	12-7	1-44	3-28	5-29	7-41	9-53	11-59	2-2	4-12	6-1	8-5	9-31	11-13	1-2	2-31	4-31
17	6-26	8-29	10-24	12-4	1-40	3-24	5-25	7-37	9-49	11-55	2-0	4-8	6-1	8-5	9-27	11-9	1-2	2-27	4-27
18	6-22	8-25	10-20	12-0	1-36	3-20	5-21	7-33	9-45	11-51	1-56	4-4	6-1	8-5	9-23	11-5	1-2	2-23	4-23
19	6-18	8-21	10-16	11-56	1-32	3-16	5-17	7-29	9-41	11-47	1-52	4-0	6-1	8-5	9-19	11-1	1-2	2-19	4-19

6-41	5-55	21	గి	ర	తది. శ.శ.శ. 59-7 ఏళ్ళు.గం.శ.ల పుత్రుల 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల
6-41	5-56	22	గి	బు	దిన.శ.శ.ల 6-49 కు పుత్రులను 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల
6-41	5-57	23	గి	కు	పుత్రులను 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల
6-41	5-57	24	గి	ర	పుత్రులను 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల
6-41	5-58	25	గి	కు	పుత్రులను 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల
6-41	5-59	26	గి	సా	పుత్రులను 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల
6-41	5-59	27	గి	సా	పుత్రులను 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల
6-41	6-00	28	గి	కు	పుత్రులను 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల
6-41	6-01	29	గి	ర	పుత్రులను 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల
6-41	6-01	30	గి	కు	పుత్రులను 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల
6-40	6-01	31	గి	కు	పుత్రులను 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల
6-40	6-02	1	గి	కు	పుత్రులను 55-52 వయస్సు.గం.శ.ల 50-13 నేటి 5-23 వ 6-49 కు పుత్రులను 5-గం.శ.ల

(హం(ద్రః) శక 1905 శ్రీ రుధిర్‌ద్వారినామ సంవత్సర పౌష మాసమునందగు నిరయణ లగ్నాంతకాలములు—గంటలు—నిమిషములు (విజయవాడకు)

క్రమపాఠశాల పరిశీలన										రాష్ట్రీయంబు బ్యాంకాంబు									
పరిశీలన										పరిశీలన									
క్రమ	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	క్రమ	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల	పాఠశాల
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119
120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139
140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159
160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179
180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199
200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219
220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239
240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259
260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279
280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299
300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319
320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339
340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359
360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379
380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399
400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419

శ్రీ రుధిర్‌ద్వారినామ సం. ర. ఫేల్కు నమాసః శుభః ౧౯౦౫, ౦౬ కల్వహ్నిః ౨౦౦౪, ౦౫ వూడాశకః 1984 (చాన్తః మాధవమాసః వసంతర్తుః)

మ	పు	మ	మా
	రా		
		పురి మం. పుణికికట్ట మ. కు. కుండ్ల కట్ట ర. అనేక బుట్ట ంం. మం. విన్న రవి బం. మం. మే. బుట్ట	
	ఈ. కు	క	గ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

బ.పా.పి. ౧౪-౩ న 11-53 నా.ర.అ.త. 11.13 వ్య.32.౨౫ కౌ.౧౪.3 ము9-28౧0-53 కు అమ్మ ౨౯-౫3 దివ 30-౪ వల్ల కుం1-23 కు ద్య3-15 అంటే సా గం 4-59 ఉ.భా.ర బుధ ౧౦-౨౨ వ్య.౨౫ అ గురు: ౨౮-౧౪ రేచ 3 వ. యాగ: ౨౮-౧౪ వసం తోక్కు: మూడుమమ బక్కు.౧౦. చాతుర్వ్య ౪ య. అంబ: సా గం 4-59 ఉ.భా.ర బుధ ౧౦-౨౨ వ్య.౨౫ అ గురు: ౨౮-౧౪ రేచ 3 వ. యాగ: ౨౮-౧౪ వసం తోక్కు: మూడుమమ బక్కు.౧౦. చాతుర్వ్య ౪ య.

సారాంశము:— ప్రేమేయుల వర్ణయోగములు తగ్గుటచే ప్రవేశియై శివమధిపతుడను.
పూర్ణమాప్రాంతము వరకు అత్యున్నతమైన కలుగువలెనుచున్నది.

మార్గ శిరమ సము

అవస్థాస్థియోగా:— ఈ ౧౨ శివ సర్వం కుక్రగేశ్వరి 2 కు ౮ సోమ సర్వం
పురోగురు: తగ్గుటకు 3 కు ౨ మంగ ప్రాప్త్యాం స్వతీతయే కుక్ర 4 కు ౮ సోమ
ప్ర ౨ ౧౨ శివ సర్వం పురోగురు.

మవస్థాస్థియోగా:— ఈ ౨ మంగ సర్వం ప్రాప్త్యాం మహాదేవత కుక్ర 2 కు ౧౨
శివ ప్రాప్త్యాం కుజ సర్వం 3 బి బర్ ప్రాప్త్యాం మహాదేవత కుక్ర 4 బి ౮
మంగ సర్వం 5 బి ౧౧ కుక్ర కుజ సర్వం 6 బి ౧౨ శివ ప్రాప్త్యాం గోమహర్ష
పుష్కలంబు.

సారాంశము:— ఈ మానవుల మధ్య మధ్య తెరపిగలిగిన దీర్ఘకాలపు సంబంధము పెరుగు
లకును ప్రేమగల మందులు. అవస్థాస్థియోగ వర్ణనాచన గుడు.

పాప మా సము

అవస్థాస్థియోగా:— ఈ ౨ సోమ సర్వం ప్రాప్త్యాం స్వతీతయే కుక్ర 2 కు 2 బర్
ప్రాప్త్యాం కుజ సర్వం.

మవస్థాస్థియోగా:— ఈ ౮ బర్ సర్వం ప్రాప్త్యాం కుజ సర్వం 2 కు ౨ మంగ
సర్వం బుధోవక్రీమబుక్ర 3 యావత్సం వర్ణగోమహర్షపుష్కలంబు: 4 బి ౧౨
కుక్ర ప్రాప్త్యాం గోమహర్ష.

సారాంశము:— ఈ మానవుల తెరపిగలిగిన మధ్య మధ్య వర్ణగోమహర్ష సూచన కలదు.

మాఘ మా సము

అవస్థాస్థియోగా:— ఈ ౨ బర్ సర్వం ప్రాప్త్యాం కుజ సర్వం.

మవస్థాస్థియోగా:— ఈ ౧౨ మంగ సర్వం వర్ణగోమహర్షపుష్కలంబు: 2 కు ౧౨
మంగ సర్వం కుక్రగోమహర్ష 3 కు ౨ కుక్ర ప్రాప్త్యాం కుజ సర్వం.

సారాంశము:— ఈ మానవుల మానవీక వర్ణమలు వదులు. ముఖ్యధర్మ సామాన్య
ముగ మందు.

పూర్ణ మా సము

అవస్థాస్థియోగా:— ఈ ౨ శివ సర్వం ప్రాప్త్యాం పురోగురు రూపవి మధ్య.

మవస్థాస్థియోగా:— బి ౮ మంగ సర్వం విశాఖాయాం కుజ సర్వం 2 కు 2 శివ
సర్వం బుధోవక్రీమబుక్ర 3 కు 3 మంగ కుజ సర్వం.

సారాంశము:— వర్ణరాంశముల మనస్వప్రాంతముల యందు తీవ్రములు నిండువల్లు
పెద్దించును.

వర్ణసారాంశము:— వర్ణరాంశ లగ్న వైశాఖపూర్ణిమ వలకు పెద్దలు తీవ్రముగ
మందును. వైశాఖ బహుళం లగ్న ప్రాప్త్యాం మానవీకము వలకు అమకూలముగ పెద్దించును.
రాధినరాధి తీయముల వర్ణయోగములు తక్కువగా ఉన్నవి. మార్గ శిరమ లగ్న వర్ణరాంశము
వలకు అవస్థాస్థియోగములు తక్కువ. వర్ణాధిక్యత కలదు. కావున తొలకరి సంబంధ సమృద్ధిగా
మందును. పెరు సంబంధ సామాన్యముగ మందుమనెనుచున్నది.

అవస్థాస్థియోగా:— 1 కు ౮ సోమ ప్రాప్త్యాం పురోగురు రూపవి మధ్య 2 కు ౧౩ సోమ
సర్వం అశ్వినయోగం కుజ సర్వం 3 కు ౧౩ సోమ ప్రాప్త్యాం పురోగురు కుజకుక్ర
సంబంధ 4 కు ౧౩ సోమ ప్రాప్త్యాం మహాయాంకుజ సర్వం 5 కు ౧౩ సోమ ప్రాప్త్యాం
కుజ 6 కు ౧౩ సోమ ప్రాప్త్యాం సోమంగం 7 బి ౧౩ మంగ ప్రాప్త్యాం సోమకుజకుక్ర సంబంధ.

మవస్థాస్థియోగా:— ఈ ౪ అది సర్వం ప్రాప్త్యాం మహాదేవత కుక్ర 2 కు ౮ సోమ
ప్ర ౨ ౧౨ శివ సర్వం బుధోవక్రీమబుక్ర 3 కు ౮ సోమ ప్రాప్త్యాం కు ౧౩
సోమ సర్వం సోమకుజకుక్ర బర్ సంబంధ 4 కు ౧౩ సోమ కుజ సర్వం 5 కు
౧౩ మంగ ప్రాప్త్యాం మహాదేవత కుక్ర వాడియోగా: 11-17౦ 21కు అక్టో 1౦
రికు, వాండ్లయోగా: 12-13-14-17౦ 26కు 29-30.

సారాంశము:— ఈ మానవుల తెరపిగలిగిన పూర్ణమాప్రాంతములగాని అవస్థాప్రాంత
ములగాని అంధారముల యందు తుపాను మోచన కలదు. కొద్దికాలపు సంబంధ దక్కువని
యనిపించుచున్నది.

అశ్వ యుజ మా సము

కు ౮ సోమ (మం) అక్టో 10 చిత్రార్తి - అంధవస్థి. బి 3 సోమ (అక్టో 24)
వాండ్లకార్తి - వాండ్లకార్తి.

అవస్థాస్థియోగా:— ఈ ౪ మంగ సర్వం మహాయాం కుజ సర్వం 2 బి 3 సోమ
సర్వం కుక్రగోమహర్ష 3 యావత్సం సోమంగం 4 బి ౧౩ సోమ సర్వం కుజకుక్ర
సంబంధ 5 బి ౧౦ సోమ ప్రాప్త్యాం పురోగురు: తగ్గుటకు 6 బి ౧౦ సోమ ప్రాప్త్యాం
శివ 7 బి ౧౨ బర్ ప్రాప్త్యాం ఉత్తరమూల్యం కుజ సర్వం.

మవస్థాస్థియోగా:— యావత్సం ప్రాప్త్యాం మహాదేవత కుక్ర 2 కు ౮ కుక్రేశ్వర
మధ్య 3 బి 3 సోమ ప్రాప్త్యాం బుధోవక్రీమబుక్ర సమీపా.

వాడియోగా:— అక్టో 13 ౦ 19కు 28 ౦ వం 2 కు.

వాండ్లయోగా:— 8-9-12 ౦ 23కు 26-27-౩ 4.

సారాంశము:— ఈ మానవుల అవస్థాస్థియోగ ప్రాంతములకు వాల్మీకి సూచన
చంద్రాయనాదీ, వాయువాదీనవారము వలన కొంత తెరపిగలిగిన దనరా ప్రాంతములగాని
దీపావళి ప్రాంతములగాని సామాన్యముగ సుదీర్ఘముల నీరువా అనిపించుచున్నది.

కార్తిక మా సము

కు ౨ అది (వం 6) వారం విశాఖకార్తి మాతావస్థి. కు ౧౮ శివ (వం 19 అది)
అనారాధకార్తి - సువస్థి.

అవస్థాస్థియోగా:— ఈ 3 సోమ సర్వం సోమంగం 2 బి ౮ అది సర్వం పురో
గురు తగ్గుటకు 3 యావత్సం కుక్రగోమహర్ష 4 బి ౮ సోమ సర్వం ఉత్తరమూల్యం
కుజ సర్వం 5 బి 3 సోమ ప్రాప్త్యాం కుజ కుక్ర సంబంధ 6 బి ౮ అది
ప్రాప్త్యాం పురోగురు: తగ్గుటకు.

మవస్థాస్థియోగా:— యావత్సం ప్రాప్త్యాం మహాదేవత కుక్ర 2 కు 3 సోమకు
వం 3 కు ౧౨ సోమకుక్ర 4 బి ౧౨ సోమ సర్వం మధ్య.

వాడియోగా:— వం 11 ౦ 15 కు 24 ౦ 29 కు.

వాండ్లయోగా:— 5-11 ౦ 19 కు 22-23-24 ౧ 1-2.

ద ర లు

వై త్ర మా న ము

రాష్ట్రము చురుకు. జెల్లము, పంచదార విలాలు. బంగారము లేజీ. వస్త్రములు నల్లు. విలాలులో చురుకు. మిర్చి చింతించు చురుకు. నవ్వుల మానె మందములో చురుకు. అవరాలు చురుకు. నిత్యవర వస్త్రపులా కొద్దిపాటి సుంభముగను.

వై శా క ము

రాష్ట్రము చురుకులో నిలాలు. వెండి, బంగారములు చురుకు. ఉప్పు, నూలు, నల్లు చురుకులో మందము. మిర్చి చురుకు. చింతించు విలాలులో చురుకు. కొబ్బరి నవ్వుల మానె విలాలులో మందము. అవరాలు విలాలులో చురుకు. జెల్లము, పంచదార మందములో చురుకు. నిత్యవర వస్త్రపులా దుర్లభము.

జ్యేష్ఠ ము

రాష్ట్రము విలాలులో మందము. బంగారము ఖడ్గమున మందములో చురుకు. బహుళమున మందము. వెండి ఖడ్గమున, బహుళములో ఉత్తరాద్ధము వరుకు చురుకు. పిమ్మి విలాలు. వస్త్రపు మందము. కొబ్బరి అవరాలు నూర్చుము. జెల్లము బహుళములో ఉత్తరాద్ధము వరుకు చురుకు. చింతించు, మిర్చి చురుకులో మందము. వస్త్రములు సమార్థము, నల్లు చురుకు. తైలజాతులు మందములో చురుకు. ముత్యాలు చురుకు. అరటి, కంద, నవ్వు చురుకు.

ఆషా ఢ ము

బంగారము మందము. వెండి ఖడ్గములో చురుకులో మందము. బహుళమున చురుకులో మందము. రాష్ట్రము విలాలు. జెల్లము ఖడ్గములో చురుకు. బహుళమున చురుకు విలాలు కొబ్బరి నవ్వుల. మిర్చి చింతించు చురుకు. అరటి, కంద, పొగాకు, నవ్వు ధర మందము. మాతృకులు మందములో చురుకు. సెవగలు సమధర. నల్లు చురుకు. వస్త్రములు సమధర. గోరూముల చురుకు. నూనె, నెయ్యి, రస వస్త్రపులా చురుకులో మందము. తైలజాతులు సమధర. అవరాలు చురుకు.

శ్రా వణ ము

బంగారము చురుకులో మందము. వెండి ఖడ్గమున చురుకు. బహుళమున సమధర. మిరప కాటాలు, చింతించు చురుకు. రాష్ట్రము చురుకు. నవ్వు, పొగాకు, కంద, అరటి ఖడ్గమున మందము. బహుళమున చురుకు. జెల్లము-కొబ్బరి చురుకు. వస్త్రము మందము. అవరాలు, సెవగలు చురుకు. నల్లు మందము. నెయ్యి, తైలజాతులు మందములో చురుకు. కందలు, ఎర్ర వస్త్రములు చురుకు.

ధా ద్ర వ ద ము

బంగారము మందము. వెండి ఖడ్గమున చురుకు, బహుళమున మందము. రాష్ట్రము ఖడ్గమున చురుకు. బహుళమున విలాలు. జెల్లము, ఎర్రరాష్ట్రము మానవధరలో మందము. సెవగలు, కొబ్బరి మందము. వస్త్రములు సమధర. నల్లు మందము. మిర్చి, నవ్వుల, నూనె, చింతించు ఖడ్గమున మందము. బహుళమున చురుకు. నెయ్యి, రస వస్త్రపులు మందము.

ఆ శ్వ యు ఐ ము

గోధుమలు సమధర. రాష్ట్రము విలాలు. బహుళమున విలాలులో చురుకు. మిర్చి, కొబ్బరి, ఎర్ర వస్త్రములు చురుకు. అవరాలు సమధర. జెల్లము ఖడ్గమున మందము. బంగారము చురుకు.

చింతించు మానవధరములో సమధర. సెవగలు లేజీ. అరటి, కంద, పొగాకు, నవ్వు చురుకులో మందము. నెయ్యి రసవస్త్రపులు విలావిలా చురుకు.

కార్తిక ము

గోధుమలు సమధరలో చురుకు. రాష్ట్రము విలాలులో చురుకు. ఎర్రరాష్ట్రము చురుకులో మందము. మిరప ఖడ్గములో చురుకు. బహుళమున మందము. అవరాలు చురుకులో విలాలు. కొబ్బరి, జెల్లము, పగడములు చురుకు. బంగారము చురుకులో విలాలు. చింతించు మందములో చురుకు. అరటి, కంద, నవ్వు, పొగాకు చురుకు. వెండి, ముత్యములు, నల్లు చురుకులో మందము.

మార్గ శిర ము

గోధుమలు చురుకులో విలాలు. రాష్ట్రము మందమాన. మిర్చి విలాలు. అవరాలు సమధర. కొబ్బరి విలాలులో చురుకు. పగడము, జెల్లము ఖడ్గమున మందము. బహుళమున చురుకు. ఎర్రరాష్ట్రము మందములో చురుకు. బంగారము చురుకు చింతించు-సెవగలు సమధర. సెవగలు చురుకులు నూర్చుము. ముత్యములు, వెండి, నల్లు, అరటి, కంద, పొగాకు చురుకులో మందము.

పౌష మాస ము

గోధుమలు మందము. రాష్ట్రము చురుకు. మిర్చి చురుకులో మందము. అవరాలు ఖడ్గమున మందము. కృష్ణమున కొంచెము చురుకు. కొబ్బరి ఖడ్గమున మందము, కృష్ణమున చురుకు. పగడములు చురుకులో నిలాలు. జెల్లము, బంగారము, చింతించు, సెవగలు చురుకు. ముత్యాలు, వెండి చురుకులో నిలాలు. నవ్వులనూనె, వల్ల రాష్ట్రము సమధర. అరటి, కంద, పొగాకు నవ్వు విలాలులో చురుకు.

మాఘ మాస ము

గోధుమలు, రాష్ట్రము చురుకులో మందము. మిర్చి, చింతించు ఖడ్గమున మందము. కృష్ణమున చురుకు. పగడములు సమధర. అవరాలు, కొబ్బరి ఖడ్గమున చురుకు - బహుళమున మందము. జెల్లము చురుకులో మందము. ఎర్రరాష్ట్రము-బంగారము ధరయధికము. చింతించు కంచు చురుకులో మందము. నల్లు ధర యధికము. పంచదార, సెవగలు మందము. అరటి, కంద, పొగాకు ఖడ్గమున ధర యధికము. బహుళము చురుకులో నిలాలు.

సౌల నమాస ము

గోధుమలు-రాష్ట్రము ఖడ్గములో చురుకు, బహుళమున మందము. కొబ్బరి, అవరాలు విలాలులో తక్కువము. మిర్చి ధర లేదా. పగడములు చురుకు. జెల్లము-పంచదార ఖడ్గమున విలాలులో చురుకు. బహుళమున మందము. ముత్యములు చురుకు ధర, నల్లు నవ్వుల, ఎర్ర రాష్ట్రము సమధర. తైలజాతులు సమధర. నెయ్యి, రస వస్త్రపులు మందము. సెవగలు చురుకు. బంగారము చురుకు. చింతించు మందము. అరటి, కంద, పొగాకు, నవ్వు చురుకు.

N.B. : ధరల గూర్చి ముద్రించబడిన వర్తతలు చాల గలవు. అందులో ముత్యపు లగ్నములు, కారకణములు గ్రహించి నిర్ణయించివాము. మేము చేయదగిన విషయలో 1/8 వంతు విషయ చేసివాము. మిగిలిన విషయ పంచాంగ రచనా కాలములో సాధ్యము కాదు. ఈ మేయమున వర్తకలు, ప్రజలు గుర్తించబడదలచు కొరకున్నాము.

వృషభము:- సౌరగోచారము (వృషభమాసములో పుట్టినవారికి)

రాంధ్రగోచారము (శృ 2-3-4 పా. రోహిణి 4 పా. మృగ 1-2 పా)

వత్సరాది ప్రా॥ మార్గశిర ౭ ౨ య బుధవారం 21-12-83 కు గురుడు నవమీయన మనర్థమూర్తి-పూర్తి కుడు. తదాభ్యావత్సరం గురుడు ప్రా॥ మూర్తి-పా॥ 3 య బుధవారం వత్సరమంత శనివస్త్రమున రోహిణిమూర్తి అర్చి కుడు. వత్సరాది ప్రా॥ అక్షరే శు 3 య బుధవారం 13-7-83 కు 2-8 రాశియందు రోహిణిమూర్తి తా॥ మూర్తి-పా॥ 3 య బుధవారం 13-7-83 కు రాశియందు రాహుకేతువుల రోహిణిమూర్తి పాపులు. వేదగోచరముతో వత్సరమంత గురు కులు పాపులు. రాహుకేతువుల కురులు. ఇట్లు వర్షశ్రేణి చేయగా గతములో వెదవేది ఖరకాంబులూర్తిపూర్ణమున వ్యయధిక్యతతో నెరవేరును. విద్యార్థులకు మార్చి చాపు చాపు కూలును. లోకరి పంటలుకూలముగా మండును. చైత్ర శుద్ధ ౧౧ అతి మనోభేదము. వ్యయధిక్యత కలిగియున్నవలె ఆరోగ్యము బాగుండును. బహు॥ శుక్లమునరే మిన్నను కొన్ని విబరధములకు కట్టు బడవలసియుండును. చైత్ర శుద్ధ ౧౧ గ్రహ ప్రతికూలము, బుధభారము, మనో వైకల్యము కలుగును. బహు॥ శుక్లమునరే మిన్నను కొంత శిశ్యము కలుగును. జ్యేష్ఠ శుద్ధ ౧౧ (కొత్త పేటిలు తలయెత్తి నను కొన్ని నవ్యవింధనములకు వశయమును శుభకార్య పరిపరలో పాల్గొనుదురు. బహు॥ శుద్ధమునరే మిన్నను వ్యయముతో రాజసాటిగా మండును. అక్షరే శుద్ధ ౧౧ కలహము కొనసాగును. మనోరథ్యము. ధనమననమునకందుల కట్టుము బహు॥ రాహు వలనను వలన బీతి కలుగును. యత్నిస్త్రుల కాన్య పంబనము. కల్ప శిశ్యులను కట్టుము. ప్రా॥ శుద్ధ ౧౧ శ్రీతు వీధ తగ్గును. శిశ్యముగనున్నవలె కాన్య పంబనము తప్పదు. బహు॥ ధనమననమునకందుల కట్టుము. సుఖము, కల్ప శిశ్యము లభించును. భాద్రపద శుద్ధ పూర్ణమునరే నుండును. బహు॥ మనో బీతి. అధికారుల యొక్క అశక్త అధికముగను. ఆశ్చర్యమున శుద్ధమున పూర్వమునరే నుండును. బహు॥ రాధాపూర్ణము, కీర్తి ప్రదము, అనుకూల దినములు. కొత్త శుద్ధ ౧౧ మనోభీతియున్నవలె కులకుడి లోబుండదు. అనవసరములకు ధనమందును. శుభకార్య నిర్వహణము, బహు॥ రాజకీయ ప్రతిబంధకము మెండు. అధికారుల యొక్క యెక్కువ. శ్రీ నంతావాధిస్త్రు కలుగును. మార్గశిర శుద్ధ ౧౧ ప్రతికూలమున్నవలె అనుకూల వాతావరణము కనిపించును. ఆరోగ్యము నమము. బహు॥ శ్రీతునరే యెక్కువ. మౌనము పాటించుట. పంటలు కలిపినచొప్పు కడిది. పాప శుద్ధి మన పూర్వమునరే మండును. బహు॥ శ్రీతునరే విజృంభణము అణచిగెరు. (తిమ్మల మెండు. మనోరథ్యము మధ్యమము. మూస శుద్ధ ౧౧ పక్షముతో శుభము పొందవచ్చును. ఆరోగ్యము పటిష్ఠ మెండుగా ఉన్నది సీతాధిపాదుముతో, వ్యయముతో శుభము పొందవచ్చును. ఆరోగ్యము పటిష్ఠ మెండుగా ఉన్నది. కొంతగా ఇల్లుండుల లొంగును. శ్రీతు విజృంభణమునకందుల. ధనము కలిపవచ్చును. పొల్ల శుద్ధము కంటే బహుళముకూలము. వీరికి 3-15-22 తారీఖుల అతి-మంగళ-శుక్రవారముల ప్రశస్తములు. ఉత్తరార్ద్రము గురు రాహుకేతువులకు జవదానముల గవించిన వేలు.

కృత్తిక వారాలు :- వత్సర మంత గురు శుభుల పాపులు. 13-7-83 లగా అవత్సరము రాహు పాప వత్సరముల కేతువు కుడు.

రోహిణి వారాలు :- వత్సరమంత గురుడు పాపి. వత్సరాది లగా 2-5-83 కు 28-8-83 లగా 28-12-83 కు శని పాపి. వత్సరాది లగా 13-7-83 కు రాహు పాపి. వత్సరమంత కేతువు కుడు.

మృగశిరవారాలు :- వత్సరమంత గురుడు పాపి. 2-5-83 లగా 28-8-83 కు శని పాపి. వత్సరమంత రాహు కేతువుల కుడు.

గోచార ఫలములు

N.B.: ఇందరి ఫలములను స్థితిగోచరశతమున వేద గోచరశతమున లగ్న వక్త్ర గోచరముల వగునరించి ప్రాసనము. ఇంకను అనుకూల గోచరముల, గ్రహగోచరములను మేలిపించి చూచుకొనిన బుధుగను. శిరవాంధ్ర గోచరములను మేలిపించి చూచుకొనవలెను.

మేషము:- సౌరగోచారము (మేషమాసములో పుట్టినవారికి)
రాంధ్రగోచారము (అశ్విని 4 పా. భరణి 4 పా. కృత్తిక 1వ పా)

వత్సరాది ప్రా॥ మార్గశిర ౭ ౨ బుధవారం 83-12-21 కు గురుడు ప్రా॥ మూర్తి-పూర్తి కుడు. తదాభ్యావత్సరము భాగ్యమున గురుడు రోహిణిమూర్తి అర్చి కుడు. ఈ వత్సరమంత శనివస్త్రమున మనర్థమూర్తి-అర్చి కుడు. వత్సరాది ప్రా॥ అక్షరే శు 3 య బుధవారం 13-7-83 కు రాహుకేతువుల 3-9 రాశియందు రోహిణిమూర్తి పాపులు. వేదగోచరముతో వత్సరమంత గురు కులు పాపులు. రాహుకేతువుల కురులు. ఇట్లు వర్షశ్రేణి చేయగా గతములో వెదవేది ఖరకాంబులూర్తిపూర్ణమున వ్యయధిక్యతతో నెరవేరును. విద్యార్థులకు మార్చి చాపు చాపు కూలును. లోకరి పంటలుకూలముగా మండును. చైత్ర శుద్ధ ౧౧ అతి మనోభేదము. వ్యయధిక్యత కలిగియున్నవలె ఆరోగ్యము బాగుండును. బహు॥ శుక్లమునరే మిన్నను కొన్ని విబరధములకు కట్టు బడవలసియుండును. చైత్ర శుద్ధ ౧౧ గ్రహ ప్రతికూలము, బుధభారము, మనో వైకల్యము కలుగును. జ్యేష్ఠ శుద్ధ ౧౧ (కొత్త పేటిలు తలయెత్తి నను కొన్ని నవ్యవింధనములకు వశయమును శుభకార్య పరిపరలో పాల్గొనుదురు. బహు॥ శుద్ధమునరే మిన్నను వ్యయముతో రాజసాటిగా మండును. అక్షరే శుద్ధ ౧౧ కలహము కొనసాగును. మనోరథ్యము. ధనమననమునకందుల కట్టుము బహు॥ రాహు వలనను వలన బీతి కలుగును. యత్నిస్త్రుల కాన్య పంబనము. కల్ప శిశ్యులను కట్టుము. ప్రా॥ శుద్ధ ౧౧ శ్రీతు వీధ తగ్గును. శిశ్యముగనున్నవలె కాన్య పంబనము తప్పదు. బహు॥ ధనమననమునకందుల కట్టుము. సుఖము, కల్ప శిశ్యము లభించును. భాద్రపద శుద్ధ పూర్ణమునరే నుండును. బహు॥ మనో బీతి. అధికారుల యొక్క అశక్త అధికముగను. ఆశ్చర్యమున శుద్ధమున పూర్వమునరే నుండును. బహు॥ రాధాపూర్ణము, కీర్తి ప్రదము, అనుకూల దినములు. కొత్త శుద్ధ ౧౧ మనోభీతియున్నవలె కులకుడి లోబుండదు. అనవసరములకు ధనమందును. శుభకార్య నిర్వహణము, బహు॥ రాజకీయ ప్రతిబంధకము మెండు. అధికారుల యొక్క యెక్కువ. శ్రీ నంతావాధిస్త్రు కలుగును. మార్గశిర శుద్ధ ౧౧ ప్రతికూలమున్నవలె అనుకూల వాతావరణము కనిపించును. ఆరోగ్యము నమము. బహు॥ శ్రీతునరే యెక్కువ. మౌనము పాటించుట. పంటలు కలిపినచొప్పు కడిది. పాప శుద్ధి మన పూర్వమునరే మండును. బహు॥ శ్రీతునరే విజృంభణము అణచిగెరు. (తిమ్మల మెండు. మనోరథ్యము మధ్యమము. మూస శుద్ధ ౧౧ పక్షముతో శుభము పొందవచ్చును. ఆరోగ్యము పటిష్ఠ మెండుగా ఉన్నది సీతాధిపాదుముతో, వ్యయముతో శుభము పొందవచ్చును. ఆరోగ్యము పటిష్ఠ మెండుగా ఉన్నది. కొంతగా ఇల్లుండుల లొంగును. శ్రీతు విజృంభణమునకందుల. ధనము కలిపవచ్చును. పొల్ల శుద్ధము కంటే బహుళముకూలము. వీరికి 3-15-22 తారీఖుల అతి-మంగళ-శుక్రవారముల ప్రశస్తములు. ఉత్తరార్ద్రము గురు రాహుకేతువులకు జవదానముల గవించిన వేలు.

అశ్వినివారాలు :- 21-10-83 లగా అవత్సరము గురుడు కుడు. వత్సరమంత శని కుడు. 16-11-83 లగా అవత్సరం రాహు పాపి. వత్సరాది ప్రా॥ 20-3-84 కు కేతువు పాపి.

భరణివారాలు :- వత్సరాది ప్రా॥ 21-12-83 కు గురుడు కుడు. వత్సరమంత శని కుడు. 13-7-83 లగా అవత్సరం కేతువు పాపి.

కర్మాటకము:- సౌరగోచారము (కర్మాటక మాసములో పుట్టినవారికి)
చాంద్రగోచారము (పున 4వ పా. పుష్య 4 పా. అశ్లే 4 పా.)

వత్సరాది ప్రా. మార్గశిర ౭ య బుధవారము 21-12-83కు గురుడు పంచ
మము రజతమూర్తి-ప్రతిద కుటుడు. తదాభ్యా వత్సరము పక్షమున గురుడు సువర్ణ
మూర్తి పితృతిక కుటుడు. వత్సరమంతయు శని అర్ధాష్టమమున తామ్రమూర్తి-పాపి-శుభకారి.
వత్సరాది ప్రా. అషాఢ శు 3 య బుధవారము 13-7-83కు రాహు కేటపులు 12-6
రాశియందు రజతమూర్తులు అర్ధ కుటులు. తదాభ్యావత్సరము 11-5 రాశియందు రాహు
కేటపులు రజతమూర్తులు-అర్ధ కుటులు. వేదగోచారమువే వత్సరమంత గురుడు పాపి. 2-5-83
తరు 28-8-83కు శని పాపి. ఊరి నంది 16-11-83కు రాహు పాపి. వత్సరమంత
కేటపు కుటుడు. ౪ రాశివారికి లోకలి ఫలింతును. పూర్వార్ధమున శుభకార్యచరణము. కృత్తికు
కూలముగ పూర్తిచావుతో రేణుకును పరిపాదించగలరు. అంగోగ్యము వాద్యము. వై. శ్రీశుద్ధ
అనుకూల దివముల శుభకార్య పరివరలో పాగ్నావేదక. పరీక్షలు కరతలా మంకముగా పొందును.
కీర్తి పాచ్చి. పలుకుబడి బాగు. బహు (గ్రహ)లము మెండు. ఉద్యోగాభివృద్ధి శ్రమ అనిపించదు.
పుత్రసంతాన (పాపి కలుగును. వై. శాశు శుద్ధ. పరీక్షలో సుతీర్ణత భూగృహ పుత్రసంతాన
(పాపి, కుటుంబ పోషకు మెండు. అధికారిలు వలంగుదురు. బహు. పరీక్షలో సుతీర్ణత,
కుటుంబ పోషకునికము. అంగోగ్యము వేలు. పలుకుబడి పాచ్చి. కేర్న. శుద్ధ. పూర్వార్ధమువలె
మండి శుభప్రదముగా పొందును. పరీక్షలో కృతకృత్యత, శుభకార్య నిర్వహణము. బహు. వ్యయ
మరికము-బడలిక పొందు. కార్యనిలం. పరీక్షలు మధ్యమ ఫలము. అషాఢ శుద్ధ. వియము
లకు క్షుల్లబడుట, వ్యయమరికము. అధికారిల మన్నన పొందు కష్టము. బహు. రాహు పంచ
రము లోకము. పూర్వకాల పోషకు లిందును. (శాశు శుద్ధ. శుభశుభ విశ్రమముగా
పొందును. అలాది వ్యయములను వివరము. అంగోగ్యము మధ్యమము. బహు. బహు. అంగో
కార్యముల పనుకూలముగా పొందును. శుభకార్యములలో పాల్గొనుట. సుఖమల్పము.
బడలిక మెండు. భాద్రపద శుద్ధ. అనుకూలత తక్కువ. వ్యయమరికము. పలము
మధ్యమము. బహు. యశ్వికృతకార్యనిధి. అనుకూలత తాపము బదిలీగుట. గౌరవ
మరికము. శుభకార్యచరణ. రాబడి పెరిగినను వ్యయమరికము. అశ్శయము శుద్ధ. పూర్వము
వలె పొందును. బహు. క్రొత్త పేటల వర్షము బహుము లిందును. పలుకుబడి విద్యమము.
బడిదిరాయిగా కాలము మారుమ క్రొత్త కృద్ధ. రాబడి బాగుండును. అంగోగ్యము వేలు. శుభ
కార్య నిర్వహణ. లోకలి ఫలింతును. బహు. కొంది మనోదోర్బల్యము. అంగోగ్యము మధ్యమము.
బడలిక మెండు. ప్ర. పోష్యము లిందును. మార్గశిర శుద్ధ. అనుకూలత యెక్కువ. అంగోగ్యము
ముఖముగా పొందును. భూవల(పాపి. పోష్యురికము. బహు. గురుని మారుల సహాయము.
గ్రహముకూలత పల పోష్యము, రాబడి పెరిగినను. పలుకుబడి పాచ్చి. పాపి. పూర్వము
వలెమును కార్యచరణకు బాగు. అంగోగ్యము సహాయము. బహు. అంగోగ్యమల్పము, (వతికూల
మెండు. అధికారిల మన్నన వ్యయము. బడలిక పాచ్చి. మారు శుద్ధ. పూర్వమువలె పొందును.
బహు. వ్యయమరికము. అంగోగ్యమల్పము. బాగబాకల, మోమువరము. పొలుగ్గ శుద్ధ.
పూర్వమువలె పొందును. బహు. శ్రీప్రబ యెక్కువ. అనుకూలత తక్కువ. ధనమున క్షిప్రు.
మోము ముఖ్యము. పిరికి 5-17-24 తారీఖుల ఆది, మంగళ, గురువారముల (పశ్చిమ
అదిలో శని రాహుపుంకు, అలమున శని గురుంకు జనము, రాహు ముఖ్యము.

పుష్యమివారంకు :- 21-10-83 రా. 21-12-83 కు గురుడు కుటుడు.
వత్సరమంత శని కుటుడు. వత్సరాది ప్రా. 13-7-83 కు రాహు పాపి. 13-7-83
రా. 20-3-84 కు కేటపు పాపి.

అశ్లేవారంకు :- 17-4-83 రా. 21-10-83కు గురుడు కుటుడు. వత్సర
మంత శనిరాహుపుంకు కుటుడు. 20-3-84 రా. అనవరతం కేటపు పాపి.

విధునము:- సౌరగోచారము (మిధున మాసములో పుట్టినవారికి)
చాంద్రగోచారము (మృగశిర ౩-4 పా. ఆర్ద్ర 4 పా. పున 1-2-3 పా.)

వత్సరాది ప్రా. మార్గశిర ౭ య బుధవారము 21-12-83కు గురుడు పక్ష
మున తామ్రమూర్తి-పూర్తి పాపి-శుభకారి. తదాభ్యా వత్సరము గురుడు పంచమమున రజతమూర్తి
ప్రతిద కుటుడు. వత్సర మంతయు శని పంచమమున సువర్ణమూర్తి అర్ధ కుటుడు. వత్సరాది
ప్రా. అషాఢ శు 3 య బుధవారము 13-7-83కు 1-7 రాశియందు రాహుకేటపులు
సువర్ణమూర్తులు సహాయము. తదాభ్యావత్సరము 12-6 రాశియందు రాహు కేటపులు
తామ్రమూర్తులు సహాయము. వేదగోచారమువే వత్సరమంత గురుడు పాపి. వత్సరాది ప్రా.
2-5-83కు తి. 28-8-83 రా. 28-12-83కు శని పాపి. ఊరి నంది 16-11-83కు రాహు పాపి.
16-11-83కు రాహు పాపి. వత్సరమంత కేటపు కుటుడు. ఘనోపనిషత్ పూర్వ
ర్ధము శ్రమగా పండి యుత్తరార్ధమున శుభశుభ విశ్రమముగా పొందును. విద్యాలకు
అశ్శుభుల వాచ్చి అనుకూలము. వ్యయసాయ రాసుల ఫలింతును. వై. శ్రీశుద్ధ. తరు
కేటముల మెండుగా మన్నన అవరకులకు ధనపొందును. పలుకుబడి బలానికి మెండును.
బహు. శుద్ధమువలె మన్నన లుచ్చి మెండుగా పొందును. వై. శాశు శుద్ధ. రాబడడము ధుగ్గత,
ఖర్చు అతిశయించును. బహు. శుద్ధమునవలెమన్నన కొంది సుఖమనిపించును. కేర్న. శుద్ధ.
పరీక్షలో సుతీర్ణత కడిది. భాద్రపద అవరకుగును. బుధాభాద్ర పాచ్చి. బహు. అశ్శ
వియములకు బద్ధ లగుదురు. గ్రహ ప్రతికూల్యము మెండు. మోసము ముఖ్యము. శ్రీరతిరి
యధికము. అషాఢ శుద్ధ. పూర్వమువలె మన్నన వ్యయరాశియు కనిపించును. బహు. కేట వంచ
రము సుఖమున మనోదోర్బల్యమిచ్చును. బుధాభాద్ర పాచ్చి. హానము ముఖ్యము. శాశునాన
బాగబాకలను శుభముల చొందరముగ. మోసము శ్రీశుద్ధ. భాద్రపదమున భాద్రపద
అవరకు. మనోదోర్బల్యముపన్న అవరకులకు సుమారుగా ధనపొందును. అశ్శయము శుద్ధ.
శ్రీరతిరి. కీర్తి కెచ్చి. అంగోగ్యము మధ్యమము. అధికారిల అభిప్రాయము. బహు. కొప్పిల
అవరకులకు ధనపొందును. క్రొత్త శుద్ధ. అనుకూలత తక్కువ. శ్రీరతిరి. మనోదోర్బల్యము.
రాశిరి, కుటుంబ పోషకులము. బహు. అనుకూల వాతావరణము. శ్రీరతిరియము. భూవల
(పాపి) కలుగును. కుటుంబ పోష్యము. మార్గశిర శుద్ధ. వ్యయవాక్తి వంతాన పోష్యము కలుగును.
బహు. గురు సంచారము పల నుజును. అంగోగ్యములు. ధనమున క్షిప్రు. శుభకార్య శ్రుణము.
పాపమున కీర్తి కెచ్చి. వ్యయవాక్తి. అంగోగ్యమల్పము. బదిలీ పల బడలిక. అధికారిల యెత్తి
యెక్కువ. సహాయమున పంచోద్యమము. మనోదోర్బల్యము. అనుకూలత వలె కలదు. పాపి.
శుద్ధ. సుఖమల్పము. అంగోగ్యము బాగు. శ్రీరతిరి పరికల్పము. శుభకార్య మూల కలదు. బహు.
అనుకూల వాతావరణము. ఉద్యోగాభివృద్ధి. శుభకార్య నిర్వహణము. పలుకుబడి పాచ్చి. పిరికి
4-16-23 తారీఖుల సోమ-బుధ-శనివారముల కుటుంబులు. గురు శని రాహుపుంకు జనము,
అధిష్టకులు ముఖ్యము.

అర్ద్రవారంకు :- వత్సరాది ప్రా. 24-2-84 కు గురుడు పాపి. వత్సరమంత శని రాహు
కేటపులు కుటుడు.

పునవసృవారంకు :- 21-12-83 రా. 24-2-84 కు గురుడు కుటుడు.
వత్సరమంత శని కుటుడు. 13-7-83 రా. అనవరతము రాహు పాపి. వత్సరాది ప్రా.
13-7-83 కు కేటపు పాపి.

కన్య:- సౌరగోదారము (కన్యామాసములో పుట్టినవారికి)
రాంద్రగోదారము (ఉ.ప 2-3-4 పా. చంద్ర 4 పా. చిత్ర 1-2 పా)

వత్సరాది ప్రాచ్యార్థం బ. ౧ య బుధుడవారము 21-12-83 కు గురుడు కృతీయమునతామ్ర మున రోహిణి పూర్తి పాపి (శుభం). తదాభ్యావత్సరము గురుడు పుష్యమూర్తి - అర్ధ కుభుడు. వత్సర మంత శని ద్వితీయమున రోహిణి పూర్తి పాపి, శ్రుభం. వత్సరాది ప్రాచ్యార్థం బ. ౧ య బుధుడవారము 13-7-83 కు రాహుకేతువు 10-4 రాశియందు తామ్రమూర్తి లాపాపులు. తదాభ్యావత్సరము 9-3 రాశియందు రాహు కేతువులు రోహిణి పూర్తి - పాపులు. వేది గోదారము 21-12-83 లా అవత్సరం గురుడు కుభుడు. వత్సరాది ప్రా. 2-5-83 కు శిశు 28-8-83 లా 28-12-83 కు శని పాపి. 13-7-83 లా 16-11-83 కు రాహు కుభుడు. 13-7-83 లా అవత్సరం కేతువు కుభుడు. ఇప్పు, విరాణియేగా ఈ రాహుకి వత్సర మంత అనిదాతావత్సరముగా శని దినములు. విద్యార్థులు పక్షి కృషి చేయవలెను. వేదంతి పైరు లో పురుల తక్కువ. వై. శ్ర. శుద్ధి ధనవ్యయము. పంప్రీతి వ్యర్థము. వేదికలో మెలకువ అవనరము. ఆరోగ్యము మధ్యము. బహు శేపిలు తయ్యత్తును. పలుకుబడి వ్యర్థము. బాధనీయ అవనరము. మోము ముఖము. ఇంకాబట్టి రోహి. వై. శా. శుద్ధి వర్షంలో పార్శ్వ శుద్ధి కలుగును. రోహిణి గర్భం కుటుంబ పాశ్యము. కీర్తి దెబ్బ. కుటుంబ పాశ్యము. శనిదా పాపు. బాధనీయ అవనరము. బహు శుద్ధిమునరే ముఖము మానసికాందోళనము తగును. శేష శుద్ధి కళాశా ప్రవేశము కడిది. కుటుంబ విరోధము, ధనవ్యయము, బాధనీయ నేన పాపుగను. బహు మనోభక్తులు చేకూరును. అవనరములకు ధనమందును. అక్షర శుద్ధి. కుభులము కుటుంబము. లాభ వ్యయముల నహానము. కుభులములలో పాపము. కుభులములలో శనిము, కళి పాశ్యము కలుగును. బహు శేపి పంచాంగం పాపము. కార్య వృద్ధియు, బాధనీయ, మాన పాపి, కుటుంబ పాశ్యములు. బహు వియమములకు బద్ధం లగు, కలహి, బంధు విరోధము కలుగును. బాధనీయ అవనరమున ఇంకాబట్టి రోహి. వై. శా. శుద్ధి పాపము, కళి పాశ్యము కలుగును. బహు శేపి తాపులకు బద్ధం కాకుండుట. అక్కయజ్ఞముల పంజరం ప్రీతిగా లేకపోవుట, కుటుంబ కలహము, మానసిక దౌర్బల్యములకు గురవు. కార్తిక శుద్ధి. ఆరోగ్యము బంధము. వర్షంలో మెలకువ అవనరము. వేదంతి పైరు లేకపోవుట. అదయమవును. బహు మోము ముఖము. ప్రతికూల వాతావరణము. వేపిలు తయ్యత్తులు. వర్షంలో మెలకువ అవనరము. మార్గ శిరమన ప్రేమపీయ శత్రువు. ఇంకాబట్టి పర్వతలు, బుధులము ఎక్కువగును. పాపమున పంజరం వ్యర్థము, వేదంతియు. లాభము శాశ్వతము. బాధనీయ పాపము. మోమున పూర్వమునరే ముఖము కృషిమున మేలింపించును. పాపమున రేదం వత్సరంలో కావడికందంలరే మందును. శుభాశుభ మిశ్రమము. వేది 7-19-26 తారీఖుల మంగళ - గురు-శనివారములు కుభులము - వనప్రాప్తి శ్ర పరా యజ్ఞము - దామము - బహు ముఖము.

ఉత్తరపూర్వ వారంకు :- వత్సరాది ప్రా. 21-12-83 కు గురుడు కుభుడు. వత్సర మంత శని పాపి. వత్సరములకు రాహు కుభుడు. 13-7-83 లా అవత్సరం కేతువు పాపి.

వాస్తవారంకు :- 24-2-84 లా అవత్సరం గురుడు కుభుడు. వత్సరములకు శని రాహు కేతువులు కుభులు.

పూర్వపూర్వ వారంకు :- 21-12-83 లా 24-2-84 కు గురుడు కుభుడు. వత్సర మంత శని కుభుడు. వత్సరాది ప్రా. 16-11-83 కు రాహు పాపి. వత్సరాది ప్రా. 13-7-83 కు కేతువు పాపి.

సింహము:- సౌరగోదారము (సింహమాసములో పుట్టినవారికి)
రాంద్రగోదారము (మ.ప 4 పా. పూ. ప. 4 పా. ఉ. ప 1 పా)

వత్సరాది ప్రాచ్యార్థం బ. ౧ య బుధుడు 21-12-83 కు గురుడు కృతీయమునతామ్ర మున రోహిణి పూర్తి పాపి (శుభం). తదాభ్యావత్సరము గురుడు పుష్యమూర్తి - అర్ధ కుభుడు. వత్సర మంత శని ద్వితీయమున రోహిణి పూర్తి పాపి, శ్రుభం. వత్సరాది ప్రాచ్యార్థం బ. ౧ య బుధుడవారము 13-7-83 కు రాహుకేతువు 10-4 రాశియందు తామ్రమూర్తి లాపాపులు. తదాభ్యావత్సరము 9-3 రాశియందు రాహు కేతువులు రోహిణి పూర్తి - పాపులు. వేది గోదారము 21-12-83 లా అవత్సరం గురుడు కుభుడు. వత్సరాది ప్రా. 2-5-83 కు శిశు 28-8-83 లా 28-12-83 కు శని పాపి. 13-7-83 లా 16-11-83 కు రాహు కుభుడు. 13-7-83 లా అవత్సరం కేతువు కుభుడు. ఇప్పు, విరాణియేగా ఈ రాహుకి వత్సర మంత అనిదాతావత్సరముగా శని దినములు. విద్యార్థులు పక్షి కృషి చేయవలెను. వేదంతి పైరు లో పురుల తక్కువ. వై. శ్ర. శుద్ధి ధనవ్యయము. పంప్రీతి వ్యర్థము. వేదికలో మెలకువ అవనరము. ఆరోగ్యము మధ్యము. బహు శేపిలు తయ్యత్తును. పలుకుబడి వ్యర్థము. బాధనీయ అవనరము. మోము ముఖము. ఇంకాబట్టి రోహి. వై. శా. శుద్ధి వర్షంలో పార్శ్వ శుద్ధి కలుగును. రోహిణి గర్భం కుటుంబ పాశ్యము. కీర్తి దెబ్బ. కుటుంబ పాశ్యము. శనిదా పాపు. బాధనీయ అవనరము. బహు శుద్ధిమునరే ముఖము మానసికాందోళనము తగును. శేష శుద్ధి కళాశా ప్రవేశము కడిది. కుటుంబ విరోధము, ధనవ్యయము, బాధనీయ నేన పాపుగను. బహు మనోభక్తులు చేకూరును. అవనరములకు ధనమందును. అక్షర శుద్ధి. కుభులము కుటుంబము. లాభ వ్యయముల నహానము. కుభులములలో పాపము. కుభులములలో శనిము, కళి పాశ్యము కలుగును. బహు శేపి పంచాంగం పాపము. కార్య వృద్ధియు, బాధనీయ, మాన పాపి, కుటుంబ పాశ్యములు. బహు వియమములకు బద్ధం లగు, కలహి, బంధు విరోధము కలుగును. బాధనీయ అవనరమున ఇంకాబట్టి రోహి. వై. శా. శుద్ధి పాపము, కళి పాశ్యము కలుగును. అక్కయజ్ఞముల పంజరం ప్రీతిగా లేకపోవుట, కుటుంబ కలహము, మానసిక దౌర్బల్యములకు గురవు. కార్తిక శుద్ధి. ఆరోగ్యము బంధము. వర్షంలో మెలకువ అవనరము. వేదంతి పైరు లేకపోవుట. అదయమవును. బహు మోము ముఖము. ప్రతికూల వాతావరణము. వేపిలు తయ్యత్తులు. వర్షంలో మెలకువ అవనరము. మార్గ శిరమన ప్రేమపీయ శత్రువు. ఇంకాబట్టి పర్వతలు, బుధులము ఎక్కువగును. పాపమున పంజరం వ్యర్థము, వేదంతియు. లాభము శాశ్వతము. బాధనీయ పాపము. మోమున పూర్వమునరే ముఖము కృషిమున మేలింపించును. పాపమున రేదం వత్సరంలో కావడికందంలరే మందును. శుభాశుభ మిశ్రమము. వేది 7-19-26 తారీఖుల మంగళ - గురు-శనివారములు కుభులము - వనప్రాప్తి శ్ర పరా యజ్ఞము - దామము - బహు ముఖము.

మధ్యవారికి :- వత్సరములకు గురుడు పాపి. వత్సరములకు శని రాహు కేతువులు కుభులు.

పూర్వపూర్వ వారంకు :- 21-12-83 లా అవత్సరము గురుడు కుభుడు. వత్సరములకు శని రాహు కేతువులు కుభులు. 13-7-83 లా అవత్సరము కేతువు కుభుడు.

వృత్తికము:- సారగోచారము (వృత్తికమాసములో పుట్టినవారికి)
చాంద్రగోచారము (ఏడాది 4వ పా. అనూ 4పా. జ్యేష్ఠ 4 పా)

వర్షరాది ప్రభుత్వ మార్గశిర ౭ య బహదరము 21-12-83 కు జన్మమున గురుడు రజతమూర్తి - ఖబుడు. తదాభిషేకమున ద్వితీయమున గురుడు రజతమూర్తి - ఖబుడు. ఈ వర్షమున శని ద్వాదశమున మరణమూర్తి - అర్చితమిది. వర్షరాది ప్రభుత్వ అక్షర కృతి య బహదరము 13-7-83 కు రావకేళువుల 8-2 రాశియందు సువర్ణములు అర్చితమిది. తదాభిషేకమున రావకేళువుల 7-1 రాశియందు తామ్రములు పుట్టును. వేదగోచారము 17-4-83 నుండి 21-10-83 కు గురుడు. వర్షమున శని పాపి. వర్షమున రావకేళువుల 20-3-84 నుండి అవధారం కేళువు పాపి. ఇట్లు వివరణచేయగా పూర్వమునకు మత్తరాక్షసున పేరిగా వుండును. నిత్యము యుద్ధిర్ధ కు కృషియే ప్రధానము. పరిధి కంటే పైరులు బాగుండును. వైత్ర కుర్చీ లాభియక ప్రయోగములు, బడలిక పెండు. కుటుంబ సభ్యులు మధ్యమును ఎడవెడ కీర్తికి పాపి. బహు (ప్రేమ) కుటుంబ వ్యవహారము. చివ్వుతరహా పేరీలు తంబెత్త గల్గును. రాశియ బుద్ధిగ బయ్యును. వైత్ర కుర్చీ కుటుంబ కలహము. బహుదాద. బాపి పేద. రాశియ బుద్ధిగ బయ్యును. బహు (ప్రేమ) కుటుంబ వ్యవహారము. కొడిపి దనలాభము చేకూరును. జ్యేష్ఠమున ప్రయోగ బడలిక పెండు. పేరీలు తంబెత్తను. బాపి పేద. అవధారమున, వరీక్షా ప్రతిముల సుమారు లుక్కినా వుండును. అక్షర కుర్చీ వరీక్షా ప్రతిముల బలాధిగనుండును. కలా వ్యయము లుండును. బడలిక యెక్కిన. బహు (ప్రేమ) కుర్చీ పెండు. ఖబురుచే వ్యయము. బడలిక అధిక్యము. (కావడ కుర్చీ) ప్రయోగ కుర్చీ యెక్కిన. అవధారమున భవముండు. అవధార బడిలు, మన వ్యాకులక. బహు (ప్రేమ) లాభ వ్యయములు పునావము. అంబి ప్రయోగము. మనోరంజనం. లోకం నలు మధ్యము. లాభదేవ కుర్చీ పునలు కడదును. పూర్వకాలిక నలుల ఫలింపును. బహు (ప్రేమ) కుర్చీ పేరీలు కంటే మేలుచేయును. ఖబురుచేవల కల్గును. అక్షయమున (ప్రేమ) కుటుంబము. పేరీలు వడలు లాభియక ప్రయోగము. కొర్చీ కుర్చీ అక్షయము వ్యయము. వియోగ్యములు కలుగున. లాభియక ప్రయోగము. బహు (ప్రేమ) కుర్చీ లకు వికలము. బడిలిగనుల మనోరంజనం ఉన్నవ లాభము. మార్గశిర కుర్చీమునకు బహుళము మేలుగా వుండును. కుర్చీ సాఫల్యం. పాపి కుర్చీ పేరీలు లాభియకముగా వుండును. వరీక్షల తేలికగా ఉండును. కీర్తియకము. రాశియములనుకూలముగను. బహు (ప్రేమ) కుర్చీమునకు మేలుగా వుండును. బహు (ప్రేమ) కుర్చీ కుర్చీములు నెరవేరును. అవధార వాతావరణము. పుత్ర వంతాధిక్యం (ప్రేమ) కుర్చీము. బహు (ప్రేమ) కుర్చీములు, బడిలిగ పెండు. మనోరంజన కలుగు నుండును. పంపు కుర్చీమున పూర్వమునకే వుండును. బహు (ప్రేమ) కుర్చీమునకు భవముండును. వ్యయపాధిక్యము కుర్చీములు నెరవేరుగును. ఈ రాశికి 9-21-28 తారీఖులు పాపము. గురు-శనివారములు ఉండును. పూర్వమున శని-గురులకు జాపలాభములు ముఖ్యము.

అమారాధ వారికి:- వర్షరాది ప్రా 21-12-83 కు గురుడు-ఖబుడు. 28-12-83 లగా అ వర్షము శని పాపి. వర్షమున రావకేళువుల 13-7-83 లగా అవధారము కేళువు పాపి.

జ్యేష్ఠ వారికి:- 21-12-83 లగా అ వర్షము గురుడు ఖబుడు. వర్షరాది ప్రా 2-5-83 కు తర్క 28-8-83 లగా 28-12-83 కు శని పాపి. వర్షమున రావకేళువుల 13-7-83 కు కేళువు పాపి.

కుల:- సారగోచారము (కులమాసములో పుట్టినవారికి)
చాంద్రగోచారము (చిత్ర 3-4 పా. స్వాతి 4 పా. విశా 1-2-3 పా)

వర్షరాది ప్రా మార్గశిర ౭ య బహదరము 21-12-83 కు గురుడు ద్వితీయమున మరణమూర్తి - పూర్తి ఖబుడు. తదాభిషేకమున గురుడు కృతీయమున తామ్రమున పుట్టును. వర్షమున శని జన్మమూర్తి - పాపి, (ప్రేమ) కుర్చీ. వర్షరాది ప్రా అక్షర కృతి య బహదరము 13-7-83 కు రావకేళువుల 9-3 రాశియందు రజతమూర్తి - ఖబుడు. తదాభిషేకమున రావకేళువుల 7-1 రాశియందు తామ్రములు పుట్టును. వేదగోచారము 17-4-83 నుండి 21-10-83 కు గురుడు ఖబుడు. 21-12-83 లగా అవధారము శని పాపి. 13-7-83 లగా అ వర్షము రావకేళువు పాపి. ఇది 13-7-83 కు కేళువు ఖబుడు. ఇట్లు వివరణచేయగా పూర్వమునకు మత్తరాక్షసున పేరిగా వుండును. నిత్యము యుద్ధిర్ధ కు కృషియే ప్రధానము. పరిధి కంటే పైరులు బాగుండును. వైత్ర కుర్చీ లాభియక ప్రయోగములు, బడలిక పెండు. కుటుంబ సభ్యులు మధ్యమును ఎడవెడ కీర్తికి పాపి. బహు (ప్రేమ) కుటుంబ వ్యవహారము. చివ్వుతరహా పేరీలు తంబెత్త గల్గును. రాశియ బుద్ధిగ బయ్యును. వైత్ర కుర్చీ కుటుంబ కలహము. బహుదాద. బాపి పేద. రాశియ బుద్ధిగ బయ్యును. బహు (ప్రేమ) కుటుంబ వ్యవహారము. కొడిపి దనలాభము చేకూరును. జ్యేష్ఠమున ప్రయోగ బడలిక పెండు. పేరీలు తంబెత్తను. బాపి పేద. అవధారమున, వరీక్షా ప్రతిముల సుమారు లుక్కినా వుండును. అక్షర కుర్చీ వరీక్షా ప్రతిముల బలాధిగనుండును. కలా వ్యయము లుండును. బడలిక యెక్కిన. బహు (ప్రేమ) కుర్చీ పెండు. ఖబురుచే వ్యయము. బడలిక అధిక్యము. (కావడ కుర్చీ) ప్రయోగ కుర్చీ యెక్కిన. అవధారమున భవముండు. అవధార బడిలు, మన వ్యాకులక. బహు (ప్రేమ) లాభ వ్యయములు పునావము. అంబి ప్రయోగము. మనోరంజనం. లోకం నలు మధ్యము. లాభదేవ కుర్చీ పునలు కడదును. పూర్వకాలిక నలుల ఫలింపును. బహు (ప్రేమ) కుర్చీ పేరీలు కంటే మేలుచేయును. ఖబురుచేవల కల్గును. అక్షయమున (ప్రేమ) కుటుంబము. పేరీలు వడలు లాభియక ప్రయోగము. కొర్చీ కుర్చీ అక్షయము వ్యయము. వియోగ్యములు కలుగున. లాభియక ప్రయోగము. బహు (ప్రేమ) కుర్చీ లకు వికలము. బడిలిగనుల మనోరంజనం ఉన్నవ లాభము. మార్గశిర కుర్చీమునకు బహుళము మేలుగా వుండును. కుర్చీ సాఫల్యం. పాపి కుర్చీ పేరీలు లాభియకముగా వుండును. వరీక్షల తేలికగా ఉండును. కీర్తియకము. రాశియములనుకూలముగను. బహు (ప్రేమ) కుర్చీమునకు మేలుగా వుండును. బహు (ప్రేమ) కుర్చీ కుర్చీములు నెరవేరును. అవధార వాతావరణము. పుత్ర వంతాధిక్యం (ప్రేమ) కుర్చీము. బహు (ప్రేమ) కుర్చీములు, బడిలిగ పెండు. మనోరంజన కలుగు నుండును. పంపు కుర్చీమున పూర్వమునకే వుండును. బహు (ప్రేమ) కుర్చీమునకు భవముండును. వ్యయపాధిక్యము కుర్చీములు నెరవేరుగును. ఈ రాశికి 9-20-27 తారీఖులు అధి-బహుళ కాలములు (వశ్యము. శని రావకేళువులకు జాపలాభములు ముఖ్యము).

స్వాతివారికి:- 21-10-83 లగా 21-12-83 కు గురుడు ఖబుడు. వర్షమున శని ఖబుడు. వర్షరాది ప్రా 13-7-83 కు రావకేళువుల 13-7-83 లగా అవధారము కేళువు పాపి.

విశాఖవారికి:- 17-4-83 లగా 21-10-83 కు గురుడు ఖబుడు. వర్షమున శని పాపి. 13-7-83 లగా అ వర్షము రావకేళువుల 20-3-84 లగా అవధారము కేళువు పాపి.

మకరము:- సౌరగోచారము (మకరమాసములో పుట్టినవారికి)
చాంద్రగోచారము (ఉ.పా 2-3-4 పా. శ్రవ 4 పా ధని 1-2 పా)

వత్సరాది ప్రభు మార్గశిర ౭ య బుధవారము 21-12-83 కు గురుడు రాధమున తామ్రమూర్తి-ఆర్యకుటుంబు, తదాభ్యాసత్వము గలుగుడు వ్యయమున తామ్రమూర్తి-పాసి. వత్సరమంత శని రాగ్యమున రోహిణి-పూర్తి పాసి. శ్రుమకాల. వత్సరాది ప్రా ఆషాఢ శు 3 య బుధవారము 13-7-83 కు రాహుకేతువులు 6-12 రాశియందు మరణ మూర్తులు - శుభులు. తదాభ్యాసత్వము 5-11 రాశియందు రాహుకేతువులు రోహిణి మూర్తులు - అర్ధాంత్రాశులు. వేదగోచారము 21-12-83 నుండి 24-2-84 కు గురుడు శుభుడు. వత్సరమంత శుభ రాహువులు శుభులు. వత్సరాది ప్రభు 13-7-83 కు కేతువు పాసి. శుభ హారణయేగా పూర్వమున గృహవిర్యా వివాహి శుభకార్యములు నెరవేరును. విద్యార్థులు వర్షాన్ని తాము అనుకూలముగా నుండును. వైద్యులు కంటె తొకరి సేవకుగా వలించును. వైద్య శుభు శ్రుతిశ్రుతియువము లాదాయముగా నుండును. పరీక్ష లలో మెరుకు వలన కరతామలముగా నుండును. బహు శుద్ధము కంటె పేరుగానుండును. వైశాల శుద్ధ శ్రుతివృద్ధి. మాదేవీ తీర్తి. ఇరకాపు వరస్థితి యువము ముఖ వక్రము ముగా నావేరును. నిలకడమీద రసమందును. బహు కీర్తనామకముగా నుండును. పరీక్షలు బలాదిగా నుండును. జ్యేష్ఠ శుద్ధ పరీక్షల మయమున భయశ్రేణు లున్నను సుహృద్గా తీర్చి రంగుదులు. స్థితిపాదముల అంతరాయ ముండదు. ప్రీత్యేతుండదు. బహు పరీక్ష లలో కృతార్థులగుదురు. వివాహి మంగళ కార్యములు నెరవేరును. రాచీ భాగుండ పు. వలకు బడి పాపుగను. ఆషాఢమున భవమందును. మృణ్ము, ఆరోగ్యము వేలు. కలాశాల ప్రవేశము వకు పర్వత కలుగును. శ్రావణమున కల్ప సౌఖ్యములు. వివాహి ప్రయత్నములు నెరవేరును. వైశాల వేదగోచారము. వ్యయమున కల్ప సౌఖ్యము. తాద్రదర శుద్ధ పేటిలు వెలుగును. కల్ప సౌఖ్యములుగాదు. కొండపిల్ల రంగు. అధిక వ్యయము. బహు లభ వ్యయములు మూలము. దిగు లెక్కువ. ఆర్యము శుద్ధ మూలకాండోభ పెక్కువ. ప్రాంత్యావ్యము నొందు. బహు శి ప్రయత్నములో కార్యసాధనము. బహు మనోహరి తగ్గును. బడలిక పాదు. ప్రాంత్యావ్యము తగ్గును. ఆరోగ్యము పర్యవసాముగా నుండును. కర్మ శుద్ధ గతముకంటె పర్యవసామల కాయము మానకాండము వలలు చేతిక్కును. బహు పరీక్షలు కరతలా మలకముగా నుండును. రాచీ పాదు. వివాహి మంగళ కార్యప్రయత్నములు ఫలించును. మార్గశిర శుద్ధ ప్రయత్నములు ఫలించును. వ్యవసాయము కలవనవును. శుభకార్యములు నెరవేరును. సంతానాభి వృద్ధి. బహు అలవల అధికము. అర్ధ మెందు. మెరుకు అవనము. పాసి శుద్ధ చున ముండును. ప్రీత్యేము కలదు. వ్యయ ప్రయాసలు నొందు. బహు పానచరము కలదు. వ్యయ ప్రయాసలు సామాన్యము. నలుమిది బలాదిగా నుండును. ప్రీత్యే సంతానాభివృద్ధి కలుగును. మాన శుద్ధమున పూర్వమునరే నుండును. బహు భయదోషముగా మన్ను పూర్వమునరే దివములు కొనసాగును. పూర్వ శుద్ధ వ్యవసాయము సామాన్యముగా కలవనవును. సంతానాభి వనముగా నుండును. పరీక్షలు కరతలా మలకముగా నుండును. బహు ముఖ సంశ్లేషములు నొందు. వీరికి 11-23-30 తారీఖులు సమ-బుధ-శనివారములు ప్రశస్త ములు. ఆదిలో కేతువునకు అంతమున గురునకు జనదానములు ముఖ్యము.

శుభ రాషాఢ వారంకు : వత్సరాది ప్రా 21-12-83 కు గురుడు శుభుడు. వత్సర మంత శని పాసి. వత్సరాది ప్రభు 16-11-83 కు రాహువు పాసి 13-7-83 లగా ఆర్యత్వం కేతువు పాసి.

శ్రవణం వారికి :- వత్సరమంత గురుడు పాసి. వత్సరమంత శని రాహుకేతువులు శుభులు.

ధనుస్సు:- సౌరగోచారము (ధనుర్మాసములో పుట్టినవారికి)
చాంద్రగోచారము (మూ 4 పా. పూ.పా 4 పా. ఉ.పా 1 వ పా)

వత్సరాది ప్రా మార్గశిర ౭ య బుధవారము 21-12-83 కు గురుడు ద్వాదశ మున రోహిణి-పూర్తి పాసి. తదాభ్యాసత్వము గలుగుడు జన్మమున రోహిణి-పూర్తి పాసి. వత్సరమంత శని రాధమున రజయూర్తి-ఆర్య శుభుడు. వత్సరాది ప్రభు ఆషాఢ శు 3 బుధవారము 13-7-83 కు రాహు కేతువులు 7-1 రాశి యందు రాహుకేతువులు రోహిణి-పూర్తి పాసి. తదాభ్యాసత్వము 6-12 రాశి యందు రాహు కేతువులు రజయూర్తి-శుభులు. వేదగోచారము 21-10-83 లగా 21-12-83 కు గురుడు శుభుడు. వత్సరమంత శని రాహువులు శుభులు. 13-7-83 లగా 20-3-84 కు కేతువు పాసి. శుభ వర్ష లోచనము చేయగా ఈ వత్సరమంత శుభ శుభుశ్రుముగా నుండును. వివాహి మంగళ కార్య ప్రయత్నములు కొనసాగునుండును. ఆరోగ్యము సామాన్యముగా నుండును. విద్యార్థులు రెండు భావులు సమలముగా నేయున్నది. వైద్యశుద్ధ (గృహప్రాంత్యావ్యము నొందు. కార్య విలంబము. బడలిక రాముగా నుండును. పరీక్ష లలో మెరుకు అవనము. బహు మనోహరితల పాపు. వ్యయమధికము. ఆరోగ్యము వేలు. పరీక్ష ఫలితములు పుర్యమముగా నుండును. వైశాల శుద్ధ పుటశ్రేణులు పుర్యమములు. శ్రుతి విజయము. బహు అధ్యయనములు. పరీక్ష ఫలితములు పుర్యమములు. మనోహరి యధికము. పరీక్ష ఫలితములు సామాన్యములు మించి యుండును. జ్యేష్ఠ శుద్ధ మనోహరి తగ్గును. శ్రుతిబలము. సంతాన సౌఖ్యము నొందు. లిప్తి యధికము. బహు కొలి సంశ్లేషము శుద్ధ ప్రాము యొక్కువ. అధికారుల యొక్కిత్యువ. రవలేని యధికము. ఆషాఢ శుద్ధ పూర్వము వరే మన్ను ముఖ సంశ్లేషములు కలుగును. క్షమ ముగై కలాశాల ప్రవేశము కలుగును. బహు రాహు సంధారము లాదును. అధికారుల యొక్కిత్య యొక్కువ. సుఖసంతోషములు నమముగా నుండును. శ్రావణమున విశ్రమము. మాన్యదాసీద నముల ఫలించును. సుఖసంతోషములు కలుగును. తాద్రదర శుద్ధ మనోహరి ర్యము నన్నుగల్గును. పట్నదంతో నమలు నెరవేరును. శుభకార్య నన్నాపాము. బహు శుభకార్య స్థిరత్వము. వ్యయమధికము. ఆరోగ్యము వేలు. ఆర్యములు శుభకార్య విద్యసాధనమున సామగ్ధురు. అధికారాల మన్నన లభించును. కుటుంబ సౌఖ్యము కలుగును. కర్మ శుద్ధ విజయభివృద్ధి. పుత్రులంతా పాసి. తొకరి వలలు ఫలించును. పరీక్ష లునుకూలము. శుభకార్య ప్రయత్నములు నెరవేరును. బహు వ్యయమధికము. మార్గశిర శుద్ధము కంటె బహుళము మలమయము. పరీక్ష లలో విజయము. వైద్యులు భాగుండును. వియమానుసరణము. పాసి శుద్ధ పూర్వము కంటె వేలంగా నుండును. శుక్లము కంటె బహుళ ముఖ సంశ్లేషములకు విధిగా ఉండును. మాపు శుద్ధ లాభ దాయక ప్రయాణము, వైద్యులు ఫలించును. బహు శుద్ధము కంటె వేలంగా నుండును. పూర్వ మున వలసమిది పాపు. పరీక్షలు కరతలామలకముగా నుండును. సంతానాభివృద్ధి. ముఖ సంశ్లేష ములకాండము. వీరికి 10-22-29 తారీఖులు, ఆది-మంగళ-శుక్రవారములు ప్రశస్త ములు. గురునకు జన దానములు ముఖ్యము.

మూలవారికి :- వత్సరమంత గురుడు పాసి. 2-5-83 లగా 28-8-83 కు శని పాసి. వత్సరమంత రాహుకేతువులు శుభులు.

పూర్వాషాఢ వారికి :- వత్సరమంత గురుడు పాసి. వత్సరమంత శని రాహుకేతువులు శుభులు.

ధమ్మపాఠకు :- వత్సరములకు గురుడు పా. 28-12-83 లా అవత్యరం శని పా. చత్వరముల రాపా కేటపులు కురుడు.

కుంభము :- సౌరగోచారము (కుంభమాసములో పుట్టినవారికి)

చాంద్రగోచారము (ధని 3-4 పా. శత 4 పా. పూ. ధా 1-2-3 పా)

వత్సరాది ప్రభు 1 మార్గశిర 2 య బుధవారము 21-12-83 కు రాజ్యమున గురుడు రజతమూర్తి అర్చి కురుడు. తదారభ్యావత్సరము రాజ్యమున గురుడు సుబుడు సుబుడు మూర్తి పూర్తి కురుడు. ఈ వత్సరములకు శని అష్టమూర్తి - పాదమూర్తి - వత్సరాది ప్రభు అక్షర 3 య బుధవారము 13-7-83 కు రాపా కేటపులు 5-11 రాశులందు రామమూర్తిల పాదమూర్తి. తదారభ్యావత్సరము 4-10 రాశులందు రాపా కేటపులు రామమూర్తిల పాపులు. వేదగోచారము 21-12-83 లా 24-2-84 కు గురుడు కురుడు. వత్సరములకు శని రాపాపులు కురుడు. వత్సరాది ప్రభు 13-7-83 కు కేటపు పా. ఇల్లు పర్వతేశ్వర చేయగా ఈ రాశివారికి భూమిని మిశ్రముగా మందును. ఒక్కొక్కప్పుడు శివ బాధలకు గురియగుదురు. మరియొక్కప్పుడు అపరాధములకు నొరెడదు. వీరికి వ్యవస్థాపకములో లోకం పైరులు పనులుగా పరిమితు. విద్యార్థులకు మార్గి చాన్స్ లను కూలముగా మందును. వైశ్రీ శుద్ధ పరిక్షలు కరతలములకు మందును. అర్హము వర్తనములు. రాజీ దాసులందును. వెలుతుల పాపు. బహు శత్రువుల యొక్కరి కొండగా మన్నున అపాదాన, వెలుతుల వేలం. పరిక్షలలో మర్రి ర్థం కర్ణ కురుడు. వైశ్రీ శుద్ధ వ్యయ విధానములకు. ప్రీ సాశ్యము వేలించును. క్రోధ వేలం తుల్యుల గుపు. వెలుతుల విద్యార్థులకు ముకుకు ప్రయోగములకు. బహు పూర్వము కంటే బహుళము మందును. జేద శుద్ధ శత్రు శత్రుల పాపు. పరిక్షలు మర్తముగా మందును. వ్యయములకును. అర్హము బలాది. అధికారం యొక్కరి యొక్కరి. బహు ప్రాతికార్యము మందు. మోసము మూర్తము. అర్హములకు వెలంకన యవసరము. అక్షర శుద్ధ పూర్వములె మందును. బహు వ్యయ ప్రయోగములకు. కావలసిన పూర్వము కంటే కొంత తక్కువ మందును. బహు లభించి యవసరముల వలించింకెడదు. తాద్రపద శుద్ధ పూర్వములె మందును. బహు ప్రాతికార్యము మందు. కలహము వెలెగను. వ్యయ ప్రయోగములకు. వెలుతుల పూర్వము. శక్తి శక్తికృష్ణ. అశ్రయమున కొంత వెలెగను లభించునా అని అనించుమన్నది. వెలుతుల వేలం ముముగా అధించును. కార్తవ్యమున పూర్వము కంటే కొంత తక్కువ మందును. మార్గశిర శుద్ధ పరిక్ష పరిక్షములు బలాదిగ మందును. అర్హము మర్తములు. బహు అనుకూల వాతావరణ వేర్వేరును. అదాయము కలెనవచ్చును. శ్రమ తగ్గును. వివాది ప్రయత్నములు వెలెగను. పాపమున బుధవారము తగ్గి మిగులు మోసముల కలెను. అర్హము మేలం. అధికారము 28 మగుదురు. ప్రీ మూలక కలహము వెలెగను. మూపుమున శత్రుత్వము, రాజీమేలు. పరిక్షలు కరతల మలెగను. అర్హము బాగు. వెలుతుల వెలెగను. పాపమున వివాది మంగళ కార్యముల వెలెగను. ముఖ కలహము. వీరి 12-24-31 తారీఖుల అధి-మంగళ-గురువారములు కలెవును.

తదారభ్యావత్సరము గురుడు పా. అది మండి 2-5-83 కు తగ్గి 28-8-83 లా 28-12-83 కు శని పా. వత్సరాది ప్రభు 13-7-83 కు రాపాపు పా. వత్సరములకు కేటపు కురుడు.

పూర్వాశ్వాద వారంకు :- వత్సరములకు గురుడు పా. చత్వరముల గురు కేటపులు కురుడు. 13-7-83 లా అవత్యరం రాపాపు పా.

మినము :- సౌరగోచారము (మిన మాసములో పుట్టినవారికి)

చాంద్రగోచారము (పూ. ధా 4వ పా. తి. ధా 4పా. రేవ 4 పా)

వత్సరాది ప్రభు 1 మార్గశిర 2 య బుధవారము 21-12-83 కు రాజ్యమున గురుడు సుబుడు మూర్తి - పూర్తి కురుడు. తదారభ్యావత్సరము రాజ్యమున గురుడు రజతమూర్తి - అర్చి కురుడు. ఈ వత్సరములకు శని అష్టమూర్తి - పాదమూర్తి - వత్సరాది ప్రభు అక్షర 3 య బుధవారము 13-7-83 కు రాపా కేటపులు 4-10 రాశులందు రామమూర్తిల పాదమూర్తి. తదారభ్యావత్సరము 3-9 రాశులందు రాపా కేటపులు సుబుడు మూర్తిల పాదమూర్తి. వేదగోచారము 21-10-83 మండి అవత్యరం గురుడు కురుడు. వత్సరములకు శని కురుడు. 13-7-83 మండి అవత్యరం రాపాపు కురుడు. వత్సరాది ప్రభు 20-3-84 కు కేటపు పా. ఇల్లు వివాద చేయగా వీరి ధమ్మపాద ప్రభావము ఎక్కువగా ఉన్నది మిగిలిన గ్రహ వంశం అనుకూలముగా ఉన్నది. వ్యయ ప్రయోగము, అగ్రవాల్స ఎక్కువగా ఉన్నది అని పలుకుదురు. వివాది మంగళ కార్యములు పూర్వమున వెలెగను. వ్యవసాయములకు లోకం రాజీమూర్తి కురుడు. విద్యార్థులు కృషి లోన రేకులను పొందుదురు. వైశ్రీ శుద్ధ పూర్వము కంటే మనోరేగము కలెగను. కుటుంబ పూర్వముల. అవసరములకు ధనముందును. కష్ట వృత్తి కలెగను. బహు పూర్వము లభించును. పరిక్షలు కరతలములకు మందును. అర్హము మర్తములు. కలహము కొనసాగును. వైశ్రీ శుద్ధ యొక్కరి. అదాయము-వెలుతుల పాపు. పరిక్షలలో అదాయము కలెగను. అర్హము మేలం. జేద శుద్ధ పూర్వములె మందును. బహు వ్యయ మున్నది ప్రాతికార్యములందును తాద్రపద కలె. అధికంకుల ఎచ్చుమందును. అక్షర శుద్ధ కార్యవలెనము, విద్యుదా వేలం వచ్చును. వ్యయములకును. ప్రాతికార్యము మేలం. బహు రాపా వలెనము కురుడు. భూమిని మిశ్రముగా మందును. కావలసిన పూర్వములె మందును. బహు శత్రువుల పాపు. అనుకూల వేలం. వ్యవసాయ కలెగను. వ్యవసాయ గోచరం మన్నది. కలహ ప్రాతికార్యములకు మిగులు. బహు కొంతపాటి అపారగ్యము. ప్రయత్నం. పిర్వోపాది కలె. మోసములకు ముందు కలెగను. అశ్రయములె మందును. అర్హము మర్తము. అదాయము మర్తము. అర్హము మేలం. బహు అర్హములె మందును. కలెగను. అర్హములె మేలం. ప్రాతికార్యము మేలం. పూర్వములె మేలం. బహు అర్హములె మేలం. వేలం నడెగలె. పరిక్షలు మలెగను. ధనము-వెలుతుల బాగుండును. మార్గశిర శుద్ధ అనుకూలము. మలెగ కలెగను. లోకం పరిక్షము. బహు శత్రు ప్రయోగములు బాగు. కుటుంబ సౌఖ్యము మర్తము. పాప శుద్ధ అనుకూల ప్రభావము కలె. అర్హము మర్తము. ధనము బలాదిగా మందును. బహు అన్ని విధముల వెలెగించును. మూపుమున విజయవలెనం. అదాయము బాగు. పాపమున శివ్రోధ కార్యముల వెలెగను. కుటుంబ సౌఖ్యము కలెగను. భద్రవంశరంజీ సుఖసంతోషములు కలెగను. వీరి 1-13-25 తారీఖుల సామ-బుధ-శుక్రవారములు కలెవును.

తదారభ్యావత్సరము :- 24-2-84 మండి అవత్యరం గురుడు కురుడు. చత్వరములకు శని రాపా కేటపులు కురుడు.

తదారభ్యావత్సరము :- 21-12-83 మండి 24-2-84 కు గురుడు కురుడు. వత్సరములకు శని కురుడు. 16-11-83 లా అవత్యరం రాపాపు కురుడు. 13-7-83 లా అవత్యరము కేటపు కురుడు.

విషయము	తీర్పులు	వారములు	వక్షత్రములు	లగ్నములు	చికిత్సములు
గృహారంభం	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౧-౧౩-౧౫	సో-బు-గు	ఆశ్విరో మృ పున శత్రురాత్రయం	పు. మి. కన్యా. ధ. కుం	ఇష్టమశుద్ధి. కర్తరిమిస విధున
గృహప్రవేశం	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౧-౧౩-౧౫	సో-బు-గు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మి (సిం. వృశ్చిక)	ధనుర్మాసములు: వింధ్యములు
విషేకము	౨-౩-౫-౧౦	సో-బు-గు	ఆశ్విరో మృ పున శత్రురాత్రయం	పు. మి. సిం. క. వృ.	ఇష్టమశుద్ధి కలశ వక్షకుద్ధి
గర్భారామము	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౩	సో-బు-గు	హ చి స్వా ఆనూ మూ శ్ర ధ శత రే	ధ. కుం. మీ.	(చతుర్థకుద్ధి) పునభవకకుద్ధి
పుంసవనం	౨-౩-౫-౭-౧౦	అ-సో-బు	ఆశ్విరో మృ పున శత్రురాత్రయం	కుభయతదృష్టములు.	సంద్యావర్త్య ప్రవేష వతి
సీమంతము	౧౧-౧౩-౧౫	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ మూ శ్ర ధ శత రే	"	శ్రాద్ధ దినములు వింధ్యములు
జాతకర్మ	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	ఆశ్విరో మృ పున శత్రురాత్రయం	మే. వృష. మి. తు.	సంద్యావర్త్య వతి శ్రాద్ధదినములు
వామకరణము	౧౧-౧౩	గు-కు	ఆనూ శత్రురాత్రయం శ్ర ధ శత రే	ధ. కుం. మీ.	పుంసవనమునకు ౩ మాసం.
దోలాహారము	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౧-౧౩-౧౫	అ-సో-బు	ఆశ్విరో మృ పున శత్రురాత్రయం	కుభయములు	సీమంతం ౪, ౬.౮ మాసములు
విష్కమణం	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౧-౧౩	సో-బు-గు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ రే	"	ఇష్టమశుద్ధి
అన్వప్రశం	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౩-౧౫	అ-సో-బు	ఆశ్విరో మృ పున శత్రురాత్రయం	మే. వృష. కర్క. తు. ధ. మీ	"
కర్కవేధ	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మిస. మే. వృశ్చి మీ	రస మాసం తుభం
కేశఖండనం	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౩-౧౫	అ-సో-బు	ఆశ్విరో మృ పున శత్రురాత్రయం	పు. మి. క. క. తు. ధ. మీ. (మే. మ)	3వ మాసమున్ను తుభము
ఆశ్విరాధ్యానము	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౧-౧౩	సో-బు-గు	హ చి శ్ర ధ ఆనూ రే (అర్ధ)	కుభయములు	దశమశుద్ధి పూర్వాష్టాం పురుషులకు సరి వెంట, స్త్రీలకు జేసి వెంట
విద్యారంభం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	ఆశ్వి మృ పున శత్రురాత్రయం	మి. కన్యా. ధ. మీ.	౬-౭-౮ మాసములు ఇష్టమి
ఉపనయనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	తుద్ధి
వివాహం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	కుభయములు	శత్రురాత్రయం పూర్వాష్టాం
సవనపూజనము	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మి. కన్యా. ధ. మీ.	విషమవర్షములు ఇష్టమశుద్ధి
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	ఇష్టమశుద్ధి శత్రురాత్రయం
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	కుభయములు	శ్రవ సంతర్పరము తుభము
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	దివాభాగము
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	కుభయములు	ఇష్టమశుద్ధి మీస వైత్రముతుభం
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	జామిత్రశుద్ధి మీసవైత్రము
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	కుభయములు	నింధ్యము
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	ద్యాదశకుద్ధి విషమవర్ష మాసములు
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	తృతీయశుద్ధి
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	అగ్ని, దక్షిణ, నిర్భతి, వాయు
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	దిక్కులు గృహమధ్యం కూడవు
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	ఇష్టమశుద్ధి 3-౬ రో తుభయ
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	కూడదు
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	చతుర్థమునకు తుభవృష్టి
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	సంయుమ.
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	సామ్యదేవతలకు శత్రురాత్రయం
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	ఉగ్రదేవతలకు దక్షిణాయానం
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	అ-సో-బు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	సంచమశుద్ధి, సుశకునం
సవనస్థాపనం	౨-౩-౫-౧౦-౧౧-౧౩	గు-కు	హ చి స్వా ఆనూ శ్ర ధ శత రే	మే. మి. క. క. తు. ధ. మ. మీ.	కర్తరి కూడదు.

తుభముపూర్వములకు మహా దోషములు ఏడువలయును. ఆయా తుభ కర్మంకై యందు చెప్పబడినవియు తత్కాల మున్నున్నవియు నగు తిథి (వక్షాదిగ లెక్కింప వలెను) వక్షత్రం, వార, లగ్న సంఖ్యలనుగలిపి 9వే భాగించి మి శేషము 1 వృత్త్యు, 2 అగ్ని, 4 రాజ, 6 వౌర, 8 రోగములను చేయును. 1, 2 శేష మగుట మిక్కిలి దోషము. 3, 5, 7, 9 శేషమగుట తుభము గత తిథి సంఖ్యను లగ్న సంఖ్యను గలిపి 9వే భాగించుట మతాంతరము ధ్రువమును చేర్చురారు తిథి మాసాదిగ లెక్కించుట శాస్త్రీయముగాదు కొన్నిట వక్షాదిగను—కొన్నిట మాసాదిగను వ్యవస్థ లేక సోపుట మిక్కిలి శాస్త్ర విషిద్ధము.

కృత్తిక, ఉత్తర, ఉత్తరాషాఢ - సూర్యదశ సం 6 భుక్తులు-అంతరములు

భుక్తుల వివరము	మూల్యము		చంద్రము		కుంభము		రేవా		మిథు		బి		మకరము		కేట		పుష్యము	
	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది
మూల్యము	3	18	సూ	0-5-24	సం	0-15-0	సూ	0-7-21	సం	1-18-36	సూ	1-8-24	సం	1-13-21	సం	0-7-21	సూ	2-0-0
చంద్రము	6	0	సం	0-9-0	కుం	0-10-30	సూ	0-18-54	సం	1-13-12	బి	1-15-36	సం	0-17-51	సం	0-21-0	సూ	0-18-0
కుంభము	4	6	కుం	0-6-18	రే	0-27-0	సం	0-16-48	బి	1-21-18	సం	1-10-48	సం	0-19-57	సం	0-6-18	సం	1-0-0
రేవా	10	24	రే	0-16-12	సం	0-24-0	బి	0-19-57	సం	1-15-54	సం	0-16-48	సం	0-15-18	సం	0-10-30	కుం	0-21-0
మిథు	9	18	సూ	0-14-24	బి	0-28-30	సం	0-17-51	సం	0-18-54	సం	0-17-6	సం	0-25-30	సం	0-7-21	సం	1-24-0
బి	11	12	బి	0-17-6	కుం	0-25-30	సం	0-21-0	సం	1-24-0	సం	0-14-24	సం	0-17-51	సం	0-18-54	సం	1-18-0
మకరము	10	6	సం	0-15-18	సం	0-10-30	సం	0-21-0	సం	0-16-12	సం	0-24-0	సం	0-19-57	సం	0-16-48	బి	1-27-0
కేట	4	6	కుం	0-8-18	రే	1-0-0	సం	0-6-18	సం	0-27-0	సం	0-16-48	సం	1-21-18	సం	0-19-57	సం	1-21-0
పుష్యము	12	0	సం	0-18-0	సం	0-9-0	సం	0-10-30	సం	0-18-54	సం	1-13-12	సం	1-18-27	సం	0-17-51	సం	0-21-0
మొ: సం: 600				3-18-0		6-0-0		4-6-0		10-24-0		9-18-0		11-12-0		4-6-0		12-0-0

రోహిణి, హస్త, శ్రవణం - చంద్రదశ సం 10 భుక్తులు-అంతరములు

భుక్తుల వివరము	చంద్రము		కుంభము		రేవా		మిథు		బి		మకరము		కేట		పుష్యము	
	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది
చంద్రము	10	0	సం	0-25-0	కుం	0-12-15	రే	2-21-0	సం	3-0-15	సం	2-12-15	సం	0-12-15	సం	0-9-0
కుంభము	7	0	సం	0-17-30	రే	1-1-30	సం	2-12-0	సం	2-20-45	సం	0-29-45	సం	1-5-0	సం	0-15-0
రేవా	18	0	సం	1-15-0	సం	0-28-0	బి	2-25-30	సం	1-3-15	సం	2-25-0	సం	0-10-30	సం	0-10-30
మిథు	16	0	సం	1-10-0	బి	1-3-15	సం	2-16-30	సం	3-5-0	సం	0-25-30	సం	0-17-30	సం	0-27-0
బి	19	0	సం	1-17-30	సం	0-29-45	సం	1-1-30	సం	0-28-30	సం	1-12-30	సం	0-12-15	సం	0-24-0
మకరము	17	0	సం	1-12-30	కుం	0-12-15	రే	3-0-0	సం	1-17-30	సం	0-29-45	సం	1-1-30	సం	0-28-30
కేట	7	0	కుం	0-17-30	రే	1-5-0	సం	0-27-0	సం	1-3-15	సం	2-16-30	సం	0-28-0	సం	0-25-30
పుష్యము	20	0	సం	1-20-0	సం	0-10-30	సం	1-15-0	సం	2-26-30	సం	2-8-0	సం	1-3-15	సం	0-10-30
మూల్యము	6	0	సం	0-15-0	సం	0-17-30	సం	1-1-30	సం	2-16-0	సం	2-20-45	సం	0-29-45	సం	1-0-0
మొ: సం: 1000				10-0-0		7-0-0		18-0-0		19-0-0		17-0-0		7-0-0		6-0-0

మృగశిర, చిత్త, రసిష్ట - కుంభదశ సం 7 భుక్తులు-అంతరములు

భుక్తుల వివరము	కుంభము		రేవా		మిథు		బి		మకరము		కేట		పుష్యము		పుష్యము	
	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది	సం	ది
కుంభము	4	27	కుం	0-8-34	రే	1-26-42	సం	2-3-10	సం	1-20-34	సం	0-8-34	సం	2-10-0	సం	0-17-30
రేవా	12	18	రే	0-22-3	సం	1-20-24	బి	1-26-31	సం	0-20-49	సం	0-24-30	సం	0-21-0	సం	0-12-15
మిథు	11	6	సం	0-19-36	బి	1-29-51	సం	2-6-30	సం	1-29-30	సం	0-7-21	సం	1-5-0	సం	1-1-30
బి	13	9	బి	0-23-16	సం	1-23-33	సం	2-6-30	సం	0-17-51	సం	0-12-15	సం	0-24-30	సం	0-28-0
మకరము	11	27	కుం	0-20-49	కుం	0-22-3	సం	0-19-57	సం	0-29-45	సం	0-8-34	సం	2-3-0	సం	0-16-48
కేట	4	27	కుం	0-8-34	సం	2-3-0	సం	1-3-15	సం	0-20-49	సం	0-22-0	సం	1-26-0	సం	1-3-15
పుష్యము	14	0	సం	0-24-30	సం	0-18-54	సం	0-23-16	సం	1-23-33	సం	0-19-36	సం	2-6-30	సం	0-29-45
మూల్యము	4	6	సం	0-7-21	సం	1-1-30	సం	1-29-51	సం	1-17-36	సం	0-23-16	సం	1-29-30	సం	1-5-0
చంద్రము	7	0	సం	0-12-15	సం	0-22-3	సం	1-23-12	సం	1-26-31	సం	0-20-49	సం	1-24-30	సం	0-10-30
మొ: సం: 700				4-27-0		12-18-0		11-6-0		11-27-0		4-27-0		14-0-0		7-0-0

అర్ధ, ప్యాక, శతదశ - రాహుదశ సం॥ 18 భుక్తులు-అంతరములు

భుక్తుల వివరము	రాహు	గురుడు	శని	బుధుడు	శుక్రు	శుక్రుడు	మాంగళ్యుడు	చంద్రుడు	కుజుడు
రాహు	పెం 32 12	పెం 4-25-48	పెం 3-25-12	పెం 4-10-3	పెం 0-22-3	పెం 0-16-12	పెం 0-16-12	పెం 1-15-0	పెం 0-22-3
గురుడు	పెం 28 24	పెం 4-9-36	పెం 4-16-48	పెం 4-25-21	పెం 4-25-33	పెం 4-25-33	పెం 0-27-0	పెం 1-1-30	పెం 1-26-42
శని	పెం 34 6	పెం 5-3-54	పెం 4-2-24	పెం 1-29-51	పెం 5-3-0	పెం 5-3-0	పెం 0-18-54	పెం 2-21-0	పెం 1-20-24
బుధుడు	పెం 30 18	పెం 4-17-42	పెం 1-20-24	పెం 5-21-0	పెం 1-15-54	పెం 2-3-0	పెం 1-18-36	పెం 2-12-0	పెం 1-29-51
శుక్రుడు	పెం 12 18	పెం 1-26-42	పెం 4-24-0	పెం 1-21-18	పెం 2-16-30	పెం 0-22-3	పెం 1-13-12	పెం 2-25-30	పెం 1-23-33
మాంగళ్యుడు	పెం 36 0	పెం 5-12-0	పెం 1-13-12	పెం 2-25-30	పెం 1-23-33	పెం 1-26-42	పెం 1-21-18	పెం 2-6-30	పెం 0-22-3
చంద్రుడు	పెం 10 24	పెం 1-18-36	పెం 2-12-0	పెం 1-29-51	పెం 4-17-42	పెం 1-20-24	పెం 1-15-54	పెం 1-1-30	పెం 2-3-0
కుజుడు	పెం 18 0	పెం 2-21-0	పెం 1-20-24	పెం 5-3-54	పెం 4-2-24	పెం 1-29-51	పెం 0-18-54	పెం 3-0-0	పెం 0-18-54
మొత్తం	పెం 12 18	పెం 1-26-42	పెం 4-9-36	పెం 4-16-48	పెం 4-25-21	పెం 1-23-33	పెం 1-24-0	పెం 0-27-0	పెం 1-1-30
మొత్తం	పెం 18 0 0	పెం 32-12-0	పెం 28-24-0	పెం 34-6-0	పెం 30-18-0	పెం 12-18-0	పెం 36-0-0	పెం 18-0-0	పెం 12-18-0

పునర్వసు, విశాఖ, పూర్వాషాఢ - గురుదశ సం॥ 16 భుక్తులు-అంతరములు

భుక్తుల వివరము	గురుడు	శని	బుధుడు	శుక్రు	శుక్రుడు	మాంగళ్యుడు	చంద్రుడు	కుజుడు	రాహు
గురు	పెం 25 18	పెం 3-12-24	పెం 4-24-24	పెం 3-25-36	పెం 0-19-36	పెం 5-10-0	పెం 0-14-24	పెం 1-10-0	పెం 4-9-36
శని	పెం 30 12	పెం 4-1-36	పెం 4-9-12	పెం 1-17-36	పెం 1-26-0	పెం 1-18-0	పెం 0-24-0	పెం 0-28-0	పెం 3-25-12
బుధుడు	పెం 27 6	పెం 3-18-48	పెం 1-23-12	పెం 4-16-0	పెం 0-16-48	పెం 2-20-0	పెం 0-16-48	పెం 2-12-0	పెం 4-16-48
శుక్రుడు	పెం 11 6	పెం 1-14-48	పెం 5-2-0	పెం 1-10-48	పెం 0-28-0	పెం 1-26-0	పెం 1-13-12	పెం 2-4-0	పెం 4-2-24
మాంగళ్యుడు	పెం 32 0	పెం 4-8-0	పెం 1-15-36	పెం 2-8-0	పెం 0-19-36	పెం 4-24-0	పెం 1-8-24	పెం 2-16-0	పెం 1-20-24
చంద్రుడు	పెం 9 18	పెం 1-8-24	పెం 2-16-0	పెం 1-17-36	పెం 1-20-24	పెం 4-8-0	పెం 1-15-36	పెం 2-8-0	పెం 4-24-0
కుజుడు	పెం 16 0	పెం 2-4-0	పెం 1-23-12	పెం 4-2-24	పెం 1-14-48	పెం 5-2-0	పెం 1-10-48	పెం 0-28-0	పెం 1-13-12
రాహు	పెం 11 6	పెం 1-14-48	పెం 4-16-48	పెం 3-18-48	పెం 1-23-12	పెం 4-16-0	పెం 0-16-48	పెం 0-16-48	పెం 2-12-0
మొత్తం	పెం 28 24	పెం 3-25-12	పెం 4-1-36	పెం 4-9-12	పెం 1-17-36	పెం 1-26-0	పెం 1-18-0	పెం 0-24-0	పెం 1-20-24
మొత్తం	పెం 16 0 0	పెం 25-18-0	పెం 30-12-0	పెం 27-6-0	పెం 11-6-0	పెం 32-0-0	పెం 9-18-0	పెం 16-0-0	పెం 28-24-0

పుష్యమి, అనూరాధ, శతరాహుద్ర - శనిదశ సం॥ 19 భుక్తులు-అంతరములు

భుక్తుల వివరము	శని	బుధుడు	శుక్రు	శుక్రుడు	మాంగళ్యుడు	చంద్రుడు	కుజుడు	రాహు	గురుడు
శని	పెం 36 3	పెం 5-21-28	పెం 4-17-16	పెం 0-23-16	పెం 0-17-6	పెం 1-17-30	పెం 0-23-16	పెం 5-3-54	పెం 4-1-36
బుధుడు	పెం 32 9	పెం 5-3-25	పెం 1-26-31	పెం 0-10-57	పెం 0-28-30	పెం 1-3-15	పెం 1-29-51	పెం 4-16-48	పెం 4-24-24
శుక్రుడు	పెం 13 9	పెం 2-3-10	పెం 5-11-30	పెం 1-3-15	పెం 0-19-57	పెం 2-25-30	పెం 1-23-12	పెం 5-12-27	పెం 4-9-12
మాంగళ్యుడు	పెం 38 0	పెం 6-0-30	పెం 1-18-27	పెం 0-23-16	పెం 1-21-18	పెం 2-16-0	పెం 2-3-10	పెం 4-25-21	పెం 1-23-12
చంద్రుడు	పెం 11 12	పెం 1-24-9	పెం 2-20-45	పెం 0-23-16	పెం 1-15-36	పెం 3-0-15	పెం 1-26-31	పెం 1-29-51	పెం 5-2-0
కుజుడు	పెం 19 0	పెం 3-0-15	పెం 1-26-31	పెం 1-29-51	పెం 1-24-9	పెం 2-20-45	పెం 0-23-16	పెం 5-21-0	పెం 1-15-36
రాహు	పెం 13 9	పెం 2-3-10	పెం 4-25-21	పెం 1-23-12	పెం 1-18-27	పెం 1-3-15	పెం 2-6-30	పెం 1-21-18	పెం 2-16-0
గురుడు	పెం 34 6	పెం 5-12-27	పెం 4-9-12	పెం 2-3-10	పెం 0-19-57	పెం 3-5-0	పెం 0-19-57	పెం 2-25-30	పెం 1-23-12
మొత్తం	పెం 30 12	పెం 4-24-24	పెం 5-3-25	పెం 1-26-31	పెం 1-27-0	పెం 0-28-30	పెం 1-3-15	పెం 1-29-51	పెం 4-16-48
మొత్తం	పెం 19-0-0	పెం 36-3-0	పెం 32-9-0	పెం 13-9-0	పెం 38-0-0	పెం 11-12-0	పెం 19-0-0	పెం 34-6-0	పెం 30-12-0

అక్రేష. జ్యేష్ఠ. రేవతి - బుధదశ సం॥ 17 భుక్తులు—అంతరములు

భుక్తుల వివరము	కేతు	శుక్రము	నూర్యుడు	చంద్రుడు	కూబడు	రాహు	గురుడు	శని
వెం దినం	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు
బుధుడు 28	27 కేతు 0-20-49½	శుక్ర 5-20-0	నూ 0-15-18	చం 1-12-30	కూబ 0-20-49½	రా 4-17-42	గురు 3-18-48	శని 5-3-25½
కేతువు 11	27 కేతు 1-29-30	నూ 1-21-0	చం 1-25-30	కూబ 0-29-45	రా 1-23-33	గురు 4-2-24	శని 4-9-12	బుధ 4-17-16½
శుక్రము 34	0 నూ 0-17-51	చం 2-25-0	కూబ 1-17-51	రా 2-16-30	గురు 1-17-36	శని 4-25-21	బుధ 3-25-36	కేతు 1-26-31½
నూర్యుడు 10	6 నూ 0-29-45	కూబ 1-29-30	రా 1-15-54	గురు 2-8-0	శని 1-26-31½	బుధ 4-10-3	కేతు 1-17-36	శుక్ర 5-11-30
చంద్రుడు 17	0 చం 0-20-49½	రా 5-3-0	గురు 1-10-48	శని 2-20-45	బుధ 1-20-34½	కేతు 1-23-33	శుక్ర 4-16-0	నూ 1-18-27
కూబడు 11	27 కేతు 1-23-33	గురు 4-16-0	శని 1-18-27	బుధ 2-12-15	కేతు 0-20-49½	నూ 1-15-54	చం 2-8-0	కూబ 1-26-31½
రాహువు 30	18 రా 4-10-3	శని 5-11-30	బుధ 4-24-30	కేతు 0-29-45	శుక్ర 1-29-30	నూ 1-15-54	చం 2-8-0	కూబ 1-26-31½
గురుడు 27	6 గురు 3-25-36	శని 1-26-31½	బుధ 4-24-30	కేతు 0-29-45	శుక్ర 1-29-30	నూ 1-15-54	చం 2-8-0	కూబ 1-26-31½
శని 32	9 శని 4-17-16½	బుధ 1-20-34½	కేతు 1-29-30	నూ 0-25-30	చం 0-29-45	కూబ 1-23-33	రా 4-2-24	గురు 4-9-12
మొ॥ సం॥ 17	0	28-27-0	11-27-0	10-6-0	17-0-0	30-13-0	27-6-0	32-9-0

అశ్విని, మఘ, మూల - కేతుదశ సం॥ 7 భుక్తులు—అంతరములు

భుక్తుల వివరము	కేతు	శుక్రము	నూర్యుడు	చంద్రుడు	కూబడు	రాహువు	గురుడు	శని	బుధుడు
వెం దినం	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు
కేతువు 4	27 కేతు 0-8-34½	శుక్ర 2-10-0	నూ 0-6-18	చం 0-17-30	కూబ 0-8-34½	రా 1-26-42	గురు 1-14-48	శని 2-3-10½	బుధ 1-20-34½
శుక్రము 14	0 శుక్ర 0-24-30	నూ 0-21-0	చం 0-10-30	కూబ 0-12-15	రా 0-22-3	గురు 1-20-24	శని 1-23-12	బుధ 1-26-31½	కేతు 0-20-49½
నూర్యుడు 4	6 నూ 0-7-21	చం 1-5-0	కూబ 0-7-21	రా 0-18-54	గురు 0-19-36	శని 1-29-51	బుధ 1-17-36	కేతు 0-23-16½	శుక్ర 1-29-30
చంద్రుడు 7	0 చం 0-12-15	కూబ 0-24-30	రా 0-18-54	గురు 0-28-0	శని 0-23-16½	బుధ 1-22-3	కేతు 0-19-36	శుక్ర 2-6-30	నూ 0-17-51
కూబడు 4	27 కూబ 0-8-34½	రా 2-3-0	గురు 0-16-48	శని 1-3-15	బుధ 0-20-48½	కేతు 0-22-3	నూ 1-26-0	చం 0-19-57	కూబ 0-20-49½
రాహువు 12	18 రా 0-22-3	గురు 1-26-0	శని 0-19-57	బుధ 0-17-51	కేతు 0-24-30	శుక్ర 2-3-0	నూ 1-16-48	చం 1-3-15	కూబ 0-20-49½
గురుడు 11	6 గురు 0-19-36	శని 2-6-30	బుధ 0-17-51	కేతు 0-29-45	శుక్ర 0-8-34½	నూ 0-18-54	చం 0-28-0	కూబ 0-23-16½	రా 1-23-33
శని 13	7 శని 0-23-16½	బుధ 1-29-30	కేతు 0-7-21	నూ 0-12-15	శుక్ర 0-24-30	చం 1-1-30	కూబ 0-19-36	రా 1-29-51	గురు 1-17-36
బుధుడు 11	27 బుధ 0-20-49½	కేతు 0-24-30	శుక్ర 0-21-0	నూ 0-10-30	చం 0-12-15	కూబ 0-22-3	రా 1-20-24	గురు 1-23-12	శని 1-26-31½
మొ॥ సం॥ 7	0	4-27-0	14-0-0	7-0-0	4-27-0	12-18-0	11-6-0	13-9-0	11-27-0

భరణి, పుబ్బ, పూర్వాషాఢ - శుక్రదశ సం॥ 20 భుక్తులు—అంతరములు

భుక్తుల వివరము	శుక్రము	నూర్యుడు	చంద్రుడు	కూబడు	రాహు	గురుడు	శని	బుధుడు	కేతు
వెం దినం	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు	వెం ది పు
శుక్రము 40	0 శుక్ర 6-20-0	నూ 0-18-0	చం 1-20-0	కూబ 0-24-30	రా 5-12-0	గురు 4-8-0	శని 6-0-30	బుధ 4-24-30	కేతు 0-24-30
నూర్యుడు 12	0 నూ 2-0-0	చం 1-0-0	కూబ 1-5-0	రా 2-3-0	గురు 4-24-0	శని 5-2-0	బుధ 5-11-30	కేతు 1-29-30	శుక్ర 2-10-0
చంద్రుడు 20	0 చం 3-10-0	కూబ 0-21-0	రా 3-0-0	గురు 1-26-0	శని 5-21-0	బుధ 4-16-0	కేతు 2-6-30	శుక్ర 5-20-0	నూ 0-21-0
కూబడు 14	0 కూబ 2-10-0	రా 1-24-0	గురు 2-20-0	శని 2-6-30	బుధ 5-3-0	కేతు 1-26-0	నూ 1-21-0	చం 1-5-0	కూబ 0-24-30
రాహువు 36	0 రా 6-0-0	గురు 1-18-0	శని 3-5-0	బుధ 1-29-30	కేతు 2-3-0	శుక్ర 5-10-0	నూ 1-27-0	చం 2-25-0	కూబ 0-24-30
గురుడు 32	0 గురు 5-10-0	శని 1-27-0	బుధ 2-25-0	కేతు 1-24-30	శుక్ర 6-0-0	నూ 1-18-0	చం 3-5-0	కూబ 1-29-30	రా 2-3-0
శని 38	0 శని 6-10-0	బుధ 1-21-0	కేతు 1-5-0	నూ 3-10-0	శుక్ర 2-10-0	చం 2-20-0	కూబ 2-6-30	రా 5-3-0	గురు 1-26-0
బుధుడు 34	0 బుధ 5-20-0	కేతు 0-21-0	శుక్ర 3-10-0	నూ 0-21-0	చం 3-0-0	కూబ 1-26-0	రా 5-21-0	గురు 4-16-0	శని 2-6-30
కేతు 14	0 కేతు 2-10-0	శుక్ర 2-0-0	నూ 1-0-0	చం 1-5-0	కూబ 2-3-0	రా 4-24-0	గురు 5-2-0	బుధ 5-11-30	కేతు 1-29-30
మొ॥ సం॥ 14	0	0-0-0	0-0-0	14-0-0	36-0-0	28-0-0	24-0-0	24-0-0	14-0-0

Children are full of surprises. From reckless footloose youngsters, they seem to grow into concerned, caring adults overnight. The recklessness doesn't bother as much as perhaps their concern. Because it needs encouragement. It needs nourishment. It needs money.

Dreams are only necessities that seem too far from your reach. The gap is real and intimidating but never too big to bridge.

Bank of Baroda can bridge the gap between you and your dreams with a suitable scheme. Schemes that help your savings grow almost as fast as your children or as big as your needs. With over 1700 branches, you're never too far from Bank of Baroda. And with Bank of Baroda, you're never too far from your dreams.

One fine morning,
you open your eyes
and find that the son you
thought would do nothing
but play cricket and see
movies his whole life,
is actually poring over thick
books on bio-chemistry with
a seriousness that delights
you as much as scares you.



Bank of Baroda
(A Govt. of India Undertaking)

Think of tomorrow today

ה'תשנ"ב

ಪ್ರಜ್ಞಾಪೀಠ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

အိမ်ထောင်ရေး

అక్షరములు

Y.N.MANIARTS

శ్రీకృష్ణుడు
గోపకృష్ణుడు
విజయదశమి